

അഗസ്ത്യവൈദ്യചര്യക



വടയാററുകോട്ട, കെ. പരമേശ്വരൻപിള്ള.

അഗസ്ത്യവൈദ്യചരിക

പ്രസാധകൻ,

വടയാറ്റുങ്കോട്, കെ. പരമേശ്വരൻപിള്ള



ശ്രീരാമവിലാസം പ്രസ്സ് & ബുക്കഡിപ്പോ,
കൊല്ലം.

(കുപ്പിററേർ പ്രകാശകന്മാർക്ക്)

[വില രൂ. 1 ഞ. 8.]

1129.

രണ്ടാം പതിപ്പ്,
കുപ്പി 2000.



മുഖവുര

“അഗസ്ത്യവൈദ്യചന്ദ്രിക” എന്ന പേരിൽ മലയാളസാഹിത്യലോകത്തിൽ ഇദംപ്രഥമമായി രംഗപ്രവേശംചെയ്യുന്ന പ്രസ്തുത കൃതി പല വൈദ്യമിത്രങ്ങളുടെയും നിരന്തരമായ പ്രേരണമൂലം ഏതാണ്ട് രണ്ടുകൊല്ലത്തിനുമുമ്പ് എന്നാൽ രചിക്കപ്പെട്ടതാണ്. ആയിടയ്ക്കു ലഭിച്ച അല്പദിവസത്തെ വിശ്രമസൗകര്യത്തിൽ നിവ്ഹിക്കേണ്ടിവന്ന ഈ കൃത്യം ഞാനുദ്ദേശിച്ചിരുന്നതുപോലെ പാറപുണ്ണമാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. “അഗസ്ത്യവൈദ്യചന്ദ്രിക”യെന്നാണ് നാമകരണം ചെയ്തിരിക്കുന്നതെങ്കിലും ഈ പുസ്തകത്തിൽ ദ്രാവിഡവൈദ്യാചാര്യന്മാരായ സിദ്ധന്മാരിൽ മറുചില മഹാത്മാക്കളുടെ, ഒരു വൈദ്യന്റെ നിലയിൽ പ്രയോഗയോഗ്യമെന്ന് എനിക്കു വിശ്വാസമുള്ള പല യോഗങ്ങൾക്കു ഊർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഒന്നാമദ്ധ്യായത്തിന് വിഷയീഭൂതമായ മുപ്പുചുന്നത്തെ കേരളീയരായ വൈദ്യന്മാരുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയീഭവിപ്പിക്കാൻ ഞാൻ പലകാലമായി ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നതാണ്. ഈ പാഠത്തിനു സംശയരഹിതമായ വ്യാഖ്യാനത്തോടുകൂടി തമിഴ്ഭാഷയിൽ പ്രസിദ്ധീകരണം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. തമിഴ്വൈദ്യന്മാരിൽ അപൂർവ്വം ചിലർ മുപ്പുചുന്നത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നതു പാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ചിട്ടുള്ള കൈപാകജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയാണ്. അതേ പാരമ്പര്യമുണ്ടെന്നാണ് മുപ്പുചുന്നത്തെ ഈ ഗ്രന്ഥംവഴി കേരളീയവൈദ്യന്മാരുടെ മുമ്പിൽ സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. കൈപാകശുദ്ധിയും ഉത്സാഹവും ഉള്ള വൈദ്യന്മാർക്കു മുപ്പുചുന്നം തയ്യാറാക്കാൻ സാധിക്കണം എന്നുള്ള ഗുണബുദ്ധിയോടുകൂടി കൈപാകത്തിൽ അല്പംപോലും ഒളിവോ മറവോ കൂടാതെയും സുവിശദമായ വിവരണങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഞാൻ അതിവിടെ വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. എന്നിരുന്നാലും മുപ്പുവിൽ പ്രവർത്തിച്ചുതടങ്ങുന്ന വല്ല മാനുന്മാർക്കും എന്തെങ്കിലും സംശയം നേരിട്ടാൽ നേരിൽ വരുന്നവരെ യാവച്ഛക്യം സഹായിപ്പാൻ ഇജ്ജനം തയ്യാറാണ്.

കൊട്ടാരക്കര,

13-2-'22.

എന്ന്,

പ്രസാധകൻ.

വിഷയാനുകൂലനിക

വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
ഒന്നാം അദ്ധ്യായം		സംബ്രംണിമത്ര	30
മുപ്പച്ചനം	1	രസകർപ്പഗുളിക	"
കാന്തഗുരുസിന്ദൂരം	10	ചായിലുക്കെട്ട്	31
ലോഹഗുരുസിന്ദൂരം	11	രസകർപ്പരക്കെട്ട്	"
അഭുകുരുസിന്ദൂരം	"	കർപ്പരശിലാസത്തുടേയും	32
ഗരുഡപ്പച്ചഗുരുസിന്ദൂരം	"	വെൺകാരഭുസും	"
കന്നരഗുരുസിന്ദൂരം	"	വംഗഭുസും	"
സഹസ്രവധിഗുരുസിന്ദൂരം	12	അഭുകസിന്ദൂരം	33
പൊരികാരഗുരുസിന്ദൂരം	"	കാന്തസിന്ദൂരം	"
ചിററന്ധഗുരുസിന്ദൂരം	"	ലോഹസിന്ദൂരം	34
ശംഖഗുരുസിന്ദൂരം	"	നാകസിന്ദൂരം	"
ശിലാഗുരുസിന്ദൂരം	"	താമ്രസിന്ദൂരം	35
മണികുരുസിന്ദൂരം	"	താമ്രസിന്ദൂരത്തിനു ലോഹം	36
മരതകഗുരുസിന്ദൂരം	13	നാകഭുസത്തിനുലോഹം	"
വജ്രഗുരുസിന്ദൂരം	"	കപാടലോഹം	"
വൈഡൂതഗുരുസിന്ദൂരം	"	രസഗന്ധകമെഴുകു	37
ഗോമേദകഗുരുസിന്ദൂരം	"	പഞ്ചികരണമെഴുകു	38
നീലഗുരുസിന്ദൂരം	"	പഞ്ചമുഖസിന്ദൂരം	"
പ്രവരഗുരുസിന്ദൂരം	"	താമ്രഭുസും	"
മുഗതാഗുരുസിന്ദൂരം	14	പെരുക്കുലിനുലോഹം	39
കുർഗുരുസിന്ദൂരം	"	താമ്രകസിന്ദൂരത്തിനുമുണ്ണും	"
സവ്ഗുരുസിന്ദൂരഗുഹിക	"	ഗർഭദോഷചികിത്സ	40
		അഭുകസപണ്ണസിന്ദൂരം	41
രണ്ടാം അദ്ധ്യായം		താമ്രസിന്ദൂരം	"
അഗസ്ത്യർക്കശ്ചവ്	15	അരയംപ്പിൻ	42
വൈദ്യധർമ്മം	20	രസപതംഗം	"
രോഗിയുടെ കർത്തവ്യം	22	അരിതാരഭുസും	44
		പല്ലിനചികിത്സ	"
മൂന്നാം അദ്ധ്യായം		നാലാം അദ്ധ്യായം	
സവ്ലോഹമുരീകരണവിധി	22	ഹരിതലാദിഗുളിക	44
അയസ്സിന്ദൂരം	23	സൈന്ധവാദിമത്ര	45
കാന്തസിന്ദൂരം	"	താമ്രാദിസിന്ദൂരം	"
നാഗസിന്ദൂരം	24	താമ്രകഗുരു	"
വംഗസിന്ദൂരം	25	വന്ധ്യരൂപത്തിനചികിത്സ	46
താമ്രസിന്ദൂരം	"	ഗർഭദോഷത്തിനു്	"
രജതസിന്ദൂരം	"	സിലാദിതൈലം	47
സുവണ്ണഭുസും	"	സഞ്ജീവിതൈലം	"
സിന്ദൂരവർത്തി	26	മേഹാരിതൈലം	"
ഗൗരീഗുളിക	"	ശീതളതൈലം	48
പാഷാണഗുളിക	27	മേഹാന്തതൈലം	"
അഭിമന്യുഗുളിക	28	അഗസ്ത്യതൈലം	49
ചായിലാദിഗുളിക	"	ഗന്ധകതൈലം	"
താമ്രഗുളിക	"	സുതജലം	51
സംബ്രംണിപ്പതംഗം	29		

വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
വെടിയുപ്പുകെട്ട്	51	വീരച്ചുനം	76
വെടിയുപ്പുസിന്ദൂരം	"	ചൊരിചിരങ്ങിനചികിത്സ	77
അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം		ഗുരുപട്ടക്കരപ്പ്	"
മയൂരതാമ്രസിന്ദൂരം	52	ഉരമാന്തത്തിനചികിത്സ	78
വെടിയുപ്പുദ്രാവകം	54	ജലമാന്തത്തിനചികിത്സ	"
അഗസ്ത്യർശിവഗുളിക	55	കണരോഗം	79
മോഹനതൈലം	"	വിഷലിനചികിത്സ	"
അഞ്ചുണ്ണച്ചുടർതൈലം	56	കാസത്തിനചണ്ഡമാരുതലേഹം	"
ചീനപ്പാവുചുണ്ണം	"	മന്ദരകാസത്തിന്	80
ചീനപ്പാവുപതംഗം	57	പഞ്ചസാരക്കുഴമ്പ്	"
താളകഭസ്മം	58	ഛർദ്ദിക്ക്	"
പവിഴഭസ്മം	59	ത്രിഫലാദിചുണ്ണം	"
മൃഗതുംഗഭസ്മം	"	മേഘലക്ഷണം	81
ഭന്തരോഗങ്ങൾക്കു്	"	ജീരകാദിചുണ്ണം	"
ആറാം അദ്ധ്യായം		അശ്വഗന്ധാദിചുണ്ണം	82
അയസ്സമുനാഗകല്പസിന്ദൂരം	60	ധാന്യാദിചുണ്ണം	"
ചണ്ഡമാരുതക്കുഴമ്പ്	61	ദ്രാക്ഷാദിചുണ്ണം	"
മഹാമോഹരിപ്രതം	64	ഏലാദിചുണ്ണം	83
വാശാദിലേഹം	65	ഏലാദിമഹാചുണ്ണം	"
അഭുകസിന്ദൂരം	"	കർപ്പുരാദിചുണ്ണം	"
വെടിയുപ്പുജയനീർ	66	മഹാശ്വഗന്ധാദിചുർണ്ണം	84
മഹാദ്രാവകം	67	മുസ്സാദിചുണ്ണം	"
അയസ്സിന്ദൂരത്തിനപഥ്യം	68	വിളംഗാദിചുണ്ണം	"
അയസ്സാന്തസിന്ദൂരത്തിന പഥ്യം	69	ശുലകരക്കക്കടാദിചുണ്ണം	"
താമ്രഭസ്മത്തിനപഥ്യം	"	ഭൂപതിചുണ്ണം	85
രസത്തിനപഥ്യം	"	അതിസാരഗ്രഹണിക്കുചുണ്ണം	"
ചീനപ്പാവിനപഥ്യം	"	ചന്ദനാദിചുണ്ണം	86
അഭ്യംഗസ്നാനത്തിനപഥ്യം	"	ജീരകാദിചുണ്ണം	"
ഏതരത മരുന്നസേവയ്ക്കും	"	ജപരത്തോടുകൂടിയഗ്രഹണിക്കുചുണ്ണം	"
വജ്ജിക്ഷേണപദാർത്ഥങ്ങൾ	"	അഭയാദിചുണ്ണം	"
ഹിതപദാർത്ഥങ്ങൾ	70	എട്ടാം അദ്ധ്യായം	
മോഹരിനവനീതം	"	അയസ്സാന്തസിന്ദൂരം	87
ലോചനാമൃതം	"	അയസ്സിന്ദൂരം (പാണ്ഡുവിന്)	"
ഗർഭംധരിക്കാൻ	"	അരിതരതാമ്രസിന്ദൂരം	88
താമ്രഗുരുസിന്ദൂരം	71	കാടിക്കരലിംഗസിന്ദൂരം	"
മൃഗുകൃഷ്ണത്തിന്	72	രസസിന്ദൂരം	"
ത്രിമുത്തിമഷി	"	ചണ്ഡമാരുതസിന്ദൂരം	89
ഉഷ്ണമേഹത്തിന്	73	കല്പപ്പുസിന്ദൂരം	90
നാദഗുരുതൈലം	"	നീരടപ്പിനകാന്തസിന്ദൂരം	91
വാൻമെഴുക്	"	രസഭസ്മം	"
എഴാം അദ്ധ്യായം		താളകഭസ്മം	"
നന്ദിമെഴുക്	74	താളകഭസ്മം (വേരൊന്ന്)	"
സഞ്ജീവിനിമെഴുക്	75	ഗന്ധകഭസ്മം	92
ചണ്ഡമാരുതമെഴുക്	"	തങ്കഭസ്മം	"
ഗ്രന്ഥിക്കു വത്തി	76	നിലയംവരച്ചുണ്ണം	"
		നാഗഭസ്മം	"
		പവിഴഭസ്മം	93

വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
മൃഗശൗംഗദണ്ഡം	93	കർപ്പാസാദിപുണ്ണം	103
അയശ്ചുണ്ണം	"	മധുരാദിമാത്ര	"
അരിതാരദണ്ഡം	"	അമൃതസഞ്ജീവനിഗുളിക	104
വെടിയുപ്പുദണ്ഡം	94	ചായിച്ചുമെഴുക്	"
കല്പുപ്പുദണ്ഡം	"	ബാലഭൂപതിമാത്ര	"
രസകർപ്പരദണ്ഡം	"	ഉരുതമാന്തത്തിന്	"
രസകർപ്പരദണ്ഡം (വേദാന്തം)	"	ഏലാദിമാത്ര	105
ഭൂപതിമാത്ര	95	കടുവാദിമാത്ര	"
വയറുവേദനയുക്തമാത്ര	"	കർപ്പരാദിമാത്ര	"
ചാതുർത്ഥികജപരത്തിനമാത്ര	"	ഗോരോചനാദിമാത്ര	"
കുളിർജപരത്തിനമാത്ര	"	ഗോരോചനമാത്ര	"
വജ്രകപാടമാത്ര	96	സഞ്ജീവിനിഗുളിക	106
സന്നിപാതജപരത്തിനമാത്ര	"	ചെമ്പകാദി വിരോചനമാത്ര	"
ദൈവദാസം	"	കസ്തൂരിമാത്ര	"
പ്രതാപദ്രുതം	"	ഗുരുമാത്ര	"
സർപ്പജപരകാരമാത്ര	97	പൂരമാത്ര	107
ബാലജപരകാരം	"	ലവംഗാദിമാത്ര	"
കുട്ടികൾക്കു വിരോചനത്തിന്	"	നിശാദിമാത്ര	"
ആനന്ദദൈവദാസം	"	ജീരകാദിമാത്ര	"
വിഷജപരത്തിനഗുളിക	98	വിപ്പലാദിപുണ്ണം	"
സന്നിപാതജപരത്തിനഗുളിക	"	വിരോചനമാത്ര	108
ജപരത്തിന് ഏലാദിഗുളിക	"	വിരോചനപുണ്ണം	"
ശീതജപരത്തിനഗുളിക	"	വിരോചനമാത്ര (വേദാന്തം)	"
വത്സനാഭാദിമാത്ര	"	വിരോചനമാത്ര (മരോന്തം)	"
ബാലസഞ്ജീവിനിമാത്ര	99	വിരോചനഗുളിക	"
ബാലാമൃതമാത്ര	"	വിരോചനഗുളിക (വേദാന്തം)	"
വാതജപരമാത്ര	"		
സമയം തെറ്റിവരുന്ന		പത്താംഅദ്ധ്യായം	
ജപരങ്ങൾക്കു മാത്ര	"	അസ്ഥിച്ചുടീന് എണ്ണ	109
വിഷഭേദിക്കുമാത്ര	100	കണ്ണയ്യൂ എണ്ണ	"
ഗോരോചനമാത്ര	"	ശുഷ്കതമാറാൻ എണ്ണ	"
ചെറിയ ഏലാദിമാത്ര	"	ചെറിച്ചിരങ്ങുകൾക്കു സിലയോഗം	"
ജപരത്തിന് താളകാദിമാത്ര	"	സന്നിക്കു വേപ്പെണ്ണ	110
ബാലഭൂപതിമാത്ര	101	ചെവിപഴുക്കുന്നതിന് എണ്ണ	"
ലഘുബാലസഞ്ജീവനി	"	കണ്ണമലയ്ക്കു സിലതൈലം	"
പഞ്ചരത്നഗുളിക	"	കല്പസിന്ദൂരം	"
		സ്വണ്ണമാക്ഷികസിന്ദൂരം	114
ഒൻപതാംഅദ്ധ്യായം		അഭുകസിന്ദൂരം	"
"മാന്ത"രോഗനിദാനം	101	രസകന്ദസിന്ദൂരം	115
മാന്തരോഗലക്ഷണം	102	നാകസിന്ദൂരം	116
മാന്തചികിത്സ	"	വെടിയുപ്പുജയനീർ	"
മാന്തരോഗകൾക്കു	"	പതിനൊന്നാംഅദ്ധ്യായം	
മാന്തത്തിന് കഷായം	"	നീറ്റിനക്കഴമ്പുഗുരു	117
മാന്തത്തിന് ഗുളിക	"	ലോഹദണ്ഡം	"
മാന്തത്തിന് സ്വരസം	103	കാന്തദണ്ഡം	118
അജീണ്ണമാന്തത്തിന്	"	അഭുകദണ്ഡം	"
മാന്തവലിവിന്	"	താമ്രദണ്ഡം	"

വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
സ്വപ്നഭൂമി	118	കുഴിപ്പുണ്ണിൻ	129
രജഭൂമി	"	വന്ധ്യതപംമരം	"
വെളുത്തീയഭൂമി	"	ലവണഗുരു	"
കുറുത്തീയഭൂമി	119	ലവണസിന്ദൂരകല്പം	130
നാകഭൂമി	"	ഉപ്പു ചുന്നം	131
ജാതിലിംഗഭൂമി	"	വെട്ടിയുപ്പു ചുന്നം	"
താളകഭൂമി	"	രസപതംഗം	132
ഗന്ധകഭൂമി	"	വെട്ടിയുപ്പു സുതജയനീർ	"
വെള്ളപ്പാഷാണഭൂമി	120	തൂരിശു ചുന്നം	"
ഗൗരീപാഷാണഭൂമി	"	താളക ചുന്നം	"
ശങ്കുപടികാരഭൂമി	"	പാഷാണ ചുന്നം	133
മനശ്ശിലാഭൂമി	121	ലവണസിന്ദൂരഗുരുകല്പം	"
രസഭൂമി	"	താളകസിന്ദൂരകല്പം	134
വെൺകാരഭൂമി	"	ഉരുക്കളിസിന്ദൂരം	135
പടികാരഭൂമി	"	കാന്തസിന്ദൂരം	"
സൗവീരഭൂമി	122	ചായിലുക്കെട്ട്	"
കർപ്പൂരഭൂമി	"	കോലരക്കകഷായം	136
മൃഗതുംഗഭൂമി	"	ഉരുക്കളികാന്തലിംഗസിന്ദൂരം	"
പവിഴഭൂമി	"	രസകർപ്പൂരക്കെട്ട്	"
പവിഴഭൂമി (വേറൊന്ന്)	123	പതംഗകന്ദം	137
അഭ്രകസിന്ദൂരം	"	മനശ്ശിലാരസപതംഗം	"
കുഷ്ഠത്തിനതൈലം	"		
നവസംരക്കെട്ട്	124	പന്ത്രണ്ടാമദ്ധ്യായം	
നവസംരമെഴുകു	"	ശുദ്ധികരം	139
മേഹത്തടിപ്പിൻ	"	പവിഴം	"
ശ്വാസകാസത്തിൻ	"	ചായിലു	"
ഹിക്കാരോഗത്തിൻ സില- ചികിത്സ	"	ഗൗരീപാഷാണം	"
രക്തസ്രാവത്തിൻ	"	സൗവീരം	"
അണ്ഡവാരത്തിൻ	125	രസകർപ്പൂരം	140
ഏകാണ്ഡവീക്ഷത്തിൻ	"	വെള്ളപ്പാഷാണം	"
ക്ഷയകാസത്തിൻ സിന്ദൂരം	"	കുതിരപ്പല്ലിപ്പാഷാണം	"
നീരൊഴുവിൻ താളകസിന്ദൂരം	"	മനശ്ശില	"
മൂലമുള നശിക്കാൻ	126	ഹരിതാലം	"
കണ്ഠമാലയ്ക്കു കഴമ്പ്	"	കർപ്പൂരശിലാജതുശുദ്ധി	141
കപാലവായുവിൻ	"	കന്നാരം	"
ഉഷ്ണവായുവിൻ	"	ഗന്ധപ്പച്ച	"
ഗർഭകോശരോഗങ്ങൾക്കു്	127	ചീനക്കാരം	"
സന്നിക്ഷഴമ്പ്	"	വെൺകാരം	"
സന്താനലാഭത്തിൻ	"	കന്തിരിക്കം	"
മരുന്നീടുമുറിക്കാൻ	128	ഗന്ധകം	"
വെള്ളെഴുത്തിൻ തൈലം	"	രസശുദ്ധി	142
പക്ഷവാതത്തിൻ അരിതാരഭൂമി	"	ശങ്കുപടികാരം	"
രക്തപ്രമേഹത്തിൻ ഭൂമി	"	തൊട്ടിപ്പാഷാണം	143
വംഗഭൂമി	"	തുത്തം	"
മുഖവാതത്തിൻ ലോഹ്യം	129	തൂരിശു	"
ആരംഭപ്പുണ്ണിൻ ലേപനതൈലം	"	സഹസ്രവേധി	"
		അഞ്ജനക്കല്പ്	"



വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
താമ്രം	143	രജതം	150
നാകം	"	വെള്ളേട്ട്	"
കാന്തം	144	മൗക്കതികം	"
വംഗം	"	വജ്റം	"
നാഗം	"	മരതകം	"
സ്വണ്ണമക്ഷികം	"	നീലം	"
അഭ്രകം	"	മാണിക്യം	"
കല്പദം	"	പുഷ്പരംഗം	"
നേവംഭം	"	പാഷാണഭേദി	"
ചേർക്കൽ	145	ശോമേദകം	"
ശിവത	"	വൈഡൂര്യം	151
അമൃക്കരം	"	പതിമൂന്നാം അദ്ധ്യായം	
സവ്ശുദ്ധി	"	താമ്രസിന്ദൂരം	151
ചായിലും	"	കാന്തസിന്ദൂരം	"
താമ്രകം	"	നാഗസിന്ദൂരം	152
ഉമ്മത്തിൻകുരു	"	വംഗസിന്ദൂരം	"
ശുണ്ണി	146	നാകസിന്ദൂരം	153
കാന്തതിരക്കുരു	"	സ്വണ്ണസിന്ദൂരം	"
ജീരകദായം	"	രജതസിന്ദൂരം	"
മൗരഷ്	"	രീക്ഷ്ണസിന്ദൂരം	"
രസം	"	അരിതാരസിന്ദൂരം	154
വെള്ളപ്പാഷാണം	"	രസഭസ്യം	"
തകിട്ടരിതാരം	147	ഗന്ധകഭസ്യം	"
തുത്തം	"	ഗന്ധകഭസ്യം (വേദാന്തം)	155
മക്ഷികം	"	സൗവീരഭസ്യം	"
ഗൗരീപാഷാണം	"	താമ്രകഭസ്യം	156
കർമകം	"	തുരിശഭസ്യം	"
പൊരികാരം	"	അയസ്സിന്ദൂരം	157
നേവംഭം	"	ലോഹസിന്ദൂരം	"
വത്സനാഭി	"	ലോഹസിന്ദൂരം (മരൊന്നം)	158
നാഗഭന്തി	148	ലോഹസിന്ദൂരം (വേദാന്തം)	"
എലിപ്പാഷാണം	"	ലോഹലിംഗസിന്ദൂരം	"
സൈന്ധവം	"	അയസ്സാന്തസിന്ദൂരം	159
കറിയുപ്പ്	"	അയസ്സാന്തസിന്ദൂരം (വേദാന്തം)	160
വെടിയുപ്പ്	"	അയസ്സാന്തസിന്ദൂരം (ഇനിയൊന്നം)	"
സദ്യക്ഷാരം	"	മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം	"
യവക്ഷാരം	"	മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം (വേദാന്തം)	"
തെളിപ്പാഷാണം	"	മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം (മരൊന്നം)	161
കന്മദം	"	അയസ്സാന്തമണ്ഡൂരസിന്ദൂരം	"
കർപ്പൂരം	149	രീക്ഷ്ണസിന്ദൂരം	"
ഹിംഗു	"	ത്രിലോഹസിന്ദൂരം	162
പിപ്പലി	"	അയോമലരീക്ഷ്ണസിന്ദൂരം	"
ഗജപിപ്പലി	"	പഞ്ചലോഹസിന്ദൂരം	"
മുളക്	"	അഭ്രകസിന്ദൂരം	163
അജമോദം	"	പഞ്ചപാഷാണസിന്ദൂരം	"
ഉമ്മത്തരി	"	സിന്ദൂരജയനീർ	164
ത്രിഫലം	"	പഞ്ചബാണസിന്ദൂരം	"
രീക്ഷ്ണം	"		

വിഷയം	പുറം	വിഷയം	പുറം
ലവണസിന്ദൂരം	165	ഭന്തശോധനത്തിനു കഷായം	183
ലിംഗസിന്ദൂരം	"	വിരേചനപുഷ്പം	"
താളകസിന്ദൂരം	"	വിരേചനലവണം	"
നാഗസിന്ദൂരം	166	വിരേചനസൈന്ധവം	"
നാഗസിന്ദൂരം (വേദാന്തം)	"	കൃമിക്ഷ എണ്ണ	184
നാഗസിന്ദൂരം (മരോന്തം)	167	കൃമിക്ഷ എണ്ണ (വേദാന്തം)	"
നാഗപ്രവാളസിന്ദൂരം	"	കൈയ്യന്താദിലേഹ്യം	"
നാകസിന്ദൂരം	"	നവസാരക്ഷൗന്ദ്ര്യം	185
കാളമേഘനാരായണസിന്ദൂരം	168	ചായിലുക്കുഴമ്പ്	"
ചായിലുമെഴുക്	169	വിലപാദിതൈലം	"
സൗവീരമെഴുക്	170	കുമാരീതൈലം	"
രസമെഴുക്	"	നിർഗുണ്ഡാദിതൈലം	186
സൂതമെഴുക്	171	പീനസത്തിന് എണ്ണ	"
ജാതിലിംഗരസകർപ്പൂരമെഴുക്	"	പീനസത്തിന് എണ്ണ വേദാന്തം	"
ചായിലുക്കെട്ട്	"	രക്തപീനസത്തിന്	187
ചായിലുക്കെട്ട് (മരോന്തം)	172	പീനസത്തിനും ബാലശുദ്ധയ്ക്കും തൈലം	"
ചായിലുക്കെട്ട് (ഇനിയൊന്തം)	"	പീനസത്തിനും തലവേദനയ്ക്കും	"
ലിംഗക്കെട്ട്	"	തൈലം	"
സൗവീരക്കെട്ട്	173	പീനസത്തിനും ശിരോഭാരത്തിനും	"
ഗന്ധകക്കെട്ട്	"	തൈലം	"
രസകർപ്പൂരക്കെട്ട്	"	സർപ്പീനസങ്ങൾക്കും നസ്യപ്രയോഗം	188
രസകർപ്പൂരക്കെട്ട് (മരോന്തം)	"	സർപ്പീനസങ്ങൾക്കും നസ്യപ്രയോഗം	"
താളകക്കെട്ട്	"	(വേദാന്തം)	"
താളകക്കെട്ട് (വേദാന്തം)	174	പുരണ്ടുപരത്തിനു നെയ്യ്	"
നവസാരക്കെട്ട്	"	അന്തർജ്വരത്തിനു എണ്ണ	"
പാഷാണക്കെട്ട്	175	ചായിലുമാത്ര	189
പാഷാണക്കെട്ട് (വേദാന്തം)	176	ഗൗരീമാത്ര	"
ജലമുത്തരി	"	അഭിജ്ഞാനഭൈരവമാത്ര	"
വെടിയുപ്പുകെട്ട്	"	കണ്ണകബ്ജസന്നിക്ഷ മാത്ര	"
പഞ്ചചവണ ബന്ധനം	177	സന്നികാരമാത്ര	190
ഇന്ദുപ്പുകെട്ട്	"	രസസിന്ദൂരം	"
ഉപ്പുകെട്ട്	"	ഉദമുലത്തിനു ചികിത്സ	"
സൗവീരപ്രയോഗം	178	അർശസ്സിനു നെയ്യ്	"
സൗവീരക്കെട്ട്	"	രക്താർശസ്സിനു സിലുഷയം	191
സൗവീരസിന്ദൂരം	"	രക്താർശസ്സിനു മരോന്ത ചികിത്സ	"
പതിനാലാം അദ്ധ്യായം		അങ്കുരത്തിനു ചികിത്സ	"
അരയംപ്പിനു ചികിത്സ	179	അങ്കുരത്തിനു ചികിത്സ (വേദാന്തം)	"
കൊല്ലൻകോവത്തൈലം	"	രസകർപ്പൂരാദിമാത്ര	"
മഹാഷയതൈലം	180	അങ്കുരത്തിനു മരോന്തചികിത്സ	192
അരയംപ്പുവൃണത്തിന്	"	അങ്കുരചികിത്സ (വേദാന്തം)	"
ഗന്ധകപതംഗം	"	അശ്വരോഗത്തിനു ചൂണ്ണം	"
ഗന്ധകത്തിന് അനുപാനചൂണ്ണം	181	മന്ദാഗ്നിക്കും വിളിച്ചുയ്ക്കും ചൂണ്ണം	"
ഗന്ധകതൈലം	"	അപാനവായുക്കോപം ശമിപ്പാൻ	"
ഏരണ്ഡതൈലം	"	ഗ്രഹണിക്ക ചികിത്സ	193
ആപച്ചികിത്സ (സിലുമുറ)	182	ഗ്രഹണിക്ക ഗുളിക	"
ഭന്തചൂണ്ണം	"	ചായിലുദിഗുളിക	"
ഭന്തചൂണ്ണം (വേദാന്തം)	"	ഗ്രഹണിക്ക കന്തസിന്ദൂരം	"
ഭന്തചൂണ്ണം (മരോന്തം)	"	വയറുകടിക്കു്	"

അഗസ്തവൈദ്യചന്ദ്രിക

ഒന്നാം അദ്ധ്യായം

മുപ്പു ചു ന്ന ങ്ങ ൾ

ലോകത്തിൽ അനേകപ്രകാരത്തിലുള്ള ഉപ്പുകളുണ്ട്. അവയിൽ മൂന്നുതരം ഉപ്പിനെ ഏകീകരിച്ചു സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട ഭക്ഷണവിശേഷമാണ് മുപ്പ് എന്നു പറയപ്പെടുന്നത്.

മുപ്പുതന്നെ രണ്ടുപ്രകാരത്തിലുണ്ട്; കല്പമുപ്പുവെന്നും വൈദ്യമുപ്പുവെന്നും. കല്പമുപ്പു കായസിദ്ധിക്കുള്ള കല്പശാഖവഴിക്കും വൈദ്യമുപ്പു രോഗനിവാരണാർത്ഥം ശമനശാഖവഴിക്കും വിനിയോഗിക്കപ്പെടുന്നു. ഇപ്പറഞ്ഞ വൈദ്യമുപ്പുവാണു്, മുപ്പുചുന്നം എന്ന പേരുകൊണ്ടു പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നത്.

ധാതുക്കളും ഉപധാതുക്കളുമായ സർവ്വപദാർത്ഥങ്ങളെയും ഭസ്മം, സിന്ദൂരം എന്നിങ്ങനെ അവയുടെ സത്വഗുണത്തിനു ഹാനി വരാതെ സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നതുപോലെ ചുന്നം എന്നൊരു രൂപത്തിലും സംസ്കരിക്കാറുണ്ട്. അതു ഭസ്മവിശേഷമാണു്. വണ്ണം ഭസ്മത്തെപ്പോലെ വെണ്മയുമാണു്. ചുന്നത്തിനു ഭസ്മത്തെക്കാൾ സത്വഗുണം കൂടിയിരിക്കുമെന്നൊരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്.

ചുന്നമെന്ന പദം ദ്രാവിഡരുടെ സ്വന്തമാകുന്നു. ചുണ്ണാമ്പിനെ അർദ്ധ ചുണ്ണമെന്നും ചുന്നമെന്നും പറയുന്നു. ചുന്നം സാഹിത്യഭാഷയാണു്. ചുന്നമെന്ന ഭസ്മവിശേഷത്തിനു ചുണ്ണാമ്പിന്റെ ലക്ഷണമുണ്ടായിരിക്കും. മഞ്ഞളിന്റെ സംയോഗത്താൽ രക്തവണ്ണം സംഭവിക്കും. ചുന്നത്തിന്റെ പരീക്ഷണത്തെ അതാണു്. ഈ വസ്തുതയെ മുന്നിരുന്നതിയും ഈ ഔഷധം ദ്രാവിഡസിദ്ധവൈദ്യത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാകയാലും ചുന്നം എന്ന ദ്രാവിഡപദത്തെത്തന്നെ സ്വീകരിച്ചതാണു്. ഇപ്പദത്തിനു ഭംഗിയില്ലെന്നു ഭൂമിച്ചിട്ടോ മറ്റോ ചിലർ സുന്നമെന്നും മറുചിലർ സ്വിന്നമെന്നും വ്യവഹരിച്ചുപോരുന്നു.

മുപ്പുചുന്നം മേൽപ്പറഞ്ഞ ചുന്നമാർഗ്ഗത്തിൽ സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട ഔഷധവിശേഷമാകുന്നു. അതു് ഉണ്ടാക്കാനുള്ളവിധം, സിദ്ധ

വൈദ്യകലക്രമസ്ഥനായ കുംഭസംഭവന്റെ അഭിലഷണീയമായ മാർഗ്ഗത്തെ അവലംബിച്ചു. ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

മുപ്പു വൈദ്യകലയുടെ അസ്ഥിഭാരമാണെന്നും അതിനെ സംസ്കരിക്കുകയെന്നുള്ളതാണ് വൈദ്യകമ്മിയുടെ ധർമ്മമെന്നും അതിനെ വേണ്ടവഴിക്കു വേണ്ടവണ്ണം വിനിയോഗിക്കുകയെന്നുള്ളതു് ആ ധർമ്മത്തെ ശരിക്കു പുലർത്തുകയാണെന്നും വൈദ്യവിദ്യയുടെ ഈ മർമ്മത്തെ അറിഞ്ഞവനാണ് ധർമ്മനിഷ്ഠനായ സിദ്ധവൈദ്യനെന്നും ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു.

കല്പമുപ്പു കായസിദ്ധിക്കായി സേവിക്കാനുള്ള ഒരു ദിവ്യശാസ്ത്രമാകുന്നു. അതിനെ രസവാദവഴിക്കും വിനിയോഗിക്കുന്നു. ചെമ്പും വെള്ളിയും മറ്റും ഉരുക്കി, വിധാപ്രകാരം പ്രസ്തുത കല്പശാസ്ത്രത്തിൽ റെംശം ചേർക്കുമ്പോൾ, ആ ലോഹങ്ങളിലെ മാലിന്യംമാറി സ്വർണ്ണമായി രൂപാന്തരപ്പെടുന്നതാണ്. അപ്രകാരം ലോഹമാലിന്യത്തെ മാറ്റാനുള്ളശക്തി അതിനുള്ളിൽ ശരീരമാലിന്യങ്ങളെ മാറ്റുകയും, അതോടുകൂടി ശരീരം ജരാനരാദി പീഡകളിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞു മാറി നിത്യയൗവനത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്. ഇതിനെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രതിപാദനത്തിനു് ഇതിലധികം ഇവിടെ പ്രസക്തിയില്ലാത്തതിനാൽ പ്രകൃതത്തെ തുടരുന്നു. വൈദ്യമുപ്പു അഥവാ മേല്പറഞ്ഞ മുപ്പുചുന്നം കല്പമുപ്പു എന്നപോലെ സേവനാർഥമായ ഔഷധമുപ്പു. സേവനയോഗ്യങ്ങളായ ഔഷധങ്ങളുടെ വീര്യത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന ഔഷധമാകുന്നു. അതിന്റെ സംയോഗത്താൽ ഔഷധങ്ങൾക്കു വീര്യം വർദ്ധിക്കുന്നു. മുപ്പുചുന്നംചേർത്തു് ഔഷധങ്ങൾ സംസ്കരിക്കുന്നതായാൽ അവയുടെ സത്വഗുണത്തിനു നഷ്ടം സംഭവിക്കുന്നില്ലാത്തതിനാൽ രോഗശമനശക്തി അതിനു വർദ്ധിക്കുന്നു. എപ്രകാരമെന്നു് ഇതിനുപരി വെളിപ്പെടുന്നതാണ്.

ഒരു ഔഷധത്തിന്റെ സംസ്കാരകർമ്മം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കെ, അതിന്റെ സത്വഗുണം നശിക്കാതിരിക്കുന്നതിനും മറ്റുമായി, അതിനുമുമ്പു സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട മറ്റൊരു ഔഷധത്തെ, ഇടയ്ക്കുവെച്ചു സംബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. അപ്രകാരം ഔഷധത്തിന്റെ ഔജോഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി യോജിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ഔഷധത്തിനു 'ഗുരു' എന്നു പേരുണ്ട്. ആകയാൽ മുപ്പുചുന്നത്തെ 'ഗുരുമുപ്പു' എന്നും പറയപ്പെടും. ആചാര്യൻതന്നെ 'ഗുരുന്തൽമുപ്പു' എന്ന പേരിൽ അൻപതു പാടലടങ്ങിയ ഒരു പ്രത്യേക ഗ്രന്ഥത്താലാണ് ഈ ഉൽകൃഷ്ടമായ ഔഷധത്തിന്റെ യോഗവും വിനിയോഗവിധാനവും വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. വ്യാഖ്യാനരഹിതമായ ആ ദ്രാവിഡപാരമ്പര്യത്തെ ഉപരിഷ്കാരത്തിൽ ഗ്രഹിച്ചതുപോലെ ഇതിനടിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

ആദ്യമായി ഈ ഔഷധത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ആചാര്യന്റെ അഭിപ്രായത്തെ ഉദ്ധരിക്കട്ടെ!

“കല്പമുപകരം സിദ്ധന്മാരും ശിവയോഗികളുമായ അലൗകികന്മാർക്കാണ്. ഈ ഗുരുമുപ്പു ലൗകികന്മാരായ കർമ്മികൾക്കു കുന്നു. അവരുടെ ശരീരത്തെ വ്യാധിബാധയിൽനിന്നും രക്ഷിച്ചു ശക്തിയുക്തവും ഔജസ്സുവന്നവുമാക്കിച്ചെയ്യുന്നുള്ള ശക്തി ഇതിനുണ്ട്. ഞാനിതിനെ തെളിവായും വെളിവായും ലോകോപകാരാത്ഥം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ നിലയിൽ ഇതിനെ മറ്റൊരു തുറന്നു പറഞ്ഞിട്ടില്ല.” ഗ്രന്ഥാത്ഥബഹുലമായ പ്രതിപാദനത്താൽ നിഷ്പ്രയോജനമാക്കിയിട്ടുള്ളതല്ലാതെ സുഗ്രന്ഥമായ രീതിയിൽ ഈ യോഗം ദ്രാവിഡാചാര്യന്മാരിൽ ആരുംതന്നെ വെളിപ്പെടുത്തിക്കണ്ടിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ആചാര്യൻ തികച്ചും പരമാത്മത്തെത്തന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുകയാണ്.

മലയാളനാട്ടിലെ വൈദ്യന്മാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും സിദ്ധൗഷധ കർമ്മത്തിൽ പരിചയം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവരുല്ലോ. അപ്രകാരമുള്ള വർഷം കഴിയുന്നത്ര സംശയഭാഗത്തിനിടയാകരുതെന്നുള്ള കരുതലോടുകൂടി, യോഗവിധിയെ വെളിപ്പെടുത്തി ഇതിനടിയിൽ ചെയ്യുന്ന പ്രതിപാദനത്തിൽ പൗനരൂതി മുതലായ സാഹിത്യഭാഷകളെ പലടത്തും അവഗണിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുവരാം. ഗ്രന്ഥകാരൻ ചെയ്തപഴകിയ രീതിയിൽ പരിചയം നൽകുകയെന്ന ഗുണബുദ്ധിയെ തികച്ചും പാലിക്കണമെന്ന നിർബന്ധമുള്ളപ്പോൾ സാഹിത്യമയ്യാദയെ ലംഘിച്ചുപോകുന്നുവെങ്കിൽ അതു ക്ഷണവ്യമാണല്ലോ; വിശേഷിച്ചും ഒരു ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥത്തിൽ.

അലക്ഷകാർ കാരത്തിനുപകരം ഉപ്പുരസത്തോടുകൂടിയ ഒരു തരം മണ്ണ് മുൻകാലങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. തമിഴുനാടുകളിൽ ഇപ്പോഴും ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. ഉപ്പുരസമുള്ള ആ മണ്ണിന് ഉവർമണ്ണ് എന്നാണ് തമിഴർ പറയുന്നത്. ആ മണ്ണു കിട്ടുന്ന ഭൂമിയിൽ ഒരുജാതി ഉപ്പുവിളയുണ്ടുണ്ട്. ആ ഉപ്പിനു ഉവരുപ്പ് എന്നു പേരാകുന്നു. പാണ്ടിദേശങ്ങളിൽ പല മരുന്നുകടകളിലും ഉവരുപ്പു ലഭിക്കപ്പെടും. സേലംജില്ലയിൽ സുലഭമാണ്.

ഇപ്പറഞ്ഞ ഉവരുപ്പു കൊണ്ടുവന്നു വീണ്ടും വീണ്ടും “ദീക്ഷ” നടത്തണം. എങ്ങനെയെന്നു വെളിപ്പെടുത്താം. ഉപ്പിന്റെ നാലിരട്ടി വെള്ളമൊഴിച്ചു നല്ലവണ്ണം കലക്കി അടുപ്പിൽവെച്ചു തിളപ്പിക്കണം. തിളപ്പിക്കുകയല്ലാതെ വററിക്കണ്ടു. നല്ലതുപോലെ തിളപ്പിച്ചിറക്കി അടച്ചു സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കണം. ഇരുപത്തിനാലുമണി കൂർ കഴിഞ്ഞു തുണിയിൽ അരിക്കണം. അടിയിൽ ഉറച്ചുനിൽക്കുന്ന അഴുക്ക് കലങ്ങാതെ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കണം. അനന്തരം അരി

ചെട്ടത്തതെളിവു അടുപ്പിൽവെച്ചു വററിക്കണം. ഇത്രയുമാകുമ്പോൾ ഒരു ദീക്ഷ സാധിച്ചു. ദീക്ഷാവിധിയെ സംബന്ധിച്ചു ഇനിയും ചില വിവരങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ഉപ്പു കലക്കി തിളപ്പിക്കേണ്ടതു് കുടുവൻകലത്തിലായിരിക്കണം. കാച്ചിവറിക്കേണ്ടതു പരന്ന ചട്ടിയിലും. ഉപ്പിന്റെ ജോലിക്ക് എപ്പോഴും മൺപാത്രംതന്നെ ഉപയോഗിക്കണം. അടിക്കുന്നമുള്ള പാത്രമായിരിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ അടുപ്പിൽ ഇരിക്കവെ പൊട്ടിപ്പോകാനിടയുണ്ട്. ഒരുപക്ഷേ പൊട്ടിപ്പോയാൽ, ഉടനടി പകരം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതിലേയ്ക്കു മറ്റൊരു ചട്ടി തയ്യാറുണ്ടായിരിക്കണം. തെളിവു അരിക്കുന്നതിനു് എല്ലായ്പ്പോഴും പതിനാലു മടക്കുള്ള കട്ടിത്തുണിതന്നെ ഉപയോഗിക്കണമെന്നാണു വിധി. കാച്ചി വററിക്കുന്ന ജോലിയിലും കൈപാകം പ്രത്യേകം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ജലാംശം തീർത്തു വററിക്കരുതു്; ഉപ്പു് അടിയിൽ ഉറച്ചുപോകും. ചട്ടി ഉടയ്ക്കാതെയും നഷ്ടപ്പെടാതെയും ഉപ്പെടുക്കാൻ സാധിക്കാതെ വരും. അതുകൊണ്ടു മിക്കവാറും കഴമ്പുപാകത്തിൽ വരുമ്പോൾ ഇറക്കിക്കൊള്ളണം. എന്നിട്ടു വെയിലിൽവെച്ചു ജലാംശം നിശ്ശേഷം വററിക്കണം. ഉപ്പു് വററിക്കാനായി അടുപ്പിൽവെച്ചു തിളച്ചുവരുമ്പോൾ കോഴിമുട്ടയുടെ വെള്ളക്കുരുവു് അല്പം ഒഴിക്കണം ഉപ്പിലുള്ള അഴുക്കുകൾ ഇളകി മുകളിൽ പതഞ്ഞുവരും അതു് അപ്പപ്പോൾ കോരിക്കളയണം. അടുപ്പിലെ ചാമ്പൽ പറന്നുവിഴാതെ സൂക്ഷിച്ചുവേണം വററിക്കേണ്ടതു്. ഇപ്പറഞ്ഞ കൈപാകവിധി ഉപയുക്തിനൊമാത്രം സംബന്ധിച്ചതുല്ല. ദീക്ഷനടത്തേണ്ടതായ ഏതു ജാതിഉപ്പിനെയും സംബന്ധിക്കുന്നതാകുന്നു. ഈവിധത്തിൽ ആദ്യ ദീക്ഷസാധിച്ച ഉപ്പു വീണ്ടും അറുന്ന് അതിന്റെ നാലിരട്ടിവെള്ളം അളന്നൊഴിച്ചു കലക്കിവേണം രണ്ടാമത്തെ ദീക്ഷ തുടങ്ങേണ്ടതു്. ഓരോ ദീക്ഷയ്ക്കും അപ്പപ്പോൾ ഉപ്പു അറുന്നുകൊള്ളണം. അവസാനദീക്ഷയിൽ ഉപ്പു വററിക്കുമ്പോൾ മുട്ടക്കുരുവു് ഒഴിക്കരുതു്! ഉപ്പിനു് ദശദീക്ഷ, ഷോഡശദീക്ഷ, വിംശതിദീക്ഷ, ചതുവിംശതിദീക്ഷ, ദ്വാത്രിംശദീക്ഷ ഇങ്ങനെ പലതരം ദീക്ഷകളുണ്ട്. ഈ കണക്കുകൾ യോഗാനുസാരികളാകുന്നു. യോഗത്തിന്റെ സ്വഭാവം അനുസരിച്ചു ദീക്ഷയുടെ കണക്കു നിദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും. ഈ യോഗത്തിൽ ഇത്ര ദീക്ഷ നടത്തണമെന്ന നിദ്ദേശമില്ല. ഉപ്പു നല്ല വെള്ള നിറത്തിൽ കിട്ടുന്നതുവരെ ദീക്ഷ നടത്തണമെന്നാണു വിധി. ഉപയുക്തി കിട്ടാത്തപ്പോൾ, ഉവർമണ്ണുവാങ്ങി കലക്കിത്തെളിച്ചരിച്ചു് ഉപ്പു വററിച്ചെടുക്കാറുണ്ട്. ഗ്രന്ഥകാരൻതന്നെ അങ്ങനെ ഉപയുക്തി എടുത്തിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ ഇരുപതു ദീക്ഷകൊണ്ടും അതു വെളുത്തുകിട്ടിയിട്ടില്ല. അതിന്റെ തവിട്ടുനിറം മാറ്റാൻ വളരെ

പ്രയാസമാണ്. തവിട്ടനിറം നീക്കി വെള്ളനിറത്തിൽ കിട്ടിയാൽ മാത്രമേ, യോഗത്തിൽ സംബന്ധിക്കാൻ യോഗ്യമാകുന്നുള്ളൂ എന്നാണ് ആചാര്യമതം. പരമാത്മവുമതാണ്; വണ്ണസൗഷ്ഠവം കുറയുമ്പോൾ ഔഷധം ഔജസ്സമൂലമല്ലാതെ വരും.

മുപ്പവിനെ, മൂന്നു പൂവുചേർന്നതെന്ന അർത്ഥത്തിൽ മുപ്പുവെന്നും വ്യവഹരിച്ചുപോരുന്നു. “ആച്ചിന്തപ്പുവിതരൻ വെളുത്തുപ്പോകും” എന്നു ആചാര്യൻതന്നെ പ്രയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ വ്യവഹാരത്തെ ആദരിക്കുമ്പോൾ, മേൽപ്രകാരം ഭിക്ഷാകർമ്മത്താൽ സംസ്കൃതമായ ഉവരപ്പു മുപ്പവിലെ മുതലുപ്പായി സ്വീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഇനി രണ്ടാമത്തെ ഉപ്പിനെ അഥവാ; പൂവിനെ വെളിപ്പെടുത്താം. കറിയുപ്പു (നാം വീട്ടിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപ്പു ആണതു്.) മുമ്പു ഉവരപ്പു സംസ്കരിച്ചതുപോലെതന്നെ കറിയുപ്പും സംസ്കരിച്ചുകൊള്ളണം. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഭിക്ഷയ്ക്കു കണക്കുണ്ട്; പത്തു ഭിക്ഷനടത്തണം. അപ്രകാരം ദശഭിക്ഷകൊണ്ടു സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട കറിയുപ്പു മുപ്പവിൽ രണ്ടാമത്തെ പൂവാകുന്നു.

മൂന്നാമത്തെ ഉപ്പിനെയാണ് ഇനി നിദ്ദേശിക്കുന്നതു്. ദ്രാവിഡദേശങ്ങളിലും മറ്റും കൽച്ചുണ്ണാമ്പാണ് താങ്ങുലത്തിനു് ഉപയോഗിക്കുകയെന്നുള്ളതു പലരും ഗ്രഹിച്ചിരിക്കാറിടയുണ്ടല്ലോ. ചുണ്ണാമ്പിനു യോഗ്യമായ ഒരുതരം കല്ലു് ആ നാടുകളിൽ സമൃദ്ധമാണ്; ചുണ്ണാമ്പുകല്പെന്നു പൊതുവെ പറയപ്പെടുന്നു മലയാളദേശത്തിൽ കക്കാ നീരുന്നതുപോലെ അന്നാട്ടുകാർ ചുണ്ണാമ്പുകല്ലു് ചൂളയിൽ നീറ്റി എടുക്കുന്നു. നീറ്റിയ കക്കയിലെന്നപോലെ നീറ്റിയ കല്ലിൽ വെള്ളമൊഴിക്കുമ്പോൾ ചുണ്ണാമ്പാകുന്നു. ഇപ്രകാരം ചുണ്ണാമ്പിനു ഉപയോഗിക്കുന്ന കല്ലു് രണ്ടുജാതിയുണ്ട്. വെള്ളക്കല്ലെന്നും ചുക്കാൻകല്ലെന്നും അവയ്ക്കുപേരുകൾ. രണ്ടും ഔഷധയോഗ്യങ്ങളാണെങ്കിലും ഇവിടെ വെള്ളക്കല്ലാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടതു്. നീറ്റാത്ത വെള്ളക്കല്ലു വാങ്ങണം. നല്ല വെള്ളക്കല്ലുതന്നെ തിരഞ്ഞെടുക്കണം. അണ്ഡക്കല്ലെന്നുകൂടി പേരുള്ള ഈ കല്ലിന്റെ മഹത്വം ആന്യാദൃശമാകുന്നു. ബ്രഹ്മകല്പമെന്നാണ് ആചാര്യൻ ഈ കല്ലിനെ പ്രശംസിക്കുന്നതു്. വേദാന്തമുത്തിയെന്നും ആചാര്യൻ പ്രകീർത്തിക്കുന്നു. ഇതിൽനിന്നും ഈ കല്ലിന്റെ മഹത്വം എത്രമാത്രമെന്നു് ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണല്ലോ. ഉൽകൃഷ്ടമായ ഈ കല്ലിന്റെ സംസ്കാരവിധാനത്തെ വെളിപ്പെടുത്താം. മുഞ്ചൊന്ന ഉവർ മണ്ണു് ആവശ്യംപോലെ എടുത്തു നാലിരട്ടി മനുഷ്യമൂത്രത്തിൽ കലക്കി തെളിവിറുത്തെടുക്കണം. അതിൽ, മുമ്പുപറഞ്ഞതുപോലെ തിരഞ്ഞെടുത്ത വെള്ളക്കല്ലിട്ടു് അടുപ്പിൽവെച്ചു നല്ലതുപോലെ തിള

പിക്കണം. എന്നിട്ട് ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കണം. ഈ ക്രിയകൊണ്ട് കല്ലു ബന്ധിക്കപ്പെടും. അഗ്നിയിൽ അന്തർവീര്യം നഷ്ടപ്പെടാത്തവിധത്തിൽ അതു നിർബലമാകുമെന്നു വിവക്ഷ. ഇപ്രകാരം ബന്ധിക്കപ്പെട്ട കല്ലു കഴിയുമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു മട്ടനീരൊഴിച്ചു (കോഴിമുട്ടയുടെ വെള്ളക്കരു) നല്ലതുപോലെ അരച്ചു് ഒരേ വില്ലയാക്കി (അടപരത്തി) വെയിലിൽ ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഉലയിൽവെച്ചു കനക്കെ ഊതണം. ചുണ്ണാമ്പാകമാറു നീറിക്കിട്ടും ഉലയിലിരിക്കവെതന്നെ അല്പമെടുത്തു വെള്ളം തൊട്ടുവെച്ചാൽ ചുണ്ണാമ്പാകുന്നുവെങ്കിൽ ആ പാകത്തിലെടുക്കണം. എന്നിട്ട് പിഞ്ഞാണിയിൽവെച്ചു ശുദ്ധജലമൊഴിക്കണം. വെണ്ണപോലെ നീറും വീണ്ടും വെള്ളമൊഴിച്ചു് അടച്ചു് ആരംഭം ആരംഭിച്ചാൽ ഗൃഹഭാഗത്തു സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കണം. ഒരു മണ്ഡലം കഴിഞ്ഞു ചലിക്കാതെ സശുദ്ധം അടപ്പുമാറി നോക്കിയാൽ ജലത്തിന്റെ മുകൾ പാളിൽ ഉപ്പു പടർന്നുവരും. അതു നഷ്ടപ്പെടാതെ വടിച്ചെടുത്തു വെയിലിലുണക്കണം. ഇതിനെ നിലവുപ്പ് എന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ജ്യോതിർമ്മയമായ ഈ ലവണവിശേഷാൽ ബ്രഹ്മബീജമെന്നാണ് ആചാര്യൻ പുകഴ്ത്തുന്നത്. ഭൂമിനാഭമെന്നും ആദിയുപ്പെടുന്ന ശിവമെന്നും മറ്റും അലംഭാവമില്ലാതെ പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. യഥാർത്ഥമായ കല്ലുപ്പ് ഇതാണെന്നും കടയിൽ വാങ്ങുന്നതു കല്ലുപ്പല്ലെന്നും ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. കഥയറിഞ്ഞുകൂടാത്തവർക്കിതു ചുണ്ണാമ്പും കാര്യമറിഞ്ഞവർക്കു കല്ലുലവണവുമാകുന്നു.

പൂനീർ എന്ന ലോകോത്തരലവണത്തെപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവർ സിദ്ധവൈദ്യത്തിൽ പരിചയമുള്ളവരിൽ ആരുംതന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല. രസവാദസിദ്ധിക്കും കായസിദ്ധിക്കും പര്യാപ്തമായ കല്പശാസ്ത്രനിർമ്മാണകാര്യത്തിൽ പൂനീരിനുള്ള സ്ഥാനം അന്യാദൃശമാകുന്നു. ആ ലവണവിശേഷം ചുണ്ണാമ്പുകല്ലുവിളയുന്ന ഭൂമിയിലാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. മാർകഴിമാസംമുതൽ ഇടവമാസംവരെയുള്ള ശുക്ലപക്ഷങ്ങളിൽ ദശമിമുതൽ പൗഷ്കമിവാറെയുള്ള രാത്രികളിൽ അപൂർവ്വം ചിലപ്പോൾ ഭൂമിയുടെ അന്തർഭാഗത്തുനിന്നും പെട്ടെന്നു ബഹിർഭവിക്കുമെന്നും തേജോമയമായ ആ ദിവ്യലവണത്തിന് ആയിരത്തിലധികം കരിരുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും അടുത്ത സൂര്യോദയത്തിൽ നിലംപരിച്ചു മണ്ണിൽ ലയിക്കുമെന്നും അതിനിടയാകാതെ വ്രതശുദ്ധിയോടുകൂടി കാത്തിരുന്നു ശാപനിവൃത്തിയോടുകൂടി സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണമെന്നും മറ്റുമാണ് ആചാര്യന്മാർ പൂനീരിനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ആ വിശിഷ്ടവസ്തുവിന് അനന്തം പര്യായങ്ങളുണ്ട്. അവയിലുൾപ്പെട്ട ഭൂമി നാഭം തുടങ്ങിയ പര്യായങ്ങളെക്കൊണ്ട് നിലവുപ്പിനെ പ്രശംസിക്കുകയാൽ പൂനീരിനു

തുല്യം മഹത്വം നിലവുപ്പിനുണ്ടെന്നും പുനീരിന്റെ അഭാവത്തിൽ നിലവുപ്പു സ്വീകരിക്കാമെന്നും ആചാര്യൻ അഭിപ്രായമുണ്ടെന്നും അനുമാനിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഈ നിലവുപ്പ് മൂന്നാമത്തെ പൂവാണു്. ഇപ്രകാരം മുപ്പുവിലെ മൂന്നു പൂവും (ഉപ്പും) കിട്ടി. ഇനി അതിന്റെ പ്രയോഗ വിധാനമാണു ഗ്രഹിക്കുവാനുള്ളതു്.

മേല്പറഞ്ഞ വിധി അനുസരിച്ചു സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട ഉവരുപ്പു്, കറിയുപ്പു്, നിലവുപ്പു് ഇവ ഓരോപലവും കർപ്പൂരം ഒരു പലവും കൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മുട്ടനീരൊഴിച്ചു് അരയ്ക്കണം. അരപ്പിന്റെ സമയം നിദ്ദേശിച്ചിട്ടില്ലാത്ത സ്ഥാനങ്ങളിൽ—അരയ്ക്കണമെന്നു മാത്രം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നിടത്തു്—ഒരു യാമനേരമെങ്കിലും അരയ്ക്കുകയെന്ന ചെയ്യാകയാൽ പാലിക്കേണ്ടതാകുന്നു. കൈയിലൊട്ടാത്തപാകത്തിൽ അരച്ചെടുക്കണമെന്നുള്ളതും അരപ്പിന്റെ ഒരു ധർമ്മമാകുന്നു. ലവണവർഗ്ഗങ്ങൾ അരയ്ക്കുമ്പോൾ ഒരു പരുപരുപ്പുണ്ടായിരിക്കും. അതുമാറി വെണ്ണപോലാകണം. അതിനുശേഷം വേണം അരച്ചുമുറുക്കി കൈയിലൊട്ടാത്തപാകത്തിൽ മെഴുകാക്കേണ്ടതു്. അനന്തരം, വില്ലയാക്കി (അടപരത്തി) സൂര്യപുടം ചെയ്യണം; എന്നുവെച്ചാൽ വെയിലിൽ ഉണക്കണമെന്നർത്ഥം. വില്ലകൾ എപ്പോഴും മൺചട്ടിയിലോ പിഞ്ഞാണിയിലോ വച്ചുവേണം ഉണക്കേണ്ടതെന്നു പ്രത്യേകം ഓർമ്മയിലിരിക്കേണ്ട ഒരു കൈപാകവിധിയാകുന്നു. ഒരു ദിവസം തികച്ചും വെയിൽതട്ടി ഉണക്കണമെന്നും നല്ല വേനൽകാലത്തുമാത്രമേ ഇത്തരം ജോലികൾ തുടരാൻ പാടുള്ളൂ എന്നുംകൂടി മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വില്ല നല്ലവണ്ണം ഉണക്കിയില്ലെങ്കിൽ പുടത്തിൽ ഗുണവൈകല്യം സംഭവിക്കാനിടയുണ്ടു്. കഠിനവെയിലിൽ ഉണക്കാതെ, മൂന്നോ നാലോ ദിവസംകൊണ്ടു് അല്പാല്പമായിക്കിട്ടുന്ന വെയിലിൽ ഉണക്കുന്നതായാൽ ഉണങ്ങുന്നതിനുമുമ്പു വില്ല പുളിച്ചുപോയി എന്നുവരും. അപ്രകാരം വികലാകൃതം സംഭവിച്ചാൽ ഔഷധവീര്യത്തിനും വണ്ണസൗഭാഗ്യത്തിനും ഹാനി നേരിടുന്നതാണു്. ഈവക ചെയ്യാകത്തക്കപാടി കൈപ്പാകവിദഗ്ദ്ധനായ ഗുരുവിന്റെ അന്തേവാസിത്വത്തിൽനിന്നും സ്വന്തമായ ദീർഘകാലപരിചയത്തിൽനിന്നും ലഭിക്കപ്പെടേണ്ടവയാകുന്നു.

മേൽപ്രകാരം യഥാവിധി സൂര്യപുടം സാധിച്ചെടുത്ത വില്ല പിന്നീടു വറളിപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. വില്ലയ്ക്കൊത്തവലുപ്പത്തിൽ രണ്ടു ഇടിഞ്ഞിൽ (മൺചട്ടി) ഏടുത്തു നിരപ്പൊത്തതറയിൽ ഉറച്ചു രണ്ടിന്റെയും വിളമ്പുകൾ വിടവുകൂടാതെ യോജിപ്പിച്ചുതിനുശേഷം കഴുകിഉണക്കി വില്ല അതിലൊന്നിൽവെച്ചു മറേറതു

കൊണ്ടു കമഴ്ത്തി അടച്ചു ഏഴു ശീലമൺചെയ്യണം. ശീലമൺ ചെയ്ത ശീലിച്ചിട്ടില്ലാത്തവർ ഇത്തരം തൊഴിലിൽ ഏല്പിക്കാനിടയില്ലല്ലോ. പശുപ്പുള്ള നല്ല കളിമണ്ണോ ചെങ്കല്ലു പൊടിച്ചതോ മെഴു കപ്പോലെ അറച്ച ശീലമൺ ചെയ്യുന്നതുന്നന്നായിരിക്കും. കട്ടിയുള്ള കോടിത്തൂണി ഉപയോഗിക്കുകയാണുവേണ്ടതു്. മണ്ണു നെൽ കുന്നത്തിൽ ശീലയിൽ തടവേണ്ടതാകുന്നു. ഈവക ബാലപാഠപരിചയംപോലുമില്ലാത്ത പലരും ശീലമൺ നടത്തുന്നത് കണ്ടിട്ടുള്ള അനുഭവത്തെ ഓർത്ത് ഇത്രയും വെളിപ്പെടുത്തിയതാണു്. ശീലമൺ വെയിലിൽ ഉണക്കിയതിനുശേഷമേ പുടകമുറ നടത്താൻ പാടുള്ളു. ഈ യോഗത്തിനു മുഴുപുമാണു് ആചാര്യൻ വിധിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ഒരുമുഴം വീതിയും ഒരുമുഴം നീളവും ഒരുമുഴം താഴ്വയുമുള്ള കുഴിയിൽ സാധിക്കുന്ന പുടത്തിനാണു് മുഴുപുടം എന്നു പറയുന്നതു്. ചാണകവറളി, ആട്ടിൻകായും, ഉമി എന്നിങ്ങനെ പലതും പുടത്തിനു് ഉപയോഗിക്കാറുണ്ടു് ഇവയിൽ ഇന്നതാണെന്നു നിർദ്ദേശിക്കാത്ത പുടങ്ങൾക്കെല്ലാം ചാണകവറളിതന്നെ സ്വീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അതനുസരിച്ചു പ്രസ്തുത പുടത്തിനു വറളി ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണു്. പുടക്കുഴിയിൽ പകുതിഭാഗം വറളി നിറത്തി, മദ്ധ്യസ്ഥാനത്തു പുടനവസ്തുവച്ചു മുകളിലും വറളി അടുക്കിയാണു പുടകാര്യം സാധിക്കേണ്ടതു്. പുടനവസ്തുവിന്റെ അടിയിൽ തീയിടുകയെന്നുള്ളതു സർവ്വസാധാരണമായ നിയമമാകുന്നു. ചില ലഘുപുടങ്ങൾക്കു വറളികൾ അടുക്കിക്കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം, മേൽഭാഗത്തായി തീയിടേണ്ടതായിവരും. അതു ചില പുടങ്ങൾക്കു പ്രത്യേകതയാണു്. പ്രകൃതമായ പുടകാര്യത്തിൽ പുടനവസ്തുവിന്റെ ചുവടെ തീയിടുകയെന്ന സാധാരണ നിയമത്തെ അവലംബിച്ചുകൊള്ളുകയത്രെ വേണ്ടതു്. സാമാന്യമായി എല്ലാ പുടങ്ങൾക്കുതന്നെ വറളി കത്തിയെരിയാതെ സൂക്ഷിക്കണം. നീറുമരുന്ന് എന്നാണല്ലോ സാധാരണ വ്യവഹാരംതന്നെ. വറളി കത്തിയെരിയാതെ നീറി അടങ്ങുന്നതിനായി, കട്ടിയുള്ള ഇരുമ്പുകിടുകൊണ്ടു് പുടക്കുഴി അടച്ചുകൊള്ളണം. തകിട്ടിൽ അവിടവിടെ വിരൽ കടക്കത്തക്കവണ്ണം നാലഞ്ചാറു സൂചിരങ്ങളുണ്ടായിരിക്കണം, ഇല്ലെങ്കിൽ തീ അണഞ്ഞുപോകാനിടയുണ്ടു്. തീയടങ്ങിയ ഉടനെയോ, ആറിയതിനുശേഷമോ പുടമിളക്കാൻ പാടില്ല. ശീരീഭൂതമായതിനുശേഷം വേണം പുടനവസ്തുവെടുക്കാൻ പുടത്തിലിരുന്ന് ആറുന്നതോടുകൂടിയാണു് ഔഷധത്തിനു വണ്ണസൗഭാഗ്യമുണ്ടാകുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് ശീരീഭൂതമാകുമ്പോഴുതൊൽ നിറം കുറയുമെന്നുമാത്രമല്ല, ചിലപ്പോൾ വീര്യത്തിനു ന്യൂനത സംഭവിച്ചു എന്നുവരാം. ഇപ്രകാരം മുഴുപുടംചെയ്തെടുത്ത മറ്റു

വിനു ചുണ്ണാമ്പിന്റെ സർവ്വക്ഷണങ്ങളുമൊത്തിരിക്കും. എന്നിരുന്നാലും 'മുപ്പുചുന്നം' എന്നു പറയാനുള്ള യോഗ്യത പൂർത്തിയായില്ല. അതിലേക്കു വേണ്ടതെന്താണെന്ന് അറിയിൽ പറയുന്നു.

പുടം ചെയ്തെടുത്ത വസ്തു കഴിയുമ്മിയിൽ പൊടിക്കണം. സൗഖ്യവീരാജനം (1), രസകർപ്പരം (2), വെരുകിൻപുഴു ഇവ ഓരോ കഴഞ്ചു അതിനോടുചേർത്തു ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു അരച്ചു വില്ലയാക്കി, സൂര്യപുടം സാധിച്ചതിനുശേഷം പൂർവ്വതൽ മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ശീതീഭൂതമായതിൽ പിന്നെ പുടമിളക്കി സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണം. കടുഞ്ചുന്നമായിരിക്കും ചുണ്ണാമ്പിനേക്കാൾ തീക്ഷ്ണമായിരിക്കും. ഇതത്രേ "മുപ്പുചുന്നം."

മുപ്പുചുന്നത്തിനു ഗുരുമുപ്പു എന്ന അപരനാമംകൂടിയുണ്ടെന്നു മുമ്പു വെളിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

അമൂല്യമായ ഈ വൈദ്യമുപ്പുവിനെപ്പറ്റി ആചാര്യൻ ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്യുന്നു:—"സിദ്ധവൈദ്യകലയുടെ അസ്ഥിഭാരമാണിത്. സിന്ദൂരവർഗ്ഗത്തിന്റെ ജീവനാഡി ഇതാണ്. അലൗകികന്മാരെല്ലാതെ ലൗകികന്മാർ ഇതിനു അധികാരികളല്ലെന്നു പറഞ്ഞു സിദ്ധന്മാരെല്ലാം മറച്ചുവച്ച വൈദ്യമർമ്മമാണിത്. ജഗദംബികയുടെ അനുമാരിയോടുകൂടി ലോകോപകാരാർത്ഥം ഞാനതിനെ വെളിപ്പെടുത്തി. സന്മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും വ്യതിചലിക്കാത്തവനും പാപഹൃദയനല്ലാത്തവനും ജീവകാരുണ്യമുള്ളവനും നീതിനിഷ്ഠനും അചഞ്ചലമായ ഗുരുഭക്തിയുള്ളവനും ഇതിനു അധികാരിയാകുന്നു. എന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളെ ശരിക്കു ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത മനുഷ്യാധികർ ഗുരുഭഗ്നത്തിനു (ഗുരുമുപ്പു കാണാൻ) സംഗതിയാകാതെ മരിക്കുന്നു. അവരെക്കൊണ്ടു ലോകത്തിനും ലോകത്തെക്കൊണ്ടു അവർക്കും യാതൊരു പ്രയോജനവുമില്ല. രസവാദികൾ ഏതൊന്നിനുവേണ്ടി, അലഞ്ഞുതിരിയുന്നുവോ, ആ പൂനീർഗുരു ഈ ഗുരുതന്നെയാണ്. ഗുരുവിനെ സേവിച്ചു തൃപ്തിപ്പെടുത്താനുള്ള (പ്രയോഗിച്ചു ഫലസിദ്ധി വരുത്താനുള്ള) മാർഗ്ഗം അവർക്കു അറിഞ്ഞുകൂടാ. വൈദ്യവഴിക്കു പ്രയോഗിച്ചുള്ള പഴക്കത്തിൽനിന്നും ഒരുപക്ഷേ സിദ്ധിക്കുമെന്നല്ലാതെ, എത്രതന്നെ വെളിപ്പെടുത്തിയാലും മനസ്സിലാകുന്നതല്ല. പഴക്കംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുകയെന്നുള്ളതോ, കോടിയ്ക്കൊന്നുവീതം ജനത്തിനുമാത്രം (ഒരുകോടി മാന്തർകളിലൊരുവനുണ്ടു്.)"

(1) സൗഖ്യവീരാജനത്തെ, സൗഖ്യവീരമെന്നും വീരമെന്നുംകൂടി ദ്രാവിഡകൃതികളിൽ കാണുന്നു. നീരുകാരനായ മലയാളിപോലും വീരമെന്നുതന്നെ സംധാരണമായി ഉപയോഗിച്ചുപോരുന്നു.

(2) രസകർപ്പരത്തെ പൂരമെന്നുണ്ടു പറഞ്ഞുവരിക.

ഭിവ്യമായ ഈ ഗുരുദേഷജത്തെ രസവാദവഴിക്കു വിനിയോഗിക്കുക എന്നുള്ളതിരിക്കട്ടെ! വൈദ്യവഴിക്കു പ്രയോഗിച്ചാലുള്ള ഫലം വാചാമഗോചരമാകുന്നു. സിന്ദൂരമാഗ്നത്തിലാണ് ഇതിന്റെ മുഖ്യമായ ഉപയോഗം. ഈ ഗുരുവിന്റെ സംയോഗത്തോടുകൂടിയ സിന്ദൂരങ്ങൾക്കു്, അവയുടെ സത്വഗുണം നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കും. ആ സിന്ദൂരങ്ങൾക്കു് ഒരൊറ്റപ്പടംകൊണ്ടുതന്നെ പരിപൂർണ്ണസംസ്കാരവും വർണ്ണസുഭഗതപവും സിദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ വിശ്വാസത്തോടുകൂടി അത്യുൽകൃഷ്ടമായ ഈ ഔഷധത്തെ ആഗ്രഹപൂർവ്വം ചെയ്തുസാധിക്കാനായി യത്നിക്കേണ്ടതും, അവരുടെ വൈദ്യവൃത്തി, പ്രകീർത്തിതമായിത്തീരുന്നതുമാണ്.

മുപ്പുചുന്നത്തിന്റെ പ്രയോഗവിധാനമാണ് ഇനി നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. സിന്ദൂരവഴിക്കാണ് ഇതിന്റെ ഉപയോഗം പ്രാധാന്യമുള്ള പ്രസ്താവമാകുന്നതെന്ന് മുമ്പു സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. സിന്ദൂരീകരിക്കേണ്ട പദാർത്ഥം മുപ്പുചുന്നത്തിന്റെ സംയോഗത്താൽ ഉരുക്കി മണിയായി ലഭിക്കപ്പെടും. അപ്രകാരം മണിയായി ലഭിക്കപ്പെടുന്നവയെ 'ഉരുക്കിനം' എന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ഏതു വസ്തുവിനേയും അതിന്റെ സത്വഗുണം യാതൊന്നിനാലും നഷ്ടപ്പെടാത്തവിധത്തിൽ ഉരുക്കി ഒരൊറ്റമണി (ഉണ്ട) യാക്കി ബന്ധിക്കുകയെന്നുള്ളതാണ് വൈദ്യമുപ്പുചിന്റെ പ്രയോജനം.

കാന്തഗുരുസിന്ദൂരം

ആദ്യം അയസ്കാന്തത്തെ സിന്ദൂരീകരിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗത്തെയും ആ സിന്ദൂരത്തിന്റെ പ്രയോജനത്തെയുംപറ്റിയുള്ള പാരം ഇതിനടിയിൽ നൽകുന്നു. ഒരു പലം അയസ്കാന്തവും സമത്തുക്കം മുപ്പുചുന്നവുമ്പേർത്ത് മുലപ്പാലൊഴിച്ചുറയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരച്ചു മുറുക്കിയറിനുശേഷം ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു മൂശയിൽ നിറയ്ക്കണം. ഉരച്ചുചേർത്ത ഓടുകൊണ്ടു മുടി ശീലമൺചെയ്ത് ഉലയിൽവെച്ചു കനക്കെ ഉരുതണം. വെള്ളംപോലെ ഉരുക്കിയതിനുശേഷം (മൂശ കൊടികൊണ്ടെടുത്താട്ടിനോക്കിയാൽ ഉരുക്കി എന്നും ഉരുക്കിയില്ലെന്നും ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്) ഉലയിൽനിന്നും ഇറക്കിവയ്ക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം മൂശ പൊളിച്ചുനോക്കിയാൽ ഉരുക്കിക്കെട്ടി ഒരുങ്ങയായി നിൽക്കുന്നതാണ്. കൈപാകം ഉറയ്ക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഓരോ കഴഞ്ചെടുത്തു പ്രവർത്തിക്കുന്നത് യുക്തയുക്തമായിരിക്കും. ഉരുക്കിയെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടാനായിട്ടുമാത്രമല്ല, ഉരുക്കിച്ചേരുന്നതിനായിട്ടും രണ്ടുമൂന്നു പ്രാവശ്യം മൂശയെടുത്തു കുലക്കണമെന്ന് ആചാര്യൻ അനുശാസിക്കുന്നു.

ഇപ്രകാരം ലബ്ധമായ കാന്തത്തിന്റെ ഉരുക്കിനത്തെ സിന്ദൂരീകരിക്കണം. ഉരുക്കിനവും സമം ഗന്ധകവും കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു ചെരുന്നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമംവീതം മൂന്നു ദിവസം അരയ്ക്കണം. എന്നിട്ടു വില്പതട്ടി സൂര്യപുടം ചെയ്തതിനു ശേഷം ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു എഴുശീലമൺചെയ്തണക്കി ഗജപുടമിടണം. ശീരീഭൂതമായതിനുശേഷമെടുത്ത ശീലമൺ പൊളിച്ചു നോക്കിയാൽ മുരുക്കിൻപൂവിന്റെ നിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും.

അഭിലഷണീയമായ ഈ കാന്തസിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ സർവ്വിധ വായുരോഗങ്ങളും പാണ്ടുവും ഉന്മൂലനം ചെയ്യപ്പെടും. അമൃതസഞ്ജീവിലേഹത്തിൽ സേവിച്ചാൽ നീരൊഴിവു നിശ്ശേഷം മാറും.

ലോഹഗുരുസിന്ദൂരം

ഇരുമ്പു രാവിപ്പൊടിച്ചു, മുമ്പു അയസ്കാന്തമെന്നപോലെ ഉരുക്കിനമാക്കിയതിനുശേഷം ഗന്ധകം ചേർത്ത് യഥാവിധി സിന്ദൂരമാക്കണം.

ഈ ലോഹസിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ പാണ്ടുവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട എല്ലാ വ്യാധികളും ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

അഭ്രകഗുരുസിന്ദൂരം

അഭ്രകനവനീതം യഥാവിധി ഉരുക്കിനമാക്കി, വിധിപ്രകാരം സിന്ദൂരീകരിക്കണം. അഭ്രകത്തെ നവനീതമാക്കാനുള്ള പാഠം എല്ലാ വൈദ്യന്മാർക്കും സുപരിചിതമാണല്ലോ.

അഭ്രകഗുരുസിന്ദൂരം പഞ്ചസാരചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ക്ഷയരോഗം മാറും. കസ്തുരിചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ഒഴിഞ്ഞുമാറാത്ത ജ്വരമോ സന്നിയോഗം ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല.

ഗരുഡപ്പച്ച ഗുരുസിന്ദൂരം

ഗരുഡപ്പച്ച കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു മുൻവിധിയുനസരിച്ച് ഉരുക്കിനമാക്കി സിന്ദൂരീകരിക്കണം.

ഗരുഡപ്പച്ചസിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ നയനരോഗങ്ങളൊഴിയും.

കന്നാരഗുരുസിന്ദൂരം

കന്നാരവും മുമ്പു വിധിച്ചതുപോലെ ഉരുക്കിനമാക്കി സിന്ദൂരീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

കന്നാരസിന്ദൂരം പഞ്ചസാരചേർത്തു സേവിച്ചാൽ കഫസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്കു വിശിഷ്ടശുദ്ധമാകുന്നു.

സഹസ്രവേദിഗുരുസിന്ദൂരം

സഹസ്രവേദിമുൻനിദ്ദേശമനുസരിച്ച് ഉരുക്കിനവും സിന്ദൂരവുമാക്കണം.

സഹസ്രവേദി സിന്ദൂരത്തിന്റെ അനുപാതം പത്തുവിൻപാലാണ്. ഉഷ്ണസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ ശമിക്കും.

പൊരികാരഗുരുസിന്ദൂരം

പൊരികാരം മേൽപ്രകാരം ഉരുക്കി സിന്ദൂരമാക്കണം.

പൊരികാരസിന്ദൂരം ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിക്കണം. വാതജ്വരവും സന്നിയും മാറും.

ചിററണ്ഡഗുരുസിന്ദൂരം

കോഴിമുട്ടയുടെ തോട് യഥാവിധി ഉരുക്കിനമാക്കി സിന്ദൂരമാക്കണം. അടവച്ച മുട്ടത്തോടാണ് ഔഷധയോഗ്യമെന്നറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

മുട്ടത്തോടസിന്ദൂരം തുളവളച്ചുറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ കാസവും ശ്വാസവും മന്ദാരകാസവും മാറും.

ശംഖഗുരുസിന്ദൂരം

ശംഖ് ഉരുക്കിനമാക്കിയതിനുശേഷം സിന്ദൂരീകരിച്ചു സൂക്ഷിക്കണം.

ശംഖസിന്ദൂരം പനങ്കുരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിച്ചാൽ വായുരോഗങ്ങളെല്ലാം കടൽകടക്കും. പിത്തസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

ശിലാഗുരുസിന്ദൂരം

കർപ്പൂരശിലാസത്തു് (ജതു) മേൽപ്രകാരം ഉരുക്കി സിന്ദൂരമാക്കണം.

ഈ സിന്ദൂരം കടുക്ക പൊടിച്ചതിൽ സേവിച്ചാൽ മഹോദരവും പെരുവയറും ജലോദരവും ശമിക്കും.

മാണിക്യഗുരുസിന്ദൂരം

മാണിക്യം മുമ്പു പറഞ്ഞതുപോലെ ഉരുക്കിനമാക്കി യഥാവിധി സിന്ദൂരമാക്കുക!

മാണിക്യസിന്ദൂരം ജാതിക്കാപ്പൊടിയിൽ സേവിച്ചാൽ രക്തസ്രാവവും അസ്ഥിസ്രാവവും മാറും.

മരതകഗുരുസിന്ദൂരം.

മരതകവും മേൽപ്രകാരം സിന്ദൂരീകരിക്കണം.

മരതകസിന്ദൂരം കൽക്കണ്ടം പൊടിച്ചതിൽ സേവിക്കണം; അസ്ഥിജപരവും ഉഷ്ണരോഗങ്ങളും ശമിക്കും.

വജ്രഗുരുസിന്ദൂരം.

വജ്രവും യഥാവിധി ഉരുക്കി സിന്ദൂരീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

വജ്രസിന്ദൂരം പഞ്ചസാരചേർത്തു സേവിച്ചാൽ, അതിസാരവും നീരൊഴിവും വിട്ടുമാറും.

വൈഡൂര്യഗുരുസിന്ദൂരം.

വൈഡൂര്യം വാങ്ങി ഉരുക്കിനമാക്കിയതിനുശേഷം സിന്ദൂരമാക്കണം.

വൈഡൂര്യസിന്ദൂരം പാലിൽ സേവിച്ചാൽ ഉദരവദനവും അക്ഷിരോഗങ്ങളും നീങ്ങും.

ഗോമേദകഗുരുസിന്ദൂരം.

ഗോമേദകസിന്ദൂരത്തിന്റെ വിധിയും മുമ്പു പറഞ്ഞതുപോലെതന്നെയാണു്.

ഗോമേദകസിന്ദൂരം നെയ്യിൽ സേവിക്കണം. കഫകാസം, ക്ഷയം ഇവയ്ക്കു നന്നു്.

നീലഗുരുസിന്ദൂരം.

നീലരത്നം മേൽപ്രകാരം ഉരുക്കിനമാക്കി സിന്ദൂരീകരിച്ചെടുക്കണം.

നീലഗുരുസിന്ദൂരം ത്രികടുമൂർത്തിൽ സേവിച്ചാൽ കഢാരോഗങ്ങൾ വിട്ടുമാറും.

പ്രവാളഗുരുസിന്ദൂരം

പവിഴവും മുൻവിധി അനുസരിച്ചുതന്നെ സിന്ദൂരമാക്കേണ്ടതാകുന്നു.

പവിഴസിന്ദൂരം മുലപ്പാലിൽ സേവിച്ചാൽ ശരീരം പരിപുഷ്ടമാകും; പിത്തരോഗങ്ങളും മേഘസംബന്ധമായ വ്യാധികളും ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

മൃഗശൃംഗഹൃദസിന്ദൂരം

കലമാൻകൊമ്പുവാങ്ങി വിധിപ്രകാരം ഉരുക്കിനംചെയ്ത സിന്ദൂരമാക്കണം. കൊമ്പു ചീകിപ്പൊടിച്ചുവേണം ഗുരുചേർത്തരയ്ക്കേണ്ടതു്.

മാൻകൊമ്പുസിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ കണ്ണുതെളിയും. മയക്കുമാറും.

ക്രമ്നഹൃദസിന്ദൂരം

ആമത്തോടു വാങ്ങി ഉരുക്കിനംചെയ്ത സിന്ദൂരമാക്കണം.

ആമത്തോടുസിന്ദൂരം ഇഞ്ചിച്ചാറിൽ സേവിച്ചാൽ സന്നിയം ശുദ്ധയും തീരും.

സർവ്വഹൃദസിന്ദൂരഗുഹിക

മേൽപറഞ്ഞ എല്ലാവക സിന്ദൂരങ്ങളിൽനിന്നും ഓരോകഴഞ്ചു തുക്കിയെടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മുലപ്പാലൊഴിച്ചു് ഒരു യാമനേരം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം കുനിക്കരുവലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ സിന്ദൂരഗുഹിക ഇഞ്ചിച്ചാറിൽ സേവിച്ചാൽ സന്നിപതിമൂന്നും സർവ്വിധത്തിലുള്ള വയറുവേദനകളും ജ്വരങ്ങളും ഒഴിഞ്ഞു മാറുന്നതാണ്.

ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു. 'ഈ ഔഷധങ്ങൾ രോഗങ്ങളെ ശമിപ്പിക്കുക മാത്രമല്ല, ശരീരത്തെ ശിലാതുല്യം ഉറപ്പുള്ളതാക്കിയെച്ചെയ്യുന്നു. അനുപാനനിർദ്ദേശത്തിൽ സമത്വമായ വൈദ്യനു് ഈ ഔഷധങ്ങൾ ഓരോന്നും അനേകരോഗങ്ങൾക്കു വിജയകരമായ നിലയിൽ പ്രയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നതാണ്. വൈദ്യന്മാരുടെ വിജയം കൈപാകത്തിലെമ്പോലെ, അനുപാനനിർദ്ദേശത്തിനുള്ള സാമത്വത്തിലുമാണ് അന്തർവിചിരിക്കുന്നത്. ആ സാമത്വം ശാസ്ത്രബോധംകൊണ്ടും പഴക്കംകൊണ്ടും സിദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.'

അയസ്സാന്തം തുടങ്ങി മുകളിൽപറഞ്ഞ സകല ചരക്കുകളും ശുദ്ധിച്ചെയ്തതിനുശേഷമാണ് സംസ്കരിച്ചു തുടങ്ങേണ്ടതെന്നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ചരക്കുകളുടെ ശുദ്ധികർമ്മത്തെപ്പറ്റി ഒട്ടക്കൂടെ അദ്ധ്യായത്തിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിക്കുന്നതാണ്.

അഗസ്ത്യർക്കശമ്പ്.

അഗസ്ത്യർക്കശമ്പിന്റെ യോഗം കേരളീയ വൈദ്യന്മാരിൽ അധികംപേർക്കും പരിചയമില്ലെങ്കിലും അതിനെപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവർ ആരുമൊന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കയില്ലെന്നാണ് തോന്നുന്നത്. അഗസ്ത്യർക്കശമ്പെന്ന പ്രസിദ്ധമായ ഈ സിദ്ധൗഷധത്തിന്, പെരുംകശമ്പെന്നും പണവിടക്കശമ്പെന്നും വേദാന്തക്കശമ്പെന്നും പല പേരുകൾ ഉണ്ട്. ഈ യോഗം അല്പാല്പവ്യത്യാസത്തോടു കൂടി നാലഞ്ചുപ്രകാരത്തിലുണ്ടെന്നാണ് അറിയുന്നത്. ഫലത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പറയത്തക്ക വ്യത്യാസങ്ങളൊന്നുമില്ല. ഈ വ്യത്യസ്തയോഗങ്ങളെല്ലാംതന്നെ നടപ്പിലിരിക്കുന്നവയും അമൂല്യ ഫലങ്ങളുമാകുന്നു. എന്നാൽ അവയെ കൈകാര്യം ചെയ്തുപോരുന്ന വൈദ്യന്മാരിൽ അധികംപേരും അവരവരുടെ യോഗത്തെ മാറ്റം കൂട്ടിക്കരുതുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്. അതു വൈദ്യന്മാരുടെ ഒരു മനോഭാവമാണെന്നു സമാധാനപ്പെടുകയല്ലാതെ ഗത്യന്തരമില്ല. ഗ്രന്ഥകാരൻതന്നെ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ മൂന്നുയോഗങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൈകാര്യത്തിലിരിക്കുന്ന ഉപദിഷ്ടയോഗത്തെ ഇതിനടിയിൽ ഉദ്ധരിക്കുന്നു.

രസം, വത്സനാഭി, മനശ്ശില, അരികാരം, ഇന്തുപ്പ്, പെരുംകായം, കടുകുരോഹിണി, പൊരികാരം, കരിഞ്ചീരകം, ചെറുതിപ്പലി ഇവ ഓരോകഴഞ്ഞ്; നേർവാളം പത്തുകഴഞ്ഞ്; കാട്ടാവണക്കിൻപരിപ്പ് അഞ്ചുകഴഞ്ഞ്; ഇവ മെഴുകാകുന്നതുവരെ അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണമെന്നാണവിധി. എന്നാൽ ഇത്തരം മെഴുകുകൾ അരയ്ക്കുന്നതിനു പ്രത്യേകം ചെയ്യാകനിദ്ദേശമുണ്ട്. അതനുസരിച്ചുവേണം അരച്ചു പാകപ്പെടുത്തേണ്ടത്. ഈ യോഗത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഉപദിഷ്ടമായ ആ നിദ്ദേശത്തെ ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. കഴുകിവെടിപ്പാക്കിയ കഴിയമ്മി തുടച്ചുണക്കിയതിനു ശേഷം ആദ്യം അരിതാരം നല്ലതുപോലെ അരയ്ക്കണം. എന്നിട്ട് രസം അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. രസത്തിന്റെ ചെറുമണികൾ പോലും കാണപ്പെടാതാകുന്നതുവരെ വളരെനേരം അരയ്ക്കേണ്ടതാണ്. രസം മുതലാകും. രണ്ടുംകൂടി യോജിച്ചു കറുത്തനിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. അതിനുശേഷം മനശ്ശില അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. പിന്നീട് ഇന്തുപ്പുചേർത്ത് അരയ്ക്കണം. അതുകഴിഞ്ഞു വത്സനാഭിയും, തുടൻ തിപ്പലിവരെയുള്ള മരുന്നുകളും യഥാക്രമം അരച്ചു

യോജിപ്പിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വത്സനാഭി, കടുകരോഹിണി, കരിം ജീരകം, ചെറുതിപ്പലി ഇവനാലും മുൻകൂട്ടി ശീലപ്പൊടിസാധിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണ്. അതിൽനിന്നും കണക്കനുസരിച്ചു തൂക്കിയെടുത്തുവേണം യോഗത്തിൽ ചേർക്കേണ്ടത്.

മേൽപറഞ്ഞ പത്തുകൂട്ടംമരുന്നുകളും നല്ലതുപോലെ അരച്ചു യോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം നേർവാളും ഈരണ്ടുപരിപ്പുവീതമിട്ട് അരച്ചുതുടങ്ങണം. നേർവാളവും യോജിച്ചതിന്റെശേഷം കാട്ടാവ ണക്കിൻപരിപ്പ് രണ്ടും മൂന്നും ഇട്ട് അരയ്ക്കേണ്ടതാണ്. മരുന്നുകൾ എല്ലാം യോജിച്ചതിനുശേഷവും ഒന്നു രണ്ടു ദിവസം വീണ്ടും വീണ്ടും അരച്ചുപാകപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു. യോജിക്കുന്നതിനുമത്ര മല്ല ഗുണം വർദ്ധിക്കുന്നതിനുകൂടിയാണ് അരപ്പ് ദീർഘിപ്പിക്കണമെന്ന് അഭിശാസനമുള്ളത്. ഇപ്രകാരം യഥാവിധി അരപ്പുസാധിച്ചതിനുശേഷം ഔഷധം കൊമ്പുഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഔഷധത്തിന്റെ ആകൃതികളാൽ കഴമ്പ് എന്നല്ല മെഴുകെന്നാണ് നാമകരണംചെയ്യേണ്ടതെന്നു തോന്നിപ്പോകും. നടപ്പിലിരിക്കുന്നപേരിനെ ഭേദപ്പെടുത്താൻ നമുക്കധികാരമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് കഴമ്പെന്നവാക്കതന്നെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഔഷധം രണ്ടു മൂന്നുമാസമെങ്കിലും ഡെപ്പിയിലിരുന്നു പഴുകിയശേഷം ഉപയോഗിച്ചുതുടങ്ങുന്നതാണ് ശ്രേയസ്കരമെന്ന് അനുഭവത്തിൽനിന്നും ഗ്രന്ഥകാരനഭിപ്രായമുണ്ട്.

പണവിടക്കുഴമ്പെന്നുകൂടി പേരുള്ള ഈ ഔഷധത്തിന്റെ മാത്ര പണവിടത്തുകമാകുന്നു. ശിശുക്കൾക്കും ബാലന്മാർക്കും യഥോചിതം കുറഞ്ഞഅളവു സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണം. ളർബ്ബലന്മാർക്കും മാത്രകുറയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു. വൃദ്ധന്മാർക്കും കുറഞ്ഞഅളവിൽ പ്രയോഗിക്കണമെന്ന് എടുത്തുപറയേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ. ചില രോഗങ്ങൾക്കു്, ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം തുടരെക്കൊടുക്കേണ്ടതായിവരും; അവിടെയും മാത്രകുറച്ചുകൊള്ളണം. പ്രതിദിവസം ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം കൊടുക്കുകയുമാത്രം! തുടരെ കൊടുക്കേണ്ടതായി വരുമ്പോൾ പ്രായംകൂടിയവർക്കു് ഒരു കൊത്തമ്പാലളവും കുട്ടികൾക്കു് അതിൽപകുതി അളവും യുക്തമാത്രയാകുന്നു. മാത്രയെപ്പറ്റി എത്രതന്നെ വിവരിക്കുന്നതായാലും അനുഭവത്തിൽ നിന്നും സിദ്ധിക്കുന്നതുപോലുള്ള അറിവു് ലഭിക്കപ്പെടുന്നതല്ലല്ലോ.

ഉൽകൃഷ്ടമായ ഈ ഭക്ഷണവിശേഷത്തിന്റെ അതുഭൂതകരമായ ഫലം യുക്തമായ അനുപാനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടു വേണം വെളിപ്പെടേണ്ടത്. അനുപാനനിദ്ദേശസാമത്വമില്ലാത്ത വൈദ്യന് ഇത്തരം ഔഷധങ്ങൾ പ്രയോജനീകരിക്കുന്നതല്ല. അനുപാനനിദ്ദേശം യുക്തിയുക്തമല്ലെങ്കിൽ ഉദ്ദിഷ്ടഫലം തികച്ചും സിദ്ധി

ക്കാതിരിക്കാമെന്നല്ലാതെ, ചികിത്സ നിഷ്ഫലമായി എന്നോ ഭയപ്പെട്ടു മായി എന്നോ വരുന്നതല്ല. ആചാര്യനിർദ്ദിഷ്ടങ്ങളും അനുഭവസിലങ്ങളുമായ ചില അനുപാനങ്ങൾ ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

1. ശീതജപരം, വാതജപരം, സന്നിപാതജപരം, അണ്ഡവാതം, വായുക്ഷോഭം, അപാനവായുവിന്റെകോപം ഇവയ്ക്ക് ഇഞ്ചിച്ചാറ്റിലോ, ചുക്കുകഷായത്തിലോ സേവിപ്പിക്കണം.

2. ചുമയ്ക്ക്, കടുക്കാക്ഷായത്തിൽ കൊടുക്കേണ്ടതാണ്.

3. പിത്തജപരത്തിന് കടുക്കാക്ഷായത്തിലും, കഫജപരത്തിന് തിപ്പലിക്ഷായത്തിലും പ്രയോഗിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

4. അതിസാരത്തോടുകൂടിയ ജപരത്തിന് മലതാങ്ങിവേരും ഗ്രാമ്പൂവുംകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

5. കുളിർജപരത്തിന് (മലമ്പനിക്കു്) ചുക്കും മുളകുംകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ കൊടുക്കണം.

6. രക്താർശസ്സിന്, പശുവിൻനെയിൽ സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

7. പാണ്ഡുവിന്, പശുവിൻപാൽ യുക്താനുപാനമാകുന്നു.

8. മഹോദരത്തിനും ഉദരശോഫത്തിനും ഗുല്മത്തിനും മുളകു ചുണ്ണത്തിലോ, വെളുത്തുള്ളി അരച്ചതിലോ സേവിക്കണം.

9. സന്നിപാതജപരത്തിന്, ഇഞ്ചിച്ചാറും തേനുംചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കാം.

10. വലിയതരം വായുക്ഷോഭങ്ങൾക്ക്, നെച്ചിയിലയും ചുക്കും കൊണ്ടുള്ള കഷായം ഉചിതാനുപാനമാകുന്നു.

11. മൂത്രകൃച്ഛ്ഠത്തിനും അശ്ശരിക്കും, ശങ്കുപുഷ്പത്തിന്റെ ചാറ്റിലും, മുളകും പൊരിച്ചുപൊരിക്കാരവും കൽക്കണ്ടവും പൊടിച്ചു നെയ്യിൽ കഴിച്ചതിലും, പിഞ്ചുവെള്ളരിക്കാ പിഴിഞ്ഞ നീരിലും, കരിക്കിൻവെള്ളത്തിലും, കാടിയിലും യഥായുക്തം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

12. സൂതകവായുവിനും വായുസംബന്ധമായ കുട്ടികൾക്കും, ഞാവൽപ്പട്ട വേലിയാട്ടിൻപാലിൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറ്റിൽ ജീരകപ്പൊടി മേല്പൊടിചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

13. നെഞ്ചുനോവിന്, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങും കരുപ്പട്ടിയും കുപ്പമേനിച്ചാരൊഴിച്ചുരച്ചു് തേൻ മേൽപ്പൊടി ചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. കൂവളത്തിൻവേരും, ലവങ്ങുപ്പത്രി, ഗ്രാമ്പൂവും, അതിമധുരം, താലിശപത്രി ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ വെണ്ണ മേല്പൊടിചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം.

14. പാമ്പിൻവിഷത്തിന്, അമരിയിലച്ചാറ്റിൽ കൊടുക്കേണ്ടതാകുന്നു.

15. തേരവിഷത്തിന്, ചുവന്നുള്ളിച്ചാരിൽ സേവിപ്പിക്കണം. അതുതന്നെ കടിവായിൽ പുശുകയും വേണം.

16. നിരിളക്കം, വിഷശോഫം ഇവയ്ക്ക് നൊച്ചിയിലച്ചാരിൽ കടുത്രയമുണ്ണം മേല്പൊടിചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കാം.

17. ഛർദ്ദിക്ക്, കാടി ഉചിതാനുപാനമാകുന്നു.

18. ശീതഭേദിക്ക്, പശുവിൻപാലിലോ വേലിയാട്ടിൻ പാലിലോ സേവിപ്പിക്കാം.

19. രക്തഭേദിക്ക്, പശുവിൻവെണ്ണയിൽ കൊടുക്കേണ്ടതാണ്.

20. വായുകോപത്തിന്, ആവണക്കെണ്ണയിൽ സേവിപ്പിക്കാം.

21. ജഘവാത (കഴൽവാത) ത്തിന്, തേങ്ങാപ്പാലിൽ കൊടുക്കണം.

22. ആനന്ദവാതത്തിന്, കരുപ്പട്ടിയിൽസേവിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

23. ജപരത്തിന്, കരുപ്പട്ടി നന്നു്.

24. പിത്തത്തിന്, പശുവിൻപാൽ യുക്താനുപാനമാകുന്നു.

25. സർവ്വസന്നിഹർഷം, ചെറുപഞ്ചമൂലം കഷായം സമുചിതമായ അനുപാനമാകുന്നു.

26. താപജപരത്തിന്, ശർക്കരയിൽ സേവിപ്പിക്കാം.

27. വാതജപരത്തിന്, നൊച്ചിയിലച്ചാരുകൊള്ളാം.

28. പിത്തജപരത്തിന്, കൊത്തമല്ലിക്കഷായം ആശാസ്യമാകുന്നു.

29. മൂലക്കുടപ്പിന്, തൈരിൽ കൊടുക്കാം.

30. ശുലകർഷം, ഗ്രന്ഥികർഷം കരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

31. സുതകവായുവിന്, പശുവിൻതൈർ വിശിഷ്ടാനുപാനമാകുന്നു.

32. പിത്തമേഹത്തിന്, രാമച്ചവേർ കഷായത്തിൽ കൊടുക്കണം.

33. എല്ലാ വിഷങ്ങൾക്കും വെററിലച്ചാരു നന്നു്.

34. കഠിനജപരങ്ങൾക്ക്, ജാതിക്കാപ്പൊടിയിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

35. ഋതുവാകാത്ത പെണ്ണങ്ങൾക്ക് ചെമ്മരിയാട്ടിന്റെ പാലിലോ, സാമ്പ്രാണിത്തൈലത്തിലോ ഒൻപതുദിവസം സേവിപ്പിക്കണം.

36. കടുത്തയമുണ്ണം എപ്പോഴോ രോഗങ്ങൾക്കുതന്നെ യുക്തി യുക്തമായ അനുപാനമാകുന്നു.

37. വ്രണങ്ങൾക്കു്, നല്ലെണ്ണയിൽ കുഴച്ചു പൂശണം.

38. മാറാപ്പുണ്ണുകൾക്കു്, നല്ലെണ്ണയും വേപ്പെണ്ണയും ചേർത്തു് കുഴച്ചു പൂശേണ്ടതാകുന്നു.

39. അരയാപ്പു്, പുളവ, പുറുകൾ മുതലായവയ്ക്കു്, ഉമിഴു് നീരിലോ തേനിലോ അരച്ചുപൂശേണ്ടതാകുന്നു.

40. തലവേദനയ്ക്കു് മുലപ്പാലിൽ കലക്കി നസ്യംചെയ്യണം.

41. മരത്തിൽനിന്നുവീണും മണ്ണിടിഞ്ഞുവീണുംമറ്റും മുർച്ചിച്ചവയ്ക്കു്, കടുക്പ്രമാണംമരുന്നു മുലപ്പാലിൽ മട്ടിച്ചു് കണ്ണിൽ ലേപനം ചെയ്യണം.

42. സന്നിമൂച്ചയ്ക്കു്, എള്ളുവുമരുന്നു് വേപ്പെണ്ണയിലോ മുക്കുകയായത്തിലോ മട്ടിച്ചു കണ്ണിൽ തടവേണ്ടതാകുന്നു.

കണ്ണിലെ പ്രയോഗങ്ങൾനിമിത്തം വീക്കമോ വേദനയോ കണ്ടാൽ, ചൂടുചോറും തൈരും ചന്ദനവും മട്ടിച്ചു് കണ്ണിൽ വച്ചു കെട്ടണമെന്നു വിധിയുണ്ടു്. ഈ ഔഷധം നയനലേപനാർത്ഥം വിനിയോഗിച്ചതിൽ നയനനഷ്ടം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. വൈദ്യന്റെ അസമത്വത്തിനിമിത്തം അപ്രകാരം സംഭവിച്ചതായിരിക്കാമെന്നും വിധിപ്രകാരം പ്രയോഗിച്ചാൽ അതിനിടയാവുകയില്ലെന്നും അഭിപ്രായപ്പെടുന്നവരുമുണ്ടു്. ഗ്രന്ഥകാരനു് ഈ ഔഷധം നയനലേപനാർത്ഥം പ്രയോഗിക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടില്ലെങ്കിലും ഒടുവിൽ പറഞ്ഞ അഭിപ്രായമാണുള്ളതു്.

ഇതു ശോധനപരമായ ഔഷധമാണെന്നു പ്രത്യേകം പറയണമെന്നില്ലല്ലോ. വിരോചനാർത്ഥം പണമിടസേവിക്കുന്നവർക്കും ഉപ്പൊഴിച്ചു കഞ്ഞികുടിച്ചാൽ വിരോചനം അവസാനിക്കുന്നതാണു്. തൈർകൂട്ടി ചോറുണ്ണുന്നതു് യുക്തമായ പ്രതിവിധിയാകുന്നു. അളവിൽ കവിഞ്ഞു സേവിക്കുന്നതുകൊണ്ടോ മറ്റോ അമിതമായി അതിസരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതിലേയ്ക്കു ചില പ്രതിവിധികൾ നിദ്ദേശിക്കുന്നു.

1. വയസ്സ് ചുട്ടുകരിച്ചു തേനിൽ കൊടുക്കുക,
2. ഒരുപിടി മുരിങ്ങയിലത്തണ്ടുകൊണ്ടുള്ള കഷായം സേവിപ്പിക്കുക,
3. പശുവിൻപാലിൽ ചെറുനാരങ്ങാനീരുകലൺ സേവിപ്പിക്കുക,
4. പുളിച്ച മോരോ പുളിച്ച കാടിയോ സേവിപ്പിക്കുക,
5. കാട്ടാവണിന്റെ തളിരില കാടിയിൽഅവിച്ചു നാളിയിൽ വെച്ചുകെട്ടുക മുതലായവയാകുന്നു. വിഷയപൂർത്തിക്കുവേണ്ടി പ്രത്യേക

വിധികൾ നിർദ്ദേശിച്ചതാണ്. പ്രതിവർഷം ഒന്നരരാത്രിലോളം ഈ ഔഷധം വളരെക്കാലമായി കൈകാര്യം ചെയ്തപ്പോൾ ഒരു ചികിത്സകന്റെ നിലയിൽ ഇപ്പറഞ്ഞ പ്രതിവിധികളിൽ ഒന്നു പോലും ഗ്രന്ഥകാരൻ പ്രയോഗിക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടില്ലെന്നുള്ള വസ്തുത ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഈ സിദ്ധൗഷധം ഏതുതരം ജ്വരത്തിന്റെയും ഏതവസ്ഥയിലും വിജയകരമാവുന്ന പ്രയോഗിക്കാവുന്നതാണെന്ന് അനുഭവമുണ്ട്. ജ്വരത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ “കൊത്തമ്പാലരിയും ചുക്കും എട്ടും നാലും കഴുത്തതാ”യിട്ടുള്ള കഷായം ആശാസ്യമായ അനുപാനമാകുന്നു. രക്താതിസാരം, രക്താഗ്നിസ്സം, വയറുകടി മുതലായ രോഗങ്ങൾക്കു വെണ്ണ അനുപാനത്തിൽ ഈ ഔഷധം സേവിക്കുന്നത് അഭിയുക്തമായ ചികിത്സയാകുന്നു. മലമ്പനിക്ക് മുക്ത ചന്ദ്രത്തിനും അനന്യസാധാരണമായ ഫലത്തെ നൽകുന്നതാണ്.

ഈ ഔഷധത്തിനു വിധിച്ചിട്ടുള്ള മരുന്നുകളെല്ലാംതന്നെ യഥാവിധി ശുദ്ധീകരിച്ചു സ്വീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. രസത്തെപ്പറ്റി അല്പം പ്രസ്താവിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കടകളിൽനിന്നു വാങ്ങുന്ന രസത്തെക്കാൾ ചായില്യത്തിൽനിന്നു സ്വീകരിക്കുന്ന രസമാണ് അഭിനന്ദനീയമായിട്ടുള്ളത്. ചായില്യത്തിൽനിന്നും രസമിറക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗം (ഉഷൽപാതനയന്ത്രവിധി) ആർക്കും സുപരിചിതമാണല്ലോ. ആ വിധി അനുസരിച്ചോ ഗുരുപരിഷ്കാരമായ മാർഗ്ഗാന്തരങ്ങളെ അവലംബിച്ചോ ചായില്യത്തിൽനിന്നും രസമിറക്കി യോഗത്തിൽ സംബന്ധിപ്പിച്ചാൽ ആശങ്കകൾക്കൊന്നും അവകാശമില്ല. ചായില്യത്തിൽനിന്നും ഇറക്കുന്ന രസം ഇരുപത്തൊന്നു പ്രാവശ്യം കട്ടിത്തൂണിയിൽ പിഴിഞ്ഞാൽ അതിനു പരിശുദ്ധിലഭിക്കും. മറ്റുള്ള മരുന്നുകളുടെ ശുദ്ധീകരണവിധി അവസാനത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ നിന്നും ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്.

വൈദ്യധർമ്മം

ഒരു വൈദ്യൻ ചികിത്സാവൃത്തിയെ സംബന്ധിച്ച് അദ്വൈതം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതായ ചില പാഠങ്ങൾ ആചാര്യൻ നൽകുന്നു. രോഗിയെ സമീപിക്കുന്ന വൈദ്യൻ ജ്യോതിഷസഹായത്താൽ (ജാതകംകൊണ്ടും പ്രശ്നംകൊണ്ടും) രോഗിയുടെ ആയുസ്സും രോഗഹേതുക്കമായ പാപകർമ്മവും അത് സഞ്ചിതമോ ആഗന്തകമോ എന്ന വസ്തുതയും വഴിപോലെ ഗ്രഹിച്ച്, തൽപരിഹാരാർത്ഥം ശാസ്ത്രവിധിയനുസരിച്ചുള്ള പ്രായശ്ചിത്തങ്ങളും സൽക്കർമ്മങ്ങളും നടത്തി, അഷ്ടസ്ഥാനപരീക്ഷകളാലും മറ്റും രോഗത്തിന്റെ പൂർണ്ണ

രൂപവും തൽക്കാലവികാരങ്ങളും ഭോഷകോപവും ശരിക്കു ഗ്രഹിച്ചു ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ യുക്തമായ ചികിത്സ ആരംഭിക്കണം. ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ജ്യോതിഷകാര്യങ്ങളും തുടർന്നുള്ള പ്രായശ്ചിത്തകർമ്മങ്ങളും മറ്റും നടത്താൻ സൗകര്യമില്ലെന്നിരിക്കും; രോഗി മൃൽസ്യതയെ പ്രാപിച്ചിരിക്കും. അവിടെ ഭോഷകോപമറിഞ്ഞു സിദ്ധമായ ശമനശാധന ഉടൻ പ്രയോഗിക്കുകയെന്ന കർത്തവ്യം ഒന്നു മാത്രമാണ് വൈദ്യനു അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതായിട്ടുള്ളതു്. തുടർന്നുതന്നെ ജ്യോതിഷകാര്യങ്ങളും പ്രായശ്ചിത്തവിധികളും മറ്റും ആചരിക്കുകയും വേണം. അതുപോലെതന്നെ രോഗി ജീവിക്കുകയില്ലെന്ന സംശയിക്കപ്പെടത്തക്ക സ്ഥിതിയിലും ഔഷധം പ്രയോഗിക്കേണ്ടതു് ഔചിത്യമുള്ള വൈദ്യന്റെ കർത്തവ്യമാകുന്നു. “ചികിത്സ രോഗത്തിനല്ലാതെ ആയുസ്സിന്നു്”ല്ലെന്നു് ആയുർവേദം വിളിച്ചുപറയുന്നുണ്ടല്ലോ രോഗി രക്ഷപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലും, രോഗപീഡകൾ അനുഭവിക്കാതെ മരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ എന്നുള്ള അനുനയത്തിൽ മുളച്ചുണ്ടായതത്രെ സമാദരണീയമായ ഈ അഭിപ്രായം. മറ്റു പ്രകാരത്തിലും ചിന്തിച്ചുകൂടുന്നില്ല; രോഗി മരിക്കുമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതിനു ശേഷവും അജ്ഞാതമായ ചില കാരണങ്ങളാൽ ചിലപ്പോൾ രക്ഷപ്പെട്ടു എന്നുവരാം അപ്രകാരം രക്ഷപ്പെടാനിരിക്കുന്ന രോഗിയെ അജ്ഞാതമായ ആ യാഥാർത്ഥ്യമറിയാതെ, കൈവിട്ടുകളയുന്നതുകൊണ്ടു്, അയാൾ മരിച്ചുപോകുന്നുവെങ്കിൽ അപ്പാപം വൈദ്യനേയും വൈദ്യനെത്തടഞ്ഞ ബന്ധുജാതന്മാരെയും സംബന്ധിക്കാതിരിക്കുമോ? രണ്ടുപ്രകാരത്തിലായാലും, ആസന്നമരണമെന്നു വിധിക്കപ്പെട്ട അവസ്ഥയിലും രോഗിയെ ചികിത്സിക്കേണ്ടതു വൈദ്യന്റെ കർത്തവ്യമാണെന്നു വന്നുകൂടുന്നു. അപ്രകാരം കർത്തവ്യത്തെ നിർവ്വഹിക്കാൻ സന്നദ്ധനാകുന്ന വൈദ്യൻ രോഗിയുടെ ആന്തരവും ബാഹ്യവുമായ വികാരങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥസ്ഥിതിയും ഭോഷകോപവും സുസൂക്ഷ്മമായി അറിയുകയും തദുചിതമായ ചികിത്സകൾ നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നതിനുള്ള പ്രാപ്തി തനിക്കത്രേത്തോളമുണ്ടെന്നു് ഓരോ പരിശോധന നടത്തി, സ്വപ്രാപ്തിയിൽ പരിപൂർണ്ണവിശ്വാസമുണ്ടെങ്കിൽ ചികിത്സ ആരംഭിക്കുകയും അപ്രാപ്തമെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടാൽ അവിടെ പിന്മാറുകയും ചെയ്യേണ്ടതും, ശ്രേയോഭിലാഷിയായ വൈദ്യന്റെ കർത്തവ്യമാകുന്നു. അഭിലാഷണീയമായ ഈ വൈദ്യമനോഗുണത്തെ ചില പണ്ഡിതന്മാരായ വൈദ്യന്മാർപോലും ഇന്നു കൈവെടിയുന്നുണ്ടെന്നു സാക്ഷ്യം പറയാതിരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. അവരെ ഈ വലുതായ കുറ്റത്തിനു പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതു പലപ്പോഴും അവരുടെ അജ്ഞതയല്ല, ഭരണിമാനമാണു്. അതെന്തുതന്നെയായാലും ഈ തെറ്റിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞുനിൽക്കുകയെന്നുള്ളതു് ആത്മശ്രേ

യസ്സരമായ ഒരു മഹൽകൃത്യമാണെന്നു വൈദ്യന്മാർ മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാകുന്നു.

രോഗിയുടെ കർത്തവ്യം

ആചാര്യൻ രോഗികളുടെ കർത്തവ്യത്തെ നിർദ്ദേശിക്കുകയും അയുക്തമനോഭാവമുള്ളവരെ നിർദ്ദയം പഴിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രോഗി ഗർഭോടുകൂടി വൈദ്യനോടു പെരുമാറിയാൽ മരുന്നു ഫലിക്കുകയില്ലെന്നാണ് ആചാര്യന്റെ അഭിപ്രായം. വൈദ്യനിൽ ഭക്തിയുള്ള രോഗിയുടെ വ്യാധി തുരുമ്പുപോലെ പറന്നുപോകുമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഭക്തിപൂർവ്വം വൈദ്യന്റെ വാതിൽ കാക്കുന്നവന്റെ രോഗം അഗ്നിയിൽ പഞ്ഞി എന്നപോലെ ഭസ്മീകൃതമായി ഭവിക്കുമത്രേ. ചില രോഗികൾക്ക് ആരംഭത്തിൽ വൈദ്യൻ ഗുരുവും അവസാനത്തിൽ (രോഗം മാറിയതിനുശേഷം) അനുജനമാണ്! ആരംഭത്തിൽ തന്റെ സർവ്വവും വൈദ്യനു സംഭാവന ചെയ്യാമെന്നു വിശ്വസിച്ചിരുന്ന ഇശ്വരൻ ടെവിൽ ഭക്ഷണപോലും പിന്നീടാകട്ടെന്നുമട്ടിൽ ഒഴിഞ്ഞുകളയുകയാണു പതിവ്. “ജീവകാരുണ്യത്തോടുകൂടി രോഗത്തെ മാത്രമല്ല രോഗകാരണത്തെയും ഉന്മൂലനംചെയ്തു രക്ഷിച്ച വൈദ്യനെ നിരാശനാക്കിവിടുന്ന നിർഭാഗ്യന്മാരല്ലാത്ത രോഗികളെ യഥാശരം വരിഞ്ഞുകെട്ടി നരകഗർഭത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നിട്ടു നിർദ്ദയം മർദ്ദിക്കുമെന്നു അഗസ്ത്യനായ ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു” എന്നാണ് വൈദ്യവിദ്യാകലഗുരുവായ ആ മഹർഷിപുംഗവൻ ധനികന്മാരായ രോഗികളെപ്പറ്റി തനിക്കുള്ള വിദേഷത്തെ പ്രകടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

മൂന്നാം അദ്ധ്യായം

സർവ്വലോഹമൃതീകരണവിധി

സർവ്വലോഹങ്ങളെയും മൃതീകരിക്കാനുള്ള ഒരു ക്രിയ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. വെൺകാരം, നവസാരം, വീരം, പൂരം, വെള്ളപ്പാഷാണം, വെടിയുപ്പ്, ഗന്ധകം, രസം ഇവ സമഭാഗം ചെറുനാരങ്ങനീരിൽ അരച്ചു ലേഹപാകത്തിലെടുക്കണം. മൃതീകരണാർത്ഥം ഏതൊരു ലോഹത്തെ എടുക്കുന്നുവോ, അതിനെ തകിടാക്കി അരച്ചെടുത്ത മരുന്നുതകിടിന്റെ തൂക്കത്തിലെടുത്തു രണ്ടുവശത്തും ലേപനംചെയ്തു പിടിപ്പിക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു മറ്റൊരു ഇടിഞ്ഞിൽകൊണ്ടെടുത്ത് ശീലമൺ ചെയ്തെന്നു കി ഗജപുടമിടണം;

വിശിഷ്ടമായ ഭസ്മമാകും. ഈ ഭസ്മം സകല യോഗങ്ങളിലും സംബന്ധിപ്പിക്കാം. ഇരുമ്പുമുതൽ ഓരോ ലോഹങ്ങളും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ഇപ്രകാരം ഭസ്മീകരിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാൽ, അവയുടെ ഭസ്മങ്ങൾചേർത്തു സജ്ജീകരിക്കേണ്ട ഔഷധങ്ങൾ നിർമ്മിക്കേണ്ട സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഏറ്റവും സാഹായകമായിരിക്കും. ലോഹസിന്ദൂരങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന് ഈ ഭസ്മംതന്നെ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടാൽമതി. ഇതിനെ സിന്ദൂരീകരിച്ചാൽ മതിയെന്നു വിവക്ഷ. ഗുളികാവർഗ്ഗങ്ങളിലും ഈ ഭസ്മങ്ങൾതന്നെ യോജിപ്പിക്കാം. സുസ്വാദമായ ഈ ഭസ്മവിധി വൈദ്യന്മാരുടെ അഭിവൃദ്ധിയിലുള്ളകാംക്ഷയോടുകൂടി വെളിപ്പെടുത്തിയതാണെന്നു ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു.

ഈ ഭസ്മം അതേ രൂപത്തിൽ സേവിക്കാൻ പാടില്ല. ഭസ്മീകരണമാർഗ്ഗത്തിൽ വീണ്ടും ഇതിനെ സംസ്കരിച്ചാൽ മാത്രമേ ഔഷധയോഗ്യത സിദ്ധിക്കുകയുള്ളൂ. മാത്രകളിലും മറ്റും യോജിപ്പിക്കുന്നതിനും സിന്ദൂരീകരിക്കുന്നതിനും മാത്രമേ ഈ ഭസ്മത്തെ വിനിയോഗിക്കാൻ പാടുള്ളൂ എന്നു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

അയസ്സിന്ദൂരം

സവ്ലോഹമുതീകരണവിധിയനുസരിച്ച് ഭസ്മീകരിച്ച ഇരിമ്പുഭസ്മവും സമഭാഗം ഗന്ധകവും ഗന്ധകത്തിന്റെ നാലിലൊന്നു സൗവീരവുംചേർത്തു് ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ഒരു യാമനേരം അരച്ചു വില്ലയാക്കണം വില്ല വെച്ചിലിൽ ഉണക്കിയശേഷം ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഘനപുടമിടണം. പുടമാറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ മുരുക്കിൻ പൂവുപോലെ ചുവന്നിരിക്കും. ഈ അയസ്സിന്ദൂരം പണവിടപ്രമാണം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ പത്തു ദിവസംകൊണ്ടു രോഗശമനമുണ്ടാകും. പാണ്ഡുരോഗം, കാമില, പിത്തം, ഗുല്മം, വായുപീഡ, നീർദ്വോഷങ്ങൾ, മഹോദരം, പാർശ്വവായു, ശോഫോദരം, മുടക്കുവായു, വാതപിത്തം, ഗ്ലോഷ്ടസംബന്ധമായരോഗങ്ങൾ, ഗർഭവായു, ശുലരോഗങ്ങൾ ഇവ ശമിക്കും. ഈ ഔഷധത്താൽ ഗർഭലാഭമുണ്ടാകുന്നു.

കാന്തസിന്ദൂരം

അയസ്സിന്ദൂരംപോലെതന്നെ കാന്തസിന്ദൂരത്തേയും സജ്ജീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു ഇതും കാൽമണ്ഡലമാണു സേവിക്കേണ്ടതു്. മഞ്ഞക്കാമില, നീരൊഴിവിു് മേഘം, ക്ഷയം, കാസം, കഫകാസം, ശിരോരോഗം, ഗ്രഹണി, പിത്തം, വായുക്ഷോഭം മുതലായരോഗങ്ങൾക്കു് ഇതു കൈകണ്ട ഔഷധമാണു്.

നാഗസിന്ദൂരം

സർവ്വലോഹമൃതീകരണക്രിയകൊണ്ട് ഭസ്മീകരിച്ച കറുത്തീയത്തോടു് സമം ചായിലുംചേർത്ത് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ഒരു യാമനേരമൊച്ചു് വില്പയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു മുഴുപുടമിടണം. പുടം ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം എടുത്തു പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ സിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ഗ്രന്ഥി, ശുല, പതിനെട്ടു പ്രകാരത്തിലുള്ള കഷുരോഗങ്ങൾ, പ്രമേഹം ഇവ ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

ഇവിടെ പുടക്രിയയുടെ ഒരു മർമ്മഭാഗം ഉദ്ബോധനാർഹമായി ശേഷിക്കുന്നു സർവ്വലോഹമാരണക്രിയയിൽ ഭസ്മമായിക്കിട്ടുന്ന ഓരോലോഹങ്ങളും സിന്ദൂരീകരിക്കാൻ ഒരൊറ്റ പുടത്തിന്റെ ജോലിയേ ഉള്ളുവെന്നു പ്രതിപാദനരീതികൊണ്ടു തോന്നിപ്പോകും. എന്നാൽ ശക്തിയുക്തമായ ഗുരുമരുന്നുകളുടെ സംബന്ധമില്ലാത്ത ഇത്തരം സിന്ദൂരങ്ങൾക്കു് ഒരു പുടം കൊണ്ടു് സംസ്കാരവും വണ്ണസൗഭാഗ്യവും സിദ്ധിച്ചു എന്നു വരുന്നതല്ല. അപ്രകാരം സംസ്കാരമോ വണ്ണമോ * കുറഞ്ഞുകൊണ്ടാൽ വീണ്ടും വീണ്ടും പുടക്രിയ നടത്തി സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അഭിജ്ഞാനമായ സിദ്ധവൈദ്യന്മാർ അപ്രകാരം പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളുമെന്ന വിശ്വാസത്തോടുകൂടി പുടക്രിയ നിദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നല്ലാതെ ഒരൊറ്റ പുടം തന്നെ മതിയെന്നു് ആചാര്യനു് അഭിപ്രായമുള്ളതായി ആരുമൊന്നു തെറ്റിദ്ധരിക്കരുതു്! എല്ലാ ആചാര്യന്മാരും ഈ പതിവിനെത്തന്നെയാണു് ആചരിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ചില പ്രത്യേകയോഗങ്ങൾക്കു് ഇത്ര പുടം ചെയ്യണമെന്ന നിർദ്ദേശമുണ്ടായിരിക്കും. അവിടെയും കൈപാകസിദ്ധിയുടെ കുറവുകൊണ്ടോ കാരണാന്തരങ്ങളാലോ യോഗത്തിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള നിറം ഔഷധത്തിനു ലഭിക്കപ്പെടാതിരുന്നാൽ വണ്ണയോഗ്യതയുണ്ടാകുന്നതുവരെ പുടത്തെ ആവർത്തിക്കുകയെന്നുള്ളതു് തൊഴിലറിഞ്ഞ വൈദ്യന്റെ കർത്തവ്യമാകുന്നു. ഇവിടെ മുൻപറഞ്ഞ മൃതീകരണക്രിയ നടത്തി ഭസ്മമാക്കി സ്വീകരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ വസ്തുവിനു മൃതി സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു പരിശോധിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അതിനൊരു വിധിയുണ്ടു്. ചില മരുന്നുകൾ ഒന്നിച്ചൊച്ചു കഴമ്പാക്കി അതിൽനിന്നും അല്പമെടുത്തു് സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട ഭസ്മത്തിൽനിന്നും അല്പമെടുത്തു രണ്ടുംകൂടി ചേർത്ത് ഒരു ചിരട്ടക്കുരിയിൽ വച്ചു കരിയോട്ടിൽ ഉരുക്കിനോക്കണം. ഭസ്മം മൃതമായിട്ടില്ലെങ്കിൽ പുനർജ

* ഘനപുടം, ഗജപുടമാണു്. ചിലർ ഗജപുടത്തിലും വലുതാണെന്നു് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഗജപുടമെന്നവചുവാൻ ഒരനന്യായം വലുപ്പത്തിലുള്ള പുടമാണെന്നു ചിലർ പറയുന്നതുപോലെയുമാണു് ഘനപുടം ഗജപുടത്തിന്നുമീതെയെന്നു അഭിപ്രായം.

നീക്കം. പുനർജനിക്കുന്നതായാൽ വീണ്ടും സംസ്കരിക്കണമെന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാകുന്നു. മേൽപറഞ്ഞ കഴമ്പിനു പഞ്ചമിത്രം എന്നു പേരാകുന്നു. അതിന്റെ യോഗം യഥാവസരം വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളാം. ഗ്രന്ഥാന്തരപരിചയത്തിൽനിന്നുള്ള ഈ ഉൽബോധനം ഇതിലധികം ഇവിടെ ദീർഘിപ്പിക്കുന്നില്ല.

വംഗസിന്ദൂരം

മുൻപു പറഞ്ഞതുപോലെ മാർന്നക്രിയകൊണ്ടു ഭസ്മീകരിച്ചു വെളുത്തീയഭസ്മം സിന്ദൂരീകരിച്ചു യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ അനേകരോഗങ്ങൾ ശമിക്കുന്നതാണ്. വെളുത്തീയത്താൽ തീരുംവ്യാധികളും അനുപാനവിധികളും വൈദ്യന്മാർക്കു സുവിദിതമാകയാൽ ആചാര്യൻ ഇവിടെ മൗനംദീക്ഷിച്ചതായിരിക്കണം.

താമ്രസിന്ദൂരം

മുൻവിധിയനുസരിച്ചു മുതീകരിച്ച ചെമ്പും സമത്തുക്കും ഗന്ധകവും എരുക്കിൻപാലിൽ അരച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ശീലമൺ ചെയ്തു ഗജപുടമിടണം. ശീരീഭൂതമായതിനുശേഷം പുടത്തിൽ നിന്നുമെടുത്തുനോക്കിയാൽ മയിൽക്കഴുത്തിന്റെ നിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. പത്തുദിവസം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ഗുല്മം എട്ടും നശിക്കും. പണവിടപ്രമാണം സേവിക്കണമെന്നു ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. കേരളീയരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അമിതമാത്രയാകയാൽ വൃദ്ധവൈദ്യസമ്മതംകൂടി അറിഞ്ഞുകൊള്ളണം. കൂടാതെ ചുട്ടനീറൽ, ശോഫോദരം, മഹോദരങ്ങൾ, വമ്പിച്ചതരം വായുക്കോപങ്ങൾ എന്നിവയും താമ്രഭസ്മത്താൽ ഫനിക്കപ്പെടുന്നതാണ്.

രജതസിന്ദൂരം

മൃതമായ വെള്ളിഭസ്മവും സമംഗന്ധകവുംകൂടി ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ നാലു യാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപുടം സാധിച്ചാൽ പവിഴനിറത്തിലുള്ള സിന്ദൂരമായിത്തീരും. ഈ സിന്ദൂരം യുക്തമായ അനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളുടനീളം ഒഴിഞ്ഞുമാരുന്നതാണ്. തീരും വ്യാധികൾ വൈദ്യന്മാർക്കു സുപരിചിതമാണല്ലോ.

സുവണ്ണഭസ്മം

മുതീകരണം സാധിച്ചു സുവണ്ണഭസ്മം, ഗന്ധകം, രസം ഇവ ഇല്ലത്തുക്കത്തിലെടുത്തു ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ അരച്ചു വില്ലപരത്തി

സൂര്യപുടംനടത്തി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തെന്നു കി ഗജപുടമിട്ടാൽ വണ്ണസൗഭാഗ്യമുള്ള സിന്ദൂരമായിരിക്കും. തേനിൽ സേവിച്ചാൽ സന്നിപാതജപരം ഭേദപ്പെടും. ജപരങ്ങൾക്കെല്ലാം തന്നെ ഈ ഔഷധം ഉൽകൃഷ്ടഫലത്തെ ചെയ്യുന്നതാണ്. കാസം, കഫകാസം മേഹം, ശുല, വ്രണങ്ങൾ, മേഹപ്പറുകൾ, ചൊരിചിരങ്ങുകൾ, കുഷ്മ, ഗുല്മം, വായുക്ഷോഭം, ചുട്ടനീറൽ, ക്ഷയരോഗങ്ങൾ, പിത്തം എന്നിവയ്ക്കും സ്തുത്യർഹമായ ശമനൗഷധമാകുന്നു.

സിന്ദൂരവർതി

സ്വപ്നസിന്ദൂരം, വംഗസിന്ദൂരം, നാഗസിന്ദൂരം, രജതസിന്ദൂരം ഇവയും അരിതാരം, ഗന്ധകം, മനശ്ശില, സൗവീരം, രസം, ചായിലും, പൊരികാരം ഇവയും ഓരോ കഴിഞ്ഞ് തുക്കിയെടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചെറുനാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു ഒരു യാമനേരം അരയ്ക്കണം. അരപ്പചെന്നതിനുശേഷം വർതിയാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഇവിടെ അരപ്പിനെപ്പറ്റി അല്പം പറയേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ആദ്യം ഗന്ധകം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നല്ലതുപോലെ പൊടിച്ചു രസം ചേർത്തു ശരിക്കുറച്ചു യോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം വേണം മറുളള മരുന്നുകൾ ഒന്നൊന്നായിച്ചേർത്തു അരച്ചുയോജിപ്പിക്കേണ്ടതു് അരിതാരം തുടങ്ങിയുള്ള ചരക്കുകൾ വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിചെയ്തതായിരിക്കണമെന്നു ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഇഞ്ചിച്ചാറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ ജപരങ്ങൾക്കും സന്നിപാതത്തിനും ആശാസ്യമായ ഫലത്തെ നൽകും. വാതരോഗത്തിനും ഇതു ഉൽകൃഷ്ടമായ ഔഷധമാകുന്നു. എല്ലാവിധ ശ്ലേഷ്മരോഗങ്ങൾക്കും പിത്തസംബന്ധമായ വ്യാധികൾക്കും ശ്വാസം, കാസം, മന്ദാരകാസം, ക്ഷയരോഗം, മേഹം, ഗുല്മം, വായുക്ഷോഭം, ശ്ലഷ്മ, ചുട്ടനീറൽ, ഗർഭസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, അരുചി, ഛർദ്ദി, ഹിക്ക, കാമില, പാണ്ഡു, മൂലവ്യാധികൾ, ഗ്രഹണി, ശുല, നീരൊഴിവു, കുഷ്മ, നയനരോഗങ്ങൾ, വിഷസംബന്ധമായ വ്യാധികൾ ഇവയ്ക്കും കൈകണ്ട ഫലത്തെ ചെയ്യുന്നതാണ്. രോഗമറിഞ്ഞു യുക്തമായ അനുപാനത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ ഈ ഔഷധത്താൽ ശമിക്കപ്പെടാത്ത രോഗങ്ങളില്ല.

ഗൗരീ ഗുഹിക

ഒരുപലം ഗൗരീപാഷാണം മൂന്നുദിവസം മൂലപ്പാലിൽ ഭാവന നടത്തണം. അതിനുശേഷം ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകിയുണക്കിയെടുത്തു അഞ്ചുയാമം മൂലപ്പാലിൽ ചൊരുകുകൊടുക്കണം. ചൊരുകുകൊടുക്കുകയെന്നക്രിയ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ചൊരുകുകൊടുക്കാൻ ഉള്ള

ശേഷം പുതിയ ചട്ടിയിൽവെച്ചു ദീപാഗ്നികൊടുത്തു ചൂടുപിടിക്കുമ്പോൾ മുലപ്പാൽ അല്പാല്പമായി കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കണം. ചൊരുകൊടുക്കുന്നതിനു ഘനമുള്ള അഭുതകിടാണം ഏറ്റവും വിശേഷമായിട്ടുള്ളതു്. അഭുതകിട്ടു കിട്ടാത്തപ്പോൾ ചട്ടി ഉപയോഗിച്ചുകൊള്ളണം. നിർദ്ദിഷ്ടസമയമുഴുവൻ ചൊരുകൊടുക്കുന്നതോടുകൂടി പാഷാണം ശുദ്ധമാകും.

അതിനുശേഷം ഏഴുപ്രാവശ്യം ചുണ്ണാമ്പു ശുദ്ധിസാധിച്ചു പൊന്നരിതാരം ഒരുപലവും മുമ്പു ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ശരീപാഷാണവും കൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാലുയാമം മുലപ്പാലൊഴിച്ചു ഉഴുന്നപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. (അരിതാരത്തിന്റെ ചുണ്ണാമ്പുശുദ്ധി യഥാസ്ഥാനം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതാണ്.)

പിത്തജ്വരത്തിനു് ഈ ഗുളിക മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം മുലപ്പാലിൽ സേവിപ്പിക്കണം. പിത്തദോഷങ്ങൾ ഛർദ്ദിച്ചു ജ്വരം ശമിക്കുന്നതാണ്. ഏഴുദിവസം പുളി ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. തുവരപ്പരിപ്പും പിണ്ണകത്തിരിക്കയും കൊണ്ടുള്ള ഉപദംശംകൂട്ടി ഉണക്കുകയും ചെയ്യണം. പഥ്യദോഷത്താലോ മറ്റോ ഉണ്ടാകുന്ന വികാരങ്ങൾക്കു മുളകുക്കുഷായം പ്രത്യുഷയമാകുന്നു. പിത്തജ്വരം മാത്രമല്ല, വാതജ്വരം, കഫജ്വരം ഇവയും ഒന്നിരാടൻപനിയും, വിഷമജ്വരവും ശമിക്കുന്നതാണ്.

പാഷാണ ഗുളിക

വെള്ളപ്പാഷാണം ഒരക്കട്ടയായി വാങ്ങി നാലുയാമനേരം എരുക്കിൻപാൽ ചൊരുകൊടുക്കണം; ശുദ്ധമാകും

ചായിലും ആറുയാമം മുലപ്പാലിൽ ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധിസാധിച്ചു.

ഇപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ച യെ പാഷാണവും ചായിലും വെണ്മുളകും സമത്തുക്കും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചെറുനാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു അരയ്ക്കണം. നാലുയാമം അരച്ചതിനുശേഷം ഉഴുന്നളവിൽ ഗുളിക ഉരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. ഈ ഗുളിക ശീതജ്വരത്തിനു തണുത്തവെള്ളത്തിൽ ഉരച്ചു കൊടുക്കണം. മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം കൊടുക്കേണ്ടതാണ്. ഉപ്പും പുളിയും വെള്ളിക്കണം, പിണ്ണകത്തിരിക്കയും, തുവാൻപരിപ്പും, ഉപയോഗിക്കാം. ഏഴാമദിവസം മുളകുക്കുഷായം സേവിക്കയും എട്ടാമദിവസം ഓമം അരച്ചതേച്ചു ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കുളിച്ചതിനുശേഷം, ചുട്ടപുളിയും വരുത്ത ഉപ്പുംകൂട്ടി പഥ്യംമുറിക്കുകയും ചെയ്യണം. ഈ മരുന്നു സേവിക്കുമ്പോൾ പിത്തം കോപിച്ചു ഓക്കാനമോ ഛർദ്ദിയോ കണ്ടാൽ മുളകുക്കുഷായം സേവിപ്പിച്ചാൽ പ്രതിവിധിയാകും.

അഭിമന്യുഗുളിക

അവിയൻ ആറുവരാഹനിട, ചുഷ്ഠ ഏഴുവരാഹനിട, തിപ്പലി ഏഴുവരാഹനിട, ജീരകം ഒൻപതുവരാഹനിട. മുളക് പത്തുവരാഹനിട, ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് അരച്ചു ചേർക്കണം. വിഷ്ണുക്രാന്തിയുടെ കഷായനിരിൽ നാലുയാമം അരയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് മൂന്നു ദിവസം ആറുനേരം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണു്. കൂവളത്തിൻവേരു്, വിഷ്ണുക്രാന്തി, ജീരകം, വെററിലത്തെട്ടു്, ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിലാണു ഗുളിക സേവിപ്പിക്കേണ്ടതു്. ജപരാതിസാരം, വാതജപരം ഇവശമിക്കും. വലിയവർക്കു കുട്ടികൾക്കും ഉപയോഗിക്കാം. ആഹാരത്തിൽ പുളി വെച്ചിരിക്കണം. പുളി ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദോഷമൊന്നുമില്ല. പക്ഷേ രോഗം ശമിക്കുകയില്ല.

ഈ മൂന്നു ഗുളികകൾക്കും പഴകുംതോറുമാണു വീര്യം വർദ്ധിക്കുന്നതു്. പഴകുന്നതിനുമുമ്പു കൊടുക്കാതെ കറേനാൾ. ഡെപ്റ്റികളിൽ സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കുകയാണു വേണ്ടതെന്നും ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

ചായില്യാദിഗുളിക

ചായില്യം, വത്സനാഭി, വെങ്കാരം, തിപ്പലി, മുളക്, നേർവാളം ഇവ വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു് കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ചെറുനാരങ്ങ നീരൊഴിച്ചു നല്ലതുപോലെ അരച്ചു് കുനിക്കരുവപ്പത്തിൽ ഗുളികകളാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക!

മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം സേവിപ്പിക്കണം. വാതജപരത്തിനു ശക്തരായിലും പിത്തജപരത്തിനു് ജീരകക്കഷായത്തിലും കഫജപരത്തിനു ഇഞ്ചിച്ചുററിലുമാണു സേവിപ്പിക്കേണ്ടതു്, പുളി ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല.

വിരോചനാർത്ഥം ഈ ഔഷധം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ രണ്ടു മാത്രം കൊടുക്കണം. ആദ്യം ഒരു നല്ലമുളക് ചവച്ചിറക്കിയതിനു ശേഷം ഗുളിക വിഴുങ്ങിക്കൊള്ളണം. ഭർമ്മലങ്ങൾ നിശ്ശേഷം പുറത്തു പോകും. ശരിക്കു വയറൊഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മുളകുരസംകൂട്ടി ഉണക്കുകഴിക്കേണ്ടതാകുന്നു രാത്രിയിൽ മുളകുക്കഷായം സേവിക്കുകയും വേണം. അമിതവിരോചനം സംഭവിച്ചാൽ തുവരപ്പരിപ്പും അരിയും ചേർത്തുവെച്ചു് ഉണക്കുകഴിക്കുക. പിന്നെ വിരോചനം ഉണ്ടാകയില്ല.

താമ്രഗുളിക

ശുദ്ധമായചെമ്പു് രാകിപ്പൊടിച്ചു് ചട്ടിയിലിട്ടുപ്പിൽവെച്ചു നാലുയാമം വരുകണം; മൃതമാകും. ഈ മൃതതാമ്രവും, ശുദ്ധി

ചെയ്ത ചായിലുരസവും, ശുദ്ധഗന്ധകവും, ആർകഴഞ്ചുവീരം കഴി
യമ്മിയിലിട്ട് ചെറിയ ആനച്ചവടി പിഴിഞ്ഞ നീരൊഴിച്ചു ശരി
യ്ക്കേണ്ടതാണ്. മുളകുപ്രമാണം ഗുളികകളാക്കി നിഴലുണക്കണം. അന
ന്തരം, കുപ്പിയെരിപ്പുകൂടിയുകൊണ്ടു സംസ്കരിക്കണം. ഘനമുള്ള
കുപ്പിക്കു ഏഴ് ശീലമൺചെയ്തു ഉണക്കി ബലപ്പെടുത്തിയതിനു
ശേഷം ഗുളികകൾ അതിനുള്ളിലാക്കി കൽകാക്കുകൊണ്ടു ഭദ്രമായി
അടച്ചു ശീലമൺചെയ്യണം. ആ കുപ്പി മണൽചട്ടിയിൽ വച്ചു
രണ്ടുയാമം ഏരിപടംനടത്തുകയാണു വേണ്ടതു്. വായ് അകലമുള്ള
കടുവൻചട്ടിയിൽ നാലുവിരൽക്കിട മണൽനിരത്തി കുപ്പിവച്ചു,
ചുറ്റും കുപ്പിയുടെ കഴുത്തുവു് കണലിട്ടു് മേൽചട്ടിമൂടി ശീലമൺ
ചെയ്തുണക്കിയതിനുശേഷം അടുപ്പിൽവച്ചു കമലാഗ്നിയിൽ സംസ്ക
രിക്കേണ്ടതാണു്. രണ്ടുയാമം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം രീയണച്ചു
കനലുമാറ്റിക്കളയണം. ചട്ടി ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം കുപ്പിയി
ലുള്ള ഗുളികകൾ എടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു്, ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ നല്ല
തുപോലെ അരച്ചു പരുത്തിക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലു
ണക്കി പിഞ്ഞാൺഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം. തുളസിവേർകഷാ
യത്തിൽ ഗുളികയരച്ചു് കടുത്രയമുണ്ണം മേൽപ്പൊടിചേർത്തു് ആര
നേരം (മൂന്നുദിവസം) സേവിപ്പിക്കണം സന്നിപതിമൂന്നും ശമിക്കും
എല്ലാദോഷങ്ങളും അകന്നുമാറും. ആസന്നമരണനായ സന്നി
പാതരോഗിയെപ്പോലും ഈ ഔഷധം രക്ഷിക്കുമെന്നാണു് ആചാ
ര്യന്റ അഭിപ്രായം. ഉപ്പും പുളിയും വജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വരുത്ത
പൊടിയരികൊണ്ടുള്ള കഞ്ഞി ഹിതാഹാരമാകുന്നു.

സാമ്പ്രാണിപ്പതംഗം

നല്ലതരം സാമ്പ്രാണി നാലുപലം തൂക്കിഎടുത്തു് നല്ലതു
പോലെ പൊടിച്ചു് വായകലമുള്ള ഒരു കടുവൻചട്ടിയിലിട്ടു് ചട്ടി
യുടെ മുകൾനിരപ്പിൽ കടലാസ്സൊട്ടിച്ചു് മേൽചട്ടിമൂടി ശീലമൺ
ചെയ്യണം. ഉഴുന്നും മണ്ണും അരച്ചുവേണം ശീലമൺ ചെയ്യേ
ണ്ടതു്. ശീലമൺ ഉണക്കിയതിനുശേഷം അടുപ്പിൽവച്ചു് ദീപാഗ്നി
എരിക്കണം. നെയ്യിളക്കുവേണം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതു്. ഇപ്രകാരം
നാലുയാമം ഏരിപടംചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം തീ അണച്ചു്
അടുപ്പിൽതന്നെ വച്ചിരുന്ന് അടുപ്പം ചട്ടിയും ആറിയതിനുശേഷം
ശീലമൺ പൊളിച്ചു് കൈപാകം തെറ്റാതെ കടലാസിളക്കിയെടു
ക്കണം. സാമ്പ്രാണി പതംഗിച്ചു് കടലാസിൽ പററിയിരിക്കുന്നതു
കാണാം. സൗരഭ്യസംപൂർണ്ണമായ ആ പതംഗം നഷ്ടപ്പെടാതെ
എടുത്തു കുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

സാമ്പ്രാണിപ്പതംഗം താംബൂലത്തോടൊന്നിച്ചു ശീലിച്ചുവ.

ന്നാൽ സർവ്വതാൽക്കാരം ശക്തിയെ നൽകുന്നതാണ്. നല്ലമുളകു കൂടി താമ്രബലത്തോടു ചേർത്തുകൊള്ളണം. ഇതു വിശിഷ്ടമായ വൃഷ്യരക്ഷയമാകുന്നു.

സാമ്പ്രാണിമാത്ര

മേല്പറഞ്ഞ സാമ്പ്രാണിപ്പതംഗം രണ്ടുകഴഞ്ഞ് ഗ്രാമ്പൂവ് മൂന്നുകഴഞ്ഞ് ഗോരോചന ഒരുക്കഴഞ്ഞ് വെറിലച്ചാരൊഴിച്ചു യുക്തം. രണ്ടുമാമം അരച്ചതിനുശേഷം കുനിക്കരു വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികകളാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക!

സുതികാജപരങ്ങൾക്കു് ആറുനേരം തേനിൽകൊടുത്താൽ കൈകളെപ്പലം കിട്ടും. ഗർഭാശയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളെക്കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ക്ഷയത്തിനു മുളകുചേർത്തു നെയ്യിൽകഴച്ചു് സേവിച്ചാൽ ഉൽക്രഷ്ടഫലം സിദ്ധിക്കും. ഗർഭാശയസംബന്ധമായ വായുക്കോപങ്ങൾക്കും, തീണ്ടാരിക്കര ശരിക്കു സ്രവിക്കാതിരിക്കുക, അകാലത്തിൽ തീണ്ടാരി നിന്നുപോകുക മുതലായ ഗർഭാശയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്കും ഏഴുദിവസം പഞ്ചസാരയിൽചേർത്തു സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാകുന്നു. സുഖസന്നി എന്ന രോഗത്തിനു വെറിലയിൽ പൊതിഞ്ഞു ചവച്ചിറക്കണം. ഈ രക്ഷയത്തിനു പഥ്യമില്ല.

രസകർപ്പരഗുളിക

മുലപ്പാലിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തു ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്ത രസകർപ്പരം അഞ്ചുകഴഞ്ഞ്, പുറത്തെത്താലിയും അകത്തെക്കാനും കളഞ്ഞെടുത്ത വെളുത്തുള്ളി ഇരുപതു കഴഞ്ഞ്, കുരുമുളകു മുപ്പതു കഴഞ്ഞ്, കറുത്തവെറില നാല്പതു കഴഞ്ഞ് എടുക്കണം. ആദ്യം കർപ്പരം കഴിയമ്മിയിലിട്ടരയ്ക്കണം. തുടർന്നു വെളുത്തുള്ളിയും മുളകും വെറിലയും അരച്ചു യോജിപ്പിക്കേണ്ടതാകുന്നു ആറുമാമം അരപ്പുനടത്തണം. ചാറിന്റെ ആവശ്യം നേരിട്ടാൽ വെറിലച്ചാരു ചേർത്തുകൊള്ളണം. പുത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്കയുടെ വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക!

ഈ ഗുളികയ്ക്കു് അനുപാനംവേണ്ട. വായിലിട്ടു വിഴുങ്ങിക്കൊള്ളണം. ഏഴുദിവസം പതിനാലുഗുളിക സേവിക്കണം. ഉപ്പും പുളിയും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. ഏഴുദിവസം മരപഥ്യവും ആചരിക്കണം. ദിവസംതോറും ഒരു പ്രാവശ്യം പശുവിൻപാൽ ഉപയോഗിക്കണം. മരപഥ്യകാലത്തു്, വരുത്തുപ്പും തുവരൻപരിപ്പും ഉപയോഗിക്കാം. പതിനഞ്ചാംദിവസം കുളിച്ചുതിനുശേഷം പുളി ഉപയോഗിക്കാൻ വിരോധമില്ല. ഓമം അരച്ചുവേണം കുളിക്കേണ്ടതു്. അടുത്ത മുറമുതൽ എണ്ണതേച്ചു കുളിക്കാം. കുളിമുറിയിൽ

രോഗശമനം കണ്ടുതുടങ്ങും. തീരുവ്യാധികൾ: പഴക്കംചെന്ന ചൊരിചിരങ്ങുകൾ, ഗന്ധികൾ, കഴിപ്പുണ്ണ്, മേഘഗന്ധി, യോനിപ്പുറം, ലിംഗപ്പുറം മുതലായവ.

ചായിലൂക്കെട്ട്

ഒരു പലം ചായിലും ഒരേകട്ടയായിട്ടെടുത്തു പത്തുദിവസം മുലപ്പാലിലിട്ടുവയ്ക്കണം. ദിവസംതോറും പുതിയ പാൽ പകർന്നു കൊള്ളണം. പതിനൊന്നാംദിവസം ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി വെയിലിൽ ഉണക്കിയെടുക്കണം. അനന്തരം ഒരു പലം കർപ്പൂരവും ഒരുപലം പട്ടുകുസാസ്രാണിയും നല്ലതുപോലെ അരയ്ക്കണം. ചൂടുപിടിക്കത്തക്കവണ്ണം കൈവിടാതെ അരയ്ക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ വെച്ചെടുത്തു പത്തുദിവസമായി വീതിക്കണം. ആദ്യം ഒരു ഭാഗം തുണിയിൽ തടവി ചായിലൂക്കട്ടയിൽ ചുറ്റി തീകൊള്ളത്തണം. ഏരിഞ്ഞടങ്ങി ആറിയതിനുശേഷം പുറത്തുപററിയിരിക്കുന്ന കരി ചുരണ്ടിക്കളയണം. ബാക്കി ഇരിപ്പുള്ള ഒൻപതുഭാഗം മെഴുകു ഇതേപ്രകാരം തുണിയിൽ തടവി വീണ്ടും വീണ്ടും ചായിലൂക്കട്ട സംസ്കരിക്കണം. പത്തുസംസ്കാരവും കഴിഞ്ഞു കരിയെല്ലാം ചുരണ്ടിക്കളഞ്ഞു സൂക്ഷിച്ചു പൊടിച്ചുവെച്ചുകൊള്ളണം.

തേനിൽ സേവിച്ചാൽ സർവ്വ വായുക്കോപവും തീരും. ത്രികടുക ചൂണ്ണത്തിൽ സേവിച്ചാൽ സന്നിവികാരങ്ങളും നെഞ്ചടപ്പും ശ്വാസമൂർച്ഛയും ശമിക്കും. ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ അതിസാരം, വയറുപെരുക്കം ഇവമാരും. കൊടുവേലിക്കുഷായത്തിൽ സേവിച്ചാൽ പിത്തപാണ്ടുവും വയറുവേദനയും ഗുല്മവും ഭേദപ്പെടും.

രസകർപ്പൂരക്കെട്ട്

ഒരു പലം രസകർപ്പൂരക്കട്ടയെടുത്തു മുമ്പു ചായിലൂക്കട്ടയിൽ പറഞ്ഞതുപോലെ പത്തുദിവസം മുലപ്പാലിൽ ഭാവനനടത്തണം. അനന്തരം കഴുകിഉണക്കിഎടുത്തു വെള്ളത്തുള്ളി കഴിഞ്ഞെലമിറക്കി മൂന്നുതവണ ചൊരുകുകൊടുക്കണം. അതിനുശേഷം മുകളിൽ പററിയിരിക്കുന്ന അഴുക്കു ചുരണ്ടിക്കളഞ്ഞു വെടിപ്പാക്കണം. ഒരു ചട്ടിയിൽ അഞ്ചുപലം വെടിയുപ്പിനിറത്തണം. മുകളിൽ മുമ്പു സംസ്കരിച്ച രസകർപ്പൂരക്കട്ടവയ്ക്കണം. മിതെയും അഞ്ചുപലം വെടിയുപ്പിടണം. എന്നിട്ട് അഞ്ചു കോഴിമുട്ട ഉടച്ചൊഴിക്കണം. വാലടുപ്പിൽവെച്ച് കാൽനാഴികനേരം തീയെരിക്കണം. കമലാഗ്നിയാൺ കണക്കു്. വെടിയുപ്പിനു തീകത്തുവോൾ ചുവട്ടിലെ തീ മാറിക്കളയണം. മുട്ടക്കുരുവിന്റെ സംയോഗം നിമിത്തം

വെടിയുപ്പു പുകയുകയില്ല; ഉരുക്കിക്കത്തും. തീ അണഞ്ഞു് ആറിയ തിനുശേഷം വെടിയുപ്പിച്ചു രസകർപ്പരക്കട്ട എടുക്കണം.

സന്നിപാതജപരം, നാവുവരൾച്ച, വാതപ്പനി, മലമ്പനി, ഇവയെല്ലാം യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം കിട്ടും. മുമ്പുപറഞ്ഞ ചായിലുക്കട്ടചേർത്തു സേവിപ്പിച്ചാൽ സർവാതരോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

കർപ്പരശിലാസത്തുഭസ്മം

കർപ്പരശിലാസത്തു ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു് അനച്ചുവടിയുടെ ചാറ്റിൽ അരച്ചു് കനംകുറച്ചു വില്പപരത്തി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിലാക്കി മൂന്നുനാലു ശീലമൺചെയ്തു് അൻപതു് എരുവിൽ പടമിടണം. ഇപ്രകാരം മൂന്നുപടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. നല്ല വെള്ളനിറത്തിൽ ഭസ്മമാകും. ചുട്ടനീറൽ, മേഘച്ചുട്ട്, മൂത്രത്തടസ്സം എന്നീ രോഗങ്ങൾക്കു് വെണ്ണയിൽ കൊടുക്കണം.

വെൺകാരഭസ്മം

വെൺകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു രണ്ടുകഴഞ്ചു തുക്കത്തിൽ ഒരു കട്ട യെടുക്കണം. മേല്പറഞ്ഞ കർപ്പരശിലാസത്തുഭസ്മം രണ്ടുകഴഞ്ചു മൂശയിലിട്ടു് വെൺകാരക്കട്ടവച്ചു് മുകളിലും രണ്ടുകഴഞ്ചു് കർപ്പരശിലാസത്തുഭസ്മമിട്ടു് ഓടുകൊണ്ടു മൂടി രണ്ടുമൂന്നു ശീലമൺചെയ്തു് മൂന്നുരുവിൽ പടംചെയ്യണം; ഭസ്മമാകും. നെഞ്ചടപ്പു്, കല്പടപ്പു് ഇവയ്ക്കു വെണ്ണയിൽകൊടുക്കണം. പല ചികിത്സകൊണ്ടും മാറാത്ത കല്പടപ്പിനു് മുളളക്കി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുത്ത രണ്ടുതുടംചാറിൽ കാൽ പണവിടഭസ്മം കലർന്നുകൊടുത്താൽ കൈകൊണ്ടുഫലംസിദ്ധിക്കും.

വംഗഭസ്മം

മൂന്നുകഴഞ്ചു ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു വെളുത്തീയം ഉരുക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ മൂന്നുകഴഞ്ചു ചായിലുരസം കൊടുക്കണം. ആറിയശേഷം കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചു് മൂന്നുകഴഞ്ചു കർപ്പരശിലാസത്തുഭസ്മം ചേർത്തരയ്ക്കണം. ചുണ്ണാമ്പുതെളിയിൽവേണം അരയ്ക്കേണ്ടതു്. അനന്തരം വില്പയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മൂപ്പതുവരളിയിൽ പടമിടണം. നല്ലവണ്ണം മാറിയതിനുശേഷം എടുത്തു് വീണ്ടും ചുണ്ണാമ്പുതെളിൽ രണ്ടുയാമം അരച്ചു് അൻപതു എരുവിൽ പടമിടണം. മല്ലിപ്പുവുപോലെ വെള്ളനിറത്തിൽ ഭസ്മമാകും.

രണ്ടുപലം മാതളംപൂവു നിഴലുണക്കി പൊടിച്ചു് സമം ജീരകപ്പൊടിയും ചേർത്തു് അതിൽനിന്നു് നാലുപണവിട ചുണ്ണാമ്പും യുക്തമാത്രയിൽ വെളുത്തീയഭസ്മവുംകൂടി പശുവിൻനെയിൽ സേവ

പ്പിക്കണം. അശോരോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും. അസ്ഥിസ്രാവത്തിനും നന്നു്. ധാതുപുഷ്ടിയുണ്ടാകും. സർവ്വരോഗങ്ങൾക്കും ബലമുണ്ടാകുകയുംചെയ്യും. ശുക്ലവൃഷ്ടിക്ക് ഇതു ഒന്നാംതരം ഔഷധമാകുന്നു. കഠിനപഥ്യങ്ങൾ ആവശ്യമില്ല. ഉഴന്നും മൊച്ചപ്പരിപ്പും മഞ്ഞങ്ങായും തള്ളണം.

അഭ്രകസിന്ദൂരം

അഭ്രകനവനീരം ഒരു പലവും പനംകരുപ്പട്ടി ഒരുപലവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് അരച്ചുയോജിപ്പിച്ചു് ഒരുപലം വെടിയുപ്പുംചേർത്തു ശുദ്ധമായ മഴവെള്ളം ഒഴിച്ചുരയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരച്ചുയോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു് ബലമായി ശീലമൺചെയ്തു് ഗജപുടമിടണം. ആറിയതിനുശേഷം മെടുത്തു് എരുക്കിൻപാൽ ഒഴിച്ചു് ഒരു യാമമരച്ചു കഴിയമ്മിയോടു കൂടി വെയിലിൽവെച്ചു ഉണക്കണം. അടുത്തദിവസം വീണ്ടും എരുക്കിൻപാലിലൊച്ചു് വെയിലിലുണക്കണം. ഇപ്രകാരം ഒരുമണ്ഡലം അരപ്പും ഉണക്കും നടത്തണം. അതിനുശേഷം അരച്ചു വില്ലയാക്കി വെയിലിലുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു് ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു് ഗജപുടമിടണം. ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ ചുവന്നിരിക്കും. അതിനെ പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ നാലുയാമമരച്ചു് ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ പതിനൊന്നു പുടം സാധിക്കണം. അരുണവണ്ണമായ സിന്ദൂരമാകും. പൊടിച്ചു കപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊൾക! പൊന്നാ വരച്ചെടിയുടെ പഞ്ചാംഗം എടുപലം, അമുക്കരം എടുപലം, ജീരകം രണ്ടുപലം ഇവ വസ്രുകായംചെയ്തു ചൂണ്ണത്തിൽ പണവിട അഭ്രകസിന്ദൂരം ചേർത്തു് വെണ്ണയിൽ സേവിക്കണം. രണ്ടുനേരം വീതം ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ ഇരുപത്തൊന്നുപ്രകാരത്തിലുള്ള പ്രമേഹങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണു്. പഥ്യമില്ല. ഇതൊരു കല്പശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഫലംചെയ്യും.

കാന്തസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിച്ചെയ്ത കാന്തവും സമം ഗന്ധകവുംകൂടി കയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽത്തന്നെ അരച്ചു ഗജപുടം ചെയ്യണം. വീണ്ടും ഗന്ധകം ചേർത്തു കയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽത്തന്നെ അരച്ചു ഗജപുടമിടേണ്ടതാണു്. പിന്നെയും ഗന്ധകം ചേർത്തു് ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ അരച്ചു ഗജപുടംചെയ്യണം. നാലാമതും ഗന്ധകംചേർത്തു് ഗന്ധകത്തിനുസമം കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങും ചേർത്തു് മുലച്ചാലിൽ അരയ്ക്കണം. ഇതും ഗജപുടത്തിൽത്തന്നെ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വീണ്ടും ഗന്ധകവും

കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങും ചേർത്ത് കോഴിമുട്ടയുടെ വെള്ളക്കുരുവിൽ അരച്ചു ഗജപുടം ചെയ്യണം അതിനുശേഷം എടുത്ത് എരുക്കിൻപാലിൽ നാലുയാമമരച്ചു ഗജപുടത്തിൽതന്നെ സംസ്കരിക്കണം. എടുത്തുനോക്കിയാൽ ചെങ്കുറപ്പായിരിക്കും.

പണവിട പ്രമാണമാണ് ഇതു സേവിക്കേണ്ടതു്. രണ്ടുനേരവും ഒരു മണ്ഡലം സേവിക്കണം. പഥ്യനിദ്രേശമില്ല. തൃതീയപുരുഷാത്മനശ്ചാനന്മാത്രം വർജ്ജിക്കണം. വിഷസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, അതിൽനിന്നുമുണ്ടാകുന്ന പാണ്ടു, വയറിൽ കട്ടി, പിത്തപാണ്ടു, ജരോദരം, അണ്ഡവായു, അണ്ഡാൽഗമനരൂപമായ ആനന്ദവായു, സ്ഥായിയായ വായുക്കൾ ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

ലോഹസിന്ദൂരം

ഇരുമ്പു രാകിപ്പൊടിച്ചു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു്, ഉതിയുടെപട്ട കാടിഞ്ഞളിയിൽ ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞ നീരാഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം വെയിലിൽവയ്ക്കണം. നാലാംദിവസം മേൽപറഞ്ഞ നീരാഴിച്ചു രയ്ക്കുക. അനന്തരം വില്പയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ഏഴുശീലമൺചെയ്തു ബലപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷമെടുത്തു മുൻപറഞ്ഞ ചാറ്റിൽ പിന്നെയും അരച്ചു ഗജപുടം ചെയ്യണം. ഇപ്രകാരം എട്ടുപുടം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. അതിനുശേഷം കാടിചേക്കാതെ ഉതിയിൻ പട്ടയുടെ ചാറ്റിൽ മൂന്നു ഗജപുടംകൂടി നടത്തണം.

അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ വാതവും പിത്തവും കഫവും സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകുന്ന അനേകരോഗങ്ങൾ ചിട്ടൊഴിയുന്നതാണ്. സർവ്വനാഡികൾക്കും ബലം നൽകും. ശുക്ലവൃദ്ധിയും വീര്യവൃദ്ധിയുമുണ്ടാകും. ശരീരം തേജോമയമാകും. ആലിൻവിത്തു്, അരയാലിൻവിത്തു്, പിച്ചിവിത്തു് ഇവ ഓരോഭാഗവും അതിമധുരം മൂന്നുഭാഗവും ചേർത്ത് വസ്രുകായംചെയ്തു ചൂണ്ണത്തിൽ അയസ്സിന്ദൂരം പശുവിൻനെയ്യിൽ സേവിക്കാവുന്നതാണ്. തേനും യഥാ യോഗ്യം സംബന്ധിപ്പിക്കും. മദ്യപാനം വിട്ടൊഴിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധം ഉപദ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വലിയ വായുക്കൾ ഈ ഔഷധംകൊണ്ടു നീങ്ങുന്നതാണ്.

നാകസിന്ദൂരം

നാകം ഉരുക്കി ഇരുപത്തൊന്നുപ്രാവശ്യം ഇലിപ്പെണ്ണയിലൊഴിച്ചാൽ ശുദ്ധിയാകും. അപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത നാകം പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു് ഉരുക്കണം. ചെങ്കുനീർകിഴങ്ങു് അറിഞ്ഞതു് അല്പാല്പമിട്ടു് ഇരുമ്പുചട്ടുകൊണ്ടു് ഇളക്കിക്കൊള്ളണം. കിഴങ്ങു്

അടിക്കടി ഇട്ടുകൊടുക്കുകയും വേണം. ഈ ക്രിയ നാലുയാമം നടത്തണം. നാകം മുതലാകും. അനന്തരം, മേൽപ്പടി കിഴങ്ങിന്റെ ചാർ ഒഴിച്ചുയ്ക്കണം. വില്ലയാക്കിവെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വെച്ചു ബലമായി ശീലമൺ ചെയ്തു ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. അതിനുശേഷം പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ അരച്ചു പുടം ചെയ്യണം. പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ മൂന്നു ഗജപുടം സാധിക്കേണ്ടതാണ്. നൂകം സിന്ദൂരമാകും.

പന്നിനെയ്തിൽ അരമണ്ഡലം ഈ നാകഭസ്മം സേവിച്ചാൽ അശോദ്ധ്യാധികാരം നിശ്ശേഷം ഒഴിഞ്ഞുമാറും. മേഘരോഗങ്ങളും ഭേദപ്പെടുന്നതാണ്. വലിയ പശുക്കൾക്കും വേണമെന്നില്ല. മത്തങ്ങാ മുതലായവ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഈ സിന്ദൂരത്തിന് ചുവപ്പുനിറം ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല. മഞ്ഞ നിറമേ കാണുകയുള്ളൂ. “ഒരു വൈദ്യന്റെ കൈവശം ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട മരുന്നാണിത്” എന്ന് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

താമ്രസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത താമ്രം കനംകുറച്ചു തകിടാക്കണം. തകിടിനു സമം മനശ്ശില കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കുടപ്പായൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാരൊഴിച്ചു താമ്രത്തികിട്ടിൽ ലേപനം ചെയ്യണം. പത്തു എരുവിൽ പുടമിടുക. പുടം ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ തകിടിന്റെ ഇരുപുറവും ചെമ്പിന്റെ ക്ലാറു കനക്കെ കട്ടിപിടിച്ചിരിക്കുന്നതുകാണാം. അതിനെ അടർത്തിക്കളഞ്ഞശേഷം വീണ്ടും മേൽപ്രകാരം പുടം ചെയ്യണം. ശേഷിച്ചുകിട്ടുന്ന ചെമ്പ് ശുദ്ധമായിരിക്കും. അതു പൊടിച്ചു പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ട് പുളിയിലച്ചാർ പിഴിഞ്ഞൊഴിച്ചു അടുപ്പിൽ വെച്ചു തീയെരിച്ചു കഴമ്പു പാകത്തിൽ വരുമ്പോൾ ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചു കലക്കി തെളിയെടുത്തുകളയണം. ഇപ്രകാരം ഒൻപതുപ്രാവശ്യം വെള്ളമൊഴിച്ചു കഴുകിയാൽ ക്ലാവിന്റെ പച്ചനിറം ജലത്തിൽ കലർന്നു കാണുകയില്ല. അതിനുശേഷം തെളിവിറുത്തുകളഞ്ഞു ചട്ടിയിലിട്ട് അടുപ്പിൽ വെച്ചു പുളിയാരിലക്കീരചേർത്ത് നാലുയാമം വരക്കണം. അനന്തരം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പുളിയാരില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറിൽ അരച്ചു വിറ്റുതട്ടണം. വില്ല ഉണക്കിയതിനുശേഷം ചട്ടിയിൽ വെച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. പിന്നീട് പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിലാച്ചു മൂന്നു ഗജപുടം കൂടി സാധിക്കണം. സംസ്കാരം പോരെന്നു കണ്ടാൽ ത്രിഫലക്കഷായത്തിലാച്ചു ഒരു പുടം കൂടി സാധിച്ചുകൊള്ളണം. യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിച്ചാൽ സർവ്വജാതിയിലുള്ള കഷ്ടങ്ങളും ഭേദമാകും, മേഘരോഗങ്ങളും ശമിക്കും. അതുപോലെ

തന്നെ ശ്വാസം, മന്ദാരകാസം ഇവയും ശമിക്കുന്നതാണ്. അടിയിൽപ്പറയുന്ന ലേഹ്യത്തിൽ ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ സർവ്വരോഗങ്ങളും ഭേദപ്പെടും. പുളിയും പുകയും തള്ളണം. നെയ്യും വേലിയാട്ടിന്റെ ഉണക്കിയ ഇറച്ചിയും, ചെറുപയറും, തുവരപ്പരിപ്പും വഴുതിനന്നെയും പിഞ്ചുമുരിയ്ക്കെയും ഉപയോഗിക്കാം.

താമ്രസിന്ദൂരത്തിനു ലേഹ്യം

കയ്യോന്നിച്ചാരനാഴി, പശുവിൻനെയ്യിടങ്ങഴി, പഞ്ചസാരപത്തുപലം ഇവ ചേർത്തു പാവുകരുകി, കുരുമുളകിൻചുണ്ണി പതിനാറുപലം ചേർത്തിളക്കി ഉഴക്കുന്നതും അതിൽ പകുതി ചെറുതേനും ചേർത്തു യോജിപ്പിക്കണം.

നാകഭസ്മത്തിനു ലേഹ്യം

തേററമ്പരൽ, ത്രികടുക, ത്രിഫല, ചിററത്ത, ജീരകം ഇവ അരപ്പലംവീതം, ചുണ്ണിമാക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. ഇടങ്ങഴി പശുവിൻപാലിൽ നാലുപലം പഞ്ചസാരകലക്കി പാവാക്കി മേൽപ്പടി ചുണ്ണിപേർത്തിളക്കി നാഴി പശുവിൻനെയ്യ് ചേർത്തു മർദ്ദിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം രണ്ടുതടം ചെറുതേൻ ചേർത്തു യോജിപ്പിക്കണം.

കൊട്ടപ്പാക്കളവുലേഹ്യത്തിൽ നാകഭസ്മംചേർത്ത് ഇരുപതുദിവസം സേവിച്ചാൽ അശ്വാരോഗങ്ങൾ ശമിക്കും. ക്ഷയം, രാപ്പനി, വാതം, മന്ദാഗ്നി ഇവയ്ക്കു നന്നു്. മൂലവായുവിനും കൊള്ളാം. പുളിയും പുകയും തള്ളണം.

കുവാടി ലേഹ്യം

അരയാൽ, പേരാൽ, അത്തി, ഞാവൽ, മാവു്, കരിവേലം, വെറുവേലം ഇവയുടെ പട്ടയും, താറാവിൻവേരും തെങ്ങിൻപൂവും ഈരണ്ടു പലം. പതിനെട്ടിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവെച്ച് എട്ടിലൊന്നു കുറികോൽ കണ്ടിറക്കി അരിച്ചെടുക്കണം. വെളുത്തുള്ളി തൊലിയും കാമ്പും കളഞ്ഞ് എടുപലം തുക്കിഎടുത്തു കഷായനീരിലിട്ടു വേകിക്കണം. നീരു വററിയതിനുശേഷം മത്തുകൊണ്ടു മർദ്ദിക്കണം. നാലുപലം പനംകരുപ്പടി ചീകിയിട്ട് ഉരുക്കി രണ്ടുകൂടി യോജിക്കുമ്പോൾ ജാതിക്കാ, അവിയൻ, ഓമം ഇവ രണ്ടു വരാഹനിടവീതം പൊടിച്ചുചേർത്ത് ഇളക്കി യോജിപ്പിക്കണം. ഇളകിയപാകത്തിൽ കണ്ടാൽ വീണ്ടും അടുപ്പിൽവെച്ചു പാകപ്പെടുത്തി അല്പം പശുവിൻനെയ്യ്ചേർത്തു മർദ്ദിക്കണം.

ഈ ലേഹ്യം ഇരുപതുദിവസം നാകസിന്ദൂരംചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ഭേദപ്പെടാത്ത അശ്വാരോഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല.

അസ്ഥിസ്രാവത്തിനു വളരെ വിശേഷമാണ്. ശീതഭേദി, രക്തഭേദി, പഴക്കംചെന്ന ഗ്രഹണി, മൂലക്കുടപ്പ് ഇവയെല്ലാംതന്നെ ശമിക്കും. ശരീരം ബലിഷ്ഠവും പുഷ്ടവും ആകും. ഈ യോഗം സുബ്രഹ്മണ്യൻ തനിക്കുപദേശിച്ചതാണെന്നും, ഇതിന്റെ മഹത്വം അന്യാദൃശമാണെന്നും ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

രസഗന്ധകമഴുക്ക്

ഈ യോഗം ഗ്രന്ഥകാരന്റെ കൈകാര്യത്തിലിരിക്കുന്നതും, പല രോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗിച്ചു അഭിലഷണീയമായ ഫലം കണ്ടിട്ടുള്ളതും ആകയാൽ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തതാണ്. കൈപാകം തെറ്റാതെ ചെയ്തു സാധിച്ചാൽ ഇതിന്റെ അമൂല്യത വൈദ്യന്മാർക്കു ബോധ്യപ്പെടും.

രസം, ഗന്ധകം, രസകർപ്പരം, അർത്താരം, സൂചികാന്തം, തുരിശ്, തുത്ഥം, ചുക്ക്, ശംകുചികാരം, ഓമം, മഞ്ഞൾ, തിപ്പലി, ചിററത്ത, കൊട്ടം, വിളംഗം, പെരുഞ്ചീരകം, ഏലം, ജാതിക്ക, മുളക്, ജീരകം, അമുക്കരം, കൊല്ലൻകോവ, വിഴാലരി, കാർകോളി, മായാക്കു, ദേശാവരം, വയമ്പ്, ഗ്രാമ്പൂവ്, ചീനപ്പാവ്, ചേക്കുരു, കടക്ക, കരിഞ്ചീരകം, കാട്ടുജീരകം, ചെറുതേക്കു, താലീശപത്രി, മുന്തിരിങ്ങ, പിരമ്പിൻകിഴങ്ങ്, കാഞ്ഞിരക്കുരു, തേറ്റാംപരൽ, വെളുത്തുള്ളി, എള്ള്, മുതിര, പച്ചത്തേങ്ങ, ചിന്നിവേര, ശംകുപുഷ്പത്തിൻവേര, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ്.

ഇവ ഓരോ വരാഹനിട. പ്രത്യേകംപ്രത്യേകം ചൂണ്ണംചെയ്തു തുക്കുകയാണു വേണ്ടത്. ചൂണ്ണങ്ങൾ കല്ലാലിൽഇട്ട് സമം പനങ്കുരുപ്പിട്ടി ചേർത്ത് ഇരിമ്പുപുണിപ്പാത്ത ഉലക്കകൊണ്ട് ഇടിച്ച യോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം രണ്ടു കോഴിമുട്ടയുടെ കരുവാഴിച്ചു നാലുയാമം തുണ്ണിടിച്ച പാകപ്പെടുത്തണം. അനന്തരം കൊമ്പുഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പുത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്കുപ്രമാണം സേവിക്കണം. രണ്ടു നേരവും സേവിക്കാം. അപ്രകാരം ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ തീരും വ്യാധികൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

വെടി(ക്കുന്ന)ഗ്രന്ഥി, മേഹഗ്രന്ഥി, മേഹശോഫം, മേഹവാതം, വാതഗ്രന്ഥി, മുടക്കുവാതം, പെരുമുട്ട്, മുട്ടുവേദന, വിസ്ഫോടം, കണ്ഠമാല, കുഷ്ഠത്തടിപ്പ്, വിഷനീരിളക്കം, സുഷിരഗ്രന്ഥി, യോനികന്ദം, യോനിവ്രണം, യോനിപ്പുറം, നയനപിടക, ഭഗന്ദരം, ചക്രപാദം, കുഷ്ഠവ്രണങ്ങൾ, വാതകുഷ്ഠം, ഒഴിയാച്ചിരങ്ങുകൾ, പഴുവെട്ട്, മേഹപ്പുറുകൾ, കുഴിപ്പുണ്ണ്, ചിലന്തിവിഷം, ചുവന്നഗ്രന്ഥി, കറുത്തഗ്രന്ഥി, പൊരിഗ്രന്ഥി, ഗജചർമ്മം, തുടവാഴ, പിടക,

ലിംഗപ്പുറം, ലിംഗവ്രണം, കന്നപ്പുറം, കവിരവാപ്പ്, വണ്ടുകടിവിഷം, രാജപിളവ, മൂലമുള ഇവയാകുന്നു.

ഈ ഔഷധത്തിനു പശുനിർദ്ദേശങ്ങൾ യാതൊന്നുമില്ലെന്ന് ആചാര്യൻ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും രോഗഹേതുക്കമായ പദാർത്ഥങ്ങൾ വർജ്ജിക്കണമെന്ന നിർദ്ദേശിക്കുന്നതു യുക്തിയുക്തമായിരിക്കും. മദ്യപാനം, കാമാനുഷ്ഠാനം മുതലായവ ഏതൊരൗഷധം സേവിക്കുമ്പോഴും അപഗ്യാചരണങ്ങളാണല്ലോ.

പഞ്ചീകരണമെഴുക്

അരിതാരം ഒന്നരഭാഗം, സൗവീരം ഒന്നേക്കാൽഭാഗം, ഗൗരീ പാഷാണം ഒരു ഭാഗം, ശങ്കപാഷാണം മൂക്കാൽഭാഗം, ചായിലും അരഭാഗം. ഇവ അഞ്ചും വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെഴു സ്പീകരിക്കണം. ഇവയുടെ നാലിരട്ടി ത്രികടമുണ്ണം ചേർക്കണം. ചെറുതേനൊഴിച്ചു ഒരു ദിവസം മുഴുവൻവിടാതെച്ചു മെഴുകാക്കി കൊമ്പുഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പണവിടപ്രമാണം സേവിക്കണം. വായുരോഗങ്ങൾ, ഗുല്മം, നെഞ്ചടപ്പ്, വിഭ്രാന്തി, മുർച്ഛ, ക്ഷയരോഗം, ഛർദ്ദി, ജ്വരങ്ങൾ, തൊണ്ടയടപ്പ്, വിഷവികാരങ്ങൾ, കാമില, പാണ്ടു, സന്നി, അപസ്ഥാരം ഇവ ശമിക്കും.

പഞ്ചമുഖസിന്ദൂരം

ചായിലും, രസം, ഗന്ധകം, സൗവീരം, അരിതാരം ഇവ സമഭാഗം ശുദ്ധിച്ചെഴു സ്പീകരിക്കണം. കാട്ടാവണക്കിൻപാലിലരച്ചു വില്പതട്ടിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്യുണക്കി കക്കട പുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. സിന്ദൂരമാകും.

പണമിടപ്രമാണം സേവിപ്പിക്കുക. കടുത്രയമുണ്ണം, ചെറുതേൻ, പശുവിൻവെണ്ണ, പനംകരുപ്പട്ടി ഇവ യഥായോഗ്യം അനുപാനമായി സ്പീകരിച്ചുകൊള്ളണം. ഗജചർമ്മവും, ഗ്രന്ഥിരോഗങ്ങളും, കുഷ്ഠങ്ങളും, മേഘസംബന്ധമായ വ്യാധികളും ഗുല്മവും വായുക്കളും ശമിക്കും.

താളകദസ്സം

കട്ടിഅരിതാരംവാങ്ങി ശുദ്ധിച്ചെയ്യണം. അതിന്റെ നാലിരട്ടി കടുകാമുണ്ണം ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചു നല്ലവണ്ണമരച്ചു മെഴുകുപാകത്തിലെടുത്തു അരിതാരക്കുട്ടയ്ക്കു കവചംചെയ്യണം. കട്ട പൊരിയണമെന്നർത്ഥം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം മൂശയിൽവെച്ചു ഓടുകൊണ്ടെച്ചു, ബലമായി ശീലമൺചെയ്തു രണ്ടുദിവസം പുടമിടണം. ഭസ്മമാകും. പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക!

യുക്തമാത്രയിൽ തേനിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ജ്വരങ്ങൾ, കാസം, പാണ്ടു, എലിവീഷം, പിത്തം, പിത്തമയക്കം ഇവ ശമിക്കും.

പുളിയും, പുകയും, പുകയിലയും തള്ളണം. ഔഷധസേവ രീന്ദ് എഴുദിവസം മരപഥ്യം ആചരിച്ചു കളിക്കണം കളിക്കുന്ന ദിവസം അമരിവേരുകൊണ്ടുള്ള കഷായം സേവിക്കണം. അടുത്ത ദിവസം മുതൽ പഥ്യം മുറിക്കാം.

പെരുക്കാലിനുലേഘ്യം

കരിംകുറവനെല്ലിന്റെ അരി ഇടിച്ച മാവു നാഴി, തിരുക്കളിയുടെ പാൽ ഉരിയ, പശുവിൻപാൽ ഉരിയ, പെരുതേൻ ഉരിയ ഇവ ലേഘ്യമാക്കണം. വീണ്ടും അതു കഴിയുമ്മിയിലിട്ടു ആറിയതിനുശേഷം നല്ലവണ്ണം അരച്ചു സൂക്ഷിക്കണം. കഴുറ്റിക്കരുപ്രമാണം രണ്ടുനേരവും അഞ്ചുദിവസം സേവിക്കണം. പുളി ഉപേക്ഷിക്കണം. വറുത്ത ഉപ്പു ചേക്കും. ചെറുപയറും നെയ്യും ഉപയോഗിക്കാം. മരപഥ്യം ആചരിക്കണം. അതിനുശേഷം ആവണക്കെണ്ണ തേച്ചുകുളിക്കണം. ഇപ്രകാരം പ്രതിമാസം അഞ്ചുദിവസംവീതം മൂന്നു മാസം സേവിക്കണം.

താളകസിന്ദൂരത്തിനു ചൂണ്ണം

ചീനപ്പാവു, കനംകുറഞ്ഞതും വെള്ളനിറത്തിലുള്ളതും പഴുക്കത്തില്ലാത്തതും തിരഞ്ഞെടുത്തു പത്തുഫലം തൂക്കണം. ഇടങ്ങഴി വേലിആട്ടിൻപാലിൽ ഇട്ടു അടുപ്പിൽവെച്ചു വറുരിച്ചെടുക്കണം. അനന്തരം അതിൽ പററിയിരിക്കുന്ന പാലിന്റെ അംശങ്ങൾ വടിച്ചുകുളഞ്ഞു നിഴലുണക്കി വീണ്ടും ഇടങ്ങഴി പശുവിൻപാലിൽ അവിച്ചെടുത്തു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. (വെയിലിൽ ഉണക്കണമെന്നു ആചാര്യന്റെ വിധിഅനുസരിച്ചു എഴുതിയതാണ്. നിഴലുണക്കണമെന്നാണ് ഇജ്ജനത്തിനുള്ള ഉപദേശം.) അനന്തരം ചൂണ്ണീകരിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പീരമ്പിൻകിഴങ്ങ്, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ്, നാകതാളി, നറുനണ്ടി, ആടുതീണ്ടാപ്പാല, അമരി, തഴുതാമ, കൊല്ലം കോവ, നിലപ്പനക്കിഴങ്ങ്, മേത്തോണി ഇവ പത്തും ചെറുതുചെറുതായി നറുക്കി ഉണക്കി ഓരോന്നും രണ്ടരപ്പലംവീതം തൂക്കിറുത്തു ചൂണ്ണീകരിച്ചുവയ്ക്കണം അനന്തരം നറുക്കുമൂലം, മുളക്, അക്രാവു, ചിററത്ത, ചേക്കുരു, ഓമം ഇവ ആറും ഓരോ പലംവീതം റുട്ടുത്തു ചൂണ്ണമാക്കണം. നെയ്യ് തടവി മയക്കിയ ചട്ടിയിൽ മേല്പറഞ്ഞ മൂന്നുവക ചൂണ്ണങ്ങളും യോജിപ്പിച്ചിട്ടു വറുക്കണം. രീപിടിച്ചു പുകഞ്ഞുപോകാതെ ശ്രദ്ധിച്ചു ചുവക്കെ വറുത്തെടുക്കണം. എണ്ണിട്ടു കഴിയുമ്മിയിലിട്ടു നേമ്മിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

കുഷ്ഠം, ഗ്രന്ഥി, വിരലുകൾ കറയുന്ന കുഷ്ഠം, പടർതാമര, (താമരപോലെ വൃത്തത്തിൽ പടർന്നുതടിക്കുക.) വെള്ളപ്പുറുകൾ, കരുത്തപറുകൾ, ഗുള്മം, വായുകോപം, അപസ്ഥാരം, ക്ഷയം, ശ്ലേഷ്മം, മൂലവ്യാധികൾ, പാർവവായു, ആനന്ദവായു ഇത്യാദി രോഗങ്ങൾക്ക് ഈ ചൂണ്ണം മൂന്നു വിരൽക്കിടയെടുത്തു് തേനിൽ കഴച്ചു് അതിൽ താളകസിന്ദൂരവും ഒരു പണവിട കർപ്പൂരവുംചേർത്തു് സേവിക്കണം. രോഗസ്ഥിതി അനുസരിച്ചു് സിന്ദൂരം കാൽമഞ്ചാടിത്തൂക്കമോ അതമഞ്ചാടിത്തൂക്കമോ സ്വീകരിക്കണമെന്നു് ആചാര്യൻ വിധിക്കുന്നു. പഥ്യം ആചരിക്കണം. ചൂടുവെള്ളമേ കുടിക്കാൻ പാടുള്ളു. പാലും, നെയ്യും, കരുമുളകും, ചെറുപയറും, ചെറുകീരയും ഉപയോഗിക്കാം. പാലൊഴിച്ചു ചോറുണ്ണം. രോഗസ്ഥിതി അനുസരിച്ചു് കാൽ, അര, മുക്കാൽ എന്നീ മണ്ഡലക്കണക്കിനു സേവിപ്പിക്കണം! ഇതു വിശിഷ്ടമായ ഒരു ഔഷധമാകുന്നു. ക്ഷയരോഗത്തിനും മൂലമുളയ്ക്കും ഈ ഔഷധം കൈകണ്ട ഫലത്തെ ചെയ്യുമെന്നു പ്രത്യേകിച്ചും അറിയേണ്ടതാകുന്നു.

ഗർഭാശയചികിത്സ

പ്രാദേശികവായു കോപിക്കുമ്പോൾ തീണ്ടാതിരിക്കു ശരിക്കു ബഹിർഗ്ഗമിക്കാതെ തടവിനിൽക്കവെ ശുക്ലശോണിതങ്ങൾ പതിച്ചു മൂന്നും കൂടിചേർന്നു് കൃമികൾ ഉണ്ടാകുന്നു. അതിനുശേഷം പ്രതിമാസശങ്ക ശരിക്കു സംഭവിക്കുന്നില്ല. പ്രാദേശികവായു കോപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തീണ്ടാതിരിയുടെ തലേദിവസം കഠിനമായ വയറുവേദനയുണ്ടാകുന്നു. പുറത്തുപോകാതെ നിന്നു ഭുഷിച്ച രക്തം കൃമിസംബന്ധത്താൽ ഒരു ജാതി ഭുജ്ജലമാകുന്നു അതു് അല്ലാലമായി ബഹിർഗമിക്കുന്നു. ആ ഭർന്നീരിന്റെ സ്വർണത്താൽ ഗർഭനാളത്തിൽ വൃണങ്ങളുണ്ടാകുന്നു അവയുടെ കൃമികൾ ഉണ്ടായി ക്ഷയരോഗികളെപ്പോലെ ശരീരം ആസക്തം ചൂടും ദേഹത്തിനു മെലിച്ചിലും ഉണ്ടാകുന്നു. കൂടാതെ വന്ധ്യതപത്തിനും കാരണം ഗർഭാശയത്തിലെ കൃമികൾ എന്നെയാണു്. ഗർഭകോശത്തിൽ പാരിക്കുന്ന ശുക്ലത്തെ കൃമികൾ ഭക്ഷിച്ചുകളയുന്നു. തന്നിമിത്തം ധർമധാരണം സംഭവിക്കുന്നില്ല. ഇത്തരം സ്ത്രീകളുടെ ജീവിതം ക്ലേശഭ്രയിഷ്ടവും അനുകമ്പനീയവുമാകുന്നു. യുക്തമായ ചികിത്സകൊണ്ടു് ഈ രോഗത്തെ പരിഹരിക്കണം. അതിലേയ്ക്കു് പൊതുവെ ഒരു ചികിത്സ ഇവിടെ നിദ്ദേശിക്കുന്നു.

പെൺകുഴുതയുടെ മൂത്രം അരയിടങ്ങഴി അളന്നു് പുതിയ ചട്ടിയിലൊഴിക്കണം. ഒരുപലം വയനും ഒരുപലം വെളുത്തുള്ളിയും അരച്ചുകലക്കണം. അക്കാൽ കഴഞ്ചു് മുപ്പുമൂന്നു പൊടിച്ചിടുക

യും വേണം. അടുപ്പിൽവെച്ചു കറുക്കി കഴമ്പുപാകത്തിലിറക്കി ഭരണിയിൽ സൂക്ഷിക്കുക!

തീണ്ടാതിരിക്കുന്ന ആദ്യദിവസം രാവിലെ കളിക്കണം. കളി കഴിഞ്ഞു വന്നാലുടൻതന്നെ മേല്പറഞ്ഞ കഴമ്പു ചെറുനാരങ്ങാപ്രമാണം സേവിപ്പിച്ചു, വസ്ത്രം അഴിച്ചുമാറ്റിയതിനുശേഷം വാഴയിലയിൽ, കുത്തിയിരുത്തണം. യോനിദപാരത്തിൽക്കൂടി കൃമികൾ കൂടുകൂടായി ഇലയിൽ വീഴും. നാലഞ്ചുനാഴികസമയം അതേ ഇരിപ്പിൽ ഇരിക്കേണ്ടതാണ്. ഇങ്ങനെ മൂന്നു ദിവസവും ആചരിപ്പിക്കണം. ഇപ്രകാരം മുമ്മൂന്നദിവസം ഈ ചികിത്സ മൂന്നുമാസം തുടരെ നടത്തിയാൽ യാതൊരു ചികിത്സകൊണ്ടും ഒഴിഞ്ഞുമാറാത്ത ഗർഭകോശത്തിലുള്ള കൃമികളുടെ വംശനാശം സംഭവിക്കും. അതോടുകൂടി ഗർഭകോശസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും ശമിക്കുമെന്നുമാത്രമല്ല ഗർഭം ധരിക്കുകയും സൽപത്രലാഭം ഉണ്ടാവുകയുംചെയ്യും

അഭുകസിന്ദൂര സിന്ദൂരം

അഭുകസിന്ദൂരം അഞ്ചുകഴഞ്ച്, പ്രവാളസിന്ദൂരം അഞ്ചുകഴഞ്ച്, സ്വപ്നരേക്ക രണ്ടുകഴഞ്ച്, ചായില്യരസം അഞ്ചുകഴഞ്ച്, അയസ്സാന്തസിന്ദൂരം അഞ്ചുകഴഞ്ച്, കരുത്തീയസിന്ദൂരം ഒന്നുകാൽ കഴഞ്ച് ഇവ കറാഴച്ചാരൊഴിച്ചു അരയ്ക്കണം. നല്ലവണ്ണം അരച്ചതിനുശേഷം വില്വപരത്തി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ലഘുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ആറിയരിനുശേഷമെടുത്തു് അരിന്റെ തൂക്കത്തിൽ അല്പഭാഗം ഗന്ധകം ചേർത്തു് ഗന്ധകത്തിന്റെ അല്പഭാഗം ചായില്യവുംചേർത്തു കറാഴനീറിൽത്തന്നെ അച്ചു വില്വയാക്കണം. സൂര്യപുടം നടത്തിയതിനുശേഷം ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ചെറുപുടം ചെയ്യണം. ഗന്ധകവും ചായില്യവുംചേർത്തുള്ള പുടം ഏഴുതവണ ആവർത്തിക്കണം.

ഈ സിന്ദൂരം കണ്ടാൽ മേഘസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും കടൽ കടക്കുമെന്ന് ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു. സിന്ദൂരത്തിന്റെ നിറം മങ്ങിക്കാണുന്നുവെങ്കിൽ ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു ചായില്യം അരക്കഴഞ്ചു കൂട്ടിച്ചേർത്തു പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. സപ്തതുല്യം കൊല്ലുന്നതിനടുത്ത മേഘരോഗം ഏതൊന്നും സിന്ദൂരത്തിന്റെ പേരു കേട്ടാൽ തിരിഞ്ഞൊടുമത്രെ. പക്ഷെ അമൃതസഞ്ജീവിലേഹ്യത്തിൽ വേണം ഈ സിന്ദൂരം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതു്.

താമ്രസിന്ദൂരം

മൂന്നുപലം താമ്രം വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെയ്യണം. താളകവും മുട്ടത്തോടും നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു കുന്നിക്കുരുപ്രമാണം ഗുളി

കയ്യുരുട്ടി നിഴലുണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. മേല്പറഞ്ഞ ശുദ്ധിചെയ്ത ചെമ്പു മൂശയിൽ ഉരുക്കണം. ഉരുക്കിവരുമ്പോൾ ഒരുപലം ഗുളികയെടുത്തു നന്നായി ഗ്രാസംകൊടുക്കണം. (ഉരുക്കിനില്ക്കുന്ന ലോഹം ഉള്ളിൽ അല്പാല്പമായി ചേർക്കപ്പെടുന്ന ഏതൊരു സാധനത്തിനും ഗ്രാസം എന്നു പറയുന്നു. ഗ്രാസിക്കപ്പെടുന്നത് ഏതൊന്നോ അതു ഗ്രാസം) ഇട്ടുകൊടുക്കുന്ന ഗുളികകൾ താമ്രം അപ്പപ്പോൾ ഭൂജിച്ചുകൊള്ളാം. ഗുളിക രീനർതിന്റെശേഷം മൂശയിറക്കിവച്ച് ആറിയതിൽപിന്നെ എടുത്തു നോക്കിയാൽ താമ്രം വെങ്കലംപോലെ വെട്ടുയായിക്കിട്ടും. ഉടയത്തക്കരൂപത്തിൽ ലഭിക്കപ്പെടുന്ന, സംസ്കാരപൂർത്തി വന്നിട്ടില്ലാത്ത ഔഷധവസ്തുവിനു വെട്ടെന്ന് ദ്രാവിഡ വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിലെ സാങ്കേതികഭാഷ. താമ്രവെട്ടു കഴിയമ്മിയിലിട്ടുപൊടിച്ച് രണ്ടുകഴഞ്ചു സൗവീരംചേർത്ത് എരുക്കിൻപാലൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം വെയിലിലുണക്കി നൂറുതവീൽ പടംചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. പടം ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഒരുകഴഞ്ചു ചായിലൂരസംചേർത്ത് മലപ്പാലിൽ അരച്ചു കക്കുടപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. കോഴിയോളം ഉയരമുള്ള പുടത്തിനു കക്കുടപുടമെന്നു പേർ. യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിച്ചിയാൽ ഗുല്മരോഗം നശിക്കും. പാൽക്കഞ്ഞി പശ്യാഹാരം.

അരയാപ്പിൻ

കുരുമുളകും ഉപ്പും ആവണക്കണ്ണയിലാച്ചു പിന്നെ നെയ് ചേർത്ത് അരച്ചു മെഴുകാക്കി ആ മെഴുകിൽ പണവിടത്തുക്കും വെള്ള പ്പാഷാണം കലന്ന് വില്പപരത്തി അരയാപ്പകട്ടിയിൽ വച്ചുകെട്ടിയാൽ വററിപ്പോകും.

രസപരീക്ഷണം

ഉദ്ദേശം അഞ്ചിടങ്ങഴി വെള്ളംകൊള്ളുന്ന വായകലമുള്ള രണ്ടു കടുവൻചട്ടി ഒരേ അളവിൽ വാഷി വായുരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. മുളമുരുക്കിന്റെ ഇലയോ വെറിലയോ തേച്ചു ചട്ടി മയക്കുന്നതു കൊള്ളാം. ഗന്ധകം, പപ്പടകപ്പല്ല്, ജടാമാഞ്ചി, ശങ്കുപാഷാണം ഇവ അരക്കഴഞ്ചുവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് വെറിലച്ചാറിൽ അരയ്ക്കണം. മെഴുകായതിനുശേഷം ആ മെഴുകുകൊണ്ടു ഒരിടിഞ്ഞിലുണ്ടാക്കി ഉണക്കിയെടുക്കണം. മുൻപറഞ്ഞ ചട്ടികളിൽ ഒന്നെടുത്തു അതിന്റെ പകുതിഭാഗത്തോളം ഉപ്പിട്ടു നിരത്തി അതിന്റെ മുകളിൽ മുമ്പുപറഞ്ഞ ഇടിഞ്ഞിൽവച്ച് അതിൽ രണ്ടുപലം ചായിലൂരസം പകരണം. അടിയിലിട്ടിടത്തോളം ഉപ്പു അതിനുമുകളിലിടണം. രണ്ടാമത്തെ ചട്ടികൊണ്ടു കമഴ്ത്തി അടച്ചു ബലമായി ശീലമൺചെയ്യണക്കി അടുപ്പിൽവച്ച് എടുയാമം തീയെരിക്കണം. ഈ

ഉജ്വലപാതനയന്ത്രവിധി വൈദ്യന്മാർ സുപരിചിതമാണെന്നിരുന്നാലും പരിചയിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരുടെ അറിവിനായി മേൽച്ചട്ടിക്ക് അടിക്കടി തണുപ്പുകൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കണമെന്ന കൈപാകത തപത്തെ വെളിപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. തണുപ്പുകൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ കമഴ്ന്നിരുന്ന ചട്ടിയിൽ പറന്ന പതംഗം നഷ്ടപ്പെടുപോകാനിടയുണ്ട്. തണുപ്പുകൊടുക്കാനായി ചാണകം കഴച്ചു ആ ചട്ടിയുടെ മുകളിൽ പൊരിഞ്ഞുകൊള്ളണം.

മേൽപ്രകാരം കൈപാകം തെറ്റാതെ ഒരു രാത്രിയും പകലും ഏരിപ്പടം നടത്തി ആറിയതിനുശേഷം വാങ്ങി ശിഥമൻ ഇളക്കി മേൽച്ചട്ടി മലത്തിനോക്കിയാൽ രസം പതംഗിച്ചിരിക്കുന്നതുകാണാം. നഷ്ടപ്പെടാതെ ബ്രഹ്മകൊണ്ടു തുടച്ചെടുത്തുകൊള്ളണം. പന്നിരോമത്തിൽ ചെയ്ത ബ്രഹ്മകൊണ്ടുവേണം പതംഗശയധാരം എപ്പോഴും തുടച്ചെടുക്കേണ്ടതെന്നാണു വിധി. ഈ ശേഷധം പിഞ്ഞാണിഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പനങ്കരുപ്പട്ടി, വാഴപ്പഴം, പഞ്ചസാര ഇവയാണു ഈ ശേഷധത്തിൽ അനുപാനങ്ങൾ. ഏഴുദിവസം സേവിച്ചാൽ പറങ്കിപ്പണ്ണ്, മേഘഗന്ധി ഇവ ശമിക്കും. വായ്കെട്ടുമെങ്കിൽ കരിവേലംപട്ട കഷായം വായിൽ കൊള്ളണം. മുഖത്തോ മറ്റോ വീക്കം കണ്ടാൽ ഈ പ്രയോഗം കൊണ്ടുതന്നെ മാറുന്നതാണ്. മൂലക്കുപ്പു മുതലായ വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ ഇളം ചൂടോടുകൂടി പാൽക്കഞ്ഞി കുടിച്ചാൽ മതിയാകും. മൂന്നുമാസം കാമാനുഷ്ഠാനം നടത്താൻ പാടില്ല.

വാകെട്ടുക മുതലായ അനിഷ്ടഫലങ്ങളുണ്ടാകുമെന്നു ഭയന്ന്, മലയാളികളിൽ അധികം പേരും രസഭസ്മം മുതലായ ശേഷധാരം സേവിക്കാറില്ല. വൈദ്യന്മാർ തന്നെയും സേവിപ്പിക്കാൻ മടിക്കാറുണ്ട്. ചികിത്സയുടെ തത്വം അറിഞ്ഞുകൂടാത്തതുകൊണ്ടുള്ള പേടിയാണിതു്. അനിഷ്ടഫലങ്ങളെ ചെയ്യുന്ന രീക്ഷണമായ ശേഷധമാണ് കഠിനമായ രോഗങ്ങൾക്കു കൈകണ്ട ഫലത്തെ ചെയ്യുന്നതു്. അനിഷ്ടഫലങ്ങൾക്കു പ്രതിവിധികൾ ഉണ്ട് പ്രതിവിധികളെക്കൊണ്ടു് അനിഷ്ടവികാരങ്ങളെ പരിഹരിക്കാവുന്നതാണ്. അതിനു കഴിവുള്ള വൈദ്യന്മാർ മാത്രമേ ഇത്തരം ശേഷധാരം സേവിപ്പിക്കാൻ പാടുള്ളു. കഴിവില്ലാത്ത വൈദ്യന്മാർ—രീക്ഷണമായ ശേഷധാരം കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത വൈദ്യന്മാർ ആപൽഘട്ടങ്ങളിൽ രോഗിയെ രക്ഷിക്കാൻ അർഹന്മാരല്ല. “രസപ്രയോഗമില്ലാത്ത വൈദ്യൻ നന്നല്ലകേവലം” എന്നഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു വൈദ്യകലയുടെ മമ്മമറിഞ്ഞ മഹാനാണ്.

ഇഞ്ചെക്ഷൻ മുതലായ പ്രയോഗങ്ങൾ നിമിത്തം രോഗികൾക്കു സംഭവിക്കുന്ന ആപത്തുകളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, പ്രതി

വിധിയുള്ള വാക്കുകൾ മുതലായ ഭാഷാഭേദം എത്രയോ നിസ്സാരങ്ങൾ!

രസപതംഗം ചേർന്നമെന്നു വിധിച്ചുകാണുന്ന യോഗങ്ങളിലെല്ലാം ഈ പതംഗമാണു സംബന്ധിപ്പിക്കേണ്ടതു്.

അരിതാരഭസ്മം

കുട്ടി അരിതാരം ഒരുപലം തൂക്കത്തിൽ ഒരു കട്ടവാങ്ങി പത്തു പ്രാവശ്യം ചുണ്ണാമ്പിൽ ശുദ്ധിച്ചെയ്യണം. വെടിയുപ്പിച്ചു, സൗവീരം, പൂനീർ, ചീനക്കാരം, ശങ്കുപാഷാണം ഇവ ഏതുകൊണ്ടാലിയിൽ അരച്ചുശുദ്ധിച്ചെയ്ത അരിതാരക്കുട്ടിയ്ക്കു കവചം കൊടുക്കണം. കവചവസ്തു കവചിതവസ്തുവിന്റെ നാലിരട്ടിയാണു കണക്കു്. കവചം ഉണ്ടാക്കിയതിനുശേഷം പൂവരശിൻപട്ട ചുട്ട ചാമ്പൽ ഒരു ചട്ടിയുടെ പകുതിഭാഗം നിറത്തി അതിന്റെ മുകളിൽവെച്ചു മീതെയും ചാമ്പലിട്ടമത്തി മേൽ ചട്ടി മൂടി ശീലമൺചെയ്തു നാലുയാമനേരം അഗ്നിത്രയത്താൽ ഏരിപ്പും ചെയ്യണം. ഭീപാഗ്നി, കമലാഗ്നി, ഗാഢാഗ്നി ഇവയാണു് അഗ്നിത്രയങ്ങൾ. ഇപ്രകാരം ഏരിപ്പും സാധിച്ചെടുത്ത അരിതാരക്കുട്ടി പൊടിച്ചു കപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ക്ഷയരോഗത്തെയും, ജ്വരത്തെയും, ശ്വാസത്തെയും, ഗ്രന്ഥി, ക്ഷയം, പീനസം, വിഷനീരിളക്കം എന്നീ രോഗങ്ങളെയും ജയിക്കണമെന്നു ഗ്രഹിക്കുന്ന വൈദ്യന്മാർ ഈ ഭസ്മം ചെയ്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ത്രികടുകചുണ്ണത്തിൽചേർത്തു തേനിൽ കുഴച്ചു സേവിപ്പിക്കണമെന്നാണുവിധി. പുളിയും പുകയും പുകയിലയും വർജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു. മരപശ്യംകാത്തു തലയും കുളിച്ചതിനുശേഷമേ പശ്യംമുറിക്കാൻപാടുള്ളു.

പല്ലിനു ചികിത്സ

പത്തുപലം നീർമുളളിവിത്തും, അരപ്പലം വയമ്പും, അഞ്ചിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവെച്ചു് എട്ടിലൊന്നാക്കി കാലത്തും വൈകിട്ടും വായിൽ കൊള്ളുക. പല്ലനോവും ഊനിന്റെ വീക്കവും വിട്ടുമാറും.

നാലാം അദ്ധ്യായം

ഹരിതാലാദിഗുതിക

അരിതാരം ഒരുപലം, ചായിലും അരയ്ക്കാൽപലം, രസം അരപ്പലം, സൗവീരം കാൽപലം ഇവ കററാഴനീരിൽ അരയ്ക്ക

ണം. കുന്നിക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം.

കാസം, ശ്വാസം, മന്ദാരകാസം, രക്തപിത്തം, മൂലരോഗങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് അമൃതസഞ്ജീവിലേഹ്യത്തിൽ കൊടുക്കണം.

നൈഡവാദിമാത്ര

ഇത്തുപ്പ് ഒരുപലം, താളകം ഒരുപലം, തിപ്പലി ഒരുപലം, രാമച്ചം ഒരുപലം, നേർവാളം ഒരുപലം, കയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ അരയ്ക്കണം. മുളകുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ചുക്കും, തേനും അനുപാതം. മഹോദരം, പ്ലീഹോദരം, പാണ്ഡു, ശോഫോദരം, വയറുപെരുക്കം, ഗുല്മം, കാസരോഗം, അണ്ഡവായു എന്നീ വ്യാധികൾ ശമിക്കും.

താമ്രാദി നിന്ദൂരം

മൃതതാമ്രം ഒരുഭാഗം, വെൺകാരം ഒരുഭാഗം, കാന്തം ഒരു ഭാഗം, സൗവീരം ഒരുഭാഗം, വത്സനാഭി ഒരുഭാഗം, വെടിയുപ്പു കാൽഭാഗം ഇവ പാവലിലച്ചാറ്റിൽ അരയ്ക്കണം. കല്ലോടുകൂടി ഉണക്കിയതിനുശേഷം കുപ്പിയിലടച്ച് എരിപുടം നടത്തണം. രണ്ടുയാമം കമലാഗ്നിയിൽ സംസ്കരിക്കണം. മാതളംപൂവിന്റെ നിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടും. തേനിൽ സേവിക്കണം. അഷ്ടഗുല്മവും, ഗ്രന്ധിയും, ശുലയും, പിത്തരോഗങ്ങളും ചെങ്കുപ്പും, കരിങ്കുപ്പും ഇവയും ശമിക്കും.

താളകഗുരു

വിഷ്ണുകാന്തി സമൂലം കഴുകി വെടിപ്പാക്കി ഇടിച്ചു ചാർപിഴിഞ്ഞു പിഞ്ഞാണിയിലൊഴിച്ചു മുപ്പുചുന്നം അല്പമിട്ടു വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. ശുദ്ധജലംപോലെ തെളിഞ്ഞുകിട്ടും. അരിച്ചെടുത്തു അതിൽനിന്നും ഉഴക്കു ചാറ് അരിതാരത്തിനു കവചം കൊടുക്കണം; തീയിൽ പുകഞ്ഞുപോകാത്തവിധം ബന്ധിച്ചുകിട്ടും.

കെട്ടിക്കിട്ടിയ അരിതാരത്തിനു മുപ്പുചുന്നം കവചം കൊടുക്കണം. കവചം ഉണക്കിയതിനുശേഷം ദ്രവമായി ശീലമൺചെയ്യണം. ഉചിതപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. പുടം ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ അരിതാരം ഉരുകിക്കെട്ടിയിരിക്കും. ഉരുകിക്കെട്ടിയ അരിതാരത്തിന്റെ പുറത്തു സമത്തുക്കം തങ്കരേക്കു ചുറ്റണം. അതിന്റെ മുകളിൽ വെൺകാരമരച്ചു കവചംചെയ്യണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ബലമായി ശീലമൺ ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. വിധിപ്രകാരം പുടം ചെയ്തെടുത്തുകൊള്ളണം. അരിതാരം ഗുരുവാകും. ഇതിന്റെ മഹത്വം വാചാമഗോചരമാകുന്നു. താ

മുറ മുതലായ ലോഹങ്ങളിൽ യഥാവിധി പ്രയോഗിച്ചാൽ സുവർണ്ണമാകും. ഇതിനെ കൽപരൂഷധവഴിക്കും പ്രയോഗിക്കാം രണ്ടുമാശ്ശത്തിലും പ്രയോഗിക്കാനുള്ളവിധി ഗുരുമുഖത്തുനിന്നു അറിഞ്ഞുകൊള്ളേണ്ടതാണ്. ഈ ഗുരുവിനെയും അതിന്റെ പ്രയോഗവിധാനങ്ങളെയും വശപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടാൽ ആ മഹാനു ഈ ലോകത്തിൽ സാധിക്കേണ്ടതായി യാതൊന്നും അവശേഷിക്കുന്നില്ല. പിന്നത്തെലക്ഷ്യം സുഷുപ്തമുഖമാകുന്നു. നാസാഗ്രത്തിൽ ശുദ്ധയും ദുഷ്ടിയും ഉറപ്പിക്കുന്നു. കർപ്പൂരദീപം പ്രകാശിക്കുന്നു. ചിദാകാശത്തിൽ ബാലാംബികയെ ദർശിക്കുന്നു. വേചരിയെ അനുഭവിക്കുന്നു.

വന്ധ്യാത്വത്തിനു ചികിത്സ

സൂരികളിൽ വന്ധ്യകളില്ല. പിത്തദോഷത്താലും വായുകോപത്താലും കൃമികോപത്താലും ഗ്രഹദോഷത്താലും ഗർഭകോശം ഗർഭധാരണയോഗ്യമല്ലാതായിത്തീരുന്നു. തന്നിമിത്തം സന്താനലാഭമുണ്ടാകുന്നില്ല. ആ അവസ്ഥയിൽ വന്ധ്യകളെന്നു പറയുന്നു എന്നല്ലാതെ ജന്മനാ വന്ധ്യകളില്ലെന്നറിയേണ്ടതാണ്. മേൽപ്പറഞ്ഞ ദോഷങ്ങൾ നിവർത്തിച്ചാൽ പുത്രസമ്പത്തുണ്ടാകും. അതിലേയ്ക്കു ചില യോഗങ്ങൾ അടിയിൽ വിവരിക്കുന്നു.

1. ഇലക്കള്ളിയുടെ വേരോച്ചു പുനയ്ക്കപ്രമാണമെടുത്തുകൊട്ടുപ്പാക്കളവു പശുവിൻവെണ്ണചേർത്തു മട്ടിക്കണം. മാസശങ്ക കഴിഞ്ഞു കളിക്കുന്ന ദിവസം മുതൽ മുടങ്ങാതെ പ്രഭാതത്തിൽ മൂന്നു ദിവസം സേവിക്കണം. പുളിയും പുകയും ഉപ്പും മരും വജ്ജിക്കണം. പശുവിൻപാലും ചോറുംമാത്രം ആഹാരമാക്കണം. ഗർഭമുണ്ടാകും.

2. പെരുങ്കായം, ഇന്തുപ്പ്, പുളിമരത്തിന്റെ പൊററ (കരിംതൊലി) ഇവ കററഴവേരു ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറ്റിൽ അരച്ചുരുട്ടി പുനയ്ക്കായളവു സേവിക്കണം. തീണ്ടാതിരുന്നുകളിക്കുന്നദിവസം മുതൽ മുടങ്ങാതെ മൂന്നു ദിവസം സേവിച്ചാൽ വായുകോപത്തെ ശമിപ്പിച്ചും കൃമികളെ പുറംതള്ളിയും ഗ്രഹദോഷത്തെ പരിഹരിച്ചും ഗർഭകോശത്തെ ഗർഭധാരണയോഗ്യമാക്കിച്ചെയ്യുന്നതാണ്.

ഗർഭദോഷത്തിനു

തുരുവള, കുപ്പമേനി, കടപ്പായൽ ഇവ അരച്ചുരുട്ടി പുനയ്ക്കപ്രമാണമെടുത്തു പഞ്ചസാരയും കലർന്നു തീണ്ടാതിരിയുടെ ആരംഭം മുതൽ മുടങ്ങാതെ മൂന്നുദിവസം രാവിലെ സേവിക്കണം. തീണ്ടാതിരിക്കു ശരിക്കു ഒഴിയും.

സിദ്ധാദിതൈലം

കായം, ചുവന്നുള്ളി, നേർവാളം, വെൺകാരം, എരുക്കിൻ വേൽ, കടുകാ, ഇന്തുപ്പ്, ജീരകം, തിപ്പലി ഇവ ഓരോകഴഞ്ഞ്, നേർവാളം ഒരുപലം, ഈരുള്ളി ഒരുപലം, കടുകാ ഒരുപലം, ചിററാവണക്കണ്ണു ഒരിടങ്ങു, തേങ്ങാപ്പാൽ ഇടങ്ങു, വേലിപ്പുരുത്തിച്ചാറ് എട്ടിടങ്ങു. ഈ എണ്ണ മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിക്കണം. ഒരു കഴഞ്ചെണ്ണ ഒരു നേരത്തേയ്ക്കു സേവിക്കേണ്ട മാത്രയാകുന്നു. വിട്ടുമാറാത്ത ചൊരിച്ചിരങ്ങുകളും ബാധോപദ്രവങ്ങളും തണ്ണീർദ്രാഹര്യം ഹിക്ക, ഗുലും, ഗ്രന്ഥി, അരയാപ്പ്, ഭോത്ത്, ശുല, പരങ്കിപ്പുണ്ണ്, സ്വരസാദം, ഗർഭശുല, കാതടപ്പ്, കണ്ണെരിച്ചിൽ, പഴുവെട്ട്, സൂതകച്ചുട്ട്, ഭർമ്മാസംവളരുക, ഭഗന്ദരം എന്നീ രോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

ഈ എണ്ണ ചെറുപ്പക്കാർക്കും വൃദ്ധന്മാർക്കും ഉപയോഗിക്കാം. അപച്യപദാർത്ഥങ്ങൾ വർജ്ജിക്കണം.

സഞ്ജീവിതൈലം

കടുകാ, ഇഞ്ചി, ചുക്ക്, ജീരകം, നിലവേമ്പിൻതൊലി, ചീനപ്പാമ്പ്, കുരുമുളക്, ഉലുവാ, നെല്ലിക്ക, കൊട്ടം, അതിമധുരം ഇവ ഓരോപലം, നേർവാളം മുക്കാൽപലം, ചിററാവണക്കണ്ണു ഒരിടങ്ങു, കരുത്തപശുവിൻറപാല് ഒരിടങ്ങു, കറാഴനീര് ഒരിടങ്ങു, ചെച്ചാമ്പലിൻചാർ ഒരിടങ്ങു, ചെങ്കരിക്കിൻവെള്ളം ഒരിടങ്ങു.

ഈ എണ്ണ മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിക്കണം. പ്രതിദിനം രാവിലെ കരണ്ടിത്തളവ് മുടങ്ങാതെ ഒരു മണ്ഡലം സേവിക്കണം. മേഘസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും പക്ഷവാതവും പറക്കുമെന്നാണ് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. മാത്രമല്ല വേറെയും പലരോഗങ്ങൾ ശമിക്കുമെന്നും പറയുന്നു. പുളിയും പുകയും വർജ്ജിക്കണം. കാമാനുഷ്ഠാനം പാടില്ല. കടുകും എണ്ണയും തള്ളണം. ദ്രവചിത്തതയോടുകൂടി മുടങ്ങാതെ സേവിച്ചാൽ കർമ്മരോഗങ്ങൾ പോലും നീങ്ങുമെന്നാണ് ഫലശ്രുതി.

മേഹാരിതൈലം

ചിററാവണക്കണ്ണു ഒരിടങ്ങു, വെള്ളരുകിൻചാറ് ഒരിടങ്ങു, കറാഴനീര് ഒരിടങ്ങു, ബ്രഹ്മിച്ചാറ് ഒരിടങ്ങു, നാകതാളിച്ചാറ് ഒരിടങ്ങു, അത്തിപ്പാൽ ഒരിടങ്ങു, പൂവരശിൻപട്ടച്ചാർ കാൽ ഇടങ്ങു, പശുവിൻപാൽ ഇടങ്ങു, മുളങ്കിച്ചാർ ഒരിടങ്ങു.

കൊട്ടം, അതിമധുരം, ത്രികടുകു, ജടാമാഞ്ചി, ജീരകം, ഉലുവാ. തിപ്പലി, ചീനപ്പാവു, കടുകരോഹണി, വാൽമുളകു, കടുകാ. പിഞ്ചു, ചെറുതേക്കു, നേർവാളം ഇവ ഓരോപലം. ഈ മരുന്നുകൾ കരിക്കിൻവെള്ളത്തിൽ അരച്ചുകലക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചിഅരിക്കണം.

പ്രതിദിനം രാവിലെ ഒരുക്കരണ്ടിവിരം സേവിക്കണം. ഉപ്പും പളിയും തള്ളി കടുംപമ്പും ആചരിക്കണം. മേഘരോഗങ്ങളെല്ലാം അസ്തമിക്കും.

ശിതളതൈലം

കാരെള്ളിന്റെ എണ്ണ ഒരിടങ്ങു, കറാഴച്ചാറു ഒരിടങ്ങു, കരിക്കിൻവെള്ളം ഒരിടങ്ങു, നെയ്ച്ചട്ടിക്കീരയുടെ ചാറു ഒരിടങ്ങു, (നെയ്ച്ചട്ടിക്കീരഎന്നും പറയും) ആവരഇലയിൻചാർ ഒരിടങ്ങു, പൊന്നാങ്ങാണിച്ചാറു ഒരിടങ്ങു.

സാമ്പ്രാണി രണ്ടുപലം, കച്ചോലം രണ്ടുപലം, കുരുമുളകു ഒരു പലം, പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിയരിക്കണം. ആഴ്ചയിൽ രണ്ടുപ്രാവശ്യംവീതം ഈ എണ്ണതേച്ചു കുളിക്കണം. പന്ത്രണ്ടു കുളിമുറന്നടത്തിയാൽ മേഘരോഗങ്ങൾ പോകും. പിത്തമയക്കം മാറും. തലവേദന, കണ്ണുരിവു, വ്രണങ്ങൾ, ചൊരിച്ചിരണ്ടു, പടർത്താമര, കൺചൂടു ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. മുടങ്ങാതെ ഈ തൈലം ഉപയോഗിച്ചുവന്നാൽ ശരീരം പൊൻനിറമാകും. ദേഹത്തിനു ബലമുണ്ടാകയും ചെയ്യും. നേത്രരോഗങ്ങൾക്കും കണ്ണുരോഗങ്ങൾക്കും വളരെ വിശേഷമാണ്. മുഖത്തു തേജസ്സുവർദ്ധിക്കും. വൈദ്യന്മാരിലുള്ള ഗുണബുദ്ധിയോടുകൂടി ഈ യോഗം വെളിപ്പെടുത്തി എന്നാണ് ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്.

മേഘാന്തതൈലം

മുളകുരണവേരു, പറങ്കിമാവിൻവേരു, വേപ്പിൻവേരു, ചിററമുതു, പേരാലിൻവേരു, വെള്ളച്ചാണവേരു, മുരിങ്ങവേരു, കറാഴവേരു, കാട്ടപ്പ, നിലപ്പനവേരു, കച്ചോന്നി, അമുക്കരം, അഴിഞ്ഞിപ്പട്ട, ബ്രഹ്മി, അകത്തിയില, പൊന്നാങ്ങാണി, ശങ്കുപുഷ്പം, വെള്ളരുകു, തഴുതാമ.

ഇവ രണ്ടുപലംവീതം, ആവര സമൂലം പത്തുപലം, ജീരകം എട്ടുപലം, ഉലുവാ എട്ടുപലം; വെള്ളം ഇടങ്ങു പതിനാറു, കുറികോൽ ഇടങ്ങു രണ്ടു ആവണക്കെണ്ണ രണ്ടിടങ്ങു, ചുവന്നുള്ളിച്ചാർ രണ്ടിടങ്ങു, പത്തുവിൻപാൽ രണ്ടിടങ്ങു.

കന്നാരം എട്ടുപലം വസ്യകായംചെയ്യണം. കൽക്കണ്ടു എട്ടുപലം. ഇവ ചേർത്തു മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിക്കണം. -ഭര

ണിയിലാക്കി അടച്ചുകെട്ടി പതിനഞ്ചുദിവസം ധാന്യപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പ്രതിദിവസം ഒരുപ്രാവശ്യം ഒരു കരണ്ടിവിതം സേവിക്കണം. സർവ്വമേഹകലാന്തകം എന്ന നാമം അനപത്ഥമായിട്ടുവിക്കും. അതിന്നുപുറമേ ഗ്രന്ഥി, അരയാപ്പ്, കഷ്ണം, അസ്ഥിജ്വരം, മേഹജ്വരം, കരപ്പൻ, ചൊരിച്ചിരണ്ടു്, വെൺകഷ്ണം, പടർതാമര, മേഹസംബന്ധമായ നീരിളക്കം, പിത്തവായു, ഉഷ്ണവായു, ചുട്ടുനീറൽ, കൈകാൽഎരിച്ചിൽ, മേഹവായു, അണ്ഡവാതം, ഗർഭകോശരോഗങ്ങൾ, വന്ധ്യാത്വം ഇവ ശമിക്കും.

പഥ്യമില്ല. വൃദ്ധന്മാർക്കും ചെറുപ്പക്കാർക്കും ആർക്കും സേവിക്കാം. എണ്ണ സേവിക്കുമ്പോൾ ആയാസകരമായ പ്രവൃത്തികളും മദ്യപാനവും കാമാനുഷ്ഠാനവും വജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

അഗസ്ത തൈലം

ചിറാവണക്കണ്ണ, കഴുതമൂത്രം, പശുവിൻപാൽ, അത്തിമരത്തിൻപാൽ, പോലിൻവിഴുത്ത് ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാർ, കററാഴ്ചാർ, ബ്രഹ്മിച്ചാർ, നരനീണ്ടിവേരിൻകഷായം ഇവ ഒരിടങ്ങഴിവിതം. മുലപ്പാൽ, നാകതാളി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാർ, കുമ്മട്ടിച്ചാർ ഇവ അരയിടങ്ങഴിവിതം.

കല്പത്തിൻ

ചക്ക, മുളക്, തിപ്പലി, കടക്കാ, നെല്പിക്കാ, താന്നിക്കാ, ജീരകം, കൊട്ടം, കടുകരോഹണി, കൊത്തമ്പാലരി, അതിമധുരം ഇവ അഞ്ചു പലംവീതം തൂക്കിയെടുത്തു കരിക്കിൻവെള്ളത്തിലരച്ചുചേക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിക്കണം. പ്രതിദിനം ഒരു ഞാറയിലയിൽ കൊള്ളുന്ന എണ്ണ രാവിലെ സേവിക്കണം. ഒരു മണ്ഡലം സേവിക്കേണ്ടതാണ്. പുളിയും, പുകയും, പുകയിലയും പാടില്ല. കാമാനുഷ്ഠാനം മാനസികമായും വജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു. കരിമേഹം, കരിങ്കഷ്ണം, പാണ്ടു, വാതം, പാർവശുല, പിത്തരോഗങ്ങൾ, വായുസംബന്ധമായ പീഡകൾ, മേഹത്തടിപ്പ്, ചിരണ്ടു്, ഉഷ്ണസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, ഗർഭാശയവ്യാധികൾ, കാമില, അസ്ഥിസ്രാവം, മെലിച്ചിൽ, ഗുല്മം ഇവയുടെ വേരറ്റുപോകും. സന്നിയം ശമിക്കും. ഈ എണ്ണ സേവിച്ചാൽ തേജസ്സും ഓജസ്സും വർദ്ധിക്കും. ശരീരം ശക്തിയുക്തമായിട്ടുവിക്കും. ഈ തൈലം തൈലവർഗ്ഗങ്ങളിൽ പ്രാഥമ്യംവഹിക്കുന്നുഎന്നു് ആചാര്യൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു.

ഗന്ധകതൈലം

പത്തുപലം ഗന്ധകം കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് വെൺതാമരപ്പൂവിന്റെ ചാറൊഴിച്ചു് ഇരുപതുദിവസം മുടങ്ങാതെഅരയ്ക്കണം. അതി

നശേഷം അഴിഞ്ഞിക്കുരു ചേർത്തു മൂന്നടിവസം അരച്ചു നല്ലവണ്ണം ഉണക്കണം. അനന്തരം ശീലമൺചെയ്തു കുപ്പിയിലാക്കി കുഴി തൈലമിറക്കുക!

കുഴിതൈലമിറക്കേണ്ടവിധം വൈദ്യന്മാരിലധികംപേർക്കും പരിചയമുണ്ടായിരിക്കും. പരിചയിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരുടെ അറിവിനായി ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നു. വായകലമുള്ള ഒരു വലിയ ചട്ടിയുടെ മധ്യഭാഗത്തു കുപ്പിയുടെ കഴുത്തു കടക്കത്തക്കവണ്ണം ഒരു ദ്വാരമുണ്ടാക്കണം. കുപ്പിയുടെ കഴുത്തു പുറത്തു വർത്തക്കവിധത്തിൽ ചട്ടിക്കകത്തു കമഴ്ത്തിവയ്ക്കണം. അതിനുശേഷം മണലിട്ടു കുപ്പി മൂടണം. കുപ്പിയുടെ മുകളിൽ നാലുവിരൽക്കിട മണലുണ്ടായിരിക്കണം. ചട്ടിയുടെ മൂട്ടിൽ, ചട്ടിയും കുപ്പിയുംചേർത്തു വിടവടച്ചു ശീലമൺചെയ്യണം. രോമത്തിൽചെയ്ത കാർഷ്കൊണ്ടുവേണം കുപ്പി അടച്ചിരിക്കേണ്ടതു്. എന്നിട്ടു കുഴിയടുപ്പിൽവയ്ക്കണം. അടുപ്പിനകത്തു കുപ്പിയുടെ വായുടെനേരെ ഒരു കടുവൻപിഞ്ഞാണി വയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു. ചട്ടിക്കകത്തു് മണലിന്റെ മുകളിൽ തീയിടണം. കനത്ത തീയുണ്ടായിരിക്കണം. മണലിനു ചൂടുപിടിക്കുമ്പോൾ കുപ്പിക്കകത്തുള്ള മരുന്നുകി കാക്കിൽക്കൂടി തൈലം തുള്ളിക്കണക്കിൽ പിഞ്ഞാണിയിൽ വീഴുന്നതു കാണാം. ഇപ്രകാരമാണു് കുഴിതൈലമിറക്കാനുള്ള വിധി. ഒരു സംഗതി പ്രത്യേകം ഓർമ്മിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ആദ്യമേതന്നെ കുപ്പിക്കു് ബലമായി ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു് ഉണക്കിക്കൊള്ളണം. അല്ലെങ്കിൽ ചൂടുതട്ടുമ്പോൾ കുപ്പി പൊട്ടിപ്പോകാനിടയുണ്ടു്.

മുൻചൊന്നവിധത്തിൽ ഇറങ്ങിയ ഗന്ധകതൈലത്തിൽ മുപ്പു ചൂന്നം ചേർക്കണം. ഈ തൈലംകൊണ്ടു് തുരിശു വെളുക്കും; രസം കെട്ടും. വെളുത്തുകിട്ടിയ തുരിശിന്റെയും ബന്ധിച്ചു കിട്ടിയ രസത്തിന്റെയും പ്രയോജനം പറഞ്ഞറിയിക്കണമെന്നുണ്ടോ. പുകച്ചുരക്കുകളെല്ലാംതന്നെ ഈ ഗന്ധകതൈലംകൊണ്ടു ബന്ധിക്കാം. ഓരോന്നുകൊണ്ടും കോടിക്കണക്കിനു് തൊഴിലുകൾ സാധിക്കാമെന്നാണു് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതു്. സിന്ധൂരവഴിക്കും കന്ദമാർഗ്ഗത്തിലും സകല ചരക്കുകളെയും സംസ്കരിക്കുന്നതിനു് ഈ തൈലം പ്രയോഗിക്കാം. ബന്ധിച്ച രസവും തങ്കവുംചേർത്തു സംസ്കാരപൂർത്തിയാക്കിയാൽ അഷ്ടസിദ്ധിയും അതിൽ അന്തർവീക്ഷമെന്നു കാണുന്നു.

ഈ തൈലം യുക്തമാത്രയിൽ ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ സർവ്വരോഗങ്ങളും അസ്തംഗമിച്ചു്, ശുക്ലം മണിയായി, ജരാനരകൾ നശിച്ചു കായസിദ്ധി സാധിക്കും.

സുതജലം

പത്തു പലം ഗന്ധകം കുഴിയമ്മിയിലിടണം. രണ്ടരപ്പലം കർപ്പൂരലവണം (കർപ്പൂരലവണത്തിന്റെ യോഗം അന്യത്ര കാൺക!) ചേർക്കണം. തൈലദോഷനിവൃത്തി വരുത്തിയിട്ടില്ലാത്ത (സംസ്കരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത) രണ്ടരപ്പലം * പുനീരും ചേർക്കണം. വെടിയുപ്പുദ്രാവകമൊഴിച്ചു് ഒരു ദിവസം തികച്ചും അരയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്പതട്ടി വെയിലിൽ ഉണക്കിപ്പൊടിച്ച് കപ്പിയിലടച്ചു തൈലമിറക്കണം.

പതംഗരസം കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ഈ തൈലമൊഴിച്ചുരയ്ക്കണം. തൈരിന്റെ ആകൃതിയിൽവരും. കൃഷ്ണവണ്ണവുമായിരിക്കും. അതിൽ വെടിയുപ്പുദ്രാവകം ഒഴിച്ചുരയ്ക്കണം. സുതത്തിന്റെ ഗതിയെന്തുപറയട്ടെ എന്നു ആചാര്യൻ ആശ്ചര്യപ്പെടുന്നു. സാക്ഷാൽ ശിവഗംഗ എന്നു പറയപ്പെടാവുന്ന ഈ ദ്രവസാധനമാണു് അഭിവന്ദ്യമായ സുതജലം. പ്രസ്തുത സുതജലത്തെ രസവാദസമർത്ഥന്മാർ രസവാദവഴിക്കു ഫലപ്രദമായി പ്രയോഗിക്കാൻ അനായാസേന സാധിക്കുന്നതാണു്.

വെടിയുപ്പുകെട്ടു്

വെടിയുപ്പിൽ സുതജലം പകർന്നു പതിനഞ്ചുദിവസം വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്യണം. സുതജലം ആദ്യമേതന്നെ കൂടുതൽ ഒഴിക്കരുതു്! ദിവസം തോറും ആവശ്യംപോലെ ഒഴിക്കേണ്ടതാണു്. ഭാവന ശരിക്കു സാധിച്ചു് ഉണക്കിയെടുത്തതിനുശേഷം പുനീരും വെള്ളപ്പാഷാണവും നീറ്റിയ ശംഖും വെടിയുപ്പുദ്രാവകത്തിലൊക്കുകവചം കൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം നീറ്റിയകക്കാ അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു കനലടുപ്പിൽവെച്ചു ചൂടുപിടിപ്പിക്കണം. മുകളിലത്തെ കക്കാ ചൂടായാൽ ഇറക്കിവയ്ക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം വീണ്ടും കനലിൽവെച്ചു ചൂടാക്കണം. ഇങ്ങനെ പലപ്രാവശ്യം സൂക്ഷിച്ചു സംസ്കരിച്ചാൽ വെടിയുപ്പുകമ്പികൾ ഉരുകിക്കെട്ടും. അസ്ഥിഖണ്ഡംപോലെ ഉറപ്പും വണ്ണവും ഉണ്ടായിരിക്കും. അല്പമെടുത്തുരുക്കിനോക്കിയാൽ ഉരുകി ആടിനിൽക്കുന്നതു കാണാം.

വെടിയുപ്പുസിന്ദൂരം

മേൽപ്രകാരം ഉരുകിക്കെട്ടിയ വെടിയുപ്പിനു തങ്കച്ചുന്നവും രസപതംഗവും വെടിയുപ്പുദ്രാവകത്തിലൊക്കുകവചംകൊടുത്തു്

* ഈ യോഗത്തിനുള്ള പുനീരും വൃതദീക്ഷയോടുകൂടിയും മറ്റും ശേഖരിക്കുന്ന വിശിഷ്ടമായതായിരിക്കണമെന്നില്ല. സേലംജില്ലയിലും മറ്റും വിലയ്ക്കു വാങ്ങാൻ കിട്ടുന്ന പുനീരുകൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടാവുന്നതാണു്.

വെയിലിൽ ഉണക്കണം. കുടുംബവപ്പോടുകൂടിയ സിന്ദൂരമാകും. തങ്കച്ചുന്ന് മേൽ വിവരിക്കുന്നതാണ്. ശുദ്ധിചെയ്ത കറുത്തീയം മൂശയിലിട്ട് ഉരുക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനിൽക്കുമ്പോൾ മേല്പടി സിന്ദൂരം പത്തുക്കൊന്നുകൊടുത്താൽ കറുത്തീയം വെൺകലംപോലാകും. അതിൽ തുരിശുചുന്നംചേർത്ത് ഉരുക്കുക! ഫലം അനുഭവത്തിലറിയേണ്ടതാണ്.

ഈ സിന്ദൂരം യുക്തമാത്രയിൽ യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിച്ചാൽ മേഘവ്യാധികൾ, ഗർഭാശയരോഗങ്ങൾ, ഗുല്മരോഗങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം ശമിക്കുകയും ശരീരം ശക്തിയുക്തമാവുകയും ചെയ്യും.

അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം

മയൂരതാമ്രസിന്ദൂരം

ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ വൈദ്യനാഷ്കം രസവാദികൾക്കും ഏറ്റവും പ്രയോജനപ്രദമായ ഒരു യോഗത്തെ നിദ്ദേശിക്കുന്നു.

മയിൽപ്പീലിവാങ്ങി അതിന്റെ രോമമാത്രം അടർത്തിയെടുത്തു പത്തു പലം തുക്കണം. ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ട് നല്ലെണ്ണയൊഴിച്ചു തീയെരിച്ച് ഉരുക്കിവരുമ്പോൾ, മുൻകൂട്ടി ശുദ്ധിചെയ്ത വെളിച്ചുള്ള പത്തുപലം ഇരുമ്പുപൊടി (രാകിപ്പൊടിച്ചത്) ചേർത്ത് ഇളക്കിയെടുക്കണം. അനന്തരം പൊടിച്ചുവരുത്ത അൻപതുപലം തുരിശും, രാകിപ്പൊടിച്ചു ശുദ്ധിചെയ്ത മുപ്പതുപലം ചെമ്പും, പൊടിച്ചു പൊരിച്ചെടുത്ത അഞ്ചുപലം വെൺകാരവുമുക്ടി ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ടു മിതക്കു നല്ലെണ്ണ ഒഴിച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ചു തിളപ്പിക്കണം. എല്ലാംകൂടി ഉരുക്കിച്ചേന്ന് കുഴമ്പുപാകത്തിലാകും. അത്യഗ്നിയിൽ പാകപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു. അകത്തു രീപിടിക്കാതെ സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാണ്. മയിൽരോമം പാകപ്പെടുത്തുമ്പോഴും ആ ശ്രദ്ധ വേണ്ടതാണ്.

രണ്ടുപ്രാവശ്യമായി ഉരുക്കിക്കിട്ടിയതെല്ലാംകൂടി യോജിപ്പിച്ചു ഒരു വലിയ മൂശയിലിട്ട് ഉരുക്കേണ്ടതാകുന്നു. ശരവലയിൽവെച്ചു വേണം ഉരുക്കേണ്ടത്. നാലുഭാഗത്തും നാലു തുരുത്തിവെച്ച് ഉരുത്തുന്ന ഉടയ്ക്കുശരവല എന്നുപേർ. അതിനുപകരം ഇക്കാലത്തു് നടുപ്പിലിരിക്കുന്ന യന്ത്രത്തുരുത്തി ഉപയോഗിച്ചാലും മതിയാകും. ഏതൊന്നായാലും അത്യഗ്നിയിൽമാത്രമേ ഇതിനെ ഉരുക്കാൻ സാധിക്കൂ. ഉരുക്കി

ക്കിട്ടുന്ന സാധനത്തിന് സതപം എന്നാണുപേര്. ട്രാവിഡർസത്തു എന്നു പറയുന്നു. ഉരുക്കിയതിനുശേഷം ഇറക്കി ആറിയതിൽപ്പിന്നെ നോക്കിയാൽ മൂശയുടെ അടിയിൽ സത്തുരുക്കി ചെറിയ ചെറിയ മണികളായി നില്ക്കുന്നതു കാണാം. ആ സത്തെടുത്തു സൂക്ഷിക്കുകയും ബാക്കിയുള്ളഭാഗം വീണ്ടും മൂശയിലിട്ടുരുക്കി സത്തുവരുത്തുകയും ചെയ്യണം. ഇപ്രകാരം സത്തു കിട്ടാതാകുന്നതുവരെ വീണ്ടും വീണ്ടും ഉരുക്കേണ്ടതാകുന്നു. പ്രസ്തുത സത്തിന്റെ മണികൾ കഴിയുമ്മിയി ലിട്ടുടച്ചാൽ വെൺകലംപോലെ പൊടിയുന്നതാണ്. വെൺകാരം ചേർത്തു വീണ്ടും ഉരുക്കണം. സതപം അഴുക്കറു ശുദ്ധമായി കിട്ടും. അതിന്റെ പകുതിത്തുകയും കർപ്പൂരംചേർത്തു ചെച്ചാമ്പൽപൂവിൻ ചാരൊഴിച്ചു നല്ലവണ്ണമരച്ച വിഷ്ണുയാക്കി വെയിലിൽവെച്ചുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വെച്ചു ബലത്തിൽ ശീലമൺചെയ്തു കക്കടപുടത്തിൽ സംസ്കരിച്ചുവെക്കണം. കരിനിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. അതിന്റെ പകുതിത്തുകയും വെൺകാരം ചേർത്തു ചെച്ചാമ്പൽപൂവിന്റെ ചാരൊഴിച്ചു അരച്ചു വില്ലതട്ടി ഉണക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം വീണ്ടും പുടസംസ്കാരം സാധിച്ചെടുക്കുക!

അനന്തരം മൂശയിലിട്ടു ഉലയിൽവെച്ചു കനക്കെ ഉഴുതിയാൽ ചെമ്പാകും. ബാക്കിയുള്ള കിട്ടാംശം അതിന്റെ പകുതിത്തുകയും കർപ്പൂരം ചേർത്തു ചെച്ചാമ്പൽപൂവിൻ ചാരൊഴിച്ചു അരച്ചു യഥാവിധി പുടംചെയ്തെടുക്കണം. അതിൽ വെൺകാരം ചേർത്തു മേല്പറഞ്ഞ ചാറിൽത്തന്നെയെച്ചു പിന്നെയും ഒരു പുടം സാധിച്ചതിനു ശേഷം ഉരുക്കണം. അപ്പോഴും ചെമ്പു കിട്ടും. ചെമ്പു കിട്ടാതാകുന്നതുവരെ അവശേഷത്തെ വീണ്ടും വീണ്ടും പുടമിട്ടുരുക്കണം.

മേൽപ്രകാരം പലപ്രാവശ്യം കിട്ടിയ ചെമ്പുകളെല്ലാം ഒന്നിച്ചു മൂശയിലിട്ടു ഉരുക്കി വെൺകാരമിട്ടു അഴുക്കുകളെത്തെടുക്കണം. സുവണ്ണതലയും തേജോമയമായിരിക്കും. ഈ ചെമ്പുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മോതിരം കയ്യിൽ ധരിച്ചുകൊണ്ടു ഉഗ്രവിഷസുപ്തത്തെപ്പിടിക്കുക! കടിക്കുകയില്ല. കടിച്ചാൽ വിഷം ഏൽക്കുകയുമില്ല. മാത്രമല്ല, കടിച്ച പാമ്പു മരിക്കുംതന്നെ. ഈ മോതിരം ധരിച്ചുകൊണ്ടു പാമ്പിനെ വിളിച്ചാൽ അടുത്തുവന്നു പണിഞ്ഞുനില്ക്കും. ഇത്രമാത്രമാണ് മയൂരതാമ്രത്തിന്റെ (മയിൽരോമചെമ്പിന്റെ) പ്രയോജനം എന്ന് ധരിച്ചുപോകണ്ട! അനന്യസാധാരണമായ അതിന്റെ ഉപയോഗത്തെ ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

വെളുത്തിയംചേർത്തുതി ശുദ്ധമാക്കിയെടുത്ത വെള്ളി എട്ടു ഭാഗം, മയൂരതാമ്രം രണ്ടുഭാഗം. വെള്ളിമൂശയിൽ ഉരുക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ താമ്രം കൊടുക്കുക! ഭജിച്ചുകൊള്ളും. രണ്ടുംചേ

നരകി കണ്ണുവിട്ടാടിനിലുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ സമം തങ്കം കൊടുക്കുക. ഫലം കണ്ടറിയേണ്ടതാകുന്നു.

മയൂരതാമ്രത്തിന്റെ ഉൽക്കൃഷ്ടമായ ഫലത്തെ ഇനിയും വെളിപ്പെടുത്തേണ്ടതായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഒരുപലം മയൂരതാമ്രവും ഒരുപലം തങ്കവും ഒന്നിച്ചുതക്കി എടുത്തു തകിട് പരത്തണം. ഗന്ധകം, സൗവീരം, കർപ്പൂരം ഇവ സമത്തുക്കത്തിൽ കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു മെഴുകുപതത്തിൽ മേൽപടി തകിടിനു കവചം കൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്താണു കഷ്ടപുടമിടണം. തകിട് വെട്ടയാകുന്നതുവരെ (നറുങ്ങുന്നതുവരെ) വീണ്ടും വീണ്ടും പുടമിടണം. ഓരോ പുടത്തിനും പുതിയ കവചം കൊടുക്കാൻ പ്രത്യേകം പറയണമെന്നില്ലല്ലോ. തകിട് നറുങ്ങുന്ന പാകത്തിലാകുമ്പോൾ കരിനിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. അതിന്റെ നാലിലൊന്നുതക്കം മനശ്ശിലചേർത്തു ചെറുവമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കി, ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്താണു കഷ്ടപുടമിടണം മുരുകിൻപൂവിൻതൂല്യം സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടും. പരിശുദ്ധമായ വെള്ളിമുശയിലിട്ടുതക്കി പത്തിനൊന്നെന്ന കണക്കിൽ ഈ സിന്ദൂരം കൊടുക്കുക. ലഭിക്കപ്പെടുന്ന അമോഘമായ ഫലത്തെ അനുഭവത്തിലറിയുക!

അനുപാതം അറിഞ്ഞുസേവിച്ചാൽ സർവ്വരോഗങ്ങളും അസ്തംഗതമാകും. വിധിപ്രകാരം സേവിച്ചു കായസിദ്ധി വരുത്തുകയും ചെയ്യാം.

വെടിയുപ്പുദ്രാവകം

മുൻയോഗങ്ങളിൽ വെടിയുപ്പുദ്രാവകം ഒഴിച്ചുയ്ക്കണമെന്ന് ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം നിദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇനിമേലും നിദ്ദേശിക്കാനിടയുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് വെടിയുപ്പുദ്രാവകത്തിന്റെ ആവശ്യം ഒഴിച്ചുമാറ്റാൻ പാടില്ലാതായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. വെടിയുപ്പുദ്രാവകത്തിന്റെ യോഗങ്ങൾ പലതാണ്. ഒരുയോഗം ഇതിനടിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

പത്തുപലം വെടിയുപ്പും ഇരുപത്തിയഞ്ചുപലം ചീനക്കാരവും പൊടിച്ചു ദ്രാവകയന്ത്രത്തിലിട്ട് ഉഴുന്നരുച്ച ശീലചെയ്ത് അടുപ്പിൽ വെച്ചു തീയെരിക്കണം. ആദ്യമിറങ്ങുന്ന ദ്രാവകം വെള്ളനിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. അതു നിഷ്പ്രയോജനമാണ്. തുടർന്നുവരുന്ന മഞ്ഞ നിറത്തിലുള്ള ദ്രാവകം സ്വീകരിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ദ്രാവകങ്ങൾ അരക്കുകൊണ്ടുള്ള കുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണമെന്നാണ് പൊതുവിധി. ഒരുദിവസമെങ്കിലും പഴുകിയതിനു ശേഷമേ ദ്രാവകം യോഗങ്ങളിൽ സംബന്ധിപ്പിക്കുവാൻ യോഗ്യമാകുന്നുള്ളൂ എന്നും ഗ്രഹിച്ചിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

അഗസ്ത്യർ ശിവഗുഹിക

ദ്രാവിഡവൈദ്യകലയുടെ ആചാര്യന്മാരായ പതിനെട്ടു സിദ്ധന്മാരും അവരുടെ ശിഷ്യപ്രശിഷ്യന്മാരും ശിവഗുഹിക എന്ന പേരിൽ അല്പാല്പഭേദങ്ങളോടുകൂടി ഒരു ഗുഹികായോഗം വിധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അഗസ്ത്യമഹർഷിയാൽ വിധിക്കപ്പെട്ടയോഗം ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ ഗുഹിക സുബ്രഹ്മണ്യൻ തനിക്ക് ഉപദേശിച്ചതായി ആചാര്യൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

കുപ്പമേനിവേൽ, തിരുനീറുപ്പച്ചവേൽ, പെരുങ്കായം, വയമ്പ്, ചെറുപുളവേൽ, ചെറിയബ്രഹ്മിവേൽ, കാട്ടുമാച്ചവേൽ, വെള്ളച്ചാരണവേൽ, ചിററത്ത, വെളുത്തുളി, തിപ്പലി, ഗ്രാമ്പൂവ്, വേലിപ്പുരുത്തിവേൽ, ജാതിപത്രി, അമുക്കരം (വടക്കോട്ടുപോയ കിഴങ്ങ്), ഇഞ്ചി, ശതാവരി, വ്ളാമരത്തിൻവേൽ (പടിഞ്ഞാറോട്ടു പോയത്) നീർതിപ്പലിവേൽ ആദ്യംപറഞ്ഞ വേരുവക പതിനൊന്നും ഓരോഭാഗം, പെരുങ്കായംമുതൽ എട്ടു മരുന്നുകളും ഈരണ്ടുഭാഗം.

ഇവയെല്ലാം കഴിയമ്മിയിലിട്ടരയ്ക്കണം. വ്ളാവിൻപട്ട ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാരൊഴിച്ചു വേണം അരയ്ക്കേണ്ടത്. അരച്ചു പാകപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം വേലിപ്പുരുത്തിയുടെ ചാരൊഴിച്ചു അരയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു. വേണ്ടവണ്ണം അരപ്പുചെന്നതിനുശേഷം മെഴുകുപാകത്തിൽ മുറുക്കി കുന്നിക്കുരു വലിപ്പത്തിൽ ഗുഹികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിക്കൊള്ളണം. സംപൂജ്യമായ ഈ ഗുഹികയുടെ പേരു പറഞ്ഞാൽ പിണിയകലുമെന്നാണ് ആചാര്യൻ പറയുന്നത്. മുലപ്പാലിൽ ഉരച്ചുകൊടുത്താൽ ത്രിദോഷകോപം ശമിക്കും. വേലിപ്പുരുത്തിച്ചാറിൽ കൊടുത്താൽ അഗ്നിമാന്ദ്യം സംബന്ധിച്ചരോഗങ്ങൾ അസ്തമിക്കും. മാസശങ്ക സംബന്ധിച്ച രോഗങ്ങൾക്ക് ഇഞ്ചിവേരിൻചാറിൽ കൊടുക്കണം. പക്ഷിദോഷം, പുളുളുദോഷം മുതലായവയ്ക്ക് ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കൊടുക്കണം. എല്ലാവിധ കാസങ്ങൾക്കും വേലിപ്പുരുത്തിച്ചാറു വിശേഷമാണ്. കരപ്പൻസംബന്ധിച്ച രോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം അമുക്കരത്തിന്റെ ചാറിൽ സേവിപ്പിക്കണം. ശിശുക്കളുടെ വ്യാധികൾക്കെല്ലാം ഈ ഗുഹിക യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിപ്പിക്കുക!

മോഹനതൈലം

കഷായം 1—ചെറുകീര, പൊന്നാവരയില, കൈതമുല, പൊന്നാങ്ങാണി, താമരവളയം ഇവ അഞ്ചുപലംവീതം.

കഷായം 2—രാമച്ചവേൽ, ഇരുവേലിവേൽ, ചന്ദനം ഇവ അഞ്ചുപലംവീതം, ചെങ്ങഴുനീർകിഴങ്ങ് രണ്ടുപലം.

കല്പത്തിന്:—ഗ്രാമ്പൂവ്, കൊട്ടം, ചെമ്പകപ്പൂവ്, മഞ്ചട്ടി, ജാതിക്ക, ഏലം, അതിമധുരം, ജാതിപത്രം, കന്നാരം, ജടാമാഞ്ചി, ഇലവർഗ്ഗം, മരമഞ്ഞൾ, ജീരകം, ക്രവന്തരം. ഇവ ഓരോ കഴഞ്ഞ്. ചെങ്കരിക്കിൻനീരിൽ അരച്ചു കലക്കി ഇടങ്ങഴി എണ്ണയും ചേർത്ത് പാകം തെറ്റാതെ കാച്ചിയരിക്കണം.

കർപ്പൂരം, വെരുകിൻചട്ടം, ഗോരോചന ഇവ ഈരണ്ടു പണവിട പാത്രപാകം.

ഈ എണ്ണ സ്നാനത്തിനു ഉപയോഗിച്ചുവന്നാൽ മേഘസംബന്ധമായ വ്യാധികൾ ശമിക്കും. മേഘത്തടിച്ച മുതലായിട്ടുള്ള ചർമ്മരോഗങ്ങൾ മാറി ശരീരത്തിനു കാന്തിയുണ്ടാകും.

അഞ്ചെണ്ണ ചുടർതൈലം

പുങ്കെണ്ണ, വേപ്പെണ്ണ, എള്ളെണ്ണ, ഇലപ്പെണ്ണ, ആവണക്കെണ്ണ ഇവ സമം യോജിപ്പിച്ചുവയ്ക്കണം. രസം, ഗന്ധകം, താളകം, മനശ്ശില, ചായിലും ഇവ രണ്ടുകഴഞ്ഞ് വീരം. പഴംകാടി ഒഴിച്ചുവയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരച്ച് തുണിയിൽ തടവി തിരി തെർത്ത് മേല്പറഞ്ഞ അഞ്ചെണ്ണകൂട്ടിൽ മുക്കി രീ കൊളുത്തി ചുടർതൈലം ഇറക്കണം. ഈ ചുടർതൈലത്തിൽ പുതിയ തിരി മുറുക്കി വീണ്ടും തൈലമിറക്കണം. രണ്ടാമതിറക്കിയ തൈലത്തിൽ പിന്നെയും പുതിയ തിരിമുറുക്കി മൂന്നാമതും തൈലമിറക്കേണ്ടതാകുന്നു. ശക്തിയുക്തമായ ഈ ചുടർതൈലം ഏതൊരു വൈദ്യന്റെയും കൈവശമുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

കാശിട തൈലമെടുത്ത് കാലിൽ തേച്ചാൽ ശീതവും സന്നിയും ഉടനടി വിട്ടൊഴിയും. പതിമൂന്നുപ്രകാരത്തിലുള്ള സന്നികൾക്കും വാതം എൺപതിനും വളരെ വിശേഷമാണ്.

ചീനപ്പാചുചൂണ്ണം

പുഴുക്കുത്തിപ്പാത്തതും തുക്കംകുറഞ്ഞതും വെള്ളനിറത്തിലുള്ളതുമായ ചീനപ്പാവ് അഞ്ചുപലം ചെറുപിരപ്പക്കിഴങ്ങു്, കൊന്നത്താലി, ചാണവേരും, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങു് ഇവ വെട്ടി ഉണക്കിയെടുക്കണം. എല്ലാംകൂടി കല്ലറലിൽ ഇടിച്ചു ശീലപ്പൊടി തട്ടിയ തിനുശേഷം നാലിടങ്ങഴി പശുവിൻപാൽ ഒരു ചട്ടിയിലൊഴിച്ചു ചട്ടിയുടെ വായിൽ തുണികെട്ടി ചൂണ്ണം നിറത്തി മേൽച്ചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്ത് അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം.

കൊത്തമ്പാലരി, അതിമധുരം, ഒമം, അതിവിടയം, മുളക്, ഉലുവാ, ചിററത്ത, അക്രാവ്, തിപ്പലി, ജാതിക്ക, ജാതിപത്രം, ഗ്രാമ്പൂവ്, ജീരകംരണ്ടും, ത്രികടുകു് ഇവ മൂന്നുകഴഞ്ഞ് വീരം ഉണക്കി

ശീലപ്പെടിതട്ടണം. മുമ്പ് അവിപുടംചെയ്തെടുത്ത ചുണ്ണത്തോട് ചേർത്ത് യോജിപ്പിക്കണം. എല്ലാംകൂടി ചേർന്നതിന്റെ പകുതി പഞ്ചസാര ചേർക്കണം. ഈ ചുണ്ണം മൂന്നുവിരൽകൊണ്ടെടുത്താൽ വരുന്ന അളവിൽ രണ്ടുനേരവും സേവിക്കുക. ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ മാരാപ്പുണ്ണകൾ ഉണ്ടാകും. എല്ലാവക ഗ്രന്ഥികളും മഹാ വാതങ്ങളും മേഘരോഗവും മന്ദാഗ്നിയും മേഘച്ഛൂടും ശുലയും ഗ്രഹണിയും വയറുവീപ്പും വയറിരച്ചിലും പൊരികഷ്ടവും ശമിക്കും.

ചീനപ്പാചുപതംഗം

ചീനപ്പാചു കേടില്ലാത്തതും നല്ല നിറത്തിലുള്ളതും ആരു പലം തുക്കിയെടുത്തു കൊട്ടപ്പാക്കളവിൽ നറുക്കണം ശങ്കുപുഷ്പത്തിന്റെ ചാരപുരട്ടി വെയിലിൽവയ്ക്കണം. മൂന്നുദിവസം അങ്ങനെ ഭാവനചെയ്യണം.

ശങ്കുപുഷ്പത്തിൻവേരും, അമുകരം, ചെരുപിരപ്പുക്കിഴങ്ങും, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങും, കൊന്നത്തൊലി, ഏരുക്കിൻവേരും, ചാരണവേരും, കാഞ്ഞിരവേരും, വലിയകടലാടിവേരും, ശിവവേനും, വെള്ളരുകും ഇവ അഞ്ചുപലംവീതം നറുക്കി മൺകലത്തിലിടണം. അതിന്റെ മുകളിൽ തുണികെട്ടി മുൻപു സജ്ജീകരിച്ചുവെച്ചിട്ടുള്ള ചീനപ്പാവിന്റെ കഷണങ്ങൾ നിറത്തണം. പുളിമരത്തിന്റെ പൊരുക്ക മറ്റൊരു കലത്തിലിട്ടു മുൻപറഞ്ഞ കലം അതിന്റെ മുകളിൽവെച്ചു മേൽക്കലത്തിന്റെ അടിഭാഗവും അടിക്കലത്തിന്റെ വായും ചേർന്നിരിക്കുന്നിടത്തു വിടവടച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. വീണ്ടും വീണ്ടും ശീലമൺചെയ്താൽ ബലപ്പെടുത്തണം. മേൽക്കലത്തിന്റെ മുകളിൽ മറ്റൊരു ചട്ടി കമഴ്ത്തി അടച്ചു ശീലമൺചെയ്യണം. ഉണങ്ങിയതിനുശേഷം അടുപ്പിൽ വയ്ക്കണം. പുളിപൊരിക്കിയിട്ടുള്ള ചട്ടിയുടെ ഒരുവശത്തു് ദ്വാരമിട്ടു് ആ ദ്വാരത്തിൽകൂടി തീക്കനലിട്ടു് ഉരുതിപ്പെരുക്കിയതിനു ശേഷം കുഴിഅടുപ്പിൽവെച്ചു തുരുത്തിവെച്ചുതണം. ഒൻപതുദിവസം കാലത്തും വൈകിട്ടും ഓരോയാമംവീതം ഇപ്രകാരം തുരുത്തിവെച്ചു തേണ്ടതാണ്. പുളിപൊരിക്ക തീരുത്തോറും ദ്വാരത്തിൽകൂടി ആവശ്യംപോലെ ഇട്ടുകൊടുക്കുക. കുഴിയടുപ്പിൽവെച്ചാണ് ഈ ജോലി സാധിക്കേണ്ടതു്. അടിയിലത്തെക്കലത്തിന്റെ മൂട്ടിൽ നാലഞ്ചു ചെറിയ സുഷിരങ്ങൾ ഇട്ടു മുന്പേകൂട്ടിത്തന്നെ സജ്ജീകരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. അടുപ്പിൽ ചട്ടിവെച്ചതിനുശേഷം തുരുത്തി വയ്ക്കുന്നതിനുള്ള മാറ്റംമാത്രം കരുതിക്കൊണ്ടു് ബാക്കിയെല്ലാഭാഗത്തും കാര്യം വെളിയിൽ പോകാതെ വിടവടച്ചുകൊള്ളണം. അടിച്ചട്ടിയുടെ ഒരുവശത്തു് ഇട്ടിട്ടുള്ള ദ്വാരം പുളിപൊരിക്ക തീരുന്നത

റിഞ്ഞു" ആവശ്യംപോലെ അടിക്കടി അകത്തേക്കിടാനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ്. തുരുത്തികൊണ്ടു കനക്കു ഉയരേണ്ടതാകുന്നു. ഒൻപതു ദിവസംകഴിഞ്ഞു ശീലമൺ പൊളിച്ചുനോക്കിയാൽ ചീനപ്പാവിന്റെ കഷണങ്ങൾ നല്ലതുപോലെ വെന്തും അടിയിലുണ്ടായിരുന്ന മരുന്നുകൾ അതിൽ പതംഗിച്ചും സംസ്കൃതമായിരിക്കും. അതുകല്പരലിലിട്ടിട്ടിട്ടു ശീലപ്പെടിതട്ടി സമം പഞ്ചസാരചേർക്കണം. ശുദ്ധിയെക്കൂടി പൊടിച്ച് പൊരിച്ചെടുത്ത വെൺകാരം പഞ്ചസാരയുടെ സമം ചേർക്കുകയുംവേണം എല്ലാംകൂടി യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. രണ്ടുനേരവും ഒരു മണ്ഡലം മുടങ്ങാതെ സേവിക്കണം; അടിയിൽപ്പറയുന്ന വ്യാധികൾ ശമിക്കുന്നതാണ്. മേഘഗ്രന്ഥി, കഴിഗ്രന്ഥി, വെടിക്കുന്നഗ്രന്ഥികൾ, കഷ്ഠം, കഠിനകാസം, ശ്വാസം, ഗ്രഹണി, അതിസാരം, ക്ഷയകാസം, ചുട്ടനിറൽ മുതലായവ.

താളകഭസ്മം

താളകം ഒരുപലം, നീററിയ വെള്ളക്കല്ലു് ഏഴിടങ്ങഴി, കഴുതമൂത്രം പതിന്നാലിടങ്ങഴി.

കഴുതമൂത്രത്തിൽ ഉവരുപ്പുകലക്കി തെളിച്ചുവെച്ചുകൊള്ളണം. ഒരു പുതിയ ചട്ടിയിൽ അരയിടങ്ങഴി നീററിയ കല്ലിട്ട് മീതെ തുണിയിട്ടു താളകം നിരത്തണം. മുകളിൽ തുണിയിട്ട് പിന്നെയും അരയിടങ്ങഴി കൽച്ചുണ്ണാമ്പിടണം. തെളിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന കഴുതമൂത്രം ഒരിടങ്ങഴി അളന്നെഴിക്കണം. കല്ലു നീറിത്തിളച്ചു് ആറിയതിനുശേഷം താളകം സൂക്ഷിച്ചെടുത്തു ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി വെടിപ്പാക്കി ഉണക്കിയെടുക്കണം. ഇപ്രകാരം ഏഴു ശുദ്ധി സംഭവിച്ചുകൊള്ളണം. അരിതാരത്തിന്റെ മഞ്ഞനിറംമാറി വെള്ളനിറമാകും.

മറൊരുചട്ടിയിൽ ഒരിടങ്ങഴി ചുവന്നുള്ളിച്ചാരും ഒരിടങ്ങഴി കയ്യോന്നിച്ചാരും ഒഴിച്ചു് താളകമതിലിട്ടു് അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. നീരുവറിയതിനുശേഷം അരിതാരം ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കണം.

പുവാരശിൻപട്ട, പുളിംപൊരിക്ക, കടലാടി ഇവയുടെ ചാമ്പൽ രണ്ടിടങ്ങഴിവീതം ശേഖരിക്കുക! മുട്ടത്തോടും ഉവരുപ്പും മനുഷ്യന്റെ തലയോടും ചുണ്ണാമ്പിനു നീററിയ വെള്ളക്കല്ലും സമഭാഗം പശുവിൻപാലൊഴിച്ചുരയ്ക്കണം. അരിതാരത്തിനു കവചം കൊടുക്കണം. കവചം ഉണക്കിയതിനുശേഷം മുൻപുപറഞ്ഞ ചാമ്പലുകൾ ഒന്നിച്ചുകലന്ന് പകുതിഭാഗം ഒരു ചട്ടിയിലിട്ടു് കവചവസ്തുവെച്ചു് ബാക്കിയുള്ള ചാമ്പൽ മുകളിലും നിരത്തി അമർത്തിയതിനുശേഷം മേൽച്ചട്ടിമൂടി വിടവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തെന്നക്കി അടുപ്പിൽവെച്ചു തെങ്ങിന്റെവേരോ മടലോ കൊതുന്വോ മറൊറകൊണ്ടു തീയെരിക്കണം.

കമലാഗ്നിയാണു് എറിയേണ്ടതു്. നാലുയാമമാണു് എരിപുടം നടത്തേണ്ടതു്. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കുക! അരിതാരം നീറിയിരിക്കും. ബ്രഹ്മമുനിനിദ്രിഷ്ടമായ ഈ യോഗം അത്യന്തം ശ്രേഷ്ഠമാകുന്നു ഈ ഭസ്മം യുക്തമാത്രയിൽ നെയ്യു്, തേൻ മുതലായ അനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ക്ഷയരോഗം, മന്ദരാകാസം, ഗ്രന്ഥി, അരയാപ്പു്, കുഷ്മം ഇവ ശമിക്കും. ബുദ്ധിമാന്മാക്കു് രസവാദവഴിക്കും ഇതിനെ വിനിയോഗിക്കാം. രസഭസ്മംചേർത്തു സേവിച്ചാൽ തീരാത്ത വ്യാധികളില്ല.

പ വി ഴ ഭ സ്മ ം

നല്ല പവിഴം ഒരുപലം എടുക്കണം. ലന്തയില അരച്ചു രണ്ടിടിഞ്ഞിൽ ഉണ്ടാക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം പവിഴം അതിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപുടമിടണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു്, പവിഴം പിഞ്ഞാണിയിലിട്ടു പശുവിൻപാൽ മിതക്കെവിട്ടു് വെയിലിൽവയ്ക്കണം; നീറിക്കിട്ടും. ഈ പവിഴഭസ്മം ലഘുവിൽ സാധിക്കാവുന്നതും വളരെഫലപ്രദമായിട്ടുള്ളതുമാകുന്നു. പശുവിൻനെയ്യിൽ പണവിടപ്രമാണം സേവിച്ചാൽ മേഹം, ഗ്രന്ഥി, ശുല, ക്ഷയം, ശ്വാസം, അടിക്കടിമൂത്രാപോവുക ഇവ ശമിക്കും. യഥായുക്തം തേനും അനുപാനമായി ഉപയോഗിക്കാം.

മൃഗശൃംഗഭസ്മം

കലമാൻകൊമ്പു് വിരൽനീളത്തിൽ കണ്ടിച്ചു നാലായിട്ടു പിളർക്കണം. കുപ്പമേനിയില അരച്ചു കവചംകൊടുത്തു മുഴുപുടത്തിലിടണം. നല്ലതുപോലെ നീറും. അനന്തരം പശുവിൻപാലൊഴിച്ചു രച്ചു വീണ്ടും മുഴുപുടം ചെയ്തെടുത്താൽ നല്ലതുപോലെ നീറി ഭസ്മമാകും. രണ്ടുപണവിടഭസ്മം പശുവിൻവെണ്ണയിൽ സേവിപ്പിക്കണം. മേഹവും ഉഷ്ണസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും ചുട്ടുനീറലും നീരടപ്പും ക്ഷയരോഗവും ക്ഷയകാസവും ഭൂമ്യാംസവും ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

ദന്തരോഗങ്ങളിറക്കു്

ഒരുപലം ഉപ്പെടുക്കണം. എരുക്കിൻപാലും കുപ്പമേനിച്ചാരും ചേർത്തരയ്ക്കണം. വില്പതട്ടി ഉണക്കിയതിനുശേഷം മുഴുപുടത്തിൽ നീറണം.

ഇരിമ്പുപൊടി, തുരിശു്, തുത്തം, കാശിക്കട്ടി, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ടവീത്തു്, കരിംജീരകം, കളിപ്പാക്കു് ഇവ ഓരോകഴഞ്ചു് ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ടു വരുത്തു കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിക്കണം. ചിരട്ടക്കരി പൊടിച്ചു വേരേവയ്ക്കണം. നീററിയ ഉപ്പും വരുത്തുപൊടിച്ചു മരുന്നുകളും സമവീരമെടുത്തു യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ദന്തശുദ്ധി

കുറുപ്പ് ഈ ചുണ്ണി ഉപയോഗിച്ചുവന്നാൽ ദന്തസംബന്ധമായുണ്ടാകുന്ന സകല രോഗങ്ങളും നിശ്ശേഷം വിട്ടുമാറുന്നതാണ്. ചുണ്ണി കൊണ്ടു പല്ലുതേയ്ക്കുമ്പോൾ വായ് കഴുകാൻ ഒരു കഷായനിരാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടത്.

കടുക്ക, ചുക്കാൻകല്ല്, കരുവേലംപട്ട ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായമാണത്.

ആറാം അദ്ധ്യായം.

അയസ്സാമുനാഗകല്പസിന്ദൂരം

ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ രസവാദവഴിക്കും വൈദ്യത്തൊഴിലിലും സ്തുത്യർഹമായി പ്രയോഗിക്കപ്പെടാവുന്ന അതിവിശിഷ്ടമായ ഒരു യോഗത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

ഇരുമ്പു രാകിപ്പൊടിച്ചു പത്തുപലമെടുത്തു പിഞ്ഞാണിയിലിട്ട് നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം വെച്ചിരിക്കണം. അതുകഴിഞ്ഞു കെ ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കുക. അനന്തരം തുരിശു നല്ലതുപോലെ പൊടിച്ചു ചട്ടിയിലിട്ടു വരുത്താൽ നീരുവറ്റി വെളുത്തുകിട്ടും. അതിൽനിന്നും അഞ്ചുപലം എടുക്കണം. മുൻപൊന്ന ഇരുമ്പുപൊടിയും വരുത്തു തുരിശും മൂന്നുപലം ഗന്ധകവും കഴിയുമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്ലയാക്കിയുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക.

ചുണ്ണാമ്പും ഉപ്പും സമവീതമെടുത്തു കുപ്പമേനിച്ചാരൊഴിച്ചു രച്ചു കക്കടപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിച്ചതിനുശേഷം വീണ്ടും അതേ ചാറ്റിൽ അരച്ചു മുമ്പുണക്കിവെച്ചിട്ടുള്ള വില്ലയ്ക്കു കവചം, യ്ക്ക് ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഏഴു ശിലമൺചെയ്യണം. ഉണക്കിയതിൽപിന്നെ മുഴുപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിച്ചെടുത്താൽ കരിപോലെ കരുത്തിരിക്കും അതിൽനിന്നും അല്പമെടുത്തു കരിയിൽവെച്ചുരുക്കിനോക്കിയാൽ സത്തുകിട്ടും. കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ ശരിക്കു സംസ്കാരം സാധിച്ചില്ലെന്നു ധരിച്ചു ഗന്ധകം ചേർത്തു പുടമിടണം. വീണ്ടും പരിശോധനയിൽ സത്തു കിട്ടുന്നുവെങ്കിൽ പുടനവസ്തു കഴിയുമ്മിയിലിട്ടു പകുതിവീതം തുരിശുചേർത്തു ചെച്ചാമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചു രച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കണം. അതു പുടമിട്ടെടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക.

പത്തുപലം കരുത്തിയും വേലിയാട്ടിൻമൂത്രത്തിൽ പതിനൊന്നു പ്രാവശ്യം ഉരുക്കി ചായ്ക്കണം; ശുദ്ധമാകും, വെളുക്കുകയും ചെയ്യും. കറാഴച്ചാറ്റിൽ കടുക്ക പൊടിച്ചിട്ടു വെച്ചിരുന്നാൽ നീർതെ

ളിയും. ശുദ്ധിചെയ്ത കറുത്തീയവും അലുഭാഗം വെൺകാരവും കഴിയമ്മിയിലിട്ട മേല്പടി കറാഴനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കിയുണക്കി ഗജപുടമിടണം. വീണ്ടും കഴിയമ്മിയിലിട്ട പകുതിവീതം വെൺകാരംചേർത്തു കറാഴനീരിൽത്തന്നെ നാലുയാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു പുടമിടണം. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപുടം നടത്തേണ്ടതാകുന്നു. മുൻപ് സംസ്കരിച്ചുവെച്ചിട്ടുള്ള അയസ്സുതപവും അതിന്റെ എട്ടിൽ ഒരുഭാഗം ഈ കറുത്തീയസിന്ദൂരവും (സിന്ദൂരത്തിന്റെ ചവപ്പുന്നിറം കാണുകയില്ല) കഴിയമ്മിയിലിട്ട നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു പുടമിടണം. വീണ്ടും കഴിയമ്മിയിലിട്ട നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു പുടംചെയ്യണം.

അനന്തരം മൂശയിലിട്ട ശരവലയിൽവെച്ചു കനക്കെ ഉരുതിയാൽ ചെമ്പാകും. ഉൽകൃഷ്ടമായ ചെമ്പാണിത്. തേജസ്സമൃദ്ധമായിരിക്കും. ഏഴുഭാഗം വെള്ളിയുരുക്കി മൂന്നുഭാഗം പ്രസ്തുത താമ്രം ചേർക്കുക. രണ്ടുംകൂടി ഉരുക്കി യോജിക്കുമ്പോൾ സമം തങ്കം ചേക്കണം. ഫലം അഭിലഷണീയമായിരിക്കും.

അയസ്സാമ്രം ഒരുഭാഗം, ശുദ്ധിചെയ്ത തങ്കം ഒരുഭാഗം രണ്ടുംകൂടി ഉരുക്കി യോജിപ്പിച്ചു തകിട്ടു പരത്തണം. അനന്തരം ഗന്ധകവും സമം സൗവീരവും നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചു തകിടിനു കവചംകൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഒരു ചെറു പുടമിട്ടെടുത്തു കവചമടത്തിക്കളഞ്ഞു വീണ്ടും അതേ മരുന്നിൽ പുതിയ കവചം സാധിച്ചു പുടമിടണം. തകിട്ടു വെട്ടയാകും. അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചു നാരങ്ങാനീരിലരച്ചു വില്ലയാക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു പുടമിട്ടെടുത്താൽ കരിഞ്ഞുകിട്ടും. അതിനോടൊന്നിച്ചു പകുതിഭാഗം തുരിശുചേർത്തു ചെറുചമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു പുടമിടണം. അനന്തരം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് എട്ടിലൊന്നു വെൺകാരംചേർത്തു ചെറുചമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചുതന്നെ ഒരുയാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കി യഥാവിധി പുടമിട്ടെടുത്താൽ സിന്ദൂരമാകും. വിശിഷ്ടമായ ഈ സിന്ദൂരം പത്തുഭാഗം വെള്ളിയുരുക്കി രണ്ടുഭാഗം യോജിപ്പിച്ചാൽ ഫലം സ്മൃതമാായിരിക്കും.

അയസ്സാമ്രനാഗകല്പസിന്ദൂരമെന്ന ഈ ഔഷധം രോഗശമനത്തിനും കായസിദ്ധിക്കും യഥാവിധി പ്രയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

ചണ്ഡമാരുതക്കുഴമ്പ്

രസം, ചായില്യം, അരിതാരം, മനശ്ശില, രസകർപ്പരം, വെൺകാരം, വത്സനാഭി, ഗൗരീപാഷാണം. ഇവ ഓരോ കുഴഞ്ഞ് മൺ

ചട്ടിയിലിട്ട കയ്യോന്നിച്ചാരൊഴിച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. ചാറു വററിയശേഷം എടുത്തു നാരങ്ങാനീരിൽ വീണ്ടും അതേപ്രകാരം ശുദ്ധിചെയ്യണം. ഇപ്രകാരം സംസ്കരിച്ചു വെച്ചുകൊള്ളുക.

ശുദ്ധിചെയ്ത നേർച്ചാളം എട്ടുകഴഞ്ച്, വാൽമുളക്, ക്രോശാളിമാമം, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട, പേരരത്ത, കടുക, താന്നിക്ക, ഗ്രാമ്പൂവ്, കടുക, ചുക്ക, കടുകരോഹണി, കായം, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, അത്തിത്തിപ്പലി, തിപ്പലിമൂലം, ചെറുതിപ്പലി, ഓമം, നാഗപ്പൂവ്, ഇന്തുപ്പ്, വിളംഗം, കൊട്ടം, ജാതിക്ക, മുളകരണ, ചിററരത്ത, അതിമധുരം, മായാക്ക, ചീനക്കാരം. ഇവയുടെ ചൂണ്ണം ഓരോന്നും രണ്ടു കഴഞ്ചുവീതം. ആദ്യം അരിതാരം നല്ലവണ്ണം മരച്ചുതിനുശേഷം രസമരച്ചു യോജിപ്പിക്കുക. അതിന്റെ ശേഷം ഓരോ മരുന്നുകളും അരച്ചു ചേർത്തിട്ട നേർച്ചാളം ഇവ രണ്ടരിവീതം അരച്ചു യോജിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. അതിനുശേഷം ഒട്ടവിൽ പറഞ്ഞ ചൂണ്ണങ്ങൾ ചേർത്തരയ്ക്കണം. ആദ്യം തിരുക്കള്ളിയുടെ പാലൊഴിച്ചുരക്കണം. ഒരുദിവസം മുഴുവനുമരച്ചുതിനുശേഷം ശിവതയും കൊടുവേലിവേരും കൊണ്ടുള്ള കഷായമൊഴിച്ചു രണ്ടുദിവസം അരപ്പുനടത്തണം. അനന്തരം മെഴുകുപാകത്തിൽ മുറുക്കി കൊമ്പു ഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഈശ്വരേഷധം അനുപാനഭേദേന അനേകരോഗങ്ങൾക്കു സയുക്തികം പ്രയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. ചില പ്രയോഗവിധികൾ അടിയിൽ വിവരിക്കുന്നു.

1) ജ്വരങ്ങൾക്കു, ചിററരത്തയും ചുക്കും കൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

2) സന്നി പതിമൂന്നിനും ചിത്തരത്ത, ചുക്ക, ഗ്രാമ്പൂവ്, തിപ്പലി, ഇഞ്ചി, മാവിലിംഗപ്പട്ട, തൈവേള, കാട്ടാവണക്ക, വെളുത്തനൊച്ചിവേരും ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം. കഷായത്തിന് എല്ലാ മരുന്നുകളും ചേർക്കണമെന്നില്ല. യുക്തംപോലെ സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണം.

3) എല്ലാവീധ കാസരോഗങ്ങൾക്കും, കടുകാകഷായത്തിൽ കൊടുക്കുന്നതു കൊള്ളാം.

4) വാതം എൺപതിനും വെളുത്താനൊച്ചിയിലച്ചാററിൽ തകിഴാമച്ചൂണ്ണം മേൽപൊടിചേർത്തു കഴമ്പു സേവിപ്പിക്കണം.

5) ക്ഷയത്തിനും ക്ഷയകാസത്തിനും തുളവള, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട, ആടലോടകം, ചിററരത്ത, വള്ളിക്കാഞ്ഞിരത്തിൻവേരും, തിപ്പലി, കടുക ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

6) കാമിലയ്ക്കും പാണ്ഡുവിനും നാരങ്ങാനീരും, വേലിയാട്ടിൻമൂത്രം, കയ്യോന്നിച്ചാറും ഇവ യോജിപ്പിച്ചു മുളകുചൂണ്ണം മേൽപൊടിചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

7) മഹോദരം, പെരുവയറു്, കല്ലുദരം മുതലായ ഉദരരോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം നീർമുളിച്ചാറിൽ അൽപ്പം നവസാരംചേർത്ത് അതിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

8) ഗുൽമം എട്ടിനും പൂവരശിൻപട്ട, പേയ്ക്കുമട്ടിവേരും, ജീരകം, മുളക്, ഏലം ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽസേവിപ്പിക്കുക.

9) പിത്തരോഗങ്ങൾക്കു് കൊത്തമ്പാലരിയും ജീരകവും തഴുതാമവേരും കൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ കൊടുക്കണം.

10) ഗ്രന്ഥി, അരയാപ്പു്, ശുല, മേഹം, കരപ്പൻ ഇവയ്ക്കു കയ്യോന്നിച്ചാറിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

11) അണ്ഡവാതം, ആന്ത്രവായു മുതലായവയ്ക്കു് എരുക്കിൻ പൂവിന്റെ ചാറിലും കൊടിക്കുള്ളിയുടെ (കമ്പിപ്പാല എന്നു മലയാളികൾ പറയുന്നു) ചാറിലും സേവിപ്പിക്കാം.

12) വായുരോഗങ്ങൾക്കു വേളയുടെ വേരുകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിലോ, ചുക്കുകഷായത്തിലോ, നൊച്ചിയിലച്ചാറിലോ, വേലിപ്പരുത്തിച്ചാറിലോ സേവിപ്പിക്കാം.

13) കരപ്പൻ, കഷ്യം മുതലായവയ്ക്കു്, ശിവനാർവേമ്പിൻ വേരും ചീനപ്പാവും ചുണ്ണീരും കുട്ടികളുടെ മൂത്രത്തിൽ കഴച്ചു, സേവിപ്പിക്കണം. കഷ്യത്തിനു കൈകണ്ട പ്രയോഗമാണിതു്.

14) ഗർഭാശയകൃമികൾക്കു്, പാവലിൻചാറിൽ കൊടുക്കണം.

15) കരപ്പൻ, കററാഴച്ചാറിലും കയ്യോന്നിച്ചാറിലും കൊടുക്കാം.

16) എലിവിഷത്തിനു്, മുരിങ്ങപ്പട്ടച്ചാറിലും വേളയിലച്ചാറിലും വെളുത്തുള്ളിച്ചാറിലും പ്രയോഗിക്കാം.

17) സപ്തവിഷങ്ങൾക്കു് ആടുതൊടാപ്പാലയുടെ വേരിൻ കഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കാം.

18) ഇളംപിള്ളുവാരത്തിനു്, (പ്രസവസ്ത്രീകൾക്കുണ്ടാകുന്ന വാതം. കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകുന്ന വാതമാണു് ഇളംപിള്ളുവാരമെന്നു പലർക്കുമുള്ള ധാരണയെ അഭിജ്ഞനരായ ഭ്രാവഡവൈദ്യന്മാർ അധിക്ഷേപിക്കുന്നു) പക്ഷവാതം, പാർപവായു എന്നിവയ്ക്കു്, കരിവാകുഷായത്തിലെങ്കിലും വേപ്പിൻപട്ടക്കഷായത്തിലെങ്കിലും ചങ്ങലംപറണ്ടച്ചാറിലെങ്കിലും ഇലിപ്പമരത്തിലുണ്ടാകുന്ന ഇത്തിര ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറിലെങ്കിലും ഉപയോഗിക്കാം.

അനുപാനസമർത്ഥനരായ വൈദ്യന്മാർ സർവരോഗങ്ങൾക്കു പ്രയോഗിക്കാവുന്ന ഒരു മഹത്തായ ഔഷധമാണിതു്. മുൻപു് അഗസ്ത്യർകഴമ്പിനു പറഞ്ഞതുപോലെ മാത്ര നിശ്ചയിച്ചുകൊള്ളണം.

മഹാമേഹാരിഘൃതം

പേയ്യുമ്മട്ടിവേൽ പത്തുഭാഗം, കടക്കാവേൽ, താന്നിവേൽ, ചെറുമുല്ലവേൽ, ഇരുവേലിവേൽ, മാതളത്തിൻവേൽ, പൊൻമുത്തുവേൽ, നെയ്യുളിക്കിഴങ്ങു, താമരക്കിഴങ്ങു, നിലപ്പനക്കിഴങ്ങു, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട, നെല്ലിവേൽ, മുല്ലവേൽ, കൂവളത്തിൻവേൽ, തുളവളസമൂലം, കാഞ്ഞിരത്തിൻവേൽ, നറുനണ്ടിവേൽ, ചെങ്ങഴുൻ്റക്കിഴങ്ങു, ആമ്പൽക്കിഴങ്ങു, നിലവാകവേൽ. ഇവ ആറുഭാഗംവീതം കഷായംവെച്ചു നാലിടങ്ങഴി കുറികോലിൽ അരിക്കണം.

പത്തുവിൻപാൽ നാലിടങ്ങഴി, ചെങ്കരിക്കിൻനീർ രണ്ടിടങ്ങഴി, ബ്രഹ്മിച്ചാർ രണ്ടിടങ്ങഴി, പത്തുവിൻനെയ്യ് ഒരിടങ്ങഴി. കൽക്കത്തിൻ:—ജാതിക്ക, ഗ്രാമ്പൂവ്, ജാതിപത്ര, ജീരകം, ഏലം, മഞ്ചട്ടി, ശതകപ്പ, താലീശപത്ര, ചന്ദനം, ഇരട്ടിമധുരം, മുളക്, ശങ്കപടി കാരം, കരിംജീരകം, തിപ്പലി, ജടാമാഞ്ചി, തൈരിഞ്ഞിൽ, മുത്തങ്ങ, വാൽമുളക്, നെല്ലിക്ക, മാതളംപിഞ്ച, ഇലവർണ്ണ്യപ്പട്ട, സഹസ്രവേധി, വിളംഗം, ദേവതാരം, നാഗപ്പൂവ്, കൊട്ടം, വിഴാലരി, ചെറുതേക്ക, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, തിപ്പലിമൂലം, കടുകുരോഹണി, കൊത്തമ്പാലരി, ക്രോശാളിഓമം, കടക്കാ, കങ്കമപ്പൂവ്. ഇവ നാലു കഴഞ്ചുവീതം. പഞ്ചസാര നാലുപലം. ശർക്കര നാലുപലം.

മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചിഅരിക്കണം. നെയ്യ് പുരട്ടി മയക്കിയ മൺപാത്രത്തിൽ സൂക്ഷിക്കണം. ജീരകപ്പൊടിയും ഗോരോചനയും, മയക്കിയ പാത്രത്തിലിട്ടതിനുശേഷംവേണം അരിച്ചു നെയ്യൊഴിക്കേണ്ടതു്. ഗണപതിയെയും സുബ്രഹ്മണ്യനെയും പൂജിച്ചതിനുശേഷം നെല്ലിൽ കുഴിച്ചുവെക്കണം. മുപ്പതുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുക്കണം. സേവിക്കേണ്ടും മാത്ര മൂന്നുകഴഞ്ചു്. രണ്ടുനേരവും സേവിക്കണം ക്ഷയം, ക്ഷയകാസം, ശ്വാസകാസം, പിത്തരോഗങ്ങൾ, ശിരഃകമ്പം, സ്വപ്നവൈകല്യം, ഉഷ്ണസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, പ്രമേഹങ്ങൾ, മൂത്രകൃമി, അശ്മി, രക്തസ്രാവം, ചുട്ടുനീറൽ, മെച്ചെരിച്ചിൽ, മുയൽവലിവ്, ശ്ലേഷ്മസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, വായുക്കൾ, ബിന്ദുമൂത്രം, മേഹച്ചുട്ട് എന്നീ രോഗങ്ങൾക്കു കൈകണ്ട ഫലത്തെ നൽകും. പവിഴഭസ്മംചേർത്തു സേവിക്കുന്നതു വളരെ വിശേഷമാണ്. ഗർഭാശയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്കു സ്തൂർപ്രഹായ ഫലത്തെ നൽകും. വന്ധ്യയ്ക്കു സന്താനമുണ്ടാകും. മിതമായ പഥ്യാചരണത്തോടുകൂടി സേവിക്കണം. പുളിയും ഉപ്പും വെച്ചിരിക്കണം. നയനരോഗങ്ങൾ മാറുമെന്നുമാത്രമല്ല വീക്ഷണശക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും.

വാശാദിലേഹ്യം

ആടലോടകം സമൂലം കൊണ്ടുവന്നു അരിഞ്ഞിട്ടു നിഴലുണക്കി ഇടിച്ചുപൊടിച്ചു ശീലപ്പെടിതട്ടിയ ചൂണ്ണം പത്തുപലം.

മുളക്, കൊത്തമ്പാലരി, അതിമധുരം, ഇന്തുപ്പ്, കൊട്ടം, ചിററത്ത, ചുക്ക, താലിശപത്രം, പേരത്ത, കരിമ്പിറകം, കടുകുരോഹിണി, വിഴാലരി, ചെറുതേക്ക, ചെറുനാഗപ്പൂവ്, ഗ്രാമ്പൂവ്, അതിവിടയം ഇവയുടെചൂണ്ണം ഓരോപലം, ആരൂപ്പലം പഞ്ചസാരപാവുകാച്ചി മേൽപ്പടിചൂണ്ണങ്ങൾചേർത്ത് ലോഹ്യമാക്കി യുക്തമായ അളവിൽ നെയ്യും തേനും ചേർത്തു യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിക്കണം. നെയ്പുരട്ടി മയക്കിയ മൺപാത്രത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കേണ്ടതാണ്. രണ്ടുനേരവും കൊട്ടപ്പാക്കളവു സേവിച്ചുവന്നാൽ ക്ഷയം, കഫകോപം, മന്ദാരകാസം, അസ്ഥിജ്വരം, പിത്തം, വായു, പലപ്രകാരത്തിലുള്ള കാസങ്ങൾ, പുകച്ചിൽ, ഓക്കാനം, പിത്തമയക്കം, ശതഷ്ഠ്യം, കരളെരിച്ചിൽ, കുടൽപിരട്ടൽ ഇവ ശമിക്കും. ഇച്ഛാപഥ്യം. പുളിയും പുകയും തള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

അഭുകുസ ദൂരം

കൃഷ്ണകേംവാങ്ങി ഉലയിൽകാച്ചി പശുവിൻപാലിൽ തുകയ്ക്കണം. പലപ്രാവശ്യം തുകച്ചുതിനുശേഷം കയ്യോന്നി, പൊങ്കയ്യോന്നി, കപ്പമേനി ഇവയുടെ ചാറിലും ഏഴേഴുപ്രാവശ്യം കാച്ചി തുകയ്ക്കേണ്ടതാണ്. എന്നിട്ട് അതിനെ നവനീതമാക്കി കപ്പമേനിച്ചാരൊഴിച്ചുയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്പതട്ടി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപുടമിടണം. അപ്രകാരം കപ്പമേനിച്ചാറിലുരച്ചു പത്തു പുടം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. അതുകഴിയാക മുളങ്കിച്ചാറിലുരച്ചു പത്തു പുടം നടത്തണം. പിന്നീട് പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറിൽ പത്തു പുടം. അതിനുശേഷം പൊന്നാങ്ങാണിച്ചാറിൽ പത്തു പുടവും കദളിവാഴമണത്തിൻചാറിൽ പത്തുപുടവും മല്ലിച്ചാറിലും മണത്തക്കാളിച്ചാറിലും പതുപ്പത്തുപുടവും നടത്തേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം നീർമുളിച്ചാറു, മുളമുളക്കിൻചാറു, കററാഴനീരു, നീലയമരിച്ചാറു, മുത്തുമുത്തക്കച്ചാറു ഇവ ഓരോന്നിലും പത്തുപുടം വീതം സാധിക്കണം.

മേൽപറഞ്ഞ പുടകമ്മങ്ങൾ സാധിച്ചതിനുശേഷം വെടിയുപ്പുജയനീർഒഴിച്ചു ഒരുയാമനേരം അരച്ചു വീണ്ടും മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം വെടിയുപ്പുജയനീരിൽ ദശസംസ്കാരം നടത്തേണ്ടതാകുന്നു. അതോടുകൂടി അഭുകുത്തിന്റെ സകലമാലിന്യങ്ങളും നശിച്ചു പരിശുദ്ധമാകുകയും ഔജസ്സമൂലമായ സിന്ദൂരമാകുകയും ചെയ്യും. പരീക്ഷിച്ചറിയണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഒരു

പാത്രത്തിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു ഒരുപണവിട സിന്ദൂരം മുകളിലിട്ട് ഒരു ഉഴുന്ന് ആ സിന്ദൂരത്തിന്റെ മുകളിൽ വയ്ക്കണം. ഉഴുന്ന് വെള്ളത്തിനടിയിൽ പോകാതെ തങ്ങിനിൽക്കും പരീക്ഷയിൽ തോറുവെങ്കിൽ വീണ്ടും കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് വെടിയുപ്പുജയനീരൊഴിച്ചു രച്ച് പുടസംസ്കാരം നടത്തേണ്ടതാണ്. ഇപ്രകാരം സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട അഭുകസിന്ദൂരത്തിന്റെ മഹത്വത്തെപ്പറ്റി എന്തുപറയട്ടെ! വെടിയുപ്പുജയനീരുകൊണ്ടല്ലാതെ അഭുകത്തിന്റെ അഴുക്കുകൾ വാൻ ശരീക്ക സാധിക്കുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ഈ യോഗത്തിനു വൈശിഷ്ട്യം കല്പിക്കുന്നത്. പ്രസ്തുതസിന്ദൂരം അഭുകംകൊണ്ടുള്ള സകല പ്രയോഗങ്ങൾക്കും വിനിയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. അനുപാന നിദ്ദേശസമർത്ഥമായ വൈദ്യന്മാർ ചികിത്സാർത്ഥം മറ്റൊരു മരുന്നിന്റെ ആവശ്യമില്ല.

വെടിയുപ്പുജയനീർ

മുൻപറഞ്ഞ അഭുകസംസ്കാരത്തിനത്രമല്ല അനേകജോലികൾക്ക് വെടിയുപ്പുജയനീരിന്റെ ആവശ്യമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് വെടിയുപ്പുജയനീരിന്റെ യോഗം ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

അഞ്ചാം പ്രാവശ്യം കാച്ചിയവെടിയുപ്പു പത്തു പലം. (മൂന്നു പ്രാവശ്യം കാച്ചിയ വെടിയുപ്പാണ് കടയിൽ കിട്ടുന്നത്. അതു വാങ്ങി രണ്ടു സംസ്കാരം കൂടി നടത്തിയാൽ മതിയാകും.) തുരിശു രണ്ടുപലം കർപ്പൂരം രണ്ടുപലം, ചീനക്കാരം രണ്ടുപലം, കടൽ നൂര രണ്ടുപലം, കക്കാ രണ്ടുപലം. എപ്പോഴും കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് അരയ്ക്കണം. അരയ്ക്കാനുള്ള ചാർ അടിയിൽ നിദ്ദേശിക്കുന്നു.

മനുഷ്യമൂത്രത്തിൽ പുനീരുകലക്കി കോഴിമുട്ടയുടെ വെള്ളക്കുരു വൊഴിച്ചു അടച്ചുവയ്ക്കണം ഒന്നോരണ്ടോ ദിവസംകഴികെ നോക്കിയാൽ നിർമ്മലജലംപോലെ തെളിഞ്ഞുനിൽക്കും. ആ തെളിവു നീരു അരിച്ചെടുത്ത് അതിൽവേണം മുൻപറഞ്ഞ ചരക്കുകൾ അരയ്ക്കേണ്ടത്. അരച്ചതിനുശേഷം വില്പയാക്കി വെയിലുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപടം ചെയ്യണം. നീരി ചുണമായിക്കിട്ടും. അതിൽ പകുതിത്തൂക്കം നവസാരം ചേർത്ത് പൊടിച്ചു യോജിപ്പിച്ചു പിഞ്ഞാണിയിൽ വയ്ക്കുക!

ഒരു പരന്നചട്ടിയിൽ ചാണകമിട്ടു വെള്ളമൊഴിച്ചതിനുശേഷം പിഞ്ഞാണി അതിനുള്ളിൽ വയ്ക്കണം. പിഞ്ഞാണിയുടെ വിളമ്പുകൾ ചട്ടിയുടെ വായിൽ തടഞ്ഞിരിക്കണം. വെള്ളത്തിൽ തൊട്ടിരിക്കുകയും വേണം. എന്നിട്ട് മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്യണം. അനന്തരം ഉണക്കുതട്ടാത്ത ഒരു സ്ഥലത്തു കുഴിവെട്ടി വെള്ളമൊഴിച്ചു, തണുത്തതിനുശേഷം മുൻപൊന്ന ചട്ടി അനക്കംകൂടാതെ

ആ കഴിയിൽവെച്ചു മണ്ണിട്ടു മൂടണം. പതിനഞ്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞു എടുത്തുനോക്കിയാൽ പിഞ്ഞാണിരിക്കത്തുണ്ടായിരുന്ന മരുന്നിൻ്റെ ലജലംപോലെ രൂപാന്തരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് കാണാം. ഇതാണ് വെടിയുപ്പുജയനീർ അറുവകജയനീരെന്നും ഇതിനുപേരുണ്ട്. ഈ ജയനീരുകൊണ്ട് സകല പുകച്ചുരക്കുകളെയും ബന്ധിക്കാവുന്നതാണ്. പുകഞ്ഞുപോകാത്ത മറുചരക്കുകൾക്ക് ഈ ജയനീർ ഉപയോഗിക്കുന്നതായാൽ പുടസംസ്കാരത്തിൽ അവയുടെ സ്വഭാവം നഷ്ടപ്പെട്ടുപോകാതെ ബന്ധിച്ചു നിറുത്തുകയും ചെയ്യും.

മഹാദ്രാവകം

“മാരണമാം നോയെല്ലാം മാണ്ടു പോക
മഹത്താന ചരക്കെല്ലാം കട്ടിപ്പോക
കാരണമാം സിദ്ധരെല്ലാം മെച്ചിടക്കുള്ള
കൈമുറൈയായ് രസവാദം കൈക്കുളുക”

(മാരകമായരോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം അന്തകനായിട്ടും മഹത്തായ പുകച്ചുരക്കളെയെല്ലാം ബന്ധിക്കത്തക്കവിധത്തിലും സകല സിദ്ധന്മാരും പ്രശംസിക്കുമാറും രസവാദം ഹസ്താമലകസുലഭമായിത്തീർത്തവണ്ണവും) ഒരു മഹാദ്രാവകത്തെ നിദ്ദേശിക്കുന്നു എന്നാണ് ആചാര്യൻ ഈ യോഗത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

കടലാടി, നായ്കണ, വാഴമാണം, വേലിപ്പരുത്തി, കരുത്തുമ്മം, തിരുക്കുളി, കപ്പമേനി, തെങ്ങിൻവേര, മുരിങ്ങ, തുത്തി, കൊടിക്കുളി(കമ്പിപ്പാല) എരുക്ക ഇവ ഓരോന്നും വേറെവേറെ ചുട്ടെടുത്ത ചാമ്പൽ ഒരിടങ്ങളിവിതം വേറെവേറെ സൂക്ഷിക്കണം.

ആനമൂത്രം, കഴുതമൂത്രം, മനുഷ്യമൂത്രം, വേലിയാട്ടിൻമൂത്രം, കുതിരമൂത്രം, ഒട്ടകത്തിൻ്റെമൂത്രം, ഗോമൂത്രം ഇവ മൂന്നു ഇടങ്ങളിവിതം. എല്ലാമൂത്രങ്ങളും ഒന്നിച്ചു കലന്ന് അതിൽനിന്നും രണ്ടിടങ്ങളി അളന്നു ഒരിനം ചാമ്പലിലൊഴിച്ചു കലക്കിതിളപ്പിച്ചു വെച്ചിരുന്ന് ഒരുദിവസം കഴികെ പതിനാലുമടക്കുള്ള കട്ടിത്തൂണിയിൽ തെളിവു അരിച്ചെടുക്കണം. ആ തെളിനീരു് അടുപ്പിൽവെച്ചു കുറുക്കണം. കുഴമ്പുപാകത്തിലിറക്കി വെയിലിൽവെച്ചു വറുച്ചാൽ ഉപ്പാകും. ഇപ്രകാരം ഏഴുജാതി ചാമ്പലും ഉപ്പാകും.

പൂനീരു് (കലക്കിക്കാച്ചിയെടുത്ത ഉപ്പു്), കല്ലുപ്പു്, വെടിയുപ്പു്, ഇതുപ്പു്, കറിയുപ്പു്, കർപ്പൂരം, വെങ്കാരം, അന്നഭേദി, വളയലുപ്പു്, പാരയുപ്പു്, ചവിട്ടുപ്പു്, അടുപ്പു്, നവസാരം, ചീനക്കാരം ഇപ്പറഞ്ഞ ഉപ്പുവർഗ്ഗങ്ങളും മുൻപറഞ്ഞ ചാമ്പലുപ്പുകൾ

ഓരോന്നും ഈരണ്ടുപലവും വെടിയുപ്പ് ഇരുപത്തിയഞ്ചുപലവും ചീനക്കാരം ഇരുപത്തഞ്ചുപലവും കഴിയുമ്മിയിലിട്ട് കുപ്പമേനി ചൂരം കടലാടിച്ചൂരംചേർത്തു ചണ്ഡപയറളവിൽ വില്ലകളാക്കി ഉണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. അതിൽ അഞ്ചിലൊരുഭാഗം വില്ലയെടുത്ത് ദ്രാവകയന്ത്രത്തിൽ ആക്കി വിധിപ്രകാരം ദ്രാവകമിറക്കണം. ആദ്യനീരും അന്ത്യനീരും രണ്ടി സ്വീകരിക്കണം.

മുൻപു ബാക്കിയിരുപ്പുള്ള നാലുഭാഗം വില്ലകളിൽ ഒരുഭാഗം മെടുത്ത് ഈ ദ്രാവകമൊഴിച്ചുറയ്ക്കണം. ദ്രാവകം മുഴുവൻ അരച്ചു പിടിപ്പിക്കണം. അനന്തരം വില്ലയാക്കി ഉണക്കി മുൻപൊന്നവിധം ദ്രാവകമിറക്കണം. ആ ദ്രാവകംകൊണ്ട്, ശേഷിപ്പുള്ള മൂന്നുഭാഗം വില്ലകളിൽ ഒരുഭാഗം എടുത്ത് അരച്ചു വില്ലകളാക്കിയുണക്കി ദ്രാവകമിറക്കേണ്ടതാണ്. ശേഷിച്ച രണ്ടുഭാഗം വില്ലകളും ഇതേപ്രകാരംതന്നെ ദ്രാവകമൊഴിച്ചുറച്ചു വില്ലകളാക്കി പുടസംസ്കാരം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. ഒടുവിൽ കിട്ടുന്ന (അഞ്ചാംപ്രാവശ്യം ഇറക്കുന്ന) ദ്രാവകമാണ് മഹാദ്രാവകം എന്നു പറയുന്നത്. ഈ ദ്രാവകത്തിനു തീയെരിക്കുമ്പോൾ പുകയുണ്ടാകരുത്. വിളക്കുകത്തുന്നതുപോലെ കെടാതെ എരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കണം. മഹാദ്രാവകത്തെ അരക്കുകുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു. മറ്റു കുപ്പികളിലോ ഭരണികളിലോ സൂക്ഷിച്ചാൽ അവ ഉരുകിപ്പോകും. പ്രസ്തുത ദ്രാവകം സേവിച്ചാൽ എടുപ്രകാരത്തിലുള്ള ഗുലുവും, ശുല, പരിണാമശുല, ആനന്ദവായു, എല്ലാവിധത്തിലുള്ള വയറുവേദനകൾ, ആന്ത്രവായു, വയറിൽക്കട്ടി, കല്ലഭരം, മഹോദരം, പെരുവയറ്റ്, കാമില, പാണ്ഡു, മാസശങ്കകാലത്തുണ്ടാകുന്ന വയറുവേദനകൾ എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം അനുപാനമറിഞ്ഞു തുളിക്കണക്കിൽ പ്രയോഗിക്കുക! മേല്പടി രോഗങ്ങൾക്കു വിധിച്ചിട്ടുള്ള ലേഹ്യം മുതലായ ഔഷധങ്ങളിൽ കലൻ കൊടുക്കുന്നത് ഏറ്റവും ഫലപ്രദമാണ്.

പാഷാണവർഗ്ഗങ്ങളെ എല്ലാം ഈ ദ്രാവകംകൊണ്ട് മെഴുകാക്കാം. നവലോഹങ്ങളെ ലഘുവിൽ നീറുകയും ചെയ്യാം. രസവാദത്തൊഴിലിൽ ഈ ദ്രാവകത്തെ പലവഴിയിൽ പ്രയോഗിക്കാം. നവസാരം, രസം, ഗന്ധകം, വീരം, പൂരം, അരിതാരം, മനശ്ശില, നാകം മുതലായ ചരക്കുകളെ മെഴുകാക്കി ബന്ധിച്ചു രസവാദം സാധിക്കാമെന്ന് പലർക്കും അഭിപ്രായമുണ്ട്.

അയസ്സിന്ദുരത്തിനു പഥ്യം

അയസ്സിന്ദുരം സേവിക്കുന്നവർ മത്തങ്ങ, മുതിര, കടുകു, മുളയരി, കത്തിരിക്ക, പുകയില, കഞ്ചാവ്, കറുപ്പ് ഇവ വെച്ചിടണം. കാമാനുഷ്ഠാനത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുപോലും ചെയ്യരുത്! പുളിയും

ഉപ്പും വജ്ജിച്ചാൽ ഉത്തമമായ ഫലം സിദ്ധിക്കും. പശുവിൻ പാൽ യഥോക്തം ഉപയോഗിക്കാം.

അയസ്ത്യാന്തസിന്ദൂരത്തിനു പഥ്യം

അയസ്ത്യാന്തസിന്ദൂരം സേവിക്കുന്നവർ ഉപ്പും പുളിയും ഉപേക്ഷിച്ചാൽ ഏഴ്ദിവസത്തിനുള്ളിൽ ഫലസിദ്ധിയുണ്ടാകും. ഉപ്പും പുളിയും ഉപേക്ഷിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഇച്ഛാപഥ്യത്തോടുകൂടി സേവിച്ചാൽ രണ്ടുവാരം സേവിക്കേണ്ടിവരും. കത്തിരിക്ക അകത്തിക്കീര കടുകു നല്ലെണ്ണ മത്തങ്ങ അമരയ്ക്ക മാങ്ങാ ചക്കപ്പഴം ഇവ വജ്ജിക്കുക എന്നുള്ളതാണ് ഇച്ഛാപഥ്യം.

താമ്രഭസ്മത്തിനു പഥ്യം

താമ്രഭസ്മത്തിനു ഉപ്പും പുളിയുമൊഴിച്ചു് രുചികരമായ മനുവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചു എന്നുവെച്ചു വലിയ ദോഷമൊന്നും വരാനില്ല. എന്നിരുന്നാലും പുളിച്ചതെൻ മയലിറച്ചി ചെറുനാരങ്ങ കാടി നെല്ലിക്കാ ഇവയൊന്നും പാടില്ലതന്നെ ചക്കപ്പഴം, വാഴപ്പഴം, പശുവിൻ നെയ്യ്, പാൽ, പഞ്ചസാര ഇവ സ്വീകാര്യങ്ങളാകുന്നു.

രസത്തിനു പഥ്യം

രസം സേവിക്കുന്നവർ മീൻ ഉപ്പു് ശീതവീര്യത്തോടുകൂടിയ പദാർത്ഥങ്ങൾ, അഗ്നിയെ മന്ദിപ്പിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ, തൈലവർഗ്ഗങ്ങൾ, കയ്പും പുളിയുമുള്ള സാധനങ്ങൾ ഇവ വജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ചീനപ്പാവവിനു പഥ്യം

ചീനപ്പാവ സേവിക്കുന്നവർ മഞ്ഞൾ, നല്ലെണ്ണ, കളിപ്പാക്കു് മാനിറച്ചി, കയ്പും പുളി, ഇഞ്ചി, കടുകു് ഇവയെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കണം. മീൻവക യാതൊന്നും പാടില്ല. കോഴിയിറച്ചിയും പ്രാവിറച്ചിയും ചീനപ്പാവ സേവിക്കുന്നവർക്കു് അനിഷ്ടതയെ ചെയ്യുമെന്ന് അനുഭവത്തിലറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്.

അഭ്യംഗസ്താനത്തിനു പഥ്യം

അഭ്യംഗസ്താനം ചെയ്യുന്നവർ പുളിയും, തൈരും, പാലും, പാവയ്ക്ക, ഇലക്കറി, മത്സ്യവർഗ്ഗങ്ങൾ, മാംസം, അകത്തിക്കീര, പുകയില, പകൽ ഉറക്കം, കാമാനുഷ്ഠാനം ഇവയും വജ്ജിക്കണം. മാത്രമല്ല അടുത്തദിവസവും പഥ്യത്തെ ആചരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഏതൊരു മരുന്നുടനവയ്ക്കും വജ്ജിക്കേണ്ട

പദാർത്ഥങ്ങൾ

പുളി, അമിതജലപാനം, ശരീരായാസം, താമസലക്ഷണം,

ശർക്കര, പെരുപയർ, മേന്മ, കടലപ്പരിപ്പ് ഇവ ഏതൊരരക്ഷയ്ക്കു സേവയിലും വജ്ജനീയങ്ങളാകുന്നു.

ഹിതപദാർത്ഥങ്ങൾ

പൊന്നാങ്ങാണി, ചെറുകീര, അന്നുതക്കിയ നെയ്യ്, കോവയ്ക്ക, ചുണ്ടവററൽ, അമരപ്പിണ്ണ, വെളുത്തുള്ളി, മുരിങ്ങപ്പിണ്ണ, ചെറുപയർ, അത്തിത്തളിത്ത്, മാങ്ങയണ്ടിപ്പരിപ്പ് ഇവ ഹിതാഹാരങ്ങളാകുന്നു. വിരാൽമീൻ, ചുട്ടിക്കുരുവി, ആമ മുതലായവയുടെ മാംസങ്ങളും, നെത്തോലിവറ്റും, ഉടുമ്പും, കാട്ടെലിയും, ഉണക്കിയ വേലിയാട്ടിൻമാംസവും സ്വീകാര്യങ്ങളാകുന്നു.

മേഹാരിനവനീതം

കൂവളത്തില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാർ ഒരുഭാഗം, പശുവിൻ നെയ്യ് രണ്ടുഭാഗം, രണ്ടിനും സമം കൽക്കണ്ടം അരച്ചു വെണ്ണയാക്കണം വെണ്ണപോലെ മുറുകിയ രൂപത്തിൽ അരച്ചെടുക്കാൻ വളരെ പ്രയാസമാണ്. തന്നിമിത്തം ചാറിൽ കൽക്കണ്ടം ചേർത്തു പാവാക്കി നെയ് ചേർത്തു മട്ടിച്ചു ലേഘമാക്കി പ്രയോഗിച്ചുനോക്കിയതിൽ ഫലസിദ്ധിയുണ്ടായിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടു പ്രയാസപ്പെടും അരപ്പുകൊണ്ടുതന്നെ വെണ്ണയാക്കി എടുക്കുകയാണു ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. അതിന്റെ ഫലം സ്തുത്യർഹമാണെന്നും അനുഭവത്തിലറിയാൻ സാധിച്ചു. മേഹച്ചുട്ട്, പൂയമേഹം, മേഹഗ്രന്ഥി, ചൊരിചിരങ്ങ്, മൂലച്ചുട്ട് മുതലായ രോഗങ്ങൾക്കു് ഇതു നല്ല ഫലംചെയ്യും. മൂന്നു ദിവസം ആറുനേരം ചെറുനാരങ്ങയോളം വലിപ്പത്തിൽ സേവിക്കുകയും പഥ്യമാചരിക്കുകയും വേണം.

ലോചനാമൃതം

കോഴിമുട്ട അവിച്ചു തോടികുക്കി മഞ്ഞക്കരുവു നീക്കണം. മഞ്ഞക്കരുവിരുന്ന സ്ഥാനത്തു വെള്ളക്കൽക്കണ്ടു പൊടിച്ചു നിറയ്ക്കണം. എന്നിട്ട് നൂലുചുറ്റിക്കെട്ടണം. അതിനെ കൊടിൽകൊണ്ടു പിടിച്ചു കനലിൽവെച്ചു ചൂടുപിടിപ്പിച്ചാൽ അതിൽനിന്നും ജയനീർ ഇറങ്ങും. കൈപാകശ്രദ്ധയോടുകൂടി നിവ്ഹിച്ചു് ആ ജയനീർ ശേഖരിച്ചു കപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

ഓരോതുള്ളി കാലത്തും വൈകിട്ടും മൂന്നുദിവസം കണ്ണിലൊഴിച്ചാൽ കണ്ണുവീക്കം, കണ്ണുരുത്തുക, ചെങ്കണ്ണ്, ദുർമാംസം വളരുക, നീരാലിക്കുക, കണ്ണുവെച്ചിൽ മുതലായ നയനരോഗങ്ങൾ മാറും.

ഗർഭം ധരിക്കാൻ

കൂവളത്തിന്റെ പഞ്ചാംഗവും, ജീരകവും, ഉലുവയും, ഏലവും, ഗ്രാമ്പൂവും, അതിമധുരവും ഓരോഭാഗം ചൂണ്ണീകരിച്ചു യോജിപ്പിച്ചു

വച്ചിരുന്നു് തേനിൽ കുഴച്ചു് നെല്പിക്കുന്തോളവു സേവിക്കണം. മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം സേവിക്കേണ്ടതാണു്. ഗർഭം ധരിക്കും.

താമ്രഗുരുസിന്ദൂരം

രസം, നവസാരം, മനശ്ശില, താമ്രം, വെള്ളപ്പാഷാണം, കാന്തം, വെളുത്തറിയം, വെള്ളി, രസകർപ്പൂരം, അരിതാരം, ഗൗരീപാഷാണം, ഇരുമ്പുരപാടി, വീരം, ഗന്ധകം ഇവ ഓരോന്നും വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെയ്തു തുല്യതൂക്കത്തിൽ സ്വീകരിക്കണം. കുപ്പമേനി ചൂറൊഴിച്ചു നാലുയാമമരച്ചു വില്ലതട്ടി ഉണക്കണം. ഈ യോഗത്തിൽ ഗന്ധകം നല്ലതുപോലെ അരച്ചതിനുശേഷം രസം അരച്ചു യോജിപ്പിക്കയും അനന്തരം അരിതാരം ചേർത്തരയ്ക്കയും തുടന്നു മറ്റുള്ള മരുന്നുകൾ അരച്ചുചേർത്തതിൽപിന്നെ ചൂറൊഴിച്ചുരച്ചു പാകപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്ന കൈപാകവിധി നിദ്ദേശനീയമാകുന്നു.

ഒരു പുതിയ ചട്ടിയിൽ രണ്ടിടങ്ങുഴി ഉപ്പിട്ടുനിറത്തി അമർത്തണം. മുമ്പുണക്കിയ വില്ല മദ്ധ്യഭാഗത്തു വയ്ക്കണം. മീതെയും രണ്ടിടങ്ങുഴി ഉപ്പിട്ടുനിറത്തേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം മേൽച്ചട്ടി മൂടി ശീലമൺചെയ്തണക്കി അടുപ്പിൽവച്ചു ഒരേജാതി വിറക്കുകൊണ്ടു ഒൻപതുയാമം തീയെരിച്ചു ആറിയതിനുശേഷം എടുത്താൽ മുരക്കിൻപൂവിന്റെ നിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. ഈ സിന്ദൂരം മേൽച്ചട്ടിയിൽ പരംഗിച്ചുകിട്ടുമെന്നാണു് ഊഹിക്കാൻ ന്യായംകാണുന്നതു്. നേരേമറിച്ചു യോഗത്തിൽനിന്നും മനശ്ശിലാക്കുന്നതുപോലെ വില്ലതന്നെ സിന്ദൂരരൂപത്തിൽ സിദ്ധിക്കുമെങ്കിൽ വെള്ളിയും താമ്രവും വെളുത്തറിയവും ഇരുമ്പും കാന്തവും ആദ്യമേ മുതീകരിച്ചുവേണം യോഗത്തിൽ ചേർക്കേണ്ടതെന്ന അഭിപ്രായപ്പെടാതിരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

ഈ സിന്ദൂരം ജീരകപ്രമാണം സേവിക്കേണ്ടതാകുന്നു. തീരും വ്യാധികളും അനുപാനങ്ങളും അടിയിൽ വിവരിക്കുന്നു.

1. അമിതമായ കാമക്രീഡാപാരവശ്യംഹേതുവായിട്ടുണ്ടാകുന്ന സുഖസന്നിഷ്ട് ഇഞ്ചിച്ചൂര മുറിച്ചു് (വച്ചിരുന്നാൽ അടിയിൽ ഉറയുന്നഭാഗം നീക്കിയെടുക്കുന്നതിനാണു മുറിക്കുകഎന്നു പറയുന്നതു്) തേൻചേർത്തു് സിന്ദൂരത്തെ പ്രയോഗിക്കുക.

2. കാട്ടാവരച്ചെടിയുടെ തളിരില സമം ജീരകവുംചേർത്തു് അരച്ചു മെഴുകുപതത്തിലെടുത്തു് ഉരുട്ടി അതിനുള്ളിൽ സിന്ദൂരംവച്ചു സേവിച്ചാൽ കർമ്മാന്താജന്യമായ ബഹുമൂത്രംപോലും ശമിക്കുന്നതാണു്.

3. വായുരോഗങ്ങൾക്കു്, ചുക്കരച്ചു ഉരുട്ടി അതിൽ സേവിപ്പിക്കുക.

4. പശുവിൻപാലിൽ സേവിച്ചാൽ ശരീരശയ്ക്കും പരിഹരിക്കപ്പെടും.

5. അഹോരാത്രം വിഷമിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗുല്മരോഗങ്ങൾക്കു കൊടുവേലി അരച്ചുരുട്ടി അതിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

6. എല്ലാവിധ ക്ഷയരോഗങ്ങൾക്കും ശ്ലേഷ്മരോഗങ്ങൾക്കും ത്രികടുഷുണ്ണം നെയ്യും തേനും ചേർത്തു മട്ടിച്ചു് അതിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

പ്രസ്തുതസിന്ദൂരം മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം സേവിച്ചാൽ മതിയാകും. പശുവിൻപാലും നെയ്യും വേലിയാട്ടിന്റെ ഉണക്കമാംസവും ചെറുപയറും ഹിതാഹാരമാകുന്നു. മത്സ്യവർഗ്ഗം യാതൊന്നും ഉപയോഗിച്ചുകൂടാ. പെരുപയറു്, ഉഴുന്ന്, മൊച്ചക്കുരു, മത്തങ്ങാ, കടുക്, എണ്ണ, തൈരു്, മോരു്, പഴഞ്ചൊരു് ഇവയും ഉപ്പും, മുളകും, കയ്പുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളും വായുവിനെ കോപിപ്പിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളും കാമാനുഷ്ഠാനവും തീരെ വർജ്ജിക്കണം.

ആസന്നമരണാവസ്ഥയിലെ കഫകോപനിവാരണത്തിനും വായുവിന്റെ ക്രമീകരണത്തിനും പ്രയോഗിക്കാൻ ഈ ഔഷധം അത്യുത്തമമാകുന്നു.

മുത്രകൃച്ഛ്രത്തിനു്

ചായ ല്യം, സൗവീരം, രസം, രസകർപ്പൂരം ഇവ ഓരോ കഴുഞ്ചു്. ത്രികടുക് പത്തുപലം. നേർവാളം പത്തുപലം. ഇവ ഓരോന്നും ശുദ്ധിച്ചെത്തു് യഥാവിധി കഴിയമ്മിയിലരച്ചു് കൊമ്പു ഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം. കരുമുളകുപ്രമാണം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ നീരടപ്പു്, ചതയടപ്പു്, പിത്തകോപം ഇവ ശമിക്കും.

ത്രിമുതൻ മഷി

രസം, ഗന്ധകം, നേർവാളം, ചിരട്ടചുട്ടകരി ഇവ സമം. ഇവ യുക്തസമം ചെറുതേൻ. തേനിനതുല്യം പനങ്കരുപ്പട്ടി.

ആദ്യം ഗന്ധകം അരയ്ക്കണം. പിന്നീട് രസം അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. അതിനുശേഷം നേർവാളവും അതുകഴികെ ചിരട്ടക്കരി, കരുപ്പട്ടി ഇവയും ഒടുവിൽ തേനും അരച്ചു യോജിപ്പിക്കുക! അനന്തരം തേങ്ങാപ്പാലൊഴിച്ചുരച്ചു പാകപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്. മെഴുകുപാകത്തിൽ മുറുക്കി പിത്താണിഡെപ്പിയിലോ കൊമ്പു ഡെപ്പിയിലോ സൂക്ഷിക്കുക! പണവിടപ്രമാണം സേവിപ്പിക്കണം. വാതവികാരം, മേഹരോഗങ്ങൾ, ജ്വരങ്ങൾ, ഉളക്കുകൾ, ഹിക്ക,

പ്രാണവായുവിന്റെ പ്രതിബന്ധം, കഫദോഷം, മയക്കം, നേത്ര രോഗം, സ്ഥാവരവിഷങ്ങൾ ഇവ ശമിക്കും.

ഉഷ്ണമേഹത്തിന്

മണത്തക്കാളിച്ചാർ, ബ്രഹ്മിച്ചാർ, ചെങ്കരിക്കിൻനീർ, പൊന്നാങ്ങാണിച്ചാർ, പശുവിൻപാൽ, ചിറാവണക്കണ്ണ ഇവ ഓരോതടം, കററാഴച്ചാറ്റിൽ കടുക്കാച്ചുണ്ണ വിരകി വച്ചി രുന്ന എടുത്ത ജയനീർ ഒരുതടം. ഇവയെല്ലാംകൂടി നന്നിച്ചു കലന്ന് ഒരുവരാഹനിട രസകർപ്പരം പൊടിച്ചിട്ടു കാച്ചി മെഴുകുപതത്തിൽ അരിച്ചെടുത്തു ചെറുകരണ്ടി അളവിൽ മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം സേവിക്കണം.

ഉഷ്ണമേഹം, പാർവ്വഭാഗങ്ങളിലെ വേദന, കൊക്കിച്ചുമ ഇവ ശമിക്കും. പഥ്യമാചരിക്കണം.

നാദഗുരുതൈലം

ഗന്ധകം പലം അഞ്ചു, വെടിയുപ്പ പലം രണ്ടു, നവസാരം കഴഞ്ചു രണ്ടു, അരിതാരം കഴഞ്ചു മൂന്നു, സൗവീരം കഴഞ്ചു മൂന്നു, പശുവിൻവെണ്ണ പലം എട്ടു, രസകർപ്പരം ഒരു കഴഞ്ചു. ഈ ആറു ചാക്കുകളും കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു യോജി പ്പിച്ചു വെണ്ണചേർത്ത് മഷിപോലരയ്ക്കണം. അനന്തരം അതിൽ നിന്നും കഴിഞ്ഞൈലമിറക്കുക. ഇതിനെ നാദഗുരുതൈലം എന്നു പറയുന്നു ഗുരുമുപ്പുപോലും ഇതിനോടു കിടപിടിക്കുകയില്ലെന്നാണ് ആചാര്യൻ പ്രശംസിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ പ്രയോജനം അനന്യസാധാരണമാകുന്നു.

വാതമെഴുക്

രസം, ഗന്ധകം, വെള്ളപ്പാഷാണം, പൂരം, ചായിലൂ, നേവ്വളം, കർപ്പരം, തങ്കം, രസസിന്ദൂരം, ഗൗരീപാഷാണം, ശങ്കു പടികാരം, വെള്ളി, കറുപ്പു, കാന്തം, സാമ്പ്രാണി, സൗവീരം ഇവ ശുദ്ധിച്ചെയ്തു സമവീതത്തിൽ സ്വീകരിക്കണം. കഴിയ മ്മിയിലിട്ടു മുൻപറഞ്ഞ നാദഗുരുതൈലമൊഴിച്ചു നാലുയാമര യ്ക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ മുറുക്കി ഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം. ഉഴുന്നപ്രമാണം പനംകരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിച്ചാൽ തീർത്ത്യാധികം ആചാര്യന്റെ വാക്കുകളിൽ വെളിപ്പെടുന്നു.

ഇല്ലെയില്ലെ കപവാതസന്നിധുരമൊട്ടുകാസമൊട്ടു കുട്ടമും ഏറകിന്റെ വിരൈവാതമൂലൈരണം ഈളൈദോഷ മട്ടു കുൻമമും

കൊല്ലുകിൻറവലി മാറപ്പെട്ടിനൊടു സൂതകത്തൊടു മകോതര
ശോകൈമഞ്ചരുകാമലൈ ചത്തിപ്പും തൊല്ലൈപോ -

(ക്കൊടു പവുന്തിരം

കല്ലപ്പെട്ട തലൈവലി കിരന്തിവരു കണ്ടമാലൈ ജലതാരൈയിർ
കണ്ടനീരിഴിവു കുത്തലാനമുകിൽ കാസരോകമുതലാനതും
എല്ലൈവിട്ടു എഴുകടൽകടത്തുപിണി എന്നപാടുപടുമറികിലോം
ഇന്തവാൻമെഴുകു ഏന്തനാളുമുയിരെണ്ണലാകമിതു തിണ്ണമേ.

കഫജപരം, വാതജപരം, സന്നിപാതജപരം ഇവയും കാസവും,
കുഷ്ടവും, വാതശുദ്ധയും, വ്രണവും, കഫദോഷവും, അഷ്ടഗുല്മവും,
കഠിനമായ വയറുവേദനയും, മാറപ്പും ഗഭാശയദോഷങ്ങളും, മഹോ
ദരം, മഞ്ഞക്കാമില, ഛർദ്ദി, ഭഗദരം, കല്പപ്പു, തലനോവു,
ഗ്രന്ഥി, കണ്ഠമാല, മൂത്രാശയത്തെ സംബന്ധിച്ച ബഹുമൂത്രം മുത
ലായ രോഗങ്ങൾ, കാസരോഗം ഇവയും വിട്ടുമാറുമെന്ന് ആചാ
ര്യൻ പ്രശംസിക്കുന്നു. ഈ ഔഷധത്തിന് പപ്യം യാതൊന്നുമി
ല്ലെന്ന് അറിയേണ്ടതാകുന്നു. പ്രസ്തുത രോഗത്തിന് പാഠഭേദം
കാണപ്പെടുന്നു. ആ പക്ഷത്തിൽ പതിനാലു ചരക്കുകൾ മാത്രമേ
അറിയപ്പെടുന്നുള്ളൂ. അധികംപേരും സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ശുദ്ധ
മായ പാഠത്തെയാണ് ഇവിടെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഏഴാമദ്ധ്യായം

ന നി മെഴു ക്

ഏലം, വാൽമുളക്, അതിവിടയം, ഗ്രാമ്പൂവു ഇവ ഓരോ
കഴഞ്ചുവീരം തുക്കി ഇളവരൂപ്പിൽ വരുത്തേത്തു ചുണ്ണികരിച്ചുവെച്ചു
കൊള്ളണം. എൺപതു ചേർക്കു എടുത്തു മൂക്കുവെട്ടിക്കളഞ്ഞു
ചാണകപ്പാലിൽ ഇട്ടു വേകിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം കഴുകി
എടുക്കുക. പിന്നീടു ഇരുപതു കാഞ്ഞിരക്കു ഞാറപ്പട്ടച്ചാറിൽ
വേകിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം കഴുകി എടുത്തുകൊള്ളണം.
മുക്കാലിടങ്ങഴി പശുവിൻനെയ്യ് ചട്ടിയിലൊഴിച്ചു കാഞ്ഞിരക്കു
രും ചേർക്കുവുമിട്ടു കാച്ചുക കുരുവുകൾ ഇളകി മുകളിൽ പൊന്തി
വരുമ്പോൾ അവ ഒന്നൊന്നായി എടുത്തുകളയണം. എടുപലം
കുരുപ്പട്ടി പൊടിച്ചു ആ നെയ്യിലിട്ടു പാവുകാച്ചണം. കുരുപ്പട്ടി
ഉരുക്കിവരുമ്പോൾ മുമ്പ് തയാറാക്കിയിട്ടുള്ള ചുണ്ണമിട്ടു ഇളക്കി
യോജിപ്പിച്ചു ആറിയതിനുശേഷം മുക്കാലിടങ്ങഴി തേൻചേർത്തു

യോജിപ്പിച്ചു കൊമ്പുഡപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. പത്തരിച്ചുണ്ടായ പ്രമാണം രണ്ടുനേരവും പത്തുദിവസം സേവിക്കണം.

ഗന്ധി, മേഹരോഗങ്ങൾ, ഭേദം, ചിരഞ്ജു, ഗർഭാശയവായു, മുട്ടുവാതം, വിഷനീരിളക്കം, വിഷപാണു, ശോഫം, പിത്തം, ഗുല്മം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. ഈ ഔഷധത്തിന് പഥ്യാചരണനിർബന്ധമില്ല.

സഞ്ജീവിനി മെഴുകു

രസകർപ്പരം, നേവ്വളം, ചായിലും, ഗ്രാമ്പൂവും ഇവ രണ്ടു വരാഹനിടവീതം. സൗവീരം, വറട്ടുമഞ്ഞൾ, ചുങ്കം, ഗോരോചന, ഏലം ഇവ ഒരു വരാഹനിടവീതം. ആദ്യം പറഞ്ഞ നാലു മരുന്നു കളം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു കഴിയുമ്പോഴെങ്കിലും യോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം ഒട്ടുവിൽ പറഞ്ഞവ അഞ്ചും യഥാക്രമം ചേർത്തതാണ്. ഒട്ടുവിൽ പത്തുപലം പനംകരുപ്പട്ടി ചേർത്തു യോജിപ്പിച്ചു കൊമ്പുഡപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഉഴുന്നപ്രമാണം സേവിക്കണം. പനംകരുപ്പട്ടിയിലാണ് സേവിക്കേണ്ടത്. വിഷപാണു, വിഷനീരിളക്കം, ശോഫം, നിശ്ശക്തി, കഫകോപം, മന്ദാഗ്നി, വായുകോപം ഇവ ശമിക്കും. വായുപദാർത്ഥങ്ങളും എണ്ണയും കടുകും വെളിക്കേണ്ടതാണ്. മരുന്നു ഒന്നരണ്ടു നേരം സേവിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ രോഗശമനം കണ്ടുതുടങ്ങാം.

ചണ്ഡ മാരുതമെഴുകു

ചീനപ്പാവു, കടക്കാത്തോട്ടു ഇവ നാലുപലംവീതം ത്രികടുകു, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ഇവ രണ്ടുപലംവീതം കശകശ പലം ഒന്ന്. കുടകപ്പാലയരി, കർകോലരി ഇവ അരപ്പലംവീതം. ജാതിപത്രി, ഗ്രാമ്പൂ, വാൽമുളക്, ജാതിക്ക, ഏലം, ചിററത്ത, അതിമധുരം ഇവ കാൽപലംവീതം പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ചുണ്ണീകരിച്ചു തുക്കിയെടുക്കണം. താളകം, ചായിലും, സൗവീരം ഇവ ഒരുപലംവീതം. ഗോരോചന, രസകർപ്പരം, കങ്കമല്ല, രസസിന്ദൂരം ഇവ കാൽപലംവീതം. ഇപ്പറഞ്ഞ ഇരുപത്തൊന്നു ചരക്കുകളും കഴിയുമ്പോഴെങ്കിലും യോജിപ്പിച്ചതിന്റെശേഷം ത്രിഫലാദികഷായം ഒഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചു കല്ലോടുകൂടി നിഴലുണക്കിയതിൽപിന്നെ തേനൊഴിച്ചു മൂന്നുയാമനേരം അരച്ചു കൊമ്പുഡപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം. കുരുമുളക്പ്രമാണം കരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിപ്പിക്കണം. നാലു രദിവസം ഒൻപതുനേരം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. വായുപദാർത്ഥങ്ങളും എണ്ണയും കടുകും തള്ളണം. പത്തുവിൻപാലും നെയ്യും വേലിയാടിന്റെ ഉണക്കിയ ഇറച്ചിയും ഹിതമാകുന്നു.

ഗ്രന്ഥിക്കു വർത്തി

വെള്ളക്കുന്തിരിക്കും, ചായിലും, വെള്ളിക്കാടിക്കാരം ഇവ ഒരു പലംവീരം. പശുവിൻവെണ്ണ പലം രണ്ടു്. ആദ്യംപറഞ്ഞ മൂന്നു ചരക്കുകളും വെണ്ണചേർത്തരച്ചു തുണിയിൽ തടവി വർത്തിയുണ്ടാക്കണം.

വർത്തി നെയ്യിളക്കിൽ കത്തിക്കണം. രോഗി മൂക്കാടിട്ടു വർത്തി ഭീപത്തിൽ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കണം. വിയർന്നതുവരെ അപ്രകാരമിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വിയർത്തിനുശേഷം മൂക്കാടുമാറി വിയപ്പു തുടച്ചുകളഞ്ഞു മേല്പടി വർത്തിപ്പുക മൂക്കിൽ വലിക്കണം. ഈ ചികിത്സ കഴിഞ്ഞാലുടൻ അപ്പോൾ കറന്ന പശുവിൻപാൽ കാച്ചാതെതന്നെ കാൽതുടങ്ങി സേവിക്കണം.

മാറാപ്പുണ്ണകൾ, ഗ്രന്ഥികൾ, വിളച്ചു, പാണ്ടു, കാൽവീക്കം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. ശുലരോഗങ്ങളും മാറും. പ്രമേഹക്കുരു, കണ്ണുമാല ഇവയും ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്നതാണ്.

വീരചൂന്നം

ഒരു ഇരുമ്പുകിണ്ണം ഉലയിൽവെച്ചു പഴുക്കേക്കാവുന്നതാണ്. ഉടനടിതന്നെ അക്കിണ്ണത്തിൽ വീരക്കട്ടയിട്ടു മൺചട്ടികൊണ്ടടയ്ക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ ചട്ടിക്കകത്തു വീരപതംഗം പററിയിരിക്കുന്നതു കാണാം. ശരീരസ്ഥിതിയറിഞ്ഞു ജീരകപ്രമാണം സേവിപ്പിക്കണം. ജീരകപ്രമാണം ഉത്തമമാത്രയാകയാൽ ക്ഷീണശരീരമാർക്കു മാത്രം കുറയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു.

1. മുത്തങ്ങളും വിഷ്ണുക്രാന്തിയും കൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ സർവ്വ ക്ഷയങ്ങളും ശമിക്കും

2. കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങുകഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ ഗുല്മരോഗങ്ങളും ശുലവായുക്കളും നശിക്കും.

3. ത്രികടുകലേഹ്യത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ എല്ലാ വ്യാധികളും ഭേദപ്പെടുന്നതാണ്.

അനുഭവസിദ്ധമായ അറിവിനെ ആസ്പദമാക്കി ഈ സൗവീര പതംഗചൂന്നത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തെ സംബന്ധിച്ച ചില നിദ്ദേശങ്ങൾ ഇവിടെ നൽകുന്നതു സന്ദർഭോചിതമായിരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. ക്ഷയരോഗികൾക്കു് ഈ ഔഷധം അഭിലഷിക്കത്തക്കതെന്നാണ്. എന്നാൽ ഔഷധം ശോധനപരമാകയാൽ ശരീരശക്തിയും ഓജസ്സും തീരെ ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്ന ക്ഷയരോഗികൾക്കു് ഇതു പ്രയോഗക്ഷമമല്ല. അതുകൊണ്ടു ധാതുക്ഷയം അത്രവളരെ സംഭവിച്ചിട്ടില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കത്തക്ക നിലയിലാണ് രോഗിയുടെ അവ

സ്ഥയെങ്കിൽ ജീരകത്തിലും കുറഞ്ഞമാത്രയിൽ വിഭജനമായ വൈദ്യൻ പ്രയോഗിക്കേണ്ട ഒരുഷധമാണിത്. ഏതനിലയിലും രണ്ടോ മൂന്നോ വേണ്ടിവന്നാൽ നാലോ പ്രാവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ സേവിപ്പിക്കാൻ പാടില്ല. സൗഖ്യരാജ്യം പാഷാണവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടതാണെന്നും ഇപ്പറഞ്ഞ പത്മംഗമുന്നത്തിന്റെ ചികിത്സ ഒരുതരം പച്ചവെട്ടു സമ്പ്രദായമാണെന്നും വൈദ്യന്മാരിലധികംപേരും പറഞ്ഞറിയിക്കണമെന്നില്ലല്ലോ.

ചരക്കുകളുടെ സ്വഭാവവും അതുകൊണ്ടുണ്ടാക്കുന്ന മരുന്നുകളുടെ സ്വഭാവവും രോഗത്തിന്റെ അവസ്ഥയും രോഗിയുടെ ശരീരസ്ഥിതിയും പ്രായവും താൽക്കാലിക ദോഷകോചവും വഴിപോലെ അറിവാൻ കഴിവുള്ള വൈദ്യന്മാർക്ക് ഏതു പാഷാണച്ചരക്കുകളും എവിടെയും പ്രയോഗിക്കാൻ അധൈര്യം തോന്നുകയില്ല. അവരെ ഭയപ്പെടേണ്ട ആവശ്യം രോഗികൾക്കില്ലതന്നെ.

ചൊരിചിരങ്ങിനു ചികിത്സ

നാകം മൂശയിൽ വച്ചുരുക്കണം. ഉരുകി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ രസം യോജിപ്പിക്കണം. അതിനുശേഷം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് സമം ഗന്ധകംചേർത്ത് പൂക്കൈച്ചാറ്റിൽ അരച്ച് കഴമ്പുപാകത്തിൽ വച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ കഴമ്പ് ചൊരിചിരങ്ങുകളിൽ പൂരി നന്നുണ്ടുനാഴിക കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങു മുട്ടവെള്ളത്തിലാർച്ച്, ആ അരപ്പതേച്ച് മുട്ടവെള്ളത്തിൽ കുളിക്കണം. ഇങ്ങനെ തുടർന്നു ശീലിച്ചുവന്നാൽ ഏതു പഴക്കമെന്ന ചൊരിചിരങ്ങുകളും വിട്ടൊഴിയുന്നതാണ്.

ഗുരുപട്ടക്കരപ്പ്

ഗൗരീപാഷാണം, സൗഖീരം, രസകർപ്പൂരം, കാന്തം, രസം, ചായില്യം, താളകം, മനശ്ശില, ഇരുമ്പ്, വെള്ളപ്പാഷാണം, ഗന്ധകം. ഈ പതിനൊന്നു ചരക്കുകളും യഥാവിധി ശുദ്ധി ചെയ്തും ഇരുമ്പും കാന്തവും മുതീകരിച്ചും കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കപ്പമേ നിച്ചാറ്റിൽ മൂന്നുയാമനേരം അരയ്ക്കണം. കല്ലോടുകൂടി നിഴലുണക്കിയശേഷം വെറിലച്ചാറ്റിൽ മൂന്നുയാമം അരയ്ക്കുക. നിഴലുണക്കിയതിൽപിന്നെ ചെമ്പരത്തിപ്പൂവിൻ ചാറ്റിൽ മൂന്നുയാമമരച്ച് നിഴലുണക്കേണ്ടതാണ്. ഒടുവിൽ വേലിപ്പുരുത്തിച്ചാറ്റിൽ മൂന്നുയാമസമയമരച്ച് വില്പയാക്കി ഉണക്കി ഇരുപതു പൂവരശില കൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു പട്ടന്തുൽചുറ്റി ഏഴു ശീലമൺചെയ്തണക്കിയതിനുശേഷം ഒരു മൺചട്ടിയിൽ വച്ചു മേൽചട്ടിമൂടി ശീലമൺ

ചെയ്യണക്കി അടുപ്പിൽവെച്ചു രണ്ടുതാമര തീയെരിക്കണം. കരിഞ്ഞു കിട്ടും. അതിനെ കക്കാച്ചുണ്ണാമ്പിന്റെ തെളിവൊഴിച്ചു നാലുതാമര നേരമരയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്പതട്ടി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു കുക്കുടപുടമിടണം. ആറിയതിനുശേഷമെടുത്തു പൊടിച്ച് സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. നിറം കറുപ്പുതന്നെയായിരിക്കും.

ഈ ഗുരുപട്ടക്കുറുപ്പിന്റെ തീരുവ്യാധികളെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നിടത്തു് “ഇതിൻപേരെകേട്ട പിണിയാവുമോടും” എന്നാണ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. മുറുപ്പനി, സന്നിപാതജ്വരം, തുടവാഴ്, മഹാവ്രണങ്ങൾ, ഗ്രന്ഥികൾ, മേഹച്ചൊരി, മേഹപ്പുറുകൾ, മേഹത്തടിപ്പുകൾ ഇവയെല്ലാം ഈ ഔഷധാകൊണ്ടു ശമിക്കുന്നതാണ്. ഒരു ഉലുവാത്തുക്കമാണ് ഒരു നേരത്തേക്കുള്ള മാത്ര. യുക്തമായ അനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിക്കണം. പുളിയും പുളിയുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളും ഈ ഔഷധത്തിന്റെ വിരോധികളാണ്. പഥ്യത്തോടുകൂടി സേവിച്ചാൽ കൈകളെ ഫലംകിട്ടും.

ഉരമാന്തത്തിനു ചികിത്സ

വായു കോപിച്ച് മലത്തെ ബന്ധിച്ചു ജലത്തെയും തടുത്തു എപ്പോഴും നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടും മാതാവിനെ വിട്ടുപിരിയാതെയും മൂലകുടിക്കാതെയും വിരണ്ടുനോക്കിയും ഭുജ്ജാവും പ്രകടിപ്പിച്ചുമുള്ള ലക്ഷണങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ ആ ശിശുവിന്റെ രോഗം ഉരമാന്തമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കണം.

ഉരമാന്തമെന്ന ബാലരോഗത്തിനു് നിലവേമ്പു, ശിവനാർ വേമ്പു ഇവയുടെ വേരും വേപ്പിൻതൊലി, വെളുത്തുള്ളി, കായം ഇവയും ഓരോ കഴഞ്ചു അരയിടങ്ങഴി ആവണക്കണ്ണയിൽ കലക്കി കാച്ചിയരിച്ചു കാശിടക്കണക്കിൽ കൊടുക്കണം. മാതാവു് ഇല്ലാപഥ്യം ആചരിക്കണം.

ജലമാന്തത്തിനു ചികിത്സ

വെള്ളംപോലെ വയറിളകും. മലത്തിൽ പല വണ്ണങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും. ശരീരം ശോഷിക്കും. കണ്ണുകൾ മേല്പോട്ടു ചൊരുകിപ്പോകും. വാത്സല്യനിധിയായ മാതാവിന്റെ മുഖത്തു നോക്കുകപോലും ചെയ്യയില്ല. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടാൽ ജലമാന്തമാണെന്നു അറിയണം.

ജലമാന്തരോഗം ബാധിച്ച കുട്ടികൾക്കു തിപ്പലിയും കുരുമുളകും ചുണ്ണികരിച്ചു കടമ്പില അരിഞ്ഞു മേൽപടി ചുണ്ണും കലന്നു പുട്ടുവിച്ച് പിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരു് മൂന്നുപ്രാവശ്യം കൊടുക്കണം. ജല

മാന്തരോഗം ശമിക്കും. മാന്തളിരുപോലെ കുട്ടി ശോഭിക്കുകയും ചെയ്യും.

കണരോഗം

പിത്തംകോചിച്ച വായുവിനെത്തടുത്ത ശരീരത്തിൽ സർവ്വമാ മൂടും “കനകന”പ്പം ഉണ്ടായിരിക്കും. വായുണങ്ങും. എപ്പോഴും തണ്ണീർദ്രാഹമുണ്ടായിരിക്കും. വഴുവഴുപ്പോടുകൂടി മലംകഴിയും. സർവ്വം കരച്ചിലും നിർബ്ബന്ധബലിയും ഉണ്ടാകും. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടാൽ കണരോഗമാണെന്നറിയണം.

കുട്ടികളുടെ കണരോഗത്തിന്, വെള്ളരുക്, വിഷ്ണുകാന്തിവേര, കുമിഴിൻവേര, ചിത്രപ്പാല, പൊൻകയ്യോന്നി, മാതളത്തിൻവേര ഇവ ചേർത്ത് എണ്ണകാച്ചി മെഴുകുപാകത്തിൽ അരിക്കണം. ഏലം, ജീരകം ഇതു രണ്ടും പൊടിച്ചു എണ്ണയിൽ തുകിവച്ചിരിക്കണം. ആ എണ്ണ കാശിട അളവിൽ സമം മുലപ്പാൽ ചേർത്തു മൂന്നുദിവസം കൊടുക്കണം. രോഗശമനമുണ്ടാകുന്നതാണ്.

വികലിന ചികിത്സ

1. നെൽപ്പൊരി, പഞ്ചസാര, തിപ്പലി, മാൻകൊമ്പ് ഇവ മുലപ്പാലിൽ ഉരച്ചു കൊടുത്താൽ ഹിക്ഷ ശമിക്കും.
2. കൂവളത്തിൻവേര, നെൽപ്പൊരി, പഞ്ചസാര, തിപ്പലി ഇവ തേനിൽ കൊടുത്താൽ വികൽ അടങ്ങും.
3. മാതളപ്പഴത്തിൻതോട്, നെൽപ്പൊരി, തിപ്പലി, പഞ്ചസാര ഇവ തേനിൽ കൊടുത്താൽ വികലും ചുമയും രീരും.
4. അതിമധുരം, ജീരകം, വെൺകാരം, കൊട്ടം, തിപ്പലി, കല്ലെണ്ടു് ഇവ സമം ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ കൊടുത്താൽ വികലും അതിസാരവും തണ്ണീർദ്രാഹവും ശമിക്കും.

കാസത്തിനു ചണ്ഡമാരുതലേഹം

കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട, തുതുവള, മുകുതക്കാളി, ശങ്കുപുഷ്പത്തിൻഇല, ആടലോടകത്തില, തുളസിയില ഇവയുടെ നീരുകൾ ഓരോന്നും കാൽഇടങ്ങഴി. കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട പച്ചകിട്ടാൻ പ്രയാസമുള്ളവർ കഷായനീരെടുത്തുകൊള്ളണം. നീരുകളെല്ലാം പുതിയ മൺപാത്രത്തിലൊഴിച്ചു തിളപ്പിക്കണം. പകുതി വറുവോൾ അഞ്ചുപലം കരുപ്പട്ടി ഉടച്ചുചേർത്തു പാവിക്കണം.

പൊടിച്ചുചേപ്പാൻ:—കടുക്കാത്തോട്, തിപ്പലി, ചിററത്ത ഇവ പത്തുകഴഞ്ചുവീരം. ഇവയുടെ ചൂണ്ണംചേർത്തിളക്കി ഒരുതടം നെയ്യുംചേർത്തു മർദ്ദിച്ചു ആറിയതിനുശേഷം രണ്ടുതടം നെയ്യും ചേർത്തു യോജിപ്പിച്ചു, നെയ്യിൽ മയങ്ങിയ ഭാഗ്യത്തിൽ സൂക്ഷിക്കണം.

താന്നിക്കാപ്രമാണം സേവിച്ചുവന്നാൽ കാസങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും. പുളി തളളിയും ഉപ്പുവരുത്തുചേർത്തും സേവിച്ചാൽ വളരെ വേഗത്തിൽ ഫലസിലിയുണ്ടാകും പിഞ്ചുമുരിങ്ങക്ക, പിഞ്ചുവഴുതിനങ്ങ, നറുനെയ്യ്, തുവരൻപരിപ്പ്, ഇലക്കീര, തുതുവള ഇവയെല്ലാം ഉപയോഗിക്കാം.

മന്ദാരകാസത്തിന്

കുരുമുളക്, കൽക്കണ്ട, പശുവിൻനെയ്യ് ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഒരുയാമനേരം അരയ്ക്കണം പശുപോലെ മുറുകിയ പാകത്തിൽ വരുമ്പോൾ വടിച്ചെടുത്ത് നെയ്യിൽ മയങ്ങിയ പാത്രത്തിലിട്ടുവയ്ക്കണം. മൂന്നുദിവസം പഴുകിയതിനുശേഷം സേവിച്ചുതുടങ്ങാം. താന്നിക്കാരുളവ് രണ്ടുനേരവും സേവിക്കണം. ഇപ്രകാരം ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ മന്ദാരകാസം മാറും.

പഞ്ചസാരക്കുഴമ്പ്

പഞ്ചസാര നാലു കഴഞ്ഞ്, തിപ്പലി രണ്ടു കഴഞ്ഞ്, ചുക്കു മൂന്നു കഴഞ്ഞ്, ഏലത്തിരി ഒരു കഴഞ്ഞ് ഇവ ചുണ്ണീകരിച്ചു വച്ചിരുന്ന് കാച്ചിയ പശുവിൻപാൽ അനുപാനമാക്കി സേവിച്ചാൽ പിത്തവും തലവേദനയും കൊക്കാനവും വിട്ടുമാറും.

ഹർദ്ദിക്കു്

കുരുമുളക്, ചുക്കു, തിപ്പലി, കൂവളത്തിൻവേര, കൊത്തമല്ലി ഇവ സമവീതം. യഥാവിധി കഷായം കുറുക്കി സേവിച്ചാൽ ഹർദ്ദിയും ഹിക്കയും ശമിക്കും. നെഞ്ചുനോവിനും നന്നു്.

ത്രിഫലാദിചൂർണ്ണം

തിപ്പലി മൂന്നുപലം, ചിററത്ത രണ്ടുപലം, കുരുമുളക്, ഏലത്തിരി, വാൽമുളക്, ഗ്രാമ്പൂവ്, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, ത്രിഫല, ജാതിപത്രി, വിഴാലരി, ക്രോശാളിഓമം, ചെറുതേക്കു, പെരുജീരകം, കൂവന്തര, അമുക്കരം, അതിമധുരം, ജാതിക്ക, ലവണപത്രി, കൊത്തമല്ലി, താലീശപത്രി, ജീരകം, അത്തിത്തിപ്പലി, നറുക്കുമൂലം ഇവ മൂന്നുകഴഞ്ഞ് വീതം. തുതുവള, കയ്യോന്നി, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട ഇവ ഉണക്കി ചൊടിച്ച് നാലുപലംവീതം. ഇവയെല്ലാം പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ചുണ്ണിച്ച് ഒന്നിച്ചുചേർത്ത് ആകെത്തുക്കത്തിൽ പകുതിത്തുക്കം പഞ്ചസാരചേർത്തു കലൻ വച്ചുകൊള്ളണം. ഇരുപതുദിവസം മുടങ്ങാതെ രണ്ടുനേരവും തേനിൽ സേവിച്ചുവന്നാൽ കഫകോപവും കാസവും ക്ഷയവും അരോചകവും ഹർദ്ദിയും വായുവും വയറുവേദനയും ശമിക്കും. ഉണ്ണിച്ചൂടിനും പിത്തത്തിനും നെയ്യിൽ സേവിക്കണം.

മാതളപഴത്തിന്റെ ചാറിൽ സേവിച്ചാൽ പിത്തകോപം ഉടനേ ശമിക്കും. പുളിയും പുകയും കയ്പുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളും മോരും വജ്ജിക്കുകയും വേണം.

മേഘലക്ഷണം

മേഘം മൂന്നുപ്രകാരത്തിലുണ്ട്. കഴുപ്പിനത്തിൽ മഞ്ഞനിറത്തിൽ അടയാളംകണ്ടാൽ പിത്തമേഘവും, വെള്ളനിറത്തിൽ കണ്ടാൽ വാതമേഘവും, മയിലിന്റെനിറത്തിൽ കണ്ടാൽ കഫമേഘവുമാണെന്നറിയണം. പിത്തവും വായുവും കോപിക്കുമ്പോൾ മൂത്രനാളത്തിൽ എരിച്ചിലുണ്ടാകും. മൂത്രത്തെ പ്രതിബന്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. വാതം അധികമായി കോപിച്ചാൽ മൂത്രനാളത്തിൽ നോവുണ്ടാകും; എരിച്ചിലുമുണ്ടാകും. കല്പടപ്പിന്നും കാരണം വാതകോപമാണ്. വാതപ്രധാനമായ മേഘരോഗത്തിൽ ശരീരത്തിനു് ഉലച്ചുയും ദേഹത്തിൽ കറുത്തഅടയാളങ്ങളും ധാതുനഷ്ടവും തണ്ണീർഭാഹവും ഉണ്ടാകും. വാതത്തോടുകൂടി കഫവും കോപിക്കുന്നുവെങ്കിൽ മൂത്രത്തെ പ്രതിബന്ധിക്കയില്ല. വെള്ളപോക്കും കാണുകയില്ല. ശരീരത്തിൽ തീപോലെ ചൂടുണ്ടാകും. അരുതായ്മയും ചുമയും ഉണ്ടാകും. ശരീരത്തിനു പുകച്ചിലും ഉണ്ടാകും. വാതത്തോടുകൂടി കഫവും പിത്തവും കോപിക്കുമ്പോൾ തണ്ണീർഭാഹം വർദ്ധിക്കും. ആഹാരംകഴിച്ചാൽ ഉടനെ കാന്തലുണ്ടാകും. എല്ലായ്പ്പോഴും വായിൽ വെള്ളമുറിക്കൊണ്ടിരിക്കും. വായ് എപ്പോഴും മധുരിക്കുകയുംചെയ്യും. രക്തമേഘത്തിനു കാരണം പിത്തവും കഫവും കോപിക്കുന്നതാണ്.

ജീരകാലിചൂണ്ണം

ജീരകം വരാഹനിട 3, കടക്ക വരാഹനിട 3, തേറ്ററമ്പരൽ വരാഹനിട 10, കൊത്തമ്പാൽ വരാഹനിട 7, അതിമധുരം വരാഹനിട 9, കയ്യോന്നി വരാഹനിട 13, ചുക്കു വരാഹനിട 13, മുശുമുശുക്കവേര വരാഹനിട 6, വറട്ടുമഞ്ഞൾ വരാഹനിട 18, തുതുവള വരാഹനിട 25, തിരുവട്ടപ്പശ വരാഹനിട 19, ചെങ്കുരു വരാഹനിട 6, നെല്ലിൻ വരാഹനിട 4, മുന്തിരിങ്ങ വരാഹനിട 14, ഇലവർഷപ്പട്ട വരാഹനിട 7, തിപ്പലി വരാഹനിട 10, ജടാമാഞ്ചി വരാഹനിട 12, മുത്തങ്ങ വരാഹനിട 15, ചന്ദനം വരാഹനിട 17, തൈരിഞ്ഞിൽ വരാഹനിട 20, ചെങ്ങഴുനീർക്കിഴങ്ങ് വരാഹനിട 25 ഇവ യഥാവിധി ചൂണ്ണീകരിച്ച് സമഭാഗം പഞ്ചസാരയും എട്ടുവരാഹനിട അഭകസിന്ദൂരവുംചേർത്ത് യോജിപ്പിച്ചുവെച്ചുകൊള്ളണം. യഥായുക്തം നെയ്യിലോ തേനിലോ രണ്ടുനേരവും സേവിപ്പിക്കണം. ത്രിദോഷങ്ങളും കോപിച്ചുണ്ടാകുന്ന

ജപരങ്ങളും നീരൊഴിവു, രക്തമേഹം, ശുക്ലമേഹം, മൂത്രമാലിന്യങ്ങൾ, മൂത്രകൃമി, ബിന്ദുമൂത്രം, വയറിൽ കാന്തൽ, അലാവഭേദം, ഗ്രഹണി, എലിവിഷം, പൈത്ഥം, കുക്കുൽകടിച്ചവിഷം, കാമില, കഷ്യം, ക്ഷയം, പാണ്ഡു, അമിതമായ തണ്ണിാഹാരം, ശരീരം നടുങ്ങുക എന്നിവയും ഭേദമാകും.

അശ്വഗന്ധാദിചൂണ്ണം

അശ്വഗന്ധം വരാഹനിട 64, തിപ്പലി പലം 16, കൊത്തമ്പാലരി പലം 7, താലീശപത്രി പലം 5, ഏലത്തരി പലം 3, ഗ്രാമ്പൂവു പലം 1, ചുക്കു വരാഹനിട 32, മുളക് പലം 8, പെരിഞ്ചീരകം പലം 6, ഇലവർഷപ്പട്ട പലം 4, ചെറുനാഗപ്പൂവു പലം 2 ഇവ യഥാവിധി ചൂണ്ണീകരിച്ച് മണൽപഞ്ചസാര സമം ചേർത്ത് നെയ്യിലോ തേനിലോ യഥായോഗ്യം സേവിപ്പിക്കണം. കാസത്തിനും ഉഷ്ണസംബന്ധമായ സകല രോഗങ്ങൾക്കും സേവിപ്പിക്കാം. അമുക്കരം പാലിൽ ശുദ്ധിചെയ്തുകൊള്ളണം. മറ്റു ചരക്കുകളെല്ലാം ഇളംവെള്ളിൽ വരുത്തേണ്ടതുമാകുന്നു.

ധാന്യാദി ചൂണ്ണം

കൊത്തമ്പാലരി പലം 6, കൽക്കണ്ട പലം 12, അതിമധുരം, കരിഞ്ചീരകം, ചതകപ്പ, ജീരകം, ഗ്രാമ്പൂവു, ചിററിലവർഷപ്പട്ട ഇവ 1 പലം വീതം യഥാവിധി ചൂണ്ണീച്ച് സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. രണ്ടുനേരവും സേവിപ്പിക്കണം. കരളെരിച്ചിൽ, നെഞ്ചുവേദന, തലവേദന, പിത്തനീരൂറുക, കണ്ണിൽനീരൊഴുകുക ഇവ ശമിക്കും. സുഖനിദ്രയും ശരീരബലവും ഉണ്ടാകും. ഇരയ്ക്കും കൃമിക്കും നന്നു്. നടുവുവേദനയും കല്പടപ്പും പിത്തകോപവും മാറും. കണ്ണുവേദന, കഫകോപം ഇവ ശമിക്കും. തൊണ്ടയിൽപുണ്ണം ശരീരശോഫവും വിട്ടുമാറും. ഇച്ഛാപഥ്യം ആചരിക്കണം.

ദ്രാക്ഷാദിചൂണ്ണം

മുന്തിരിങ്ങ, നെൽപ്പൊരി, രാമച്ചവേരു, ജാതിക്ക, പെരുനാഗപ്പൂ, ഇരുവേലി, ചർജ്ജരം, നെല്ലിക്ക, ജാതിപത്രി, തിപ്പലി, ആമ്പൽകിഴങ്ങു, പച്ചമുന്തിരിങ്ങ, നറുനണ്ടിവേരു, മുത്തങ്ങ, ഗ്രാമ്പൂവു, ഏലത്തരി, അതിമധുരം, കൂവന്തറ, ചന്ദനം, ചെറുനാഗപ്പൂ, കൊത്തമ്പാലരി ഇവ 2 പലംവീതം. ഇതെല്ലാം വിധി പ്രകാരം ചൂണ്ണീകരിച്ച് സമം ശർക്കരയുചേർത്ത് പശുവിൻപാലിലെങ്കിലും പശുവിൻനെയ്യിലെങ്കിലും തേനിലെങ്കിലും യഥായുക്തം സേവിപ്പിക്കണം. രണ്ടുനേരവും സേവിക്കേണ്ടതാണു്. ദാഹജപരം,

പാണയ, കാമില, രക്തമൂത്രം, കൈകാൽഏരിച്ചിൽ, തലക്കറക്കം മുർച്ഛ ഇവയും മൂത്രത്തിലെ മഞ്ഞനിറവും മാറും.

ഏലാദിചൂണ്ണം

ഏലത്തരി, ഗ്രാമ്പൂവ്, താലീശപത്രി, തിപ്പലി ഇവ 10 കഴഞ്ചുവീതം, കുരുമുളക്, ചെറുതേക്ക, വെടിയുപ്പ, കക്കടക ശൃംഗി, തിപ്പലിവേര, ചിററത്ത, ഇത്തുപ്പ, വളയലുപ്പ ഇവ 3 കഴഞ്ചുവീതം യഥാവിധി ചൂണ്ണിക്കണം. മൂന്നുപലം പഞ്ചസാര ചേർക്കണം. ഒരു വരാഹനിടവീതം പശുവിൻനെയിലോ തേനിലോ സേവിക്കണം ഇച്ഛാപഥ്യം, വാതജ്വരവും, കാമിലയും, പാണയവും, അന്നഭേദാഷവും മാറും.

ഏലാദിമഹാചൂണ്ണം

ഏലത്തരി, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, കടക്ക, കൊട്ടം, ജാതിക്ക, രാമച്ചം, ജീരകം, വർജ്ജരം, ജടാമാഞ്ചി, താന്നിക്ക, സഹസ്രവേധി, ചന്ദനം, ലവംഗപത്രി, ഗ്രാമ്പൂ, അതിമധുരം, തിപ്പലി, നെല്ലിക്ക, തകരം, ചെറുനാഗപ്പൂവ്, കരിംജീരകം, ചുക്ക, മുളക്, കൂവന്തുര, കൊത്തമ്പാലരി, ഭൂശർക്കരിഴങ്ങ, ചെങ്ങഴുനീർകിഴങ്ങ ഇവ ഓരോ കഴഞ്ചു യഥാവിധി ചൂണ്ണമാക്കി ഒരുകഴഞ്ചു കർപ്പൂരശിലാസത്തു ഭസ്മവും ഒരുകഴഞ്ചു പച്ചക്കർപ്പൂരവും യോജിപ്പിക്കണം. അന്നത്തരം ഏഴുകഴഞ്ചു പരുത്തിക്കുരുവിന്റെ പരുപ്പെടുത്തുകരിക്കിൻ വെള്ളത്തിൽ അരച്ചു നിഴലുണക്കിപ്പൊടിച്ചതും മപ്പത്തിഅഞ്ചു കഴഞ്ചു പഞ്ചസാരയും ചേർത്തിളക്കി യോജിപ്പിച്ചു ഭരണിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം. കരിക്കിൻവെള്ളം പശുവിൻനെയ്യ് ഈ അനുപാനങ്ങളിൽ യഥായോഗ്യം രണ്ടുനേരവും സേവിപ്പിക്കണം. അരമണ്ഡലം സേവിപ്പിച്ചാൽ രക്തപിത്തം, രക്തമേഹം, ചുട്ടുനീറൽ, ഉഷ്ണസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, ശുക്ലമേഹം, ഗ്രന്ഥികരം, ക്ഷയം മുതലായവ ശമിക്കും. ചെറുകീര, പടവലങ്ങ, പശുവിൻപാൽ മുതലായ ഹിതാഹാരങ്ങളോടുകൂടി പഥ്യമാചരിക്കണം.

കർപ്പൂരാദിചൂണ്ണം

കർപ്പൂരം, ഗ്രാമ്പൂവ്, കരിംജീരകം, കടക്ക, ജാതിക്ക, ലവംഗപത്രി, കന്മദം, ആനത്തിപ്പലി, താമരക്കിഴങ്ങ, പൊന്നാവരവേര, തേററമ്പരൽ, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, ജീരകം, ജടാമാഞ്ചി, ചെങ്ങഴുനീർകിഴങ്ങ, ജാതിപത്രി, സഹസ്രവേധി, നരുന്നളിവേര, കാട്ടുപനവേര, ഏലത്തരി, ചെറുനാഗപ്പൂവ്, വർജ്ജരം, നെല്ലിക്ക, കൂവന്തുര, വറട്ടുമഞ്ഞരം, കന്നാരം, ഞെരിഞ്ഞിൽ, കോവൽക്കിഴങ്ങ,

പൊന്നാങ്ങാണി, ഇലവിൻപശ, അതിമധുരം, മുന്തിരിങ്ങ, താന്നിക്ക, മരമഞ്ഞൾ, കൊത്തമ്പാലരി, ഉമ്മത്തിൻവേര, തകരം, ചെരുപ്പ, തൈരിഞ്ഞിൽവേര, നിലപ്പനക്കിഴങ്ങ്, കീഴാൻപിസമൂലം, ചന്ദനം, ചിററമുത, ബ്രഹ്മിസമൂലം, ഇവ ശീലപ്പൊടിതട്ടി കരിക്കിൻ വെള്ളമൊഴിച്ചു മറ്റിച്ചു നിഴലുണക്കി വീണ്ടും ചൂണ്ണിച്ചു സമവീതം പഞ്ചസാരചേർത്ത് മുച്ചിരൽപ്രമാണം പശുവിൻപാലിലെങ്കിലും പശുവിൻനെയിലെങ്കിലും പച്ചരിക്കാടിയിലെങ്കിലും മുന്തിരിങ്ങക്കഷായത്തിലെങ്കിലും യഥായോഗ്യം സേവിപ്പിക്കണം. ഇരുപതുവക പ്രമേഹങ്ങളും മൂത്രകൃച്ഛ്രവും നീരൊഴിവു ശമിക്കും. പുളിയും പുകയിലയും വജ്ജിക്കണം.

മഹാശാഗന്ധാദിചൂണ്ണം

അമുക്കരം കഴഞ്ഞ് 64 തിപ്പലി കഴഞ്ഞ് 16 ഏലത്തരി കഴഞ്ഞ് 5 കയ്യോന്നി കഴഞ്ഞ് 5 ചുക്ക കഴഞ്ഞ് 32 കുരുമുളക് കഴഞ്ഞ് 8 ദേവതാരം കഴഞ്ഞ് 5 ഇവ ചൂണ്ണിച്ചു സമവീതം ശർക്കരചേർത്തു വരാഹനിടത്തുക്കും സേവിക്കണം. ജീർണ്ണജപവും അസ്ഥിജപവും ശമിക്കും.

മുസ്താദിചൂണ്ണം

മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങ്, കൊടുവേലി, നെല്ലിക്ക, താന്നിക്ക, കടുക്ക, ചുക്ക, മുളക്, തിപ്പലി, വിഴാലരി ഇവ സമം ചൂണ്ണികരിച്ചു തേനിൽ കലന്ന് അയസ്സിന്ദുരത്തിന് അനുപാനമായി സേവിച്ചാൽ കാമിലയും പിത്തശോഫവും ശമിക്കും.

വിളംഗാദിചൂർണ്ണം

വിഴാലരി, ഏലത്തരി, ഗ്രാമ്പൂ, തിപ്പലി, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട ഇവ ഓരോപലം. ചുക്ക, മുളക്, തിപ്പലി ഇവ നാലുപലം വീതം യഥാവിധി, ചൂണ്ണികരിച്ചു, പഞ്ചസാരയും ചേർത്ത് ദിവസംതോറും രാവിലെ ശീലിച്ചുവന്നാൽ പ്രഭാതത്തിൽ ഉപദ്രവിക്കുന്ന ശ്വാസരോഗം, കാസം, ക്ഷയം ഇവ ശമിക്കും. ജഠരാഗ്നി വർദ്ധിക്കും. ഒരു കഴഞ്ചുവീതമാണ് സേവിക്കേണ്ടത്. ജപരം, കാസത്തോടുകൂടിയ ശ്വാസം ഇവയ്ക്കു പഞ്ചസാര ചേർക്കാതെ ചൂണ്ണം മാത്രം യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ നല്ല ഫലം കിട്ടും.

ശുലകൾക്കു കക്കടാദിചൂർണ്ണം

ചുക്ക, തിപ്പലി, കാട്ടുതിപ്പലിവേര, വിഴാലരി, കടുക്കരോഹണി, മുളക്, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ്, ചെറുതേക്ക, ചിററത്ത

ചീനപ്പാവു് ഇവ മൂന്നു വരാഹനിടവീതം ചൂണ്ണീകരിക്കണം. ഒരു കരിങ്കോഴിയുടെ കുടലും മറ്റും കളഞ്ഞു ചൂണ്ണം അതിനുള്ളിലാക്കി ഇന്നിക്കെട്ടണം. കരിനൊച്ചിയിലച്ചാറു്, മുളകുതക്കാളിയിലച്ചാറു്, കയ്യോന്നിച്ചാറു്, ചങ്ങലംപറണ്ടച്ചാറു്, നല്ലെണ്ണ ഇവ അരയിട അഴിവിതം ചട്ടിയിലൊഴിച്ചടുപ്പിൽവെച്ചു ചൂടായതിനനുഷം കോഴിയെ അതിനുള്ളിൽവെച്ചു വേകിക്കണം. ചാറു വറ്റിവരുമ്പോൾ മാംസം പുകഞ്ഞുപോകാതെടുത്തു് കോഴിയുടെ എല്ലുകൾ നീക്കി മാംസവും വയറ്റിനകത്തുള്ള മരുന്നും മാത്രമെടുത്തു് നിഴലുണക്കി ചൂണ്ണീകരിച്ചു് സൂക്ഷിക്കണം. രണ്ടുനേരവും മുടങ്ങാതെ ഒരുമണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ മഹാശുലകൾ ശമിക്കും. രണ്ടുവരാഹനിടയാണു ഒരുനേരത്തേക്കു് സേവിക്കേണ്ട മാത്രം. തേനിലാണു സേവിക്കേണ്ടതു്. പശുവിൻപാലും കോഴിയിറച്ചിയും പുളിയും കടുകും നല്ലെണ്ണയും വെള്ളിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഭൂപതിചൂർണ്ണം

കീഴാണെല്ലിവേരു് പലം 1, പുളിങ്കുരുവിൻതോടു വരാഹനിട 5, പെരുമരപ്പട്ട വരാഹനിട 4, നെല്ലിക്കാ വരാഹനിട 3, മാങ്ങയണ്ടിപ്പരിപ്പു്, മുളകു്, തിപ്പലി, ജാതിക്ക, മാതളത്തോടു് ഇവ 2 വരാഹനിടവീതവും, ഗ്രാമ്പൂവു്, വലംപിരിക്കായു്, വിഴാലരി, ഇലവിൻപശ, ഉലുവ, അതിവിടയം, ക്രോശാളിഓമം, സമുദ്രക്കായു്, അരത്ത, ശതകപ്പ, ജീരകം, നീർമുളളിവിത്തു്, ചുക്കു്, കറുപ്പു്, കവടി ഇവ 1 വരാഹനിടവീതം. ഇവ ഇളവരുപ്പിൽ വരുത്തു് ചൂണ്ണീകരിച്ചു് തേനിലെങ്കിലും ചൂടുവെള്ളത്തിലെങ്കിലും സേവിച്ചാൽ ഗ്രഹണി, പിത്തഗ്രഹണി, അതിസാരം, ശുല, വയറുപെരുക്കം, വയറിരയ്ക്കുക ഇവ ശമിക്കും. ഇച്ഛാപഥ്യം.

അതിസാരഗ്രഹണിക്കു ചൂർണ്ണം

മാതളങ്ങാപ്പിഞ്ചു്, ജാതിക്ക, പുളിനോടു്, കറുപ്പു്, മാങ്ങയണ്ടിപ്പരിപ്പു്, പെരുങ്കായം, പെരുമരപ്പട്ട, കറിവേപ്പിലത്തൊട്ടു്, ഉലുവ, ജീരകം, കുടകപ്പാലയരി, കഴറിപ്പരിപ്പു്, കരിംജീരകം, കൂവളത്തിൻകായു്, ഗ്രാമ്പൂവു്, പ്ലാപശ, ഇത്തുപ്പു്, അത്തിപ്പൂവു്, ഏലത്തിരി, പൊൻമുത്തുവേരു്, വിഴാലരി, ജാതിപത്രി, ചുക്കു്, അതിവിടയം, കഞ്ചാവരി, കുരുമുളകു് ഇവ അരക്കുഴഞ്ചുവീതം. ഇളവരുപ്പിൽ വരുത്തെടുത്തു് ചൂണ്ണുമാക്കി എരുമത്തയിരിലോ, നെയ്യിലോ, ചൂടാറിയ വെള്ളത്തിലോ സേവിക്കണം. ലഹരിവസ്തുക്കളും കോഴിയിറച്ചിയും പന്നിയിറച്ചിയും പാടില്ല.

ചന്ദനാദിചൂർണ്ണം

ചന്ദനം, ചന്നിനായകം, നാരകത്തിൻവേരും, അരിമധുരം, കൊട്ടം, ഗോരോചന, മുത്തങ്ങ, ഇലപ്പപ്പുവു, നെല്ലിക്ക, മുന്തിരിങ്ങ, ചെങ്ങഴുനീർക്കിഴങ്ങു, ചർജ്ജരം ഇവ സമം. ചൂണ്ണമാക്കി എല്ലാറ്റിനും സമം പഞ്ചസാര ചേർത്തു പ്രതിദിവസം രാവിലെ സേവിക്കണം. കൈകാലരിച്ചിൽ, ചുട്ടുനീറൽ, പ്രമേഹം, പൈത്വം, ഉണ്ണാധിക്യം ഇവ ശമിക്കും.

ജീരകാദിചൂർണ്ണം

ജീരകം, അരിമധുരം, മുത്തങ്ങ, അകിൽ, ചന്ദനം, ഇരുവേലി, തൈരിഞ്ഞിൽ, കമ്പിപ്പാലവേരിലെത്താലി, നീർച്ചളിക്കിഴങ്ങു, ലവംഗപ്പത്രി, ചെറുനാഗപ്പുവു, അമൃതിന്നൂറൽ, അമുക്കരം, ചെറു നാരകത്തിൻവേരും, ജാതിക്ക, ഏലത്തരി, തിപ്പലി, താമരയല്ലി, ജടാമാഞ്ചി, കൊട്ടം, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, ഇലവിൻപശ, നറുനണ്ടി, ജാതി പത്രി, തൈരിഞ്ഞിൽവേരും, ഇലപ്പപ്പുവു, ചുക്കും, കൊത്തമ്പാലരി, കസ്തൂരിമഞ്ഞൾ, നായ്ക്കുരണിവിത്തു ഇവ സമവീരം. ചൂണ്ണംചെയ്തു പ്രതിദിവസം രാവിലെ സേവിക്കണം. തേനോ വെണ്ണയോ യുക്തംപോലെ അനുപാനനിദ്ദേശം ചെയ്തുകൊള്ളണം. വയറിൽ എരിച്ചിൽ ചുട്ടുനീറൽ ഇവ ശമിക്കും. ഈ ചൂണ്ണം വൃഷ്ടമാണ്.

ജപരത്തോടുകൂടിയ ഗ്രഹണിക്ക ചൂണ്ണം

മാതളത്തോടും, കൂവളത്തിൻവേരും, പെരുമരപ്പട്ട, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, പുള്ളിത്തോടും, ജാതിക്കായം, ഗ്രാമ്പൂവു, അതിവിടയം, മുത്തങ്ങ, പൊൻമുത്തുവേരും, ജാതിപത്രി, ചുക്കും, മുളക്, തിപ്പലി, സഹസ്രവേധി, മാങ്ങയണ്ടിപ്പരിപ്പ് ഇവ സമം ഇളവരപ്പിൽവരുത്തുചൂണ്ണീകരിച്ചു വരാഹനിടചൂണ്ണം തേനിൽ സേവിക്കണം. ജപരത്തോടുകൂടിയ ഗ്രഹണിയും ജപരാതിസാരവും മാറും. ജപരരഹിതമായ അതിസാരത്തിനും ഗ്രഹണിക്കും തൈരിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും തൈർകൂട്ടി ഉണക്കഴിപ്പിക്കുകയും വേണം.

അഭയാദിചൂർണ്ണം

കടുക്കാ വരാഹനിട 5, തിപ്പലി, നേർവാളം ഇവ വരാഹനിട 1 വീരം; കൊട്ടവേലിക്കിഴങ്ങും, നവസാരം, അത്തിത്തിപ്പലി ഇവ 2 വരാഹനിടവീരം; കരുമുളക് 3 വരാഹനിട; കാട്ടുഏലം, ചേക്കുരു, ശിവതവേരും ഇവ 8 വരാഹനിടവീരം; ജീരകം വരാഹനിട 6. ഇവ പൊടിച്ചു പഞ്ചസാരചേർത്തു ഒരു കൊട്ടപ്പാക്കളവു

മോരിൽ കലക്കി സേവിക്കണം. വളരെ ഉപദ്രവകരമായിട്ടുള്ള അശോരോഗങ്ങളും ഇരുപതുദിവസം തുടന്ന് സേവിച്ചാൽ ശമിക്കുന്നതാണ്.

ആദ്യമാദ്യം മാത്രകുറച്ചു സേവിച്ചു രോഗിതന്നെ യുക്തമാത്ര സ്ഥിരീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഒരുപ്രാവശ്യം സൂചവിരോചനത്തിന് എത്രമാത്രം സേവിക്കണമെന്നറിഞ്ഞു ആ മാത്ര സ്ഥിരപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളണമെന്നു താല്പര്യം. യോഗത്തിൽ നിദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്ന മാത്രയിൽ സേവിച്ചാൽ ചിലർക്കു കൂടുതൽ വിരോചനമുണ്ടായെന്നു വരും. ഇരുപതുദിവസം തുടന്ന് അതേപ്രകാരം വിരോചനം നടക്കുന്നത് ആശാസ്ത്രമല്ലല്ലോ.

എട്ടാം അദ്ധ്യായം.

അയസ്സിന്ദൂരം

ഇരുമ്പു രാവിപ്പൊടിച്ചതു പലം 2, സൂചികാന്തം പലം 2 ഇവ രണ്ടും പൊൻകയ്യോന്നിച്ചൊരാഴിച്ചരയ്ക്കണം. വെയിലിൽ ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു അല്പം ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം ഏഴുപുടം സാധിക്കണം. സിന്ദൂരമാകും. പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക.

യുക്തമാത്രയിൽ തേനിൽ സേവിച്ചാൽ കല്ലുദരവും, നീരിളക്കവും, പിത്തശോഭവും, പാണ്ടുവും, വായുസംബന്ധപ്പെട്ട വ്യാധികളും ശമിക്കും. കാൽ മണ്ഡലം മുതൽ ഒരു മണ്ഡലം വരെ സേവിക്കാം.

അയസ്സിന്ദൂരം (പാണ്ടുവിന്)

രണ്ടുപലം ഇരുമ്പുപൊടി ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തെടുത്തു കഴുകി വെടിപ്പാക്കി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ഞാറപ്പട്ടച്ചാറ്റിൽ അരച്ചു പുടമിടണം. ഇപ്രകാരം മൂന്നു പുടത്തിൽ സംസ്കരിച്ചതിനുശേഷം അഞ്ചു ചെറുനാരങ്ങയുടെനീരിൽ ഇട്ടുവയ്ക്കണം. അനന്തരം മാവിലിംഗമരത്തിന്റെ ഇലയരച്ചു രണ്ടു കൊട്ടുപ്പാക്കളവെടുത്തു മേല്പടി അയസ്സിന്ദൂരത്തിൽ കലന്ന് വെയിലിൽവെച്ചുണക്കണം. നീരുവറ്റി ഉണക്കിയതിനുശേഷം കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക! പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം ഉപയോഗിക്കേണ്ട വിധി വിവരിക്കുന്നു.

കുരുമുളക് ഒരുപലം ഇളംവരുപ്പിൽ വരുത്തുപൊടിച്ചു ഒരുപലം പഞ്ചസാര പാവുകാച്ചിയതിൽ യോജിപ്പിച്ചു ഒരുപലം നെ

യുദ്ധേതത് ഇളക്കിവാങ്ങി അതിൽ ഒന്നുകാൽ വരാഹനിട മേല്പടി അയസ്സിനൂരം ചേർത്തു യോജിപ്പിച്ചുവെച്ചുകൊള്ളണം. ഇതിൽനിന്നും കാൽ വരാഹനിടവീതം ഒരേദിവസത്തിൽ ഏഴുപ്രാവശ്യം കൊടുക്കണം. മൂന്നുദിവസം കഠിനപഥ്യം ആചരിക്കണം. പാണ്ഡ്യസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും ശമിക്കും.

അരിതാരതാമുസിനൂരം

അരിതാരം, ഗന്ധകം, മനശ്ശില, രസം ഇവ ഒരു വരാഹനിടവീതം. ഒരു വരാഹനിട താമ്രം ഈച്ചയുടെ ചിറകുപോലെ ചെന്നു കുറച്ചു തകിടാക്കി പൊടിപൊടിയാക്കി കത്തിരിച്ച് ഒരു കുടവൻ ചട്ടിയിലിട്ടു മറ്റു മരുന്നുകളും ചേർത്തു എരുക്കിൻപാലൊഴിച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഒരു യാമനേരം എരിപ്പടംചെയ്താൽ സിന്ദൂരമാകും.

ചുക്കു, കുരുമുളക്, തിപ്പലി ഇവ ഓരോവരാഹനിട മേല്പടി സിന്ദൂരത്തിനോടുകൂടി ചേർത്തു കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം. യുക്തമാത്രയിൽ രേൻ, ഇഞ്ചി, പഞ്ചസാര ഈ അനുപാനങ്ങളിൽ എല്ലാരോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗിക്കാം.

കാടിക്കാരലിംഗസിന്ദൂരം

ഒരു കഴഞ്ചു കാടിക്കാരവും മൂന്നു കഴഞ്ചു ചായിലൂവും കഴിയമ്മിയിലൊച്ചു യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. കുന്നിക്കരുപ്രമാണം തേനിലോ പഞ്ചസാരയിലോ കൊടുക്കുക.

ജപരം, സന്നി, വായുകോപം ഇവയ്ക്കു ചുക്കുചുണ്ണത്തിലോ പനകരുപ്പട്ടിയിലോ കൊടുക്കണം. അണ്ഡവാതം, ആന്ത്രവായു, വാതജപരം, കഫജപരം ഇവയ്ക്കു തുളസിയിലച്ചാറ്റിൽ കൊടുക്കണം. പഥ്യം ആചരിക്കണം.

രസസിന്ദൂരം

നാലുവരാഹനിട രസവും രണ്ടു വരാഹനിട ഗന്ധകവും രണ്ടു വരാഹനിട മനശ്ശിലയും അരച്ചു യോജിപ്പിച്ചു മുരിങ്ങയിലച്ചാറ്റൊഴിച്ചു ഒരു യാമം അരച്ചു വില്പയാക്കി ഉണക്കുക. മുരിങ്ങയില അരച്ചു ഇടിഞ്ഞിലുണ്ടാക്കി ആ ഇടിഞ്ഞിലിൽ മേൽപടി പുടനവസ്തുവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഉണക്കണം. വായകലമുള്ള ഒരു മൺകലത്തിൽ പകുതിയോളം മണലിട്ടു മദ്ധ്യഭാഗത്തിൽ മരുന്നെച്ചു മീതെയും മണലിട്ടു അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കുക. ചെറുതീയിൽ സംസ്കരിക്കണം. മണലിന്റെ മുകളിൽ കൈവെച്ചു നോക്കിയാൽ ചൂടുണ്ടെന്നു കണ്ടാൽ തീമാറ്റിക്കൊള്ളണം. അടുപ്പം ചട്ടിയും ആറിയതിശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. അനുപാനഭേദന എല്ലാരോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗിക്കാം.

ചണ്ഡമാരുതസിന്ദൂരം

ഗന്ധകം വരാഹനിട ഒന്ന്; രസസിന്ദൂരം, വരാഹനിട ഒന്ന്; ചായിലും, പലം എട്ട്; രസകർപ്പൂരം, സൗവർം, പഞ്ചസാര ഇവ ഓരോ പലം. ആട്ടം ഗന്ധകം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചു രസകർപ്പൂരം അരച്ചുചേർക്കണം. പിന്നെ മറ്റുള്ള ചരക്കുകൾ ഓരോന്നായി അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. രണ്ടു യാമനേരം അരച്ചു പാകപ്പെടുത്തണം. പവിഴനിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. ഈ സിന്ദൂരം യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കണം. പേയപഴത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണമെന്നാണു കാണുന്നത്. പേയപഴം തമിഴ്നാട്ടു കളിൽ സുലഭമായി സിലിക്കുന്ന ഒരുജാതി വാഴപ്പഴമാണ്. പകരം നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഏതു പഴമാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് വൃദ്ധ വൈദ്യസമ്മതം അറിഞ്ഞുകൊള്ളണം. അതിസാരം, ഭഗദരം, ശുല, പാർവവായു, പാണ്ഡു, അണ്ഡവാതം, മുഖശോഥം, കാമില, വിളുള, കന്നപ്പുറം, യോനിപ്പുറം, ലിംഗപ്പുറം, കുഷ്മ, സ്പ്പവിഷം, പഴുതാരവിഷം, ഗുൽമരോഗങ്ങൾ, കാക്കവലിവു, ഗർഭാശയവായുക്കൾ, അരുതായ്മ, ജഃഘവാതം, കഴിപ്പുണ്ണുകൾ, ഗ്രന്ഥി, വെടിക്കുറുപ്പ്, ഗ്രന്ഥി, കടലിലുണ്ടാകുന്ന വ്രണങ്ങൾ, മഹോദരം, മാറാത്തലവേദന, കുതിരവലിവു, കമരകണ്ടകവലിവു, കണ്ഠമാല, ശ്വാസവിഷം, മൂഷികവിഷം, പിത്തം, തുടവാഴ, കരപ്പൻ, മധുമേഹം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. കഠിനപഥ്യം ആചരിക്കണം. ഈ ഔഷധം “പച്ച വെട്ടി”ന്റെ സ്വഭാവത്തോടുകൂടിയതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഔഷധം സേവിപ്പിക്കുന്ന വൈദ്യന്മാർ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതായ ചില സംഗതികൾ ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഔഷധം സേവിപ്പിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് മൂന്നു ദിവസം യഥായുക്തം വിരേചനഔഷധം സേവിപ്പിച്ചു കോഷുശുദ്ധിവരുത്തണം. മുമ്പു സേവിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മരുന്നുകളുടെ “ഇഴുട്ട്” മുറിക്കുന്നതിനും കത്തിവയ്പു ചികിത്സ നടത്തിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ വിഷാംശങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനും ആഹാരം സംബന്ധിച്ച ഉപ്പു പുളി മുതലായവയുടെ ഭോഷാംശങ്ങളെ പരിഹരിക്കുന്നതിനുമായിട്ടാണ് വിരേചനഔഷധം സേവിപ്പിക്കണമെന്നഭിപ്രായപ്പെട്ടത്. അതുകൊണ്ട് അതിലേക്കു യോഗ്യമായ ഔഷധം വിരേചനാർത്ഥം നൽകേണ്ടതാണ്. ഈ വിധത്തിൽ കോഷുശുദ്ധിവരുത്തിയതിനുശേഷം പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം രോഗത്തിന്റെ പ്രാബല്യമനുസരിച്ച് ഏഴോ പതിനൊന്നോ വേണ്ടിവന്നാൽ പതിന്നാലോ നേരം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാകുന്നു. പാലും ചോറുമല്ലാതെ മറ്റുയാതൊരുപദാർത്ഥങ്ങളും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. ഇപ്രകാരം കഠിനപഥ്യത്തോടുകൂടി സേവനത്തിൽ

തിനുശേഷം ഇതേരീതിയിൽ മരപഥ്യം ആചരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. മരപഥ്യകാലത്തു് മരുന്നീടു മുറിക്കാൻ പ്രത്യുഷധമെന്നോണം അടിയിൽ പറയുന്ന കഷായം അഞ്ചുദിവസം രണ്ടുനേരവും സേവി കേണ്ടതാകുന്നു.

മുളക്, ചെറുകീര, ചെരുപ്പത്തൈരിഞ്ഞിൽ, അരുകൻപുല്ലു്, നീലയമരി ഇവ സമത്തുക്കത്തിൽ ചട്ടിയിലിട്ടു് ഇളവരുപ്പിൽ വരുത്തു് കണക്കനുസരിച്ചുള്ള വെള്ളമൊഴിച്ചു് യഥാവിധി കുറികോൽ കണ്ടിറക്കി സേവിക്കണം. അതിനുശേഷം തുടൻ രണ്ടുദിവസം ഈ കഷായമരുന്നുകൾക്കു തിളപ്പിച്ച വെള്ളത്തിൽ കുളിക്കണം. ഓമമരച്ചുതേച്ചുവേണം കുളിക്കേണ്ടതു്. അതിനുശേഷം എണ്ണ തേച്ചു കുളിക്കാം എണ്ണക്കുളിമുറയിൽ ഉപ്പുവരുത്തു കൂട്ടണം മൂന്നു കുളി കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം പതിവുപോലെ പുളിയുമുപ്പും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണു്. ഇതു് പച്ചവെട്ടുഷധമാണെന്നു് മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ചു എങ്കിലും ഗന്ധകം സംബന്ധപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു് പച്ചയുടെ ശക്തി കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. ഗന്ധകം വേണ്ടയളവിൽ ചേർത്തിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടും കൂടുതൽനേരം ഉപയോഗിക്കാൻ വിധിച്ചിട്ടുള്ളതിനാലും മേൽപ്രകാരം കരുതലോടുകൂടി സേവിപ്പിക്കണം എന്നഭിപ്രായപ്പെട്ടതാണു്. മുകളിൽ നിദ്ദേശിച്ചപ്രകാരം സേവിപ്പിക്കുന്നുവെങ്കിൽ യാതൊരപായത്തിനും കാരണമില്ലെന്നു് ധൈര്യപ്പെടാവുന്നതുമാകുന്നു.

കല്ലുപ്പസിന്ദൂരം

നാഴി കല്ലുപ്പവാങ്ങി വെള്ളത്തിലിട്ടു് സശ്രദ്ധം കഴുകി അഴുക്കുകുളഞ്ഞെടുത്തു് വെയിലിലുണക്കി കഴിയമ്മിയിൽപൊടിച്ച് ചട്ടിയിലിട്ടുപ്പിൽവച്ചു് ആടുതിന്നാപ്പാലയുടെ ചാറു് അല്പാല്പമായി ഒഴിച്ചുവരുകണം. അരയിടങ്ങഴിച്ചാറു് ഇപ്രകാരം പിടിപ്പിച്ചതിനുശേഷം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ആടുതിന്നാപ്പാലയുടെ ചാററിൽത്തന്നെ അരയ്ക്കണം ഉപ്പിന്റെ പരുപരുപ്പമാറി വെണ്ണപോലാച്ചതിനുശേഷം മെഴുകുപരുത്തിൽ മുറുക്കി നാലുവില്ലയാക്കണം. പിന്നീടു് വെയിലിലുണക്കി ഓരോന്നും ഓരോ ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു് ശീലമൺ ചെയ്തുണക്കി എട്ടു വറളിയിൽ വേറെവേറെ പുടമിടണം. ചുവന്നു കിട്ടുന്നതുവരെ വീണ്ടും വീണ്ടും അരപ്പും പുടവും നടത്തണം. ഏഴു പുടം കഴികെ അരയ്ക്കാൽരൂപാ നാണയത്തിന്റെ വലിപ്പത്തിൽ ചെറിയ വില്ലകളാക്കിവേണം പുടമിടേണ്ടതു്. ചെറിയ വില്ലകളാക്കുന്നതോടുകൂടി പുടത്തിനു രണ്ടോ മൂന്നോ വറളി മതിയാകും. രണ്ടു മൂന്നു പുടംകൊണ്ടു് സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടുകയുംചെയ്യും.

ശ്വാസം, കാസം, ക്ഷയം, വായുകോപം, ഗുല്മവേദന, മയക്കം

ഇവയ്ക്കും മാസശങ്കകാലത്തുണ്ടാകുന്ന ഗർഭാശയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളൊക്കും ഈ ഔഷധം ഗണ്യമായ ഫലം നല്കും.

നീരടപ്പിന്നു കാത്തസിന്ദൂരം

സൂചികാന്തം ശുദ്ധിച്ചെഴുത്ത് ചെറുനാരങ്ങനീരിലരച്ച് വില്ലയാക്കിയുണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. മുതമായില്ലെന്നു കണ്ടാൽ വീണ്ടും പുടകമ്ം നടത്തണം. മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം പഥ്യത്തോടുകൂടി ഈ സിന്ദൂരം സേവിച്ചാൽ നീരടപ്പു സംബന്ധിച്ച രോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും. നാഴി ഏതുമപ്പാലിൽ നാഴിവെള്ളമൊഴിച്ചു കാച്ചി വെള്ളം വറ്റിച്ചു ആ പാലിൽവേണം സിന്ദൂരം സേവിപ്പിക്കേണ്ടത്. രോഗത്തിന്റെ പ്രാബല്യമനുസരിച്ചു മാത്രം നിദ്ദേശിച്ചുകൊള്ളണം.

ര സ ഭ സ്മം

രണ്ടുവരാഹനിട ചായില്യരസം പനംതണ്ടുവാട്ടിപ്പിഴിഞ്ഞ നീരിൽ മൂന്നുയാമം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്ലതട്ടി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ച് മൂന്നു ശീലമൺചെയ്തു കക്കുടപുടമിടണം. ഭസ്മമാകും.

പ്രസ്തുതഭസ്മം ശക്തരയിൽ പൊതിഞ്ഞുകൊടുത്താൽ പ്രമേഹങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും.

താളകഭസ്മം

വിധിപ്രകാരം ചുക്കാൻചുണ്ണാമ്പിൽ ശുദ്ധിച്ചെഴുത്ത് താളകപലം കാൽ; ചെമ്പരുത്തിയിലച്ചാരൊഴിച്ചു ഒരു യാമം അരച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കണം. പൂവരശിൻപട്ട ചുട്ട ചാമ്പൽ അരയിടങ്ങഴി ചട്ടിയിലിട്ടമന്തി താളകവില്ലവെച്ച് വീണ്ടും അരയിടങ്ങഴി ചാമ്പൽ മീതെയിട്ട് അമന്തി മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തുകൊണ്ടു ആറുവറളിയിൽ പുടമിടണം.

ചുമയും ക്ഷയവും ശ്വാസവും മന്ദാരകാസവും മറ്റും ശമിക്കും. കടുപഥ്യം ആചരിക്കണം.

താളകഭസ്മം (വേറൊന്ന്)

ഒരിടങ്ങഴി മഞ്ഞുവെള്ളവും ഒരിടങ്ങഴി ചാരായവും ഒന്നിച്ചു ചേർത്തു പുതിയ കലത്തിലൊഴിച്ചു ഒരുപലം താളകം തൂണിയിൽകെട്ടി ഡോളായന്ത്രവിധിപ്രകാരം മേല്പടിനീരിൽ സംസ്കരിക്കണം. ചട്ടിയുടെ അടിയിൽ തൊടാതെ നീരിനുള്ളിൽ നില്ക്കത്തക്കവണ്ണം കെട്ടിത്തൂക്കി ചാറുവററുന്നതുവരെ രീയെരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. പ്രസവിക്കാത്ത പശുവിന്റെ ചാണകത്തിൽ പൊരിഞ്ഞു ഉണക്കി മൂന്നു ശീലമൺചെയ്തു എട്ടെരുവിൽ പുടംചെയ്യണം. ഭസ്മമാകും.

അരിയിട ഭസ്മം യുക്താനുപാനത്തിൽ ഒരൊറ്റനേരം കൊടുത്താൽ ഏതു പഴക്കംചെന്ന ജപരവം ശമിക്കും. വയറുവേദനയ്ക്കും പ്രയോഗിക്കാം. ഇച്ഛാപഥ്യം.

ഗന്ധഭസ്മം

പുളിയിലയും നരണയിലയും അരച്ച ഒരു മാങ്ങാവലുപ്പത്തിൽ ഉരുട്ടി ഗന്ധകം അതിനുള്ളിൽവെച്ച് പൊതിഞ്ഞു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപുടമിടണം. ഭസ്മമാകും. സകല മേഹരോഗങ്ങൾക്കും നെയ്യിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ ഉൽകൃഷ്ടഫലം കിട്ടും.

തങ്കഭസ്മം

തങ്കം തകിടാക്കി വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിചെയ്യണം. ആകാശത്താമര (കൊടുപ്പായൽ) ഒരു തേങ്ങയോളം വലുപ്പത്തിൽ അരച്ചുരുട്ടി ഉണക്കിയരിനുശേഷം രണ്ടുമൂന്നു ശീലമൺചെയ്താണെങ്കിൽ ഇരുപതു കാട്ടെരുവിൽ പുടമിടണം. ഉണക്കിയ ഒരുപാട്ടു ചാണകത്തിനാണ്, ഒരു കാട്ടെരുവെന്നു പറയുന്നത്. ഇതിനെയൊന്നു സംസ്കൃതഭാഷയിൽ വനോപലമെന്നു പറയുന്നത്. യുക്താനുപാനത്തിൽ എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗിക്കാം.

നിലയാവരചൂണ്ണം

നിലയാവര സമൂലം കൊണ്ടുവന്ന് നിഴലുണക്കി ചൂണ്ണീകരിച്ച് ചുരക്കുകുഴിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

മുച്ചിരൽ ചൂണ്ണം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ശരീരത്തിനു പുഷ്ടിയുണ്ടാകും. ആവണക്കണ്ണയിൽ സേവിച്ചാൽ എലിവിഷം മാറും. വെണ്ണയിൽ സേവിച്ചാൽ ഈ വീഴ്, മോരിൽ സേവിച്ചാൽ വിഷം തീരും, ഗോമൂത്രത്തിൽ സേവിച്ചാൽ ചിരങ്ങു മാറും, വേലിയാട്ടിൻ മൂത്രത്തിൽ സേവിച്ചാൽ കഷ്ടം നീങ്ങും, ആട്ടിൻപാലിൽ സേവിച്ചാൽ കുട്ടികളുടെ ശുഷ്കത മാറും, എരുമച്ചാണകപ്പാലിൽ സേവിച്ചാൽ പാണ്ഡു നശിക്കും, കുരുപ്പുരുത്തിയിലച്ചാറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ ചിലന്തിവിഷം തീരും, ഏരുമപ്പാലിൽ സേവിച്ചാൽ “കാണാക്കടി” വിഷം നീങ്ങും, വേപ്പിലച്ചാറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ ചുവന്ന അടുകടിച്ച ദോഷം നവൃത്തിയാകും.

രോഗത്തിന്റെ പ്രാബല്യമനുസരിച്ച് അരമണ്ഡലമോ ഒരു മണ്ഡലമോ സേവിപ്പിക്കണം.

നാഗഭസ്മം

ഇലപ്പെണ്ണയിൽ ശുദ്ധീകരണം സാധിച്ചെടുത്ത കറുത്തീയം പത്തുവരാഹനിട. കരുനൊച്ചിയില അരച്ചു മൂശചെയ്തു അതിൽ കറു

ത്തീയംവച്ചു കരുണാച്ചിയിലകൊണ്ടുതന്നെ ഉണ്ടാക്കിയ മൂടികൊണ്ടു ചുട്ടു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപുടമിടണം; ഭസ്മമാകും. സകല നീരൊഴിവിനും മൂത്രകൃച്ഛ്രം മുതലായ മൂത്രത്തടസ്സത്തിനും പശു ചിന്തനെയ്തിൽ കൊടുക്കണം. ഇച്ഛാപഥ്യം.

പവിഴഭസ്മം

പവിഴം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത് എടുക്കണം. ഒരു കുടുവൻ ചട്ടിയിൽ കറാഴച്ചോറുനിരത്തി പവിഴം അതിന്റെ മുകളിലിട്ട്, മീതെയും കറാഴച്ചോറിട്ട് അടച്ചു മൂടി ശീലമൺചെയ്തു ഗുജപുടമിടണം. ഭസ്മമാകും.

മൃഗശ്വാശഭസ്മം

അകത്തിക്കീര അച്ചുതട്ടി കലമാൻകൊമ്പിന്റെ കഷണങ്ങൾ നിറയെച്ചൊരുക്കി ശീലമൺചെയ്തു ഉണക്കിയതിനുശേഷം പുടമിടണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്ത് നാരങ്ങാനീരിൽ അച്ചു ഒന്നോ രണ്ടോ പുടംകൂടി സാധിക്കുക; ഭസ്മമാകും.

അയശ്വേണ്ണം

മൃതലേഹം വരാഹനിട 25, ഗന്ധകം വരാഹനിട 12½. മൃത കാന്തം വരാഹനിട 3, രസം വരാഹനിട 5, ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കറാഴച്ചോറിലുക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരപ്പുസാധിച്ചതിനുശേഷം ഒരു വറളിയുടെ അകലമുള്ള പരന്ന ചട്ടിയിലിട്ടു പരത്തി മേൽച്ചട്ടി മൂടി കഠിനവെയിലിൽ ഒരുയാമനേരം എരിപുടം സാധിക്കണം. അതുകഴികെ എടുത്തു നോക്കിയാൽ ഭസ്മമായിരിക്കും.

ത്രികടുകു, ത്രിഫല, ജീരകം, കരിംജീരകം, ഇന്തുപ്പ്, വിഴാലരി ഇവയുടെ ചുണ്ണങ്ങൾ മൂന്നുകഴഞ്ചുവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് മേല്പടി ഭസ്മവുമ്പേയ്ക്കു ചുണ്ണീകരിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ഗുല്മവേദനയും ഗ്രഹണിയും മന്ദാഗ്നിയും വയറുപെരുക്കവും മറ്റും ശമിക്കും.

അരിതാരഭസ്മം

ഒരു പലം പൊന്നരിതാരം ബ്രഹ്മദണ്ഡിച്ചാരു തടവി വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. പത്തുദിവസം അപ്രകാരം ചാരുപിടിപ്പിക്കണം. അനന്തരം പുളിപൊരുക്കച്ചാവൽ രണ്ടിടങ്ങഴി രാധാരാക്കണം. ഒരു കുടുവൻ ചട്ടിയിൽ ഒരിടങ്ങഴി ചാവലിട്ടമന്തി മീതെ അരിതാരംവച്ചു മുകളിൽ ഒരിടങ്ങഴി ചാവലിട്ട് അടുപ്പിൽ വച്ചു നാലുയാമം തീയെരിക്കണം; ഭസ്മമാകും.

വെടിയുപ്പഭസ്മം

ഒരു ചട്ടിയിൽ പൂവരശിന്റെ പഴുത്തയില അൻപതു അടുക്കണം. മുകളിൽ വെടിയുപ്പു നിരത്തി മീതെയും അൻപതിലയടുക്കി മേൽചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്തു എടുത്തു വറളിയിൽ പുകിടണം. ഭസ്മമാകും.

കല്പഭസ്മം

ശതാവരിയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞു ചാരെടുക്കണം. കല്പ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് മേൽപടി ചാരൊഴിച്ചു രണ്ടുയാമം അരയ്ക്കണം. ചട്ടിയിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു അൻപതെരുവിൽ പുകിടണം. ഭസ്മമാകും.

രസകർപ്പരഭസ്മം

രസകർപ്പരം പലം 1, പടികാരം പലം 2. പടികാരം പൊടിച്ചു ഒരു ചെറിയ കുടവൻ ചട്ടിയിലിട്ടു ദീപാഗ്നിയിൽ ചൂടുപിടിപ്പിക്കണം. പടികാരം ഉരുക്കിവരുമ്പോൾ രസകർപ്പരക്കു അരിന്നുള്ളിൽ അമുഷ്ടിവയ്ക്കണം. പടികാരത്തിന്റെ തിളപ്പടങ്ങിയതിനുശേഷം ഇറക്കിവെച്ചു ആറിയതിൽപിന്നെ രസകർപ്പരമെടുത്തു മുകളിൽ പററിയിരിക്കുന്ന പടികാരത്തിന്റെ അംശങ്ങൾ ചുരണ്ടിക്കളഞ്ഞു വെടിപ്പാക്കി പൊടിച്ചു വെച്ചുകൊള്ളണം. കരിക്കിൻവെള്ളത്തിൽ രണ്ടരിയിട ഭസ്മം കൊടുത്താൽ നെഞ്ചിൽ കഫം കെട്ടുക, ചുമയ്ക്കുക, ഏന്ദ്രീ ജലദോഷസംബന്ധമായ ഉപദ്രവങ്ങൾക്കു പരിഹാരമുണ്ടാകും.

രസകർപ്പരഭസ്മം (വേറൊന്നും)

രസകർപ്പരത്തിന്റെ ഉപദേശസിദ്ധമായ ഒരു ഭസ്മയോഗം ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

ഒരുരൂപാന്തുക്കം രസകർപ്പരം ഒരു കുട്ടയായിട്ടെടുക്കണം. മൂന്നരൂപാന്തുക്കം പടികാരം മൂന്നഭാഗം ചെയ്യണം. ഒരു കുടവൻ ചട്ടിയിൽ അരരൂപാന്തുക്കം പടികാരമിട്ട് അമർത്തി മീതെ രസകർപ്പരക്കുവെച്ചു മുകളിലും അരരൂപാന്തുക്കം പടികാരം പൊടിച്ചിട്ട് അടുപ്പിൽവെച്ചു ദീപാഗ്നിയിൽ സംസ്കരിക്കണം. പടികാരം ഉരുക്കി അടങ്ങിയതിനുശേഷം ഇറക്കിവെച്ചു അരിയതിൽപ്പിന്നെ പടികാരത്തിന്റെ അംശങ്ങൾ ചുരണ്ടിക്കളഞ്ഞെടുത്തു പിന്നെയും രണ്ടുപ്രാവശ്യം ഇതേപ്രകാരം സംസ്കരിക്കണം. മൂന്നുസംസ്കാരവും കഴിഞ്ഞതിനുശേഷമാണു പൊടിച്ചു സൂക്ഷിക്കേണ്ടതു്.

ഒരു കുന്നിക്കുരുത്തുക്കും മൂന്നുനേരത്തേക്കു് എന്നു കണക്കു സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണു്. ഒരുപണവിട ഇതുപു പൊടിച്ചതുകൂടിച്ചേർത്തുകരിക്കിൻവെള്ളത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം. മേഹത്തടിപ്പു്, മേഹവ്രണം, മേഹഗ്രന്ഥി, മൂത്രകൃഷ്ണം ഇതുകൾക്കു് മൂന്നുദിവസം ഏഴുനേരം സേവിപ്പിച്ചാൽ ഫലം സിദ്ധിക്കും. മരുപഥ്യവും കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം കളിമുറനടത്തി പഥ്യം മുറിച്ചുകൊള്ളാം. വായ്കെട്ടുക, മുഖംവീങ്ങുക മുതലായ അനിഷ്ടതകളൊന്നും സംഭവിക്കുകയില്ല. ഈ യോഗം ഗ്രന്ഥകാരന്റെ കൈകാര്യത്തിലിരിക്കുന്നതും പലപ്പോഴും ആശാസ്യമായ ഫലവീക്ഷണത്താൽ സംതൃപ്തിയുണ്ടായിട്ടുള്ളതുമാകുന്നു.

ഭൂപതിമാത്ര

ചുക്കു് വരാഹനിട 1, നെല്ലിക്കുഗന്ധകം പലം 1, നേർവാളം പലം 3, വെൺകാരം വരാഹനിട 1, രസം പലം 1 ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചു് നല്ലതുപോലെ അരയ്ക്കണം. അരച്ചു പാകപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം ഉഴുന്നളവിൽ മാത്രകളാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. കുട്ടികൾക്കൊരു മാത്രയും മറ്റുള്ളവർക്കു രണ്ടുപ്രകിൽ മൂന്നുമാത്രയും കൊടുത്താൽ വിരോചനമുണ്ടാകും.

വയറുവേദനയ്ക്കു മാത്ര

സൗവീരം ഒരു കുരുമുളകിന്റെ തൂക്കത്തിലെടുത്തു് അഞ്ചുമുളകുകൂടിച്ചേർത്തു് കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചുരച്ചു് ആരുമാത്ര ചെയ്തുവെച്ചുകൊള്ളണം. ഒരുനേരത്തേയ്ക്കു് ഒരുമാത്ര ചുക്കുകഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ ശമിക്കാത്ത വയറുവേദന ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല.

ചാതുത്ഥികജ്വരത്തിനു മാത്ര

രസം, താളകം, തുത്തം, തുരിശു്, കർപ്പൂരശിലാസത്തുഭസ്മം, ഗന്ധകം, മനശ്ശില, താമ്രഭസ്മം ഗൗരീപാഷാണം ഇവ സമം തുളസിയിലച്ചാറിൽ മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. ഉഴുന്നിന്റെ വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. തുളസിനീരിൽ കൊടുത്താൽ ചാതുത്ഥികജ്വരവും രാത്രിജ്വരവും ശമിക്കും.

കുളിർജ്വരത്തിനു മാത്ര

വെള്ളപ്പാഷാണം പാവൽച്ചാറിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ അരയ്ക്കണം. അനന്തരം മൂന്നുദിവസം മനുഷ്യമൂത്രത്തിലരയ്ക്കണം. പിന്നീടു മുളകുതക്കാളിച്ചാറിൽ മൂന്നുദിവസമരയ്ക്കണം. ചെറുപയർ

വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികകളുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. ചുക്കുകഷായത്തിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെറുപയർകൊണ്ടു കഞ്ഞിയുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുകയുംവേണം. ഈ മാത്രസേവിച്ചാൽ ഹൃദിയുണ്ടായി എന്നുവാം. യുക്തമായ പ്രതിവിധിചെയ്താൻ കഴിവുള്ളവർമാത്രമേ ഈ ഗുളിക പ്രയോഗിക്കാൻപാടുള്ളൂ.

വജ്രകപാടമാത്ര

ചായിലും, വെൺകാരം, ഏഴിലംപാലവേരും, മാവിൻപശ, ആവരവേരിൻതൊലി, കരിഞ്ചീരകം, ജാതിക്ക, ഗ്രാമ്പൂവും, അതിവിടയം, കാശിക്കട്ടി, ചേപ്പിൻപശ, ജീരകം, ചുക്കും, തിപ്പലി, നീർമുളളിവിത്തും. വളാമ്പശ, കരിവേലവേരിൻതൊലി, മുളക്, ജാതിപത്രി, കഴുറ്റിപ്പരിപ്പും, ഇലവിൻപശ, പുളിങ്കുരുവിൻതോടും, ഓമം, ഉമ്മത്തരി ഇവ രണ്ടുവരാഹനിടവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് എല്ലാറ്റിനും സമം കറുപ്പുചേർത്ത് ഏഴിലംപാലച്ചാറ്റിൽ നാലുദിവസവും ഏഴിലംപാലവേരിൻകഷായത്തിൽ മൂന്നുദിവസവും വാഴപ്പൂവിൻരസത്തിൽ മൂന്നുദിവസവും ഉമ്മത്തിൻപൂവിൻചാറ്റിൽ മൂന്നുദിവസവും അരച്ചു ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി യുക്താനുപാനത്തിൽ കൊടുത്താൽ ഗ്രഹണി ശമിക്കും. ചൂടുവെള്ളമൊഴിച്ചു ചോർണ്ണുകയാണു പഥ്യം.

സന്നിപാതജപരത്തിനു മഹാഭൈരവരസം

വത്സനാഭി, പൊരികാരം, ചായിലും, മനശ്ശില, ഗൗരീപാഷാണം, തുരിശ്ശ്, നവസാരം, പവിഴഭസ്മം, ഉമ്മത്തിൻവിത്തും, മുളക്, ചിററത്ത, തിരുവട്ടപ്പശ, ഗന്ധകം, താമ്രഭസ്മം, താളകം, വെള്ളപ്പാഷാണം, തുത്തം, മുതാഭകം കർപ്പൂരശിലാസത്തുഭസ്മം, സൂചികാന്തഭസ്മം, ചുക്കും, തിപ്പലി, കരിഞ്ചീരകം ഇവ സമം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഉമ്മത്തിലച്ചാറ്റിലും പാവലിലച്ചാറ്റിലും ഇഞ്ചിച്ചാറ്റിലും മൂന്നുദിവസം അരച്ചു എള്ളിന്റെ വലുപ്പത്തിൽ മാത്രയുണ്ടാക്കി നിഴലുണക്കി ചിരട്ടക്കുടക്കയിൽ അടച്ച ഭൂമിയിൽ കഴിച്ചുവയ്ക്കണം. ഒരുമാസം കഴിഞ്ഞെടുക്കുക. ഇഞ്ചിച്ചാറ്റിലോ ചുക്കുകഷായത്തിലോ സേവിപ്പിക്കാം സന്നിപാതജപരവും ശീതജപരവും ശമിക്കും.

പ്രതാപദ്രുരസം

രസം, മനശ്ശില, തുരിശ്ശ്, നവസാരം, പൊരികാരം, അരിതാരം, വെള്ളപ്പാഷാണം, കാന്തം, പവിഴഭസ്മം, തുത്തം ഇവ സമവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഉമ്മത്തിലച്ചാറ്റിൽ മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. പാവലിലച്ചാറ്റിൽ മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. തുവ

രൻപരിപ്ലവമാണം മാത്രയാക്കി നിഴലുണക്കി ചിരട്ടക്കടുക്കയിലടച്ചു മുപ്പതുദിവസം ഭൂമിയിൽ കഴിച്ചുവച്ചിരുന്നെടുക്കണം. ഇഞ്ചി ചൂററിലോ ചുക്കുകഷായത്തിലോ കൊടുക്കണം. ശീതജ്വരം ശമിക്കും. അരിയും ചെറുപയറുംചേർത്തു കഞ്ഞിയുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കണം. വേറെ യാതൊന്നും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. ഉപ്പും പുളിയും തീരെ വജ്ജിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

സർവ്വജ്വരകുറാരമാത്ര

വത്സനാഭി, അരിതാരം, തുത്തം, കടുകരോഹിണി, ചായിലും, ഗൗരീപാഷാണം, തുരിശ്ശ്, നേവാളം ഇവ സമം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് പാവലിലച്ചൂററിൽ ആറുദിവസം അരയ്ക്കണം. കരുന്തക്കാളി ചൂററിൽ മൂന്നുദിവസവും, തുളസിചൂററിൽ മൂന്നുദിവസവും, കയ്യോന്നിചൂററിൽ മൂന്നുദിവസവും തുടന്നു രച്ച് കടുകുവു മാത്രമെ യ്ക്കു നിഴലുണക്കി മുളകുചുണ്ണത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ശീതജ്വരം ശമിക്കും. അരിയും ചെറുപയറുംകൊണ്ടുള്ള കഞ്ഞിമാത്രമേ കടിക്കാൻ പാടുള്ളൂ.

ബാലജ്വരകുറാരം

ഏലത്തരി, സഹസ്രവേധി, ചെങ്ങഴിനീക്കിഴങ്ങു്, കന്മദം, ലവംഗപ്പട്ട, ചുക്കു്, ഓമം, നരനണ്ടി, കമിഴിൻതൊലി, ഗ്രാമ്പൂവു്, ഗോരോചന, തിപ്പലി, കന്നാരം, അതിമധുരം, മുളകു്, ഇലപ്പുപുവു്, ചെറുപൂള, പെരുമരത്തിൻതൊലി ഇവ സമം. മുലപ്പാലൊഴിച്ചു രച്ച് ചെറുപയറളവിൽ മാത്രകളാക്കി നിഴലുണക്കി മുലപ്പാലിൽ കൊടുത്താൽ കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകുന്ന സർവ്വ ജ്വരവും ശമിക്കും.

കുട്ടികൾക്കു് വിരേചനത്തിനു്

ആവക്കെണ്ണ നാഴി. ചെറുനാരങ്ങയോളം കറാഴച്ചോരം രണ്ടു കടക്കാപൊടിച്ചു ചുണ്ണവും മൂന്നുക്കടം ചുവന്നുള്ളി അരിഞ്ഞതും ചേർത്തു കാച്ചി അരിച്ചെടുക്കണം. യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കുട്ടികൾക്കു വിരേചനമുണ്ടാകും. കുട്ടികൾക്കു് നിദ്രോഷമായ വിരേചനത്തിനു് യോഗ്യമായ എണ്ണയാണിതു്. ഉപ്പും പുളിയും വജ്ജിക്കണം.

ആനന്ദദൈരവാരസം

ചുക്കു വരാഹനിട 4, തിപ്പലി വരാഹനിട 4, കരുമുളകു് വരാഹനിട 3, ചായിലും, ഗന്ധകം, മനശ്ശില, വത്സനാഭി, പൊരികാരം ഇവ വരാഹനിട രണ്ടുവീതം. ഇവയെല്ലാം ഒന്നിച്ചുചേർത്തു് ചെറു

നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു മൂന്നുയാമം അരച്ചു കുരുമുളകു വലുപ്പത്തിൽ ഗുളിക ഉരുട്ടണം. ത്രികടുകകഷായത്തിൽ മൂന്നുദിവസം സേവിപ്പിക്കണം. എല്ലാ ജ്വരങ്ങളും ശമിക്കും.

വിഷജ്വരത്തിനു ഗുളിക

ഗന്ധകം, രസം, നേർവാളം, വത്സനാഭി, കുരുമുളകു. ഗന്ധകം മൊഴിച്ചുള്ള ചരക്കുകൾ യഥാവിധി ശുദ്ധിചെയ്തു എല്ലാറ്റിനും സമം നായ്ക്കുരണി വിത്തുചേർത്ത് ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിലാർച്ചു ഉഴുന്നളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ വിഷജ്വരം ശമിക്കും.

സന്നിപാതജ്വരത്തിനു രത്നഗുളിക

വെൺകാരം, ഇന്തുപ്പു, ത്രികടുക, രസം, ഗന്ധകം ഇവ ഓരോ കഴഞ്ചും, നേർവാളം രണ്ടു കഴഞ്ചും, കുടുകരോഹിണി നാലു കഴഞ്ചും ചേർത്തു മുലപ്പാലിലാർച്ചു ഉഴുന്നപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ഒരു ഗുളിക ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ കൊടുക്കുകയും, മനശ്ശില ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ അരച്ചു ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിയതു മറൊരുനേരം ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ കൊടുക്കുകയും ചെയ്താൽ സന്നിപാതജ്വരം ശമിക്കും.

ജ്വരത്തിനു ഏലാദിഗുളിക

ഏലത്തിരി, ജീരകം, കൊത്തമ്പാലരി, ഗ്രാംപൂവു, മുന്തിരിങ്ങ, ചെറുകീര, നെല്പിക്ക, അതിമധുരം, ചുക്കു, നിയ്യാസം, ചന്ദനം ഇവ സമവീര്യം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു തൈരിൻവെള്ളത്തിലാർച്ചു കുന്നിക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി ഒരു കഴഞ്ചു പഞ്ചസാര ചേർത്തുകൊടുത്താൽ തണ്ണീർദാഹത്തോടുകൂടിയ ജ്വരം ശമിക്കും.

ശീതജ്വരത്തിനു ഗുളിക

വെള്ളപ്പാഷാണം കഴഞ്ചു ഒന്ന്, തുത്തം കഴഞ്ചു രണ്ടു, തുരിശു കഴഞ്ചു അര. ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ഉമ്മത്തിലച്ചാരൊഴിച്ചു ഒരു യാമനേരം കൈവിടാതെ പാകപ്പെടുത്തണം. കുരുമുളകുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. വെള്ളപ്പാൻ രണ്ടുനാഴികയുള്ളപ്പോൾ ഈ ഗുളിക പശുവിൻപാലിൽ കൊടുത്താൽ ശീതജ്വരം ശമിക്കും.

വത്സനാഭ്യാദിമാത്ര

വത്സനാഭി വരാഹനിട 8, ഗന്ധകം വരാഹനിട 6, അരിതാരം, തുരിശു, തുത്തം, നേർവാളം ഇവ 2 വരാഹനിടവീര്യം. ഇവ

കഴിയമ്മിയിലിട്ട് 22 വരാഹനിട താമ്രദണ്ഡോപേന്ത കപ്പമേനി, തളസി, തുവ, കയ്യോന്നി ഇവയുടെ ചാറുകൾ സമംചേർത്തു ആ ചരറിൽ രണ്ടു യാമനേരം കൈവിടാത്തൊരു മെഴുകാക്കി മൺമുശയിൽ വച്ചിരുന്നു രാവിലെ പണവിടപ്രമാണം തേനിലോ ഇഞ്ചിച്ചാറിലോ ശർക്കരയിലോ യഥായുക്തം സേവിപ്പിച്ചാൽ ജപരം, കാമജപരം, ശ്വാസകാസം ഇവ ശമിക്കും.

ബാലസഞ്ജീവിനിമാത്ര

ചുക്ക്, തിപ്പലി, ഗ്രാമ്പൂവ്, കരിഞ്ജീരകം, മുളക്, ജാതിക്ക, ജാതിപത്ര, ഏലത്തരി, ചായിലും, നേർവാളം ഇവ സമം. ചെറു നാരങ്ങാനീരിൽ ഒരു യാമനേരം അരയ്ക്കണം. ചെറുപയർ വലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. കടുക്കരോഹിണി, കടുക്കാ, ചുക്ക് ഇവകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ സന്നിപാതം ശമിക്കും. കുട്ടികൾക്കു മുലപ്പാലിൽ കൊടുക്കണം. കുട്ടികൾക്കു ഒരു മാത്രയും വലിയവർക്കു രണ്ടു മാത്രയും കൊടുക്കണം.

ബാലാമൃതമാത്ര

ഏലത്തരി, അതിമധുരം, സഹസ്രവേധി ഇവ അർ വരാഹനിടവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പഴുകിയവെള്ളമൊഴിച്ചൊരു മൂന്നു ദിവസം രാവിലെ കൊടുത്താൽ പച്ചിലനിറത്തിൽ വയറൊഴിയുന്ന കുട്ടികളുടെ രോഗം ശമിക്കും.

വാതജപരമാത്ര

ജീരകം, വയമ്പ്, ചുക്ക്, പശുപാശി, ജാതിക്ക, താന്നിക്ക, കടുക്, വെളുത്തുള്ളി, കരിഞ്ജീരകം, ഓമം, ഗ്രാമ്പൂവ്, മുളക്, തിപ്പലി, നെല്പിക്ക, നേർവാളം ഇവ സമത്തുക്കും കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഇഞ്ചിച്ചാറിലരയ്ക്കണം. കരുമുളകുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. മുലപ്പാലിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകുന്ന എല്ലാവിധ ജപരങ്ങളും 'മാന്ത്'വും ശമിക്കും.

സമയംതൊറിവരുന്ന ജപരങ്ങൾക്കു മാത്ര

ആട്ടതിന്നാപ്പാലയുടെ ചുണ്ണവും ലവാഗപ്പട്ടയുടെ ചുണ്ണവും സമവീതം നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചൊരു കുന്നിക്കരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പുരുഷന്മാർക്കു സ്ത്രീകളുടെ മൂത്രത്തിലും സ്ത്രീകൾക്കു പുരുഷന്മാരുടെ മൂത്രത്തിലും മൂന്നു ദിവസം സേവിപ്പിക്കുകയും തുടർന്നു മൂന്നു ദിവസം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്താൽ മഹാജപരവും സമയംതൊറിവരുന്ന ജപരവും തുടർന്നു നിൽക്കുന്ന ജപരവും സാംക്രമികജപരവും ശീതജപരവും ശമിക്കും.

വിഷഭേദിക്ക മാത്ര

കാഞ്ഞിരത്തിന്റെ വടക്കോട്ടുപോയവേൽ വരാഹനിട 10; തലച്ചുരുളി, അഴിഞ്ഞിവേരിൻതൊലി ഇവ 5 വരാഹനിടവീതം; തിപ്പലി, കുരുമുളക്, പെരുങ്കായം, ചുക്ക്, ഓമം, വെളുത്തുരുളി ഇവ ഒരു വരാഹനിടവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു ഒരുയാമനേരം അരച്ചു പുത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്കയളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. വിഷഭേദികണ്ടാലുടൻ ഒരുപലം ദ്രാക്ഷാദ്രാവകത്തിൽ കൊടുക്കണം. ശീമക്കാടിയിലും ഓമക്കുഷായത്തിലും കൊടുക്കാം.

കാഞ്ഞിരവേൽ ചെറുതായി നറുക്കി ഗോമൂത്രത്തിൽ തിളപ്പിച്ചു കഴുകിയെടുത്തു ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചുകൊള്ളണം.

ഗോരോചനമാത്ര

ഗോരോചന, ഏലത്തരി, സഹസ്രവേധി, ഇരുവേലി, ചെമ്പകപ്പുവ, കൊട്ടം, അതിമധുരം, രാമച്ചം, സമുദ്രപ്പച്ച ഇവ ഓരോകഴഞ്ചുവീതം മുലപ്പാലിലരച്ചു കടലയ്ക്കയളവു ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി 'മാന്ത'ത്തിനും കണയ്ക്കും വലിയ ജപരങ്ങുറക്കും മുലപ്പാലിൽ കൊടുക്കണം. അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളുടേയും ഫലംചെയ്യും. കടുപഥ്യമാചരിക്കണം.

ചെറിയ ഏലാദിമാത്ര

ഏലത്തരി, ജീരകം, അതിമധുരം, ഗ്രാമ്പൂവു, പശുപാശി, നന്നണ്ടി, ഗോരോചന, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, കൊട്ടം, മുന്തിരിങ്ങ, ജാതിക്ക, ഓരിലത്താമര, പപ്പടകം ഇവ ഓരോ വരാഹനിട കരിക്കിൽ വെള്ളത്തിൽ അരച്ചു കുന്നിക്കുരുവലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ജപരങ്ങുറക്ക യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിക്കണം. മേഘജപരത്തിനു ജീരകക്കുഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ ആശാസ്യമായ ഫലംകിട്ടും. മത്സ്യവും പുളിയും വജ്ജിക്കണം.

ജപരത്തിനു താളകാദിമാത്ര

താളകം, ചായിലും, നേർവാളം, കടുകരോമിണി, നൊച്ചിയുടെ തളിരില ഇവ സമം പശുവിൻപാലിൽ അരയ്ക്കണം. കുന്നിക്കുരു വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. യോഗ്യമായ അനുപാനങ്ങളിൽ എല്ലാജപരത്തിനും മറ്റുരോഗങ്ങളുടേയും പ്രയോഗിക്കാം. വിരേചനാത്മം ഈ ഞെപ്പധം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ നാലുഗുളിക ഉത്തമമാത്രയാണെന്നറിയണം.

ബാലഭൂപതിമാത്ര

മുക്ക് വരാഹനിട ൽ, ഗന്ധകം വരാഹനിട ൾ, പൊരികാരം വരാഹനിട ങ്, സൂതം വരാഹനിട ൽ, നേർവാളം വരാഹനിട 1. മുട്ടുവെള്ളത്തിൽ മൂന്നോ നാലോ യാമം അരയ്ക്കണം. കുന്നിക്കുരു വലുത്തിൽ ഗുളികകളാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് വാഴപ്പഴത്തിലോ പനങ്കുരുപ്പട്ടിയിലോ അതിമധുരക്കുഷായത്തിലോ യുക്തം പോലെ സേവിപ്പിക്കുക.

ലഘുബാലസഞ്ജീവിനി

മുക്ക്, മുളക്, വെങ്കാരം, ഓമം, തിപ്പലി, ചായിലും, ഗ്രാമ്പൂവ് ഇവ ഏഴും സമത്തുക്കം. നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു നല്ലവണ്ണം അരയ്ക്കണം. ഉഴുന്നവലുപ്പത്തിൽ ഗുളികകളാക്കി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. ജഘരങ്ങൾക്കു തുളുസിച്ചാറ്റിലും സന്നിപാതജഘരത്തിനു മുലപ്പാലിലും മൂന്നുദിവസം സേവിപ്പിക്കണം. വെററിലയിലയിൽവെച്ചു ചവച്ചിറക്കിയാൽ ജലദോഷം ശമിക്കും. പഥ്യം ആചരിക്കണം.

പഞ്ചരത്നഗുളിക

രസകർപ്പരം വരാഹനിട 1, ചായിലും വരാഹനിട 1, നേർവാളം വരാഹനിട 2, രസം വരാഹനിട 1, സൗവീരം വരാഹനിട ൧. ഇവ അഞ്ചും നാരങ്ങനീരിൽ അരച്ചു പാകപ്പെടുത്തി കൊത്തുവാലളവിൽ ഉരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. മുലപ്പാലിലോ ചൂടാറിയ വെള്ളത്തിലോ തേനിലോ യുക്തംപോലെ രണ്ടു മാത്രവീതം മൂന്നുദിവസം കൊടുത്താൽ സന്നിപാതജഘരവും 'മാന്ത്'വും ശോഫവും കഫകോപവും വാതവികാരവും വയറുവേദനയും മറ്റും ശമിക്കും. കഠിനപഥ്യം ആചരിക്കണം.

ഒൻപതാം അദ്ധ്യായം

“മാന്ത്”രോഗനിദാനം

എരുമപ്പാൽ, വാഴപ്പഴം, കടല, പുളിച്ചുമോൽ, പഴവറ്റ്ങ്ങൾ, നെയ്യ്, തേങ്ങ, ശക്കര, മാംസം, മലത്തുവര, ഉഴുന്ന്, പുളിംകുരു, കിഴങ്ങുകൾ, മൊച്ചക്കുരു, വാളമീൻ മുതലായവ ഭക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് കുട്ടികൾക്കു പാലുകൊടുക്കുന്നതുനിമിത്തം പ്രായേണ ‘മാന്ത്’രോഗം സംഭവിക്കുന്നു. മാന്തരോഗങ്ങൾ 21 പ്രകാരത്തിലുണ്ടാകുന്നു എന്നറിയപ്പെടുന്നു. അവ അടിയിൽ വിവരിക്കുന്നു.

പിത്തമാന്തം, വാതമാന്തം, അജീർണ്ണമാന്തം, കഫമാന്തം, വിഷമാന്തം, വാലമാന്തം, ജപരമാന്തം, നീർമാന്തം, കടൽമാന്തം, കട്ടമാന്തം, പാൽമാന്തം, തുലയാമാന്തം, എരിമാന്തം, തലമാന്തം, കണമാന്തം, വലിവുമാന്തം, ചുരിമാന്തം, സന്നിമാന്തം, ഉഴുതുമാന്തം, വീക്കമാന്തം, മുക്കൽമാന്തം.

മാന്തരോഗലക്ഷണം

ശിശുവിനു കനംകൂടും. ചങ്ങലംപറണ്ടപോലെ കാലുകൾ പിരിയും. കണ്ണുകൾ ചുവക്കും. ശരീരത്തിനുവേദനയുണ്ടാകും. എടുത്താൽ അനുസരിക്കയില്ല. രോദനശബ്ദം അമർന്നിരിക്കും. കണ്ണുകഴിഞ്ഞിരിക്കും. വയറിൽ അള്ളിപ്പിടിക്കും. വായ്നാറും കൈക്കും കാലിനും തണുപ്പുകാണും. പാൽ കുടിക്കുകയില്ല. ഛർദ്ദിയുണ്ടാകും. വായും നാക്കും ഉണങ്ങിയിരിക്കും. മയക്കുകാണും. വിശപ്പുണ്ടായിരിക്കയില്ല. ക്ഷീണിച്ചുകിടക്കും. കഫവും മലവും കലർന്നുപോകും. പിരിഞ്ഞപാൽപോലെയും തെളിഞ്ഞനീരുപോലെയും വയറൊഴിയും. ഉള്ളംകൈയും ഉള്ളംകാലും തണുത്തിരിക്കും. കണ്ണുകൾ ചുഴലും. ശരീരം വിയക്കും. കണ്ണാടിപോലെ മുഖത്തിനു മിനുക്കമുണ്ടായിരിക്കും. ഇവയെല്ലാം “മാന്ത” രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു.

മാന്തചികിത്സ

നൊച്ചിയില, ഞവരയില, കയ്യോന്നിയില, വേലിപ്പുരുത്തി ഇവനാലും സമത്തുക്കത്തിൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാര് അടുപ്പിൽ വച്ച് അല്പം ചൂടാക്കി കാൽതുടംവീതം മൂന്നുദിവസം രാവിലെ കൊടുക്കണം. മാന്തരോഗം ശമിക്കും.

മാന്തരോഗകർക്കര

വെറിലത്തെട്ട് 11 ഭാഗം, വയമ്പ് 5 ഭാഗം, വെളുത്തുള്ളി രണ്ടുഭാഗം, തിപ്പലി 1 ഭാഗം. ഇവ ഒന്നിച്ചുരച്ച് യുക്തമായ അളവിൽ ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കിക്കൊടുക്കണം.

മാന്തത്തിനു കഷായം

ഓമം, കുരുമുളക്, വെളുത്തുള്ളി, ചെറുതിപ്പലി ഇവ ചതച്ചു കിഴികെട്ടിയിട്ടു കഷായമുണ്ടാക്കി, എട്ടിലൊന്നു കുറികോൽകണ്ടിറക്കിയ കഷായനീർ കൊടുക്കണം.

മാന്തത്തിനു ഗുളിക

വിളംഗം, ചുട്ട ആമയോട്, കുരുമുളക്, കയ്യോന്നി, വയമ്പ്, തിപ്പലി, കഴുറിക്കുരു ഇവ സമം കയ്യോന്നിച്ചാരെഴിച്ച് ശരിക്കു രച്ചു പാകപ്പെടുത്തി കുരുമുളക്പ്രമാണം ഗുളികകളാക്കി നിഴലു

ണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. കണ്ടുകാരിച്ചുണ്ടയുടെ കഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ മാന്തരോഗം ശമിക്കും. വേലിപ്പുരുത്തിക്കഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ വയറുപെരുക്കവും ഛർദ്ദിയും മാറും. ഓമംകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ അതിസാരംനില്ക്കും. തേനിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ശൈത്യവും വാതകോപവും അടങ്ങും. മുലപ്പാലിൽ കൊടുത്താൽ മുക്കൽമാന്തം ഭേദപ്പെടും. ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ മയക്കം മാറും.

മാന്തത്തിനു സ്വരസം

വേളയില, വയമ്പ്, അമൃതില ഇവ സമം ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞു, കാൽ ശംഖുമുതൽ മുഴുശംഖുവരെ യുക്തമായ അളവിൽ കൊടുത്താൽ മാന്തദോഷങ്ങളും വലിവും മലബന്ധവും മാറും.

അജീർണ്ണമാന്തത്തിനു്

ഒരുതടം വേലിപ്പുരുത്തിച്ചുറ്റിൽ വയമ്പ്, ത്രികടുകു, ഗോരോചന ഇവ രണ്ടു വരാഹനിടവീതവും വേലിപ്പുരുത്തിയുടെ തളിരു് നാലുവരാഹനിയും അരച്ചുചേർത്ത് തക്ക അളവിൽ പ്രയോഗിക്കുക. അജീർണ്ണമാന്തവും വയറുവേദനയും മാറും.

മാന്തവലിവിനു്

കൊടുവേലിവേരിൻതൊലി, ശംഖുപുഷ്പത്തിന്റെ വേരിൻ മേൽതൊലി, എരുക്കിൻവേരിലെത്തൊലി ഇവ മൂന്നുവരാഹനിടവീതം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞു ചാരെടുത്ത് ഒരുവരാഹനിട കങ്കുമപ്പുചേർത്ത് യുക്തമായ അളവിൽ സേവിപ്പിക്കണം. മാന്തവലിവും കാക്കവലിവും ശമിക്കും.

കാപ്താസാദിചൂർണ്ണം

കുരുപ്പുരുത്തിയുടെതളിരില, ഗ്രാമ്പൂവ്, അതിവിടയം, ഓമം, ജാതിക്ക, ലന്തക്കുരു, ചിററത്ത ഇവ സമം പൊൻനിറത്തിൽ വരുത്തേണ്ടതു ചൂണ്ണീകരിച്ച്, യുക്തമാത്രയിൽ തൈരിൽ സേവിപ്പിക്കണം ശിശുക്കളുടെ മുലക്കുടുപ്പു ശമിക്കും.

മധുരാദിമാത്ര

അതിമധുരം, ജാതിക്ക, ജീരകം, അതിവിടയം, മാതളംപൂവ് ഇവ സമം പൊൻനിറത്തിൽവരുത്തു ചൂണ്ണിച്ച് മാതളംപഴത്തിന്റെ ചാറിലോ പുളിയാരിലച്ചുറ്റിലോ അരച്ചുരുട്ടി ഗുളികകളാക്കി യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിപ്പിക്കുക വെള്ളംപോലെ വയറൊഴിയുന്നതു നില്ക്കും.

അമൃതസഞ്ജീവിനിഗുളിക

സഹസ്രവേധി, ഏലത്തരി, ചന്ദനം, കടുക്കരോമറിണി, നരുന്നി, രാമച്ചം, അതിമധുരം, മുന്തിരിങ്ങ, കൊട്ടം, ഇലവർണ്ണം, കടുക്, ഇലിപ്പപ്പുവു, നാരകത്തിന്റെവേരിന്മേൽ തൊലി, ചെറുതിപ്പലി, മുത്തങ്ങ, വർജ്ജരം ഇവ സമം വെറിലച്ചാരിലരച്ചു കടലപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു മുലപ്പാലിലോ, ചൂടാറിയ വെള്ളത്തിലോ സേവിപ്പിച്ചാൽ കണമാന്തങ്ങളും ജ്വരവും ദാഹങ്ങളും ശമിക്കും.

ചായിലുമെഴുകു

ചായിലും വരാഹനിട 2, ആവണക്കരി വരാഹനിട 4, വെൺകാരം വരാഹനിട 2 നേർവാളം വരാഹനിട 6, ഇവ കഴിയമ്മിയിലരച്ചു മെഴുകാക്കി സൂക്ഷിക്കുക. ശുദ്ധജലത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ വിരേചനമുണ്ടാകും. ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കൊടുത്താൽ അതിസാരം നില്ക്കും. വാതം, ഗുല്മം, കരപ്പൻ എന്നീ ബാലരോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം ചൂടുവെള്ളത്തിൽത്തന്നെ പ്രയോഗിക്കാം.

ബാലഭൂപതിമാത്ര

ചന്ദനം, നരുന്നി, പുളിങ്കുരുവിൻതോട്ടു, ജീരകം, ചെറുകീര, ജാതിപത്രി, മുല്ലവേര, തുദ്രാക്ഷം, സഹസ്രവേധി, ഓരിലത്താമര, ബ്രഹ്മി, കന്നാരം, ഇലവർണ്ണ്യപ്പട്ട, കപ്പമേനിവേര, ജാതിക്ക, ചെറുതിപ്പലി, ഏലത്തരി, ഗോരോചന, മുത്തങ്ങ, ചെറുകടലാടി, ചെമ്പകമൊട്ട്, കരിഞ്ജീരകം, പൊന്നാങ്ങാണി ഇവ സമത്തുക്കത്തിൽ ചൂണ്ണീകരിച്ചു ബ്രഹ്മിച്ചാരം പൊന്നാങ്ങാണിച്ചാരം കലർന്നു തേറ്റാമ്പരൽപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിവച്ചുകൊണ്ടു, യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ എല്ലാവിധ കണരോഗങ്ങളും മാന്തവും വയറുവീക്കവും ശമിക്കും കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകുന്ന എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ ഫലസിലിയുണ്ടാകും.

ഊതുമാന്തത്തിൻ

രസം, ചുക്ക, ഗന്ധകം, വെൺകാരം ഇവ കാൽപലംവീതം, നേർവാളം ഒരുപലം ഇവ ശുദ്ധജലത്തിൽ അരച്ചു ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. പച്ചവെള്ളത്തിൽ കൊടുത്താൽ, വയറിളക്കം. ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കൊടുത്താൽ വയറിളക്കം നില്ക്കും. ഊതുമാന്തം, വയർവീക്കം, വായുകോപം ഇവയ്ക്കു യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

ഏലാദിമാത്ര

ഏലത്തരി, തിപ്പലി, കൊട്ടം, ജീരകം, അക്രാവു്, മായാക്കു്, ഗോരോചന, ജടാമാഞ്ചി, കരിംജീരകം ഇവ കാൽപലം വീതം. ഇളവരപ്പിൽ വരുത്തെടുത്തു് ചൂണ്ണീകരിച്ചു മുലപ്പാലൊഴിച്ചു രണ്ടു യാമമരച്ചു് കടലപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. മുലപ്പാലിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കണച്ചുട്ട ശമിക്കും.

കടുവാദിമാത്ര

ജാതിക്ക, ഇലവർണ്ണം, ജാതിപത്രി, ഏലത്തരി, അതിമധുരം, പുളിയാരില, കറുപ്പു്, ക്രോശാളിരൊമാ, ഉലവ, ചെറുനാഗപ്പൂവു്, വാഴപ്പൂവു്, അതിവിടയം, കാട്ടത്തരി, കഞ്ചാവു്, മുത്തങ്ങ, ജീരകം, മാതളംപിണ്ഡു് ഇവ കാൽപലം വീതം ചൂണ്ണീകരിച്ചു പശുവിൻ പാലൊഴിച്ചു വണ്ടുകെട്ടി അവിച്ചു് വാഴപ്പൂവിൻചാററിലോ മാതളപ്പഴത്തിൻചാററിലോ അരച്ചു് കുരുമുളകുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പഞ്ചസാരയിൽ കൊടുത്താൽ അതിസാരം നില്ക്കും.

കർപ്പരാദിമാത്ര

പച്ചക്കർപ്പരം, ഇന്തുപ്പു്, ജാതിക്ക, ഗന്ധകം, ഇലവർണ്ണം, ജാതിപത്രി ഇവ ഒരു കഴഞ്ചുവീതം ചെറുനാരങ്ങാ നീരിലരച്ചു് ഉഴുന്നളവുഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ഇഞ്ചിനീരിലോ പഞ്ചസാരയിലോ ചുക്കുകഷായത്തിലോ സേവിപ്പിച്ചാൽ കുട്ടികളുടെ സകല ജ്വരങ്ങളും നിശ്ചയമായും ശമിക്കും.

ഗോരോചനാദിമാത്ര

ഗോരോചന വരാഹനിട രണ്ടു്, നേർച്ചാളം വരാഹനിട ഒന്നു്, കടുകരോഹിണി വരാഹനിട ഒന്നു് ഇവ മുലപ്പാലിൽ അരച്ചു് ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിക്കൊണ്ടു് വാതജ്വരത്തിന്നു ഇഞ്ചിച്ചാററിലും പിത്തജ്വരത്തിന്നു മുലപ്പാലിലും ശ്ലേഷ്മജ്വരത്തിന്നു ആടലോടകവും കണ്ടകാരിച്ചുണ്ടയു്കൊള്ളു കഷായത്തിലും സന്നിക്ക് തുതുവള വണ്ടുകെട്ടി അവിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരിലും കുട്ടികളെ സേവിപ്പിക്കണം.

ഗോരോചനമാത്ര

ഗോരോചന, ചെറുതിപ്പലി, കരിംജീരകം, ചിററത്ത, മായാക്കു്, കൊട്ടം, അക്രാവു് ഇവ സമം മുലപ്പാലിൽ ഒരുയാമമരച്ചു് ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികകൾ ഉരുട്ടി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. മുലപ്പാ

ലിൽ ഒരു ഗുളികവീതം. മാന്തക്കണയും സന്നിയും വയർപെരുക്കവും ശൈത്യവും മറ്റും ശമിക്കും.

സജ്ജീവനിഗുളിക

വത്സനാഭിവെളുത്തത്, വത്സനാഭി കറുത്തത്, ചായില്യരസം, തിപ്പലി, ഗന്ധകം, വെൺകാരം, ചുക്ക്, താന്നിക്ക, കുരുമുളക് ഇവ ഒരു കഴഞ്ചുവീതം. നേർവാളം കഴഞ്ച് 5 ഇവ കയ്യോന്നിച്ചാറെ ഴിച്ചു ദിവസംതോറും ഓരോയാമം വീതം ഏഴുദിവസം അരച്ചു കുന്ദിക്കരുപ്രമാണമുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. ജാതിക്കച്ചുണ്ണത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ മൂലവായുവും ശിശ്നമൂത്രത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ വയറിൽവേദനയും മുരിങ്ങപ്പട്ടച്ചാറിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ശുലരോഗവും വേലിയാട്ടിൻപാലിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ക്ഷയരോഗവും ആവണക്കെണ്ണയിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ മലബന്ധവും അമൃതിൻ ചാറിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ഏരിഗുളുവും ശമിക്കും.

ചെമ്പകാദിവരോചനമാത്ര

ചെമ്പകപ്പൂവ്, പലംഒന്ന്, ഇലവർണ്ണം, കടുകരോഹിണി, ഏലത്തരി, കൊട്ടം ഇവ കാൽപലംവീതം, നേർവാളം പലം അറ ഇവ ചൂടുവെള്ളത്തിലരച്ചു കുരുമുളകുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. തേനില്ലെങ്കിലും കുരുമുളകുക്ഷായത്തിലെങ്കിലും ചുക്കുക്ഷായത്തിലെങ്കിലും സേവിപ്പിച്ചാൽ വിരോചനമുണ്ടാകും. അമിതവിരേകം സംഭവിച്ചാൽ വയസുചുട്ട് തേനിലോ പച്ചവെള്ളത്തിലോ കൊടുക്കണം.

കസതുരുാദിമാത്ര

കസതുരി വരാഹനിട ഒന്ന്, ഗോരോചന വരാഹനിട മൂന്ന്, കുങ്കുമപ്പൂവ് വരാഹനിട രണ്ട് ഇവ മുലപ്പാലിലരച്ചു കുന്ദിക്കരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിക്കൊള്ളുക. സന്നിമാന്തം, പിത്തജപരം, ഛർദ്ദി ഇവയ്ക്കു യുക്താനുപാന ഉിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ രോഗശമനമുണ്ടാകും.

ഗുരുമാത്ര

ചെമ്പകപ്പൂവ്, കൊട്ടം, ഗോരോചന, അതിമധുരം, മായാക്കു, രാമച്ചവേരും, ഏലത്തരി, സഹസ്രവേധി, ചെറുനാരകത്തിൻ വേരും ഇവ സമം രാമച്ചവേരിൻകഷായത്തിൽ നല്ലതുപോലെ അരച്ചു കുന്ദിക്കരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിക്കൊള്ളണം. മുലപ്പാലിൽ കൊടുത്താൽ മാന്തരോഗങ്ങളെല്ലാംതന്നെ ശമിക്കും.

പുരമാത്ര

രസകർപ്പരം കഴഞ്ഞ് അര; ഏലത്തരി, മായാക്കു, ഇലവർണ്ണം, വയമ്പ്, അതിവിടയം ഇവ കാൽകഴഞ്ചുവീതം; മായാക്കു കഷായത്തിൽ ഒരു യാമനേരമരച്ച കല്ലോടുകൂടി നിഴലുണങ്ങിയതിനുശേഷം വിഷ്ണുക്രാന്തിച്ചാറ്റിൽ ഒരു യാമമരച്ച കൊത്തമ്പാലരിയളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണങ്ങി സൂക്ഷിക്കണം. തേനിലോ മുലപ്പാലിലോ സേവിപ്പിച്ചാൽ മാന്തരോഗങ്ങൾ 21-ാം നശിക്കും.

ലവംഗാദിമാത്ര

ഇലവർണ്ണം വരാഹനിട ഒന്ന്; കടക്ക, നെല്ലിക്ക, രസസിന്ദൂരം, താന്നിക്ക, ഏലത്തരി ഇവ രണ്ടര വരാഹനിടവിതം; കുരുമുളക്, കുങ്കുമപ്പൂവ്, ഗോരോചന, ചുക്ക്, തിപ്പലി, കസ്തുരി ഇവ കാൽ വരാഹനിടവിതം കരുണാച്ചിയിലച്ചാക്കി അരച്ചു ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി തുളസിനീരിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ വയറുപെരുക്കം, മാന്തം ഇവ ശമിക്കും.

നിശാദിമാത്ര

മഞ്ഞൾ, ചുക്ക്, തിപ്പലി, കടകരോഹിണി, വത്സനാഭി, ജാതിക്ക, കുരുമുളക്, ഇലവർണ്ണം, മരമഞ്ഞൾ ഇവ സമം ചൂണ്ണീകരിച്ചു നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരം കൈവിടാതെ അരച്ചു ചെറുപയറളവിൽ ഗുളികകളാക്കി സൂക്ഷിക്കുക. തേനിലോ മുലപ്പാലിലോ കൊടുത്താൽ കുട്ടികളുടെ സകല ജ്വരങ്ങളും സന്നിയമം ശമിക്കും.

ജീരകാദിമാത്ര

ഏലത്തരി, തിപ്പലി, കൊട്ടം, ജീരകം, അക്രാവ്, മായാക്കു, ഗോരോചന, ജടാമാഞ്ചി, കരിംജീരകം ഇവ ഓരോകഴഞ്ഞ് ഇളവരപ്പിൽ വരുത്തു ചൂണ്ണീകരിച്ചു മുലപ്പാലിൽ അരച്ചു കന്നിക്കരുവലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. മുലപ്പാലിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കണജ്വരം മാറും.

വിപ്പല്യാദിചൂർണ്ണം

ചെറുതിപ്പലി, അമുക്കരം, കണ്ടകാരിച്ചുണ്ട ഇവ സമം പശുവിൻപാലിലരച്ചു നിഴലുണക്കി പൊടിച്ചു വച്ചുകൊള്ളണം. യുക്തമായ മാത്രയിൽ സമം പഞ്ചസാരചേർത്തു രണ്ടുനേരവും പത്തുദിവസം കൊടുത്താൽ മരട്ടിയോടുകൂടിയ ജ്വരം, ചുമ, കഫകോപം ഇവ ശമിക്കും.

വിരോചനമാത്ര

നേർവാളം പലം അഞ്ചു; ചെമ്പകമൊട്ട്, കടുകുരോഹിണി, വെടിയുപ്പ്, കടുകാ, ഇന്തുപ്പ്, ചുക്ക് ഇവ രണ്ടുപലംവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നിലവാരക്കുറയത്തിൽ നാലുയാമരച്ചു പുത്തരിച്ചുണ്ടയുടെ അളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. നിലവാരക്കുറയത്തിൽ സേവിച്ചാൽ വിരോചനമാകും.

വിരോചനചൂർണ്ണം

കുരുമുളക്, നേർവാളം ഇവ സമം. കറിയുപ്പ് ഇരട്ടി. ഇവ എല്ലാംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മലന്തേനൊഴിച്ചു നിഴലുണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. യുക്തമാത്രയിൽ പഞ്ചസാരചേർത്തു സേവിച്ചാൽ വിരോചനമുണ്ടാകും.

വിരോചനമാത്ര (വേറൊന്നു)

ആവണക്കിൻപരിപ്പ്, മുളക് ഇവ ഓരോപലം; നേർവാളം പലം മൂന്നു; ചുക്ക് പലം അര; വെടിയുപ്പ് പലം കാൽ ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മലന്തേനൊഴിച്ചു പട്ടാണിക്കടലയുടെ വലുപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. അനുപാനം പഞ്ചസാര.

വിരോചനമാത്ര (മറ്റൊന്നു)

കുരുമുളക്, ചുക്ക്, ജീരകം, ആമത്തോട്ട്, തിപ്പലി, ഓമം, കടുകുരോഹിണി, കൊട്ടം ഇവ ഒരുഭാഗംവീതം. ആവണക്കിൻകുരു അരഭാഗം, നേർവാളം അഞ്ചുഭാഗം ഇവ ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു പട്ടാണിക്കടലപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ജീരകചൂർണ്ണം ചേർത്തു സേവിക്കണം.

വിരോചനഗുളിക

ചുക്ക്, തിപ്പലി, ഏലത്തരി, മുളക്, ജീരകം ഇവ ഓരോഭാഗം; നേർവാളം അഞ്ചുഭാഗം; ചായില്യം പത്തിലൊന്നുഭാഗം; രസകർപ്പൂരം ഇരുപതിൽഒരുഭാഗം. ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ച് എട്ടുയാമനേരം അരച്ചു ചെറിയ പട്ടാണിക്കടലപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി ഉണക്കണം. പഞ്ചസാരചേർത്തു സേവിപ്പിക്കണം.

വിരോചനഗുളിക (വേറൊന്നു)

നേർവാളം, രസസിന്ദൂരം, രസകർപ്പൂരം, രസഭസ്മം ഇവ ഒരുപലംവീതം, രണ്ടുപലം കുരുമുളകുപൊടിയുംചേർത്തുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു രണ്ടുയാമനേരമരച്ചു മുൻചൊന്ന അളവിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. മുളകുപൊടി അനുപാനം.

അസ്ഥിച്ചുടനെണ്ണ

ചിററാവണക്കെണ്ണ ഇടങ്ങഴി ഒന്ന്, ലന്തയിലച്ചാറു് ചെറുനാരങ്ങാനീരു് ചുവന്നുള്ളിച്ചാറു് ഇവ കാൽ ഇടക്കുഴിവിതം, ഒന്നിച്ചുചേർത്തു കാൽപലം കരിഞ്ജീരകം പൊടിച്ചിട്ടു് ഏഴുപ്രാവശ്യം ശുദ്ധിച്ചെയ്ത കറാഴച്ചോറു് ഒരുപലവും ചേർത്തു് അടുപ്പിൽവെച്ചു ചെറുതീയിൽ കാച്ചി യുക്തപാകത്തിൽ ഇറക്കണം. ഞാറയില അളവിൽ രണ്ടുനേരവും സേവിക്കണം. കണച്ചുടും ചുട്ടുനീറലും, അസ്ഥിജപരവും, മേഘസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും, പിത്തസംബന്ധമായ ഉപദ്രവങ്ങളും ശമിക്കും. കുട്ടികൾക്കും ഈ എണ്ണ സേവിക്കാം.

കണയ്ക്കു് എണ്ണ

എള്ളെണ്ണ, ചെറുനാരങ്ങാനീർ, കറാഴച്ചാർ, മുലപ്പാൽ, കയ്യോന്നിച്ചാർ ഇവ നാഴിവിതം. കഷായത്തിനു്—വിഷ്ണുക്രാന്തി, തുളസിവിത്തു്, അതിമധുരം, മുത്തങ്ങ, കൊട്ടം, താലീശരപത്രി. കല്ലത്തിനു്—കൂവളത്തിൻവേരു്, ഓരിലത്താമര, മുളളിലവിൻപശ, അക്രാവു്, രാമച്ചം, മുരിങ്ങവിത്തു്, ആവരപ്പശ. ഈ എണ്ണ കാശളവു സേവിച്ചുവന്നാൽ കണരോഗം ശമിക്കും.

ശുഷ്കത മാറാൻ എണ്ണ

എള്ളെണ്ണ ഇടങ്ങഴി ഒന്ന്, ഒരു പൊരിച്ച തേങ്ങയോളം കറാഴച്ചോറു് അതിൽ ചേർത്തു മുക്കാൽകഴഞ്ചു് ഉലുവാപ്പൊടിയിട്ടു് ഒരുപലം ചുവന്നുള്ളി അരിഞ്ഞതുംകൂട്ടി മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചി യരിച്ചു് ഞാറയിലപ്രമാണം സേവിച്ചുവന്നാൽ ഉണങ്ങിയ ശരീരം തടിക്കും. പതിനെട്ടുപ്രകാരത്തിലുള്ള കണരോഗങ്ങളും മേഘജപരവും ശമിക്കും.

ചൊരിചിരങ്ങുകൾക്കു സിദ്ധയോഗം

ഏലത്തരി, കാർകോലരി, മരവട്ടിയരി, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, കരിഞ്ജീരകം ഇവ ഓരോ വരാഹനിട ഉമ്മത്തിൻകായ് തുരന്നു കുരു കളഞ്ഞു മേപ്പടി മരുന്നുകൾ അതിനുള്ളിൽ നിറച്ചു് ആ തോടുകൊണ്ടുതന്നെ മൂടി ശീലമൺചെയ്തു് അടുപ്പിലിട്ടു ചൂട്ടെടുക്കണം. കായ് വേകുന്നപാകത്തിൽ വാങ്ങി അകത്തുള്ള മരുന്നുകൾ എടുത്തു വെയിലിലുണക്കിപ്പൊടിച്ചു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് വെളിച്ചെണ്ണചേർത്തു മെഴുകുപോലരച്ചു് ഒരുതടം വെളിച്ചെണ്ണയിൽ കലക്കി മൂന്നു

ദിവസം സൂര്യപുടംചെയ്തു പുശണം. ചൊറിയും ചിരങ്ങും കരപ്പനും മാറും.

സന്നിക്ഷ വേപ്പെണ്ണ

വേപ്പെണ്ണ ഇടങ്ങഴി അര. ശംഖുപുഷ്പത്തിലച്ചാരും, പാവട്ടയിലച്ചാരും, നീരുംമുട്ട ഇവ മൂക്കാൽ ഇടങ്ങഴിവിതം. പൊടിച്ചു ചേപ്പാൻ—ചുക്ക്, തിപ്പലി, വയമ്പ്, കുരുമുളക്, കരിഞ്ചീരകം, വെളുത്തുള്ളി, ജീരകം, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ ഇവ ഒരു വരാഹനിടവിതം. മെഴുകുപാകത്തിൽ കാച്ചിയരിച്ചു തുട്ടിട സേവിപ്പിച്ചാൽ സന്നിയും ജ്വരവും കഫകോപവും മറ്റും ശമിക്കും.

ചെവി പഴുക്കുന്നതിനെണ്ണ

രണ്ടുകഴഞ്ഞ് ചായിലുവും രണ്ടുകഴഞ്ഞ് രസകർപ്പൂരവും ഒരു തുടം നല്ലെണ്ണയിൽ പൊടിച്ചിട്ട് അടുപ്പിൽവെച്ചു ചൂടാകുമ്പോൾ അരക്കഴഞ്ഞ് ചെറുകടലാടിച്ചാരൊഴിച്ചു പാകത്തിൽ കാച്ചി ഇറക്കിവെച്ചുകൊണ്ട് മൂന്നുതുള്ളി കാതിലൊഴിക്കണം. ചെവിപഴുപ്പു നില്ക്കും.

കണ്ഠമാലയ്ക്കു സിദ്ധതൈലം

നല്ലെണ്ണ ഇടങ്ങഴി 2ൽ നെല്പിക്കാഗന്ധകം പലം 2ൽ പൊരികാരം പലം 6 കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങുരച്ചുരുട്ടി ഒരു പൊതിച്ചു തേങ്ങയോളം വലുപ്പത്തിൽ എണ്ണയിൽ കലക്കണം. പൊരികാരം പൊരിച്ചുചേർക്കണം. ഗന്ധകം പൊടിച്ചു ചേർക്കുകയും വേണം. വിധിപ്രകാരം കാച്ചി അരിച്ചു കാശളവു സേവിക്കുകയും പുറമേ പൂശുകയും ചെയ്യണം. ഈ ചികിത്സ ഒരു മണ്ഡലം നടത്തിയാൽ കണ്ഠമാലയ്ക്കു സഞ്ജീവിയാണു ഈ തൈലമെന്നു അനുഭവാപ്പടും. ഉപ്പും പുളിയും പുകയും പുകയിലയും തള്ളി കാരവിചാരങ്ങളിൽനിന്നും നിവൃത്തമായ ഹൃദയശുദ്ധിയോടുകൂടി പഥ്യാചരണം കൂടി നടത്തിയാൽ കൈകണ്ടഫലം സിദ്ധിക്കും.

കല്പസിന്ദൂരം

അത്യുൽകൃഷ്ടമായ ഒരു അയസ്താമ്രവിദ്യ ഇതിനടിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. രസവാദമാഗ്നിയിൽ വിജയകരമായി പ്രയോഗിക്കാവുന്ന ഈ ഔഷധത്തെ ആ മഹാഫലത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചല്ല, കായസിദ്ധിചികിത്സയ്ക്കുള്ള അതിന്റെ പ്രയോജനത്തെയും മഹത്വത്തെയും ആസ്പദമാക്കിയാണു ഗ്രന്ഥകാരൻ മനസ്സിലാക്കിയവിധം അതിന്റെ കൈപാകവിധി തെറ്റാതെ ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്. ഇത്തരം കല്പഔഷധങ്ങൾ ചെയ്തു സാധിക്കാൻ പുറപ്പെടുന്ന

വൈദ്യന്മാർ ചിത്തശുദ്ധിയും ആസ്തികൃഷ്ടിയും ഗുരുഭക്തിയും സഹനശീലവും താൻ ചെയ്യുന്ന തൊഴിലിന്റെ പരമഫലത്തിൽ പരിപൂർണ്ണമായ വിശ്വാസവും ഉള്ളവരായിരിക്കണം.

തരിശു 10 പലം, ഗന്ധകം 7ൽ പലം, കർപ്പൂരം 5 പലം, സൗവീരം ൯ പലം. ഗന്ധകം പൊടിച്ച് മൺപാത്രത്തിൽ വരുത്തു വെളുപ്പിച്ചതിനുശേഷം വേണം തൂക്കിയെടുക്കേണ്ടതു്.

ഇവ യഥാവിധി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ആരദിവസം തുടന്നുയ്ക്കണം. അതിനുശേഷം വില്പതട്ടി വെയിലിൽ ഉണക്കണം.

ഇതിനു് ഒരു കവചം വിധിക്കുന്നു. കക്കാനീററിയതും കുറിയുപ്പും സമഭാഗം. കുപ്പമേനിച്ചാരൊഴിച്ചു് ഒരൊറവില്ലയാക്കി ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്തു കക്കടപടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പുടം ആറിയതിനുശേഷം വീണ്ടും കുപ്പമേനിച്ചാററിലരച്ചു വെണ്ണപോലെ പാകപ്പെടുത്തിയെടുത്തുവേണം മുൻചൊന്ന പുടന വസ്തുവിനു് കവചം കൊടുക്കേണ്ടതു്. കവചവസ്തുവിനു്, പുടന വസ്തുവിന്റെ നാലിരട്ടിത്തൂക്കം ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്ന സാമാന്യവിധിയാണു് ഇവിടെ അവലംബനീയം. കവചംചെയ്തു വെയിലിലുണക്കിയശേഷം ശീലമൺചെയ്തുണക്കി മുഴുപടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു് അടിയിൽ പറയുന്ന വിധം പരിശോധിക്കുക.

ഒരു കനത്ത കരിക്കട്ടയെടുത്തു് അതിലൊരു ചെറിയ കുഴിയുണ്ടാക്കണം. മേല്പടി വില്പയിൽനിന്നും അല്പം ആ കുഴിയിലിട്ടു് ഉലയിൽവെച്ചു് ഉരുക്കണം. നീലനിറത്തിൽ കത്തിജ്ജപലിച്ചു് മുഴുവൻ നഷ്ടപ്പെടാതെ അല്പമെങ്കിലും ശേഷിച്ചുകണ്ടാൽ സംസ്കാരം സാധിച്ചുഎന്നു കരുതണം. ഒട്ടും അവശേഷിച്ചില്ലെങ്കിൽ സംസ്കാരസിദ്ധി വന്നില്ലെന്നു് അറിയുകയും വീണ്ടും മുൻചൊന്നപ്രകാരം പുടമിടുകയും ചെയ്യണം.

ഇരുമ്പു രാകിപ്പൊടിച്ച് മൂന്നുദിവസം നാരങ്ങാനീരിൽ ഭാവന ചെയ്യണം. പിന്നീടെടുത്തു നാരങ്ങാനീരിൽ കഴുകി ശുദ്ധജലത്തിലും കഴുകി വെയിലിൽ ഉണക്കണം.

മുമ്പു പുടമിട്ടെടുത്ത വസ്തുവും അതിന്റെ എട്ടിലൊരുഭാഗം ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ഇരുമ്പുപൊടിയും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങാനീരിലരച്ചു വില്ലയാക്കി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി മുഴുപുടം ചെയ്യണം. ആറിയതിനുശേഷം എട്ടിലൊന്നുഭാഗം വെൺകാരം ചേർത്തു രണ്ടുകൂടി കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ച് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് എട്ടു യാമനേരമരച്ചു വില്ലയാക്കിയുണക്കി പുതിയ ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ബലമായി ശീലമൺചെയ്തു പുട

മിടണം. പുടംആറിയതിനുശേഷമെടുത്തു മൂശയിലിട്ട് ശരവലയിൽ വച്ചുതിയാൽ ചെമ്പുകിട്ടും. തേജോമയമായ ആ താമ്രം രസവാദികളാൽ അഭിനന്ദനീയമാണ്.

കലപ്പില്ലാത്ത ശുദ്ധമായ വെള്ളി ഏട്ടഭാഗമുരുക്കി മേല്പടി താമ്രം രണ്ടുഭാഗം ഉലമുഖത്തിൽ കൊടുത്താൽ ആറുമാറുള്ള പൊന്നാകും. അതു വീണ്ടും ഉരുക്കി സമം തങ്കംചേർത്താൽ എട്ടു മാറുണ്ടായിരിക്കും. ആ ഫലമിരിക്കട്ടെ മുമ്പു ലഭിച്ച അയസ്സാമ്രവും സമം തങ്കവും ചേർത്തുരുക്കിയെടുത്തു തകിടപരത്തണം. അനന്തരം തങ്കത്തിന്റെ തൂക്കത്തിൽപകുതി ഗന്ധകം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് അതിൽ പകുതി സൗവീരവും സൗവീരത്തിനതുല്യം വെൺകാരവും ചേർത്ത് നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചുവെച്ചു തകിട്ടിൽ പൂശിയുണക്കി പുടമിടണം. ഇവിടെ കൈപാകവിധി അല്പം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായുണ്ട്. തകിടിന്റെ പുറത്തു മരുന്ന്പൂശിയുണക്കണമെന്നു വിധിച്ചുവല്ലോ. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്യാതെതന്നെ പുടമിടുകയാണു വേണ്ടത്. പുടമിടേണ്ട രീതിതന്നെ ഒന്നു പ്രത്യേകമാണ്. ഉപ്പും വറളിച്ചാമ്പലും സമവീരത്തിൽ ചേർത്തുപൊടിച്ചു ഒരു വറളിയിൽ നിരത്തി പുടനവസ്തുവച്ചു മീതെയും ഉപ്പും ചാമ്പലും പൊടിച്ചുതിട്ട് എട്ടുപത്തു വറളിയിൽ ചെറുപുടമിടുകയാണു വേണ്ടത്. പുടത്തിൽനിന്നുമെടുത്തു നോക്കിയാൽ കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിക്കത്തക്കവിധം വെട്ടയായിക്കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ വെട്ടയാകുന്നതുവരെ വീണ്ടും വീണ്ടും ഇതേപ്രകാരം പുടമിടേണ്ടതാകുന്നു.

വെട്ടയായിക്കിട്ടിയ തകിട് അതേപടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിക്കണം. കരിക്കട്ട പൊടിച്ചതുപോലിരിക്കും. അമോഘമായ ആ കരിയുടെ പകുതിഭാഗം കർപ്പൂരംചേർത്തു ചെറുചാമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചു അരച്ചു വില്ലയാക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തുണക്കി പുടമിടണം. കറുപ്പും ചുവപ്പും കലന്ന് നിറത്തിൽ കാണപ്പെടും. അതിൽ പകുതി വെൺകാരംചേർത്തു വീണ്ടും അതേ ചാററിലാർച്ച പുനസ്സംസ്കാരം നടത്തണം. ചുവപ്പുനിറത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നതാണ്. എട്ടുഭാഗം വെള്ളി ഉരുക്കി ഈ ഔഷധം രണ്ടുഭാഗം കൊടുത്താൽ ഫലം പ്രശംസനീയമായിരിക്കും. അതുമിരിക്കട്ടെ.

മുമ്പുകിട്ടിയ അയസ്സാമ്രം നാലുപലം തൂക്കിയെടുത്ത് ഒരു പലം തങ്കവും ഒരുപലം നാകവും ഉരുക്കിച്ചേർത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചു സമഭാഗം രസവും അത്രയും ഗന്ധകവും ചേർത്തു ചെറുചാമ്പൽപൂവിൻചാരൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം വില്ലയാക്കിയുണക്കി പുതിയ ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു പുടമിടണം. കരിഞ്ഞിരിക്കും.

അതിൽ നാലിലൊരുഭാഗം താളകമ്പേയ്ക്ക് ചൊല്ലാവത്പൂവിൻ ചാരൊഴിച്ചു കല്ലോടുകൂടി ഉണക്കിയതിനുശേഷം പൊടിച്ചു കൂപ്പിയിലാക്കി സുദൃഢം മുഖബന്ധനം സാധിച്ചു, കൂപ്പിയെരിപ്പുസിന്ദൂരത്തിന്റെ വിധിയനുസരിച്ചു സംസ്കരിക്കണം പത്രണ്ടയായമാണ് രീതി എറിക്കേണ്ട കണക്ക്. അടുപ്പം ചട്ടിയും ആറിയതിനുശേഷം കൂപ്പിഎടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുടച്ചു സിന്ദൂരം നഷ്ടപ്പെടാതെടുക്കുക. മാതളംപൂവിന്റെ നിറത്തിൽ ലഭിക്കപ്പെടുന്ന ആ സിന്ദൂരത്തെ ഭക്തിപുരസ്സരം പൂജിച്ചുവേണ്ടുക. നൂറുഭാഗം ചെമ്പുരക്കി, ഉരുക്കി ആടി നീല്ക്കുമ്പോൾ ഒരുഭാഗം ഈ സിന്ദൂരം കൊടുക്കുക, ഫലം അനുഭവത്തിലറിയാം.

ഈ കല്പരക്ഷയസിദ്ധവിധി ലൗകികന്മാർക്കായിട്ടുള്ളതല്ലെന്നും അലൗകികന്മാരുടെ ആത്മവിദ്യയിൽപെട്ടതാണെന്നും ആചാര്യൻ അഭിപ്രായമുണ്ട്. എങ്കിലും വിവേകിയായ യുക്തശിഷ്യൻ ഉപദേശിക്കണമെന്ന് ആചാര്യൻ മറുപടിയ്ക്കുന്നു. അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. അതേസമയത്തുതന്നെ, കാമകലയിൽ പരിചയമില്ലാത്ത പശുപ്രായന്മാർ “നവപല്ലവതുല്യകളേബര”യായ കന്യകയെ എന്നപോലെ, കൈപാകസിദ്ധിയില്ലാത്ത മന്ദബുദ്ധികൾ ലോകോത്തരമായ ഈ സിദ്ധവിദ്യയെ മലിനമാക്കരുതെന്നുകൂടി ആചാര്യൻ അഭിശാസനം ചെയ്യുന്നു.

പ്രസ്തുത കല്പസിന്ദൂരം യഥാവിധി കോഷുശുദ്ധിവരുത്തി ശരീരത്തിലെ ഉപ്പുരത്ത് രാഗദോഷാദികളിൽനിന്നും മനസ്സിനെ നിവർത്തിച്ചതിനുശേഷം ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ കായസിദ്ധിയുണ്ടാകും. പണവിടപ്രമാണം സേവിക്കണം. സേവിക്കേണ്ട കാലം സ്ഥലം പഥ്യക്രമം മുതലായ കല്പരക്ഷയസേവാക്രമങ്ങൾ, കല്പരക്ഷയത്തെ സേവിപ്പിക്കാൻ അധികാരിയായ വൈദ്യൻ ഉപദേശമാത്രേണ സിദ്ധിച്ചിരിക്കാനിടയുള്ളതിനാൽ അതുസംബന്ധിച്ച പാഠങ്ങൾ ഇവിടെ നൽകുന്നില്ല. കായസിദ്ധി വന്നവന്റെ ശരീരം ചുട്ടുകഴന്ന് ചുവന്ന അരളിപ്പൂവുപോലെ ശോഭാവഹമായിരിക്കും. ഞരമ്പുകൾക്കു മുറുക്കവും മനസ്സിനുറപ്പുമുണ്ടായിരിക്കും. ശുക്ലം സംബലമായിരിക്കും. രജസ്സമോ ഗുണങ്ങളുടെ കലർപ്പില്ലാതെ സത്വഗുണമാത്ര പരിശുദ്ധനായിരിക്കും. കല്പരക്ഷയസേവകൊണ്ട് ചട്ടകഴലുമെന്നുവെച്ചാൽ ഇഴജന്തുക്കളുടെ പടമുറിയുന്നതുപോലെ ഒരു തൊലികഴുന്നപോകുമെന്നു താല്പര്യം. അതോടുകൂടി ജരയും നരയും നശിച്ചു ചിരകാലം പ്രാണനെ ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാനുള്ള അന്യാദൃശശക്തി ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും.

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിയെക്കുറിച്ച് സർവ്വസാക്ഷികൾ ഒരു പലം കുഴി
യമ്മിയിലിട്ട് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു രണ്ടുപേർക്കുവേണ്ടിയാണ്. ഒരു
പലം തന്നെ ശുദ്ധിയെക്കുറിച്ച് തകിടപറത്തി മുറിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന മര
ന്ത് ആ തകിടിൽ പൂശിയിരിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്ന്.

അനന്തരം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചു സമത്തുക്കം കർപ്പൂരം ചേർത്ത് രക്തകുമ്പുളത്തിന്റെ പൂവിൻചാറിലരച്ച് പൂടമിടണം. സിന്ദൂരമാകും. ഏട്ടഭൂഗം വെള്ളിയും രണ്ടുഭാഗം താമ്രവും ചേർത്ത് രാക്കി പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം ഒരു ഭാഗം കൊടുത്തു നോക്കുക.

പ്രസ്തുതസിന്ദൂരം തേൻ, നെയ്യ്, പശുവിൻപാൽ, ഇഞ്ചി ചൂര
മുതലായ അനുപാനങ്ങളിലും ലേഘ്യം, കഷായം തുടങ്ങിയുള്ള ശമ
നനൗഷധങ്ങളിലും സേവിപ്പിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളും ഭേദമാകും.
സ്വപ്നമാക്ഷികവും തങ്കവും ഏതെല്ലാം രോഗങ്ങൾക്കു വിധിക്കപ്പെ
ട്ടിരിക്കുന്നുവോ ആ രോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം ഈ സിന്ദൂരം ശമനനൗഷധ
മാണ്. കൂടാതെ ശരീരപുഷ്ടിക്കും രക്തശുദ്ധിക്കും വീര്യവൃദ്ധിക്കും
അഭിലാഷണീയമായ ഫലം നൽകുന്നതാണ്.

യഥാവിധി ശുദ്ധിയെക്കുറിച്ചു നവനീതമാക്കിയ അദ്ദേഹം പത്തുപലം കഴിയുമ്പോഴായിട്ട് സൗഖ്യം രണ്ടുപലവും ചേർത്തു മുതിരക്കുറയായിരുന്നു. വെണ്ണപോലെ അരച്ചതിനുശേഷം ഒരേവിധയാക്കിയുണ്ടാക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പുടമാറിയതിൽ പിന്നെ എടുത്തു സൂക്ഷിക്കുക. യഥാവിധി ശുദ്ധിയെക്കുറിച്ചു പത്തുപലം കറുത്തീയം ഇരിമ്പുകറണ്ടിലായിട്ട് ഉരുക്കണം. വെടിയുപ്പ് കറുത്തീയത്തിന്റെ തുക്കത്തിലെടുത്തു, കറുത്തീയം ഉരുക്കിനിൽക്കുമ്പോൾ അല്പാല്പമായിചേർത്തുവരുക്കണം; സിന്ദൂരമാകും.

മേൽപടി സിന്ദൂരവും മുമ്പുപുടസംസ്കാരം സാധിച്ചു സൂക്ഷി ചിട്ടുള്ള അഭൂതവും സമത്തുക്കത്തിലെടുത്തു കഴിയമ്മിലിട്ടു കററാഴി നീരൊഴിച്ചു അരച്ചു വില്പയാക്കി ഉണക്കണം. അനന്തരം ഇടിഞ്ഞി ലിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തേണക്കി പുടമിടണം. സിന്ദൂരത്തിന്റെ നിറം സിദ്ധിക്കുന്നതുവരെ കററാഴിനീരിൽത്തന്നെ വീണ്ടും വീണ്ടും പുടമിടേണ്ടതാകുന്നു.

മേൽപടി സിന്ദൂരം കഴിയുമ്മിലിട്ടു നാലിലൊന്നു താളകവും താളകത്തിന്റെ തുക്കത്തിൽ പതംഗരസവും ചേർത്ത്, കുറാഴിനീരിലാച്ചു വില്പതട്ടിയുണക്കി പുകമിടണം. ഈ സിന്ദൂരം കല്പശാല

ത്തിന്റെ ഫലം ചെയ്യുന്നതാണ്. തേനിൽ സേവിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളും ശമിക്കും. ജരാനരകളേയും നശിപ്പിക്കും ശരീരത്തിനു വണ്ണസൗഭാഗ്യമുണ്ടാകും. ശരീരത്തിന്റെ സ്തംഭം മാറും. ശ്വാശ്വവും ഒഴിയും. ശുക്ലം സംബലമാകും. ഏഴ് ധാതുക്കൾക്കും അഭിവൃദ്ധിയെ നല്കുന്നതാണ്. സ്വരംതെളിയും. കണ്ണിന് കഴുകന്റെ സൂക്ഷ്മവിഷണശക്തി ലഭിക്കും. മേധാശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കും. പ്രമേഹരോഗങ്ങൾ ഈ സിന്ദൂരത്തിന്റെ പേരുകേട്ടാൽ അസ്തംഗതമാകും. ഇത്തരം ഔഷധങ്ങൾ സേവിക്കുന്ന രോഗിയും സേവിപ്പിക്കുന്ന വൈദ്യനും സദൃശന്മാരായിരിക്കണം.

രസകന്ദസിന്ദൂരം

വെടിയുപ്പു പലംപത്തു, ചീനക്കാരം പലംപത്തു, അന്നഭേദി പലം ഒന്ന് ഇവ കല്ലാലിലിട്ടു ഇടിച്ചു യോജിപ്പിച്ചു ദ്രാവകയന്ത്രത്തിലിട്ട് യഥാവിധി ദ്രാവകമിറക്കണം. ഈ ദ്രാവകം അരക്കുകുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക.

ഒരുസേർ (24 രൂപാത്തുക) ചായിലുരസം പിഞ്ഞാണിയിലിട്ടു മേൽപടി ദ്രാവകമൊഴിച്ചുവെയിലിൽ വയ്ക്കണം രസം പൂത്തു പൊങ്ങും. ആ രസപുഷ്പം ശേഖരിച്ചു കുപ്പിയിലിട്ടു എരിപ്പടം ചെയ്തെടുക്കുക. ചുവന്നുകിട്ടും.

തുരിശിൽനിന്നും ചെമ്പെടുക്കണം. അതിനെ മൂശയിൽവെച്ചു രുക്കി, ഉരുകി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ ഗന്ധകം സമത്തുകൂടാക്കുക കൊടുക്കണം. ചെമ്പുനൂരങ്ങി സത്വമാകും.

മേൽപടി താമ്രസത്വം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് അർദ്ധഭാഗം തുരിശു ചേർത്ത് മേല്പടി ദ്രാവകമൊഴിച്ചുവിട്ടു വില്ലരട്ടി വെയിലിലുണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം പത്തു പടം സാധിക്കണം. മുരക്കിൻപൂവിന്റെ നിറമൊത്ത സിന്ദൂരമാകും അതിനെ സൂക്ഷിക്കുക.

മുൻപുകിട്ടിയ സൂതസിന്ദൂരം പത്തുപലവും ടി സത്വസിന്ദൂരം പത്തുപലവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മേല്പടി ദ്രാവകം മിതക്കു ഒഴിച്ചു രണ്ടുയാമനേരം സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കണം. കൈവിടാതെ അരയ്ക്കുകയും വേണം. അരച്ചു യോജിപ്പിച്ചതിനുശേഷം ഉമിത്തീയിൽ വരഞ്ഞെടുത്തു കുപ്പിയിലടച്ചു എരിപ്പുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പത്തുണ്ടു യാമം തീയെറിയേണ്ടതാണ്. ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കുക. ഉജ്വലമായ അതിന്റെ തേജസ്സ് കണ്ണുകളെ സങ്കോചിപ്പിക്കും. ഇതൊരു രഹസ്യയോഗമാണ്. നവലോഹങ്ങളിൽ നൂറുകുന്ന് ഒന്നാണിതിന്റെ കണക്ക്. പുണ്യവാന്മാർക്കുമാത്രം സിദ്ധിക്കപ്പെടാവുന്ന ഈ ദിവ്യയോഗത്തെ ആശ്രയിക്കുമ്പോൾ രാഗഭേദാദി

മനോമാലിന്യങ്ങളിൽനിന്നും മനസ്സിനെ നിവർത്തിച്ചുകൊടുക്കുക. അത്യാഗ്രഹത്തോടുകൂടി ബലപ്പെടുത്തേണ്ടതു്. കൈപാകശ്രദ്ധ ലയോടുകൂടി അവധാനപൂർവ്വം ചെയ്തു സാധിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം പണവിടപ്രമാണം യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ രോഗങ്ങളെല്ലാം ഒഴിഞ്ഞുമാറും. ശരീരം പുഷ്ടവും ബലിഷ്ഠവുമാകും.

നാകനിന്ദൂരം

ആദ്യമായി നാകത്തെ ബന്ധിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗം നിദ്ദേശിക്കുന്നു. നാകമുരുക്കി ഇലപ്പൊട്ടിയിൽ ചായ്ക്കണം. അപ്രകാരം ഇരുപതു പ്രാവശ്യം ചെയ്തതിനുശേഷം അടിയിൽ പറയുന്ന ജയനീരിൽ അതേപ്രകാരം ഉരുക്കിച്ചായ്ക്കണം. നാകം കെട്ടിപ്പോകും.

ഇപ്രകാരം ബന്ധീകരിച്ച നാകം ഉരുക്കിത്തകിടപറഞ്ഞണം. ആ തകിടിനു കല്ലുപ്പു് അരച്ചു കവചം കൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനു ശേഷം പുടമിട്ടെടുത്താൽ കരിഞ്ഞു വെട്ടയായിക്കിട്ടും. അതിനെ കുഴിയമ്മിലിട്ടു് സമത്തുക്കം നവസാരംചേർത്തു പൊടിച്ചു മൂശയിലിട്ടു രുക്കണം. ചെറിയ മണികരംപോലെ ഇരുകിരിക്കിട്ടും. വെള്ളിയുടെ നിറത്തിൽ കാണപ്പെടും.

ആ നാകമണികരം പെരുകിയെടുത്തു് ഒരു പുതായ മൂശയിലിട്ടു് ഉലയിൽ വച്ചുരുക്കണം. ഉരുകിനില്ക്കുമ്പോൾ സമത്തുക്കം തക്കം കൊടുക്കണം. രണ്ടുംകൂടി ഉരുകി ചേർന്നിരിക്കും. അതിനെ തകിടാപരത്തുക! തകിടിന്റെ തുക്കത്തിൽ പകുതി ഗന്ധകവും സമം സൗവീരവും അരച്ചു തകിടിൽ പൂശി ഉണക്കിയതിനുശേഷം ലഘു പുടമിടണം. പുടമാറിയതിനുശേഷമെടുത്തു നോക്കിയാൽ കറുത്തിരിക്കും. ഏകദേശം ചെമ്പുരുക്കി, ഉലമുഖപ്പിൽ, വണ്ണസൗഭാഗ്യമില്ലാത്ത പ്രസ്തുത ശേഷധം ഒരുഭാഗം കൊടുക്കണം.

മേൽപ്രകാരം കരിഞ്ഞുകിട്ടിയവസ്തു കുഴിയമ്മിലിട്ടു് കററാഴ്നീരിൽ അരയ്ക്കണം. വില്പതട്ടിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ച ശീലമൺചെയ്തു കുക്കടപുടമിടുക. സിന്ദൂരമാകുന്നതുവരെ ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ചു പുടംചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം അനുപാനഭേദേന ഏല്പാ രോഗങ്ങൾക്കും യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കാവുന്നതുണ്. ഈ യോഗത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ച ജയനീരിന്റെ മുറ ഇതിനടിയിൽ ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു.

വെടിയുപ്പുജയനീർ

വെടിയുപ്പു്, ചീനക്കാരം, പഴമ്പുളി ഇവ 10 പലംവീതം. ഇവമൂന്നും കല്ലറലിൽ ഇടിച്ചു് യോജിപ്പിക്കണം. അതു വില്പതട്ടി

യുണക്കി പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടപ്പിൽവെച്ചു ഒരു യാമനേരം തീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം പിഞ്ഞാണിയിൽവെച്ചു മഞ്ഞിൽവെച്ചാൽ ജയനീരിറങ്ങും. മുൻപു വിധിച്ചിട്ടുള്ള ദ്രാവകവും ഈ ജയനീരും സമഭാഗം യോജിപ്പിച്ചു അല്പം സൗവീരവും രസകർപ്പരവുമിട്ടു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക ഈ ജയനീരിൽ സകല ചരക്കുകളെയും ബന്ധിക്കാം. ഉപ്പുകളെയെല്ലാം മെഴുകാക്കുകയും ചെയ്യാം.

പതിനൊന്നാം അദ്ധ്യായം

നീറ്റിനക്ഷരവൃത്ത

1. ചെമ്പുതൊട്ടിപ്പാഷാണം, അരിതാരം, ചായിലും, രസം, വെള്ളപ്പാഷാണം.
2. കല്ലപ്പു, പൂനീരും, വെടിയപ്പു, വെൺകാരം, കർപ്പരം.
3. ഗുരുവണ്ടു, ഉരം, വത്സനാഭി, നീർവിഷം, വെരുകിൻ പഴുക്, വാഴമാണംചുട്ട ചാമ്പൽ, അരയാലിൻപട്ട ചുട്ടചാമ്പൽ, തെങ്ങിൻവേർ ചുട്ടചാമ്പൽ, കടലാടിചുട്ട ചാമ്പൽ, നീലയമരി ചുട്ട ചാമ്പൽ ഇവ സമവിതമെടുത്തു അതിന്റെ രണ്ടിരട്ടി മനുഷ്യ മൂത്രമൊഴിച്ചു കലക്കി സൂക്ഷിച്ചുവെക്കണം. മൂന്നുദിവസം കഴികെ അതിന്റെ തെളിവു അരിച്ചെടുക്കണം മുകളിൽകണ്ട പതിനഞ്ചു ചരക്കുകളും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മേപ്പടി തെളിവുനീരൊഴിച്ചു നല്ലതു പോലെ അരച്ചു കഴമ്പുപാകത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഈ കഴമ്പിന്റെ പേരു 'നീറ്റിനക്ഷരവൃത്ത' എന്നാണ്. ഈ ഗുരുവിന്റെ ഉപയോഗം ഇതിനുപരി പലയോഗങ്ങളെക്കൊണ്ടും വെളിപ്പെടുന്നതാണ്.

ലോഹഭസ്മം

ഒരുപലം ഇരുമ്പു തകിടിച്ചു പരത്തണം. മേപ്പടി കഴമ്പു ഗുരു ഒരുക്കഴഞ്ചെടുത്തു തകിടിന്റെ ഇരുവശത്തും ലേപനംചെയ്യണക്കണം. പൂനീരും കൽച്ചുണ്ണവും പൊടിച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. മേപ്പടി തകിട്ട് ഇടഞ്ഞിലിൽവെച്ചു പൂനീരും ചുണ്ണവും പൊടിച്ചതു അടിയിലും മുകളിലും കനക്കെന്നിരത്തി ശീലമൺചെയ്തു ഗജ പുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പുടമാറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ പുനജ്ജനിക്കാത്തവിധത്തിൽ ഇരുമ്പു ഭസ്മമായിരിക്കും. പാണ്ഡുവിനു ഉൽക്കൃഷ്ടമായ ഒരു ഔഷധമാണിതു്.

കാന്തഭസ്മം

ഒരുപലം കാന്തം, ലോഹഭസ്മത്തിനു പറഞ്ഞതുപോലെ ഗുരുവിനെ ലേപനംചെയ്ത് അടിയിലും മുകളിലും പൂനീരും ചുണ്ണാമ്പും അരച്ചതിട്ട് ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിച്ചാൽ ഭസ്മീകൃതമാകും. കാന്തഭസ്മം വായുകോപത്തിനും ഉദരസംബന്ധമായ എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും വളരെ വിശേഷമാണ്.

അഭ്രഭസ്മം

ഒരുപലം അഭ്രം വില്പയുടെ ആകൃതിയിൽ മുറിച്ചെടുത്തു ഗുരുമരുന്നു പൂശി ഭൂമ്പു വിധിച്ചതുപോലെ ശരിക്കു സംസ്കാരം നടത്തിയാൽ ഭസ്മമാകും. മിനുക്കമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ക്ഷയം, കാസം, കഫകോപം. ഞരമ്പുകളെ സംബന്ധിച്ച രോഗങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം അഭ്രഭസ്മത്താൽ ശമിക്കുന്നതാണ്.

താമ്രഭസ്മം

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത താമ്രം തകിടപറത്തി കഴമ്പുഗുരുലേപനംചെയ്യണക്കി, ചുവന്ന അരളിയുടെ പട്ടയുടെ ചുണ്ണാമ്പും തകിടിന്റെ അടിയിലും മുകളിലുമിട്ട് യഥാവിധി പുടംചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. പ്രസ്തുത താമ്രഭസ്മത്താൽ സർവ്വമേഹരോഗങ്ങളും ഗുല്മരോഗങ്ങളും ശുദ്ധവ്യാധികളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

സ്വർണ്ണഭസ്മം

സ്വർണ്ണം വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു തകിടാക്കി ഗുരുകഴമ്പു പൂശിയുണക്കി പൂനീരച്ചു കവചംചെയ്യണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമുൾചെയ്യണക്കി പുടമിടേണ്ടതാണ്. ഭസ്മമാകും ധാതുവുലിക്കു രാജശാസ്ത്രമാകുന്നു.

രജതഭസ്മം

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത വെള്ളിത്തകിടിൽ കഴമ്പു ലേപനംചെയ്യണക്കി അരയാലിൻപട്ടയുടെ ചുണ്ണാമ്പും അടിയിലും മുകളിലുമിട്ട് പുടമിടണം; ഭസ്മമാകും. നര മാറുന്നതിനും തലമുടി വളരുന്നതിനും ശരീരത്തിനു തേജസ്സുണ്ടാകുന്നതിനും കഫത്തെ അലിയിക്കുന്നതിനും ഈ രജതഭസ്മം ഏറ്റവും പ്രയോജനകീഭവിക്കുന്നതാണ്.

വെളുത്തീയഭസ്മം

വെളുത്തീയം തകിടടിച്ച് കഴമ്പുപൂശിയുണക്കി പൊന്നാവരയുടെ പട്ട ചുണ്ണീകരിച്ച് അടിയിലും മുകളിലുമിട്ട് വിധിപ്രകാരം പുടമിടേണ്ടതാകുന്നു. വെളുത്തീയം ഭസ്മമാകും. മേഹരോഗങ്ങൾ

കെല്ലാം യുക്താനുപാനത്തിൽ സേവിപ്പിക്കുക. ഫലത്തിനു വൈകല്യം സംഭവിക്കുന്നതല്ല. മേഘവായുക്കൾ ഈ ഭസ്മത്തിന്റെ നാമശ്രവണമാത്രയിൽ ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്നതാണ്. യാപ്യനിലയിലെത്തിയ രോഗങ്ങൾപോലും ഈ ഭസ്മത്താൽ ശമിക്കപ്പെടുന്നതാണ്. വൈദ്യവൃത്തിയിൽ വിജയം സമ്പാദിക്കണമെന്നുള്ളവർ ഈ ഭസ്മം യഥാവിധി ചെയ്തു സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

കുരുത്തിയഭസ്മം

കുരുത്തിയം വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത തകടപാത്തി കുഴമ്പു നൂൽ പൂശി നൊച്ചിയിലച്ചുണ്ണി അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു മുഴുപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഭസ്മമാകും. പ്രമേഹങ്ങൾക്കും, പിളവ്, അരയാപ്പ്, കന്നപ്പറ, ലിംഗപ്പറ, യോനിപ്പറ ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

നാകഭസ്മം

ചെറുകണ്ണനാകം വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത തകിടാക്കി കുഴമ്പു നൂൽ പൂശി കുരുപ്പരുത്തിയുടെ പരിപ്പ് അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു ശീലമൺചെയ്തു വിധിപ്രകാരം മുഴുപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം, ഭസ്മമാകും. ശ്ലേഷ്മരോഗങ്ങൾ സകലതിനും കൈകളെ ഫലം ചെയ്യുന്നതാണ്.

ജാതിലിംഗഭസ്മം

ചായിലും ഒരുപലം തുക്കമുള്ള ഒരു കട്ടവാങ്ങി കുഴമ്പു നൂൽ പൂശി ഉണങ്ങിയതിനുശേഷം നീലയമരിയുടെ ഇലയരച്ചു കവചിച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വിധിപ്രകാരം പൂടംചെയ്യണം. ചായിലും ഭസ്മമാകും. പതിമൂന്നുപ്രകാരത്തിലുള്ള സന്നിക്ഷം ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം ചെയ്യും. വയറുവേദനകളെല്ലാം ശമിക്കും. ത്രിവേണിസ്നാനത്താലെന്നപോലെ ഉണ്ണശമനമുണ്ടാകും.

താളകഭസ്മം

താളകം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു മേല്പടി മരുന്നപൂശി ഉണങ്ങിയതിനുശേഷം ചുണ്ണാമ്പുചട്ടിയിൽവെച്ചു മൂന്നുയാമം ഏരിപുടം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. ശീതജ്വരവും കാസശ്വാസവും ശമിക്കും.

ഗന്ധകഭസ്മം

യാഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത പാലിൽ ഉരുക്കിച്ചായ്ച്ചു വില്ലപോലെയെടുത്തു കുഴമ്പു നൂൽ പൂശി പപ്പിപ്പുണ്ട് അരച്ചു കവചം ചെയ്തു ചുണ്ണാമ്പുചട്ടിയിൽവെച്ചു ഏരിപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. യുക്തമായ അനുപാനത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കുഷ്ഠരോഗം ശമിക്കും.

പാലം ചോരമല്ലാതെ വേറൊന്നും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ ഇത്രത്തോളം ഫലംചെയ്യുന്ന ഭസ്മങ്ങളില്ലെന്നു ബോധ്യപ്പെടും. ശരീരത്തിലുള്ള സർവ്വാലിന്ദ്രിയങ്ങളെയും പുറം തള്ളുന്നതാണ്. ലഘുവിൽ സാധിക്കാവുന്ന ഒരു ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യയാണ് ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തിരിക്കുന്നത്.

വെള്ളപ്പാഷാണഭസ്മം

വെള്ളപ്പാഷാണത്തിന്റെ അടിയിലും മുകളിലും ചുണ്ണാമ്പിനു നീറ്റിയ കല്പിട്ടു കള്ളാഴിച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ചു മൂന്നുനാൾ തീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷമെടുത്തു കഴുകിയുണക്കി കഴമ്പുഗുരുപുശണം. പത്തുക്കുട് ഒന്ന് എന്ന കണക്കനുസരിച്ചുവേണം കഴമ്പുപുശേണ്ടതു്. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി കക്കടപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. നീറ്റിഭസ്മമാകും. ഈ പാഷാണഭസ്മത്തിന്റെ പേരുകേട്ടാൽ ജപരംമാറും പഥ്യം വേണ്ട. അസ്ഥിജപരത്തിനു വിശേഷമാണ്. ക്ഷീണവും മാറും. ഭഗന്ദരങ്ങളെല്ലാം നശിക്കും. മാരാപ്പുണ്ണുകൾപോലും ഉണങ്ങുന്നതാണ്. രാപ്പനിയും ശീതജപരവും ഉന്മൂലനം ചെയ്യപ്പെടും. ഉണക്കിയ വൃക്ഷം വീണ്ടും തഴച്ചുകൊഴുത്താലെന്നപോലെ ശരീരത്തിനുണ്ടാകുന്ന അവസ്ഥാന്തരം അതുതകരമായിരിക്കും. പല ഔഷധങ്ങളുടെ ആവശ്യമില്ല. ഈ ഒരൊറ്റ ഔഷധം വഴിപോലെചെയ്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാൽ ആ വൈദ്യന്റെ കീർത്തി പല തലമുറകൊണ്ടും മറയുന്നതല്ല. പക്ഷേ കൈപാകകാര്യത്തിൽ മൂഢന്മാരായിട്ടുള്ളവർ പല തലമുറകളിൽ നശിക്കാത്ത ഭുഷേരായിരിക്കും സിദ്ധിക്കുക.

ഗൗരീപാഷാണഭസ്മം

ഗൗരീപാഷാണം യഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു കഴമ്പുഗുരുപുശി ഉണക്കിയതിനുശേഷം വാഴയുടെ ചാമ്പലിൽവെച്ചു എരിപ്പടംചെയ്താൽ വെള്ളനിറത്തിൽ ഭസ്മമാകും. അഗസ്ത്യ, ഭഗന്ദര ഇവയ്ക്കു ശ്രേഷ്ഠമായ ഔഷധമാകുന്നു.

ശങ്കപടികാരഭസ്മം

ശങ്കപടികാരം ഒരുപലം തുക്കമുള്ള ഒരു കട്ടയെടുത്തു ഗുരുക്ഷുന്ദപുശി മൂശയിൽവെച്ചു അടിയിലും മുകളിലും മുട്ടത്തോടുപൊടിച്ചിട്ടു ശീലമൺചെയ്തു പൂടമിടണം. ശങ്കപടികാരം ഭസ്മമാകും. എത്ര വലിയ വൃണങ്ങളും, പ്രമേഹക്കുരു, രാജപിടക മുതലായവയും ശങ്കപടികാരഭസ്മം സേവിച്ചാൽ ഭേദപ്പെടുന്നതാണ്.

മനശ്ശിലാഭസം

മനശ്ശില ഒരുപലം തൂക്കത്തിൽ ഒരു കട്ടയായിട്ടെടുത്തു ഗുരുക്ഷുന്ദു പുശി വെള്ളരുകൾ അരച്ചു കവചംചെയ്തു കീഴ്ത്തുമേലും പുനീരിട്ട് പട്ടമിട്ടാൽ ഭസ്മമായിക്കിട്ടും. എല്ലാവരും ഗ്രന്ഥികളും കണ്ണുമാലയും മനശ്ശിലാഭസം സേവിച്ചാൽ ഭേദമാകും. യുക്തമാത്രയിൽ പത്തുദിവസം സേവിച്ചാൽ മതിയാകും.

രസഭസം

രസം പത്തുഭാഗവും ഗുരുക്ഷുന്ദു ഒരുഭാഗവും കഴിയമ്മിയിലിട്ട്, താളിച്ചാരൊഴിച്ചുരച്ചാൽ രസം മുതമാകും. വില്ലതട്ടിയുണങ്ങിയതിനുശേഷം കഞ്ചാവും ചുകയിലയും ചുട്ടചാമ്പൽ താളിച്ചാറിലരച്ചു വില്ലയെ കവചിച്ചു മണൽചട്ടിയിൽവെച്ചു മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു മൂന്നുയാമം ഏരിപുടം നടത്തണം ഭസ്മമാകും. അനുപാനഭേദേന സർവ്വരോഗങ്ങൾക്കും ഈ രസഭസം പ്രയോഗിക്കാം യാപ്യനിലയിലെത്തിയ കഠിനരോഗങ്ങളും ഭേദമാകും. ഈ രസഭസത്തിനു യാതൊരു പാശ്യവുമില്ലെന്നു ധൈര്യപൂർവ്വം വിധിക്കുക. എന്നാൽ കാമാനുഷ്ഠാനവും ലഹരിസേവയും നിഷിദ്ധമാകുന്നു. കഷ്യം, ഗ്രന്ഥി, മേഹശുല, പരിണാമശുല, വിരലുകളെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്ന കഷ്യവ്രണങ്ങൾ, കവിർവാപ്പ്, കണ്ണുമാല, കന്നപ്പറ, യോനിപ്പറ, ലിംഗപ്പറ എന്നീ മഹാരോഗങ്ങളെല്ലാം ഉന്മൂലനം ചെയ്യപ്പെടണമെങ്കിൽ ഈ രസഭസമാണ് സേവിപ്പിക്കേണ്ടത്. രസഭസം വൈദ്യന്മാർക്കെന്നപോലെ രസവാദികൾക്കും അഭിലഷണീയമായ ഒരു ഗുരുവാകുന്നു.

വെൺകാരഭസം

ഒരുപലം തൂക്കത്തിൽ വെൺകാരം ഒരു കട്ടയെടുത്തു ഗുരുക്ഷുന്ദു പുശി മൂന്നുദിവസം വെയിലിൽ ഉണക്കണം നാലാംദിവസമെടുത്തു നീറ്റിയകക്ക അടിയിലും മുകളിലും പൊടിച്ചിട്ട് ശീലമൺചെയ്തു പട്ടമിട്ടുക ഭസ്മമാകും വിഷനീരിളക്കും, പാണ്ഡു, ശോഫം എന്നിവ ശമിക്കും.

പടികാരഭസം

പടികാരം ഒരുപലം തൂക്കമുള്ള ഒരു കട്ടയെടുത്തു കഴുന്ദുഗുരുലേപനം ചെയ്തുണങ്ങിയതിനുശേഷം മൺചട്ടിയിൽവെച്ചു ചെറുകടലാടിയുടെ ചാമ്പൽ അടിയിലും മുകളിലുമിട്ട് മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു ഒരുയാമനേരം ഏരിപുടം നടത്തണം. പടികാരം ഭസ്മമാകും. നീരടപ്പ്, അതിസാരം ഇവ ശമിക്കും.

സൗവീരഭസ്മം

സൗവീരം ഒരുപലം തുക്കത്തിൽ ഒരു കട്ടയെടുത്തു ഗുരുക്ഷൗന്ദ്രപൂശി വെയിലിൽ ഉണക്കി കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങു അരച്ചു കവചിച്ചു മൂന്നു ശീലമൺചെയ്തു ചുണ്ണാമ്പുചട്ടിയിൽവെച്ചു ഏരിപടം നടത്തണം. സൗവീരം ഭസ്മമാകും. പരുക്കൾക്കും രാജപുളവയ്ക്കും മറ്റും മുഖം കാണാതിരുന്നാൽ ഈ ഭസ്മം ഉമഴിനീരിൽ മട്ടിച്ചു് ഈക്കിൽകൊണ്ടു തൊട്ടുവെച്ചാൽ നാലുനാഴികയ്ക്കുള്ളിൽ മുഖമുണ്ടാവുകയും പൊട്ടുകയും ചെയ്യും. അനന്തരം കുരുപ്പുരുത്തിവിത്തിന്റെ പരിപ്പുരച്ചുകെട്ടുക ഭഷ്ടകൾ പുറത്തുപോകും. അതിനുശേഷം മായാക്കും ഗ്രാമ്പൂവും അരച്ചു് എണ്ണകാച്ചി പഞ്ഞിയിലൂട്ടി വ്രണത്തിലിട്ടുവന്നാൽ ഒരു വാരംകൊണ്ടു വ്രണം കരിയുന്നതാണ്.

കർപ്പൂരഭസ്മം

കട്ടിക്കർപ്പൂരം ഒരുപലം തുക്കത്തിലൊരു കട്ടവാങ്ങി ഗുരുക്ഷൗന്ദ്രലേപനംചെയ്തണക്കി കർപ്പൂരവല്ലിയില അരച്ചു കവചിച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വെയിലിലുണക്കി കക്കടപ്പടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം ഭസ്മമാകും. യുക്താനുപാനത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ ക്ഷയകാസം ശമിക്കും.

മൃഗശ്യാഗഭസ്മം

മാൻകൊമ്പിന്റെ ഒരു ഭസ്മവിശേഷം ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ലഘുവിൽ സാധിക്കാവുന്നതും അനല്പഫലത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതുമാണ്. മാൻകൊമ്പു കഷണിച്ചു് കഴററിയില അരച്ചു കവചിച്ചു് ആദ്യം ഒരുപടം ചെയ്യണം. അതിനുശേഷം അകത്തിക്കീര അരച്ചു കവചിച്ചു് വീണ്ടുമൊരു പടം ചെയ്യണം. മണത്തക്കാളിയില അരച്ചു കവചംചെയ്തു പിന്നെയും ഒരുപടം സാധിക്കുക. ഒടുവിൽ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് പശുവിൻപാലിലൊച്ചു് വില്പതട്ടിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തണക്കി മുഴുപടത്തിൽ സംസ്കരിക്കുക. ഈ ഭസ്മം ത്രികടുകുച്ഛംചേർത്തു പശുവിൻപാലിലോ നെയ്യിലോ നാല്പതുദിവസം സേവിക്കുക. വായുസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ സകലതും നശിക്കുമെന്നുമാത്രമല്ല, ശരീരത്തിനു ബലമുണ്ടാവുകയും ചെയ്യും. ഈ യോഗം അഗസ്ത്യമഹർഷിക്കു സുബ്രഹ്മണ്യൻ ഉപദേശിച്ചതായിട്ടാണ് യോഗത്തിൽ കാണുന്നത്. മേഹപ്പുറം മേഹഗന്ധി, പ്രമേഹങ്ങൾ എന്നീ രോഗങ്ങൾക്കു് ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം ചെയ്യും.

പവിഴഭസ്മം

ഒരുപലം പവിഴം നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചുവയ്ക്കണം. അഞ്ചാംദിവസം എടുത്തു കഴുകിഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു

കാസരോഗങ്ങൾക്കു് ഈ പവിഴഭിസ്മൃതെക്കാരും ഫലവത്തായുള്ള മരുന്നില്ലെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ജപങ്ങൾക്കും വിശേഷമാണു്.

ഒരുപലം പവിഴം നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു ഏഴടിവസംവയ്ക്കണം. എട്ടാമടിവസം കഴുകിയെടുത്തു ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺ. ചെയ്തു മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. അനന്തരം നാരങ്ങാനീരിലരച്ചു അഞ്ചുപുടംകൂടി സാധിക്കുക. ക്ഷയരോഗങ്ങൾക്കു് ഈ പവിഴഭിസം അമോഹമായ ഫലം ചെയ്യും.

ബ്രഹ്മദണ്ഡിയുടെ ചാരപിഴിഞ്ഞു അദ്ദേഹം മൂന്നടിവസം അതിൽ ഇട്ടുവെക്കണം. നാലാംദിവസമെടുത്തു പൊൻമുശട്ടയുടെ ഇല അച്ചു കവചംചെയ്തു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. അനന്തരം ശീലമൺചെയ്തെന്നു കിട്ടി പട്ടമിടണം കർമ്മമുപ്പവിന്റെ നിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടും. ഈ സിന്ദൂരം എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗക്ഷമമാണ്.

കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങു്, പൊങ്കയ്യോന്നി, കരുത്തകയ്യോന്നി, മല
 വേപ്പു്, ശിവനാർവേമ്പു്, നിലവേമ്പു്, നത്തച്ചൂരി ഇവസമം കല്ല
 രലിലിട്ടു് ഇരുമ്പുലക്കുകൊണ്ടിടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറു നാഴി. എണ്ണ
 മൂന്നാഴി. ചാറുവരുന്ന പാകത്തിലിറക്കി യുക്തമായ മാത്രയിൽ
 സേവിപ്പിക്കണം. ഒരുമണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ കഷ്ടരോഗങ്ങളെല്ലാം

ശമിക്കും. കഷ്ടരോഗത്തിന് ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ ഒരു തൈലമാണിത്. പുളിയും പുകയും പുകയിലയും ഉപ്പും തള്ളി പാത്രമാചരിക്കണം. ശരീരത്തിനു തേജസ്സുണ്ടാകും.

നവസാരക്കെട്ട്

ചീനക്കാരം 1 പലം, പൊരികാരം 1 പലം, തേനിൽ അരച്ച് ½ പലം നവസാരക്കെട്ടയ്ക്ക് കവചംകൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം കൊടുവേലി അരച്ചു മേൽകവചം കൊടുത്തു് ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി കുക്കടപുടമിടണം. നവസാരം ബന്ധിക്കും.

നവസാരമെഴുക്

വെടിയുപ്പ് 1 പലം വെള്ളെരുക്കിന്റെ പഴുത്ത ഇലയുടെ ചാറ പിഴിഞ്ഞു് അരച്ചു് പൊടിച്ചു് നവസാരക്കെട്ടിനു കവചം കൊടുത്തു് വീണ്ടുമുണക്കി കോഴിക്കാരം അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു ചെറുതീ എരിക്കണം; മെഴുകാകും. ഈ നവസാരമെഴുക് ഉരുക്കിയാൽ ഉരുകിത്തുടും. ഒരുപലം വെള്ളിക്ക് ഒരു മഞ്ചാടി മതി.

മേഹാന്തപ്പിന്

ശങ്കപുഷ്പത്തിന്റെ വേര് പശുവിൻപാലിലരച്ചു് പത്തു ദിവസം സേവിക്കണം. പാത്രം ആചരിക്കുകയുംവേണം. കാശിന്റെ വൃത്തത്തിൽ ശരീരത്തിലുണ്ടാകുന്ന മേഹപ്പറുകൾ നിശേഷംമാറും.

ശ്വാസകാസത്തിന്

വിഷ്ണുക്രാന്തിയും മുത്തക്കുയ്യുംകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ തേൻ മേൽപ്പൊടി ചേർത്തു തുടരെ സേവിച്ചുവന്നാൽ ശ്വാസകാസങ്ങൾ ശമിക്കും. പുളി വജ്ജിക്കണം.

ഹിക്കാരോഗത്തിനു സിദ്ധചികിത്സ

പഴയ ചെരുപ്പിന്റെ തേഞ്ഞിലകിയ തോലിന്റെ കഷണം ചുട്ടുകരിച്ചുപൊടിച്ചു തേനിൽ കൊടുക്കുക. ഹിക്കാ ശമിക്കും.

ഞണ്ടിന്റെ കഴിയിലുള്ള നീരു കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്താലും ഹിക്കാ ശമിക്കുന്നതാണ്.

രക്തസ്രാവത്തിന്

പഴയ പട്ടുകരിച്ചതും നെൽപ്പൊരിയും സമം പൊടിച്ചു് മൂന്നു ദിവസം ഒൻപതുനേരം സേവിക്കണം ഉപ്പും പുളിയും മുളകും തള്ളണം. യാച്യനിലയിലെത്തിയ രക്തസ്രാവവുംശമിക്കുന്നതാണ്.

അണ്ഡവാതത്തിന്

മുരിങ്ങപ്പുവരച്ചു പശുവിൻപാലിൽ കലക്കി സേവിപ്പിക്കുക. പശുത്തോടുകൂടി സേവിപ്പിച്ചാൽ അണ്ഡവാതം ശമിക്കും.

ഏകാസ്ഥവീക്കത്തിന്

ഒരുവശത്തെ അണ്ഡം വീശിയാൽ തൈവേള കശക്കി മറുവശത്തെ കാലിന്റെ പെരുവിരലിൽ വച്ചുകെട്ടണം. മൂന്നുദിവസം കെട്ടിയാൽ വീക്കംമാറും. ഒരു പക്ഷേ, ഈ ചികിത്സകൊണ്ടു ഭേദപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ മുരിങ്ങവേരിൻതൊലി അരച്ചു വ്ളാങ്കായളവിലെടുത്ത് കരിങ്കുരുവയരിയുടെ മാവുചേർത്ത് കളികിണ്ടി ചൂടോടുകൂടി സേവിക്കണം. മൂന്നുദിവസം അപ്രകാരം സേവിച്ചാൽ നിശ്ചയമായും ശമനമുണ്ടാകും. ഉപ്പും പുളിയും വജ്ജിക്കണം.

ക്ഷയകാസത്തിനു സിന്ദൂരം

ചായിലും, അരിതാരം, സൗവീരം, രസകർപ്പൂരം, മനശ്ശില, സൂചികാന്തം ഇവ ൯ പലംവീതം ശുദ്ധിച്ചെഴു പൂരിയ ചട്ടിയിലിട്ടു മുത്തുമുത്തക്കയുടെ ചാറു മിതക്കെഴിച്ചു വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. ചാറു വററിയതിനുശേഷം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു രച്ചു വീണ്ടും മിതക്കെ നീരൊഴിച്ചു കല്ലോടുകൂടി വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. അടിക്കടി ഇളക്കിക്കൊള്ളണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ വറുവുവോൾ വടിച്ചെടുത്ത് ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ചുണ്ണാമ്പു ശീലച്ചെഴുണങ്ങിയതിനുശേഷം അഞ്ചുതവീൽ പുകമിടണം. പുകമാറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. യുക്തമാത്രയിൽ ഇഞ്ചിച്ചാരറിൽ സേവിപ്പിക്കുക. ക്ഷയവും ശ്ലേഷ്മകോപവും ശ്വാസവും കാസവും മരോദരങ്ങളും ചുട്ടനീറലും മേഹവും പറങ്കിപ്പുണ്ണം കുഷ്ടവും കടിവിഷങ്ങളും വെടിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥിയും ആരദിവസംകൊണ്ടു ശമിക്കും. ഇളപ്പാപഥ്യം ആചരിക്കണം. വായുപദാർത്ഥങ്ങൾ പാടില്ല. വിശന്നുവരുന്നവർക്കു മുഷ്ടാന്നംനൽകി ധർമ്മചിന്തയോടുകൂടി ഔഷധം സേവിക്കുക.

നീരൊഴിവിനു താളകസിന്ദൂരം

താളകം, വെടിയുപ്പ്, തുത്തം, സാമ്പ്രാണി, വെൺകാരം, തുരിശുസൗവീരം, ഇവ 1 പലംവീതം മുൻചൊന്ന സിന്ദൂരത്തിന്റെ വിധിയനുസരിച്ചു പുകമിട്ടാൽ സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരതേനിൽ സേവിക്കണം. നീരൊഴിവു തടങ്ങി എല്ലാ പ്രമേഹങ്ങളും ശമിക്കും. ഗ്രഹണി, അശ്ശസ്സ്, എരിഗുലും, കാമില, കുഷ്ഠം, കരിംകുഷ്ഠം, മഞ്ഞക്കാമില, വിളച്ചു, മന്ദാരകാസം, ഇവയ്ക്കും നന്നം.

ആരദിവസംകൊണ്ടു് രോഗശമനമുണ്ടാകും. ഉപ്പും പുളിയും വജ്ജിക്കണം. സ്രീസേവ പാടില്ല. വായുപദാർത്ഥങ്ങളും തള്ളണം. എണ്ണയും കടുകും ഉപയോഗിച്ചുകൂടാ.

മൂലമുള നശിക്കാൻ

തൂരിശു്, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, പെരുംകായം, ഇതുപ്പു്, കർപ്പൂരം, ഓമം, കടുകു് ഇവ കാൽപലംവീതം ആവണക്കെണ്ണയിലരച്ചു കഴമ്പാക്കണം. കുനിക്കരുപ്രമാണം കറുത്തതവിടിൽ കഴച്ചു് സേവിക്കണം. മൂലമുള നശിക്കും. കൃമിവീഴും. അഗ്നിസ്സിനെ സംബന്ധിച്ച പീഡകളെല്ലാം ശമിക്കും. ഗുല്മരോഗങ്ങൾക്കും ശമനശാധമാണിതു്. വിരേചനമുണ്ടാകും. പാലും ചോറും മാത്രം ഉണ്ടു് പാത്രം ആചരിക്കണം. ഏഴദിവസം സേവിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളും ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

കണ്ഠമാലയ്ക്കു കഴമ്പു്

ചുടുകാട്ടിൽനിന്നും സ്രീശരീരത്തിലെ അസ്ഥികൊണ്ടുവന്നു് രണ്ടുകഴഞ്ചു് തൂക്കിയെടുക്കണം. രണ്ടുകഴഞ്ചു കർപ്പൂരവും രണ്ടുകഴഞ്ചു് അരിതാരവും ചേർത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ആവണക്കെണ്ണയിൽ അരച്ചു് ഇലവിൻപഞ്ഞിയിൽ ഉരുട്ടി മൂന്നദിവസം വ്രണത്തിൽ പാറിച്ചാൽ കണ്ഠമാലയും തലയിൽ പൊന്നിയും പറങ്കിപ്പുണ്ണം ലിംഗവ്രണവും ഗ്രന്ഥിയും തുടവാഴയും മറ്റും കരിയും.

കപാലവായുവിനു്

സാമ്പ്രാണി, കടുകു, കൊട്ടം, ഇലവ, ചുക്കു്, മുളകു്, തിപ്പലി ഇവ ൯ പലംവീതം പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് വെച്ചിലിൽ വയ്ക്കണം. അടിക്കടി ഇളക്കിക്കൊള്ളണം. ചാവററി ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഉരലിലിടിച്ച് ശീലപ്പെടിതട്ടി വെള്ളശ്ശുക്കു രചേർത്തരച്ചു് നെല്പിക്കയോളം വലുപ്പത്തിൽ ഉരുട്ടി ഭരണിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. ഒരുമണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ യാപ്യനിലയിലെത്തിയ കപാലവായു ശമിക്കും. കാൽകഴപ്പു് മുടക്കുവാനും, എരിഗുലും, നയനശോഥം, ഉണ്ണിച്ചട്ടിൽ കാതു് ഇരയ്ക്കുക, കാതുകുത്തുക, അതിദാഹം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

ഉണ്ണുവായുവിനു്

ആനച്ചവടിവേരു്, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങു്, ചായിലും, കാന്തം, സരവീരം ഇവ ൯ പലംവീതം. എല്ലാംകൂടി പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു് കൊഴുപ്പച്ചാർ മിതക്കു ഒഴിച്ചു് ചുടുവെയിലിൽവെച്ചു നീരുവറിക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ചുണ്ണീകരിക്കണം. തേനിൽകഴച്ചു

നെല്ല് കയോളം വലുപ്പത്തിൽ രണ്ടനേരവും ആരദിവസം സേവിച്ചാൽ ഉണ്ണുവായു, പിത്തവായു, മുതുകിൽകയറുന്നവായു, ജ്വരം ഇവ ശമിക്കും. ശരീരത്തിനു ബലമുണ്ടാകും. ധാരാളം ആഹാരം കഴിക്കും. എണ്ണയും കടുകും പെണ്ണാശയും ലഹരിവസ്തുക്കളും തള്ളി പഥ്യമായി സേവിക്കണം.

ഗർഭകോശരോഗങ്ങളിടം

ക്രവളത്തിന്റെ ഇലയും വേരും നിഴലുണക്കി, ഉലുവാ, ഗ്രാമ്പൂവു്, ഏലത്തി അരിമധുരം ഇവ സമവീതം ചേർത്തു ചുണ്ണീകരിച്ചു തേനിൽ കഴിച്ചു നെല്പിക്കാപ്രമാണം സേവിക്കണം. ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ ഗർഭകോശത്തിലുള്ള കൃമികൾ നശിക്കും. ഗർഭാശയ വായുക്കൾ ശമിക്കും. മേഘരോഗങ്ങൾ മാറും. ശുലഭരോഗങ്ങളും തുലയും. ഈ മരുന്നിന്റെ ഗുണം അനുഭവപ്പെട്ടാൽ വൈദ്യന്മാർ ഇതിനെ രഹസ്യമായി സൂക്ഷിക്കുന്നതാണ്. ഇതു കൈവിഷത്തിനു ഫലവത്തായ പ്രത്യുഷധമാകുന്നു.

സന്നിക്ഷയം

കാന്തം, ചായിലും, തുരിശു്, വെങ്കാരം, നവസാരം ഇവ രണ്ടുകഴഞ്ഞ് എല്ലാംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു കഴമ്പുപാകത്തിൽ ചിമിഴിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പുത്തരിച്ചുണ്ടക്കാ പ്രമാണം ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ സന്നി പതിമൂന്നാം ശമിക്കും.

സന്താനലഭത്തിനു്

നവസാരം, ചീനക്കാരം, കാന്തം, ക്രവന്തരൂ്, കടുകു, കായം, വറട്ടുമഞ്ഞൾ, കർപ്പൂരം, വാൽമുളക്, ഗ്രാമ്പൂവു്, ജാതിപത്രി ഇവ ൯ പലംവീതം എല്ലാംകൂടി പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു് വേലിപ്പരുത്തിയുടെ ചാറുപിഴിഞ്ഞു് മിതക്കു ഒഴിച്ചു് വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ചുണ്ണീകരിച്ചു വച്ചുകൊള്ളണം. വേപ്പിൻ പട്ടക്കായത്തിൽ മൂപ്പിരൽചുണ്ണും മേൽപ്പൊടിചേർത്തു് സേവിക്കണം. മാസശങ്കകളാൽ അടുത്ത രാവിലെമുതൽ രണ്ടദിവസം സേവിക്കണം. തീണ്ടാതിരിക്കു വേണ്ടയളവിൽ പോകാത്തവർക്കു ശരിക്കുപോകുകയും ഗർഭാശയത്തിലെ കൃമികൾ നശിക്കുകയും ചെയ്യും. ഗർഭാശയത്തിനു് ഗർഭധാരണശക്തിയുണ്ടാകും. അഞ്ചാംദിവസം കളികഴിഞ്ഞു ഭർത്തൃസേവനത്തിയാൽ ഗർഭം ധരിക്കുകയും ഗർഭചൂതി മുതലായ അനിഷ്ടതകൾക്കൊന്നും സംഗതിയാകാതെ യഥാകാലം സുഖപ്രസവം നടക്കുകയും ചെയ്യും.

മരന്നീടുമുറിക്കാൻ

വെള്ളരുകൻപുല്ലു സമൃദ്ധം, മാതളത്തോട്, കുരുമുളക്, കൂവക്കിഴങ്ങ് ഇവ രണ്ടുകഴഞ്ചുവീരം. ഇടങ്ങഴിവെള്ളത്തിൽ കഷായം വെച്ചു എട്ടിലൊന്നു കുറികോൽകണ്ടിറക്കി പിഞ്ഞാണിയിലരിച്ചു പഞ്ചസാര മേൽപ്പൊടിചേർത്ത് സേവിച്ചുവന്നാൽ കൈവിഷം സേവിച്ചുണ്ടായ വിഷമസ്ഥിതികൾ വിട്ടുമാറും. ശരീരത്തിനു ബലമുണ്ടാവുകയും ചെയ്യും.

വെള്ളെഴുത്തിനു തൈലം

ആട്ടിന്നാപ്പാലവും കൗതുവസമൃദ്ധവും നിഴലുണക്കി സമത്തു കഞ്ഞിൽ കഷായം ഉണ്ടാക്കണം. മേല്പടി കഷായനിൽ രണ്ടിടങ്ങഴി, എള്ളെണ്ണ ഒരിടങ്ങി. കല്ലുത്തിന് കുരുമുളക്, വറട്ടുമഞ്ഞൾ, സാമ്പ്രാണി, രസകർപ്പൂരം, കൊട്ടം ഇവ കാൽ പലംവീരം. ഈ തൈലം തേച്ചുകുളിച്ചുവന്നാൽ വെള്ളെഴുത്തു മാറും. ഗുല്മരോഗികൾക്കും മഹോദരരോഗികൾക്കും ഈ തൈലം ഗുണംചെയ്യും.

പക്ഷവാതത്തിന് അരിതാരഭസ്മം

ഒരുപലം അരിതാരം നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു അരച്ചുരുട്ടണം. ചാരമരത്തിന്റെ ചാർ കുടുവൻപിഞ്ഞാണിയിലൊഴിച്ചു, അരച്ചുരുട്ടിയ അരിതാരം അരിന്റെ നടുക്കുവെച്ചു വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. ചാറുവറുവോൾ അരിതാരം ഭസ്മമാകും. പൊടിച്ചു ചിമിഴിൽ വെച്ചുകൊള്ളുക. തേനിൽ സേവിച്ചാൽ പക്ഷവാതം, പറങ്കിപ്പുണ്ണ്, മേഹശുല, തടിപ്പ്, വെള്ളപോക്ക് ഇവ ശമിക്കും. ഇച്ഛാപഥ്യം.

രക്തപ്രമേഹത്തിനു ഭസ്മം

ചുട്ടുകാട്ടിൽ വെന്ത അസ്ഥികൊണ്ടുവന്നു പശുവിൻപാലൊഴിച്ചുരച്ചു വീല്പുതട്ടി ഉണക്കി മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഈ ഭസ്മം ആരുന്നേരം പശുവിൻപാലിൽ സേവിച്ചാൽ രക്തമേഹം, പൂയമേഹം ഇവ ശമിക്കും. ഒരുവാരം ഇച്ഛാപഥ്യം ആചരിക്കണം. ഭേദം വളുകായം ആകും.

വംഗഭസ്മം

ഒരുപലം വെളുത്തീയം ശുദ്ധിച്ചെഴു തകിടുപരത്തണം. പേരണ്ഡവും ചിററാവണക്കിന്റെ പരുപ്പും സമം അരച്ചു തകിടിനു കവചംചെയ്തു മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. വെളുത്തീയം ഭസ്മമാകും. പണവിടപ്രമാണം കൊട്ടപ്പാക്കളവു പശുവിൻവെണ്ണയിൽ സേവിക്കണം. രക്തസ്രാവം ശമിക്കും. കഴുതമൂത്രത്തിൽ സേവിച്ചാൽ ഭ്രാന്തുമാറും. ഗഭിണികൾക്കുണ്ടാകുന്ന രക്തപ്രമേഹത്തിനു

പശുവിൻപാലിൽ സേവിക്കണം. എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും മൂന്നു നേരം സേവിച്ചാൽ മതിയാകും. വായുപദാർത്ഥങ്ങളെല്ലാം തള്ളണം. കടുകു, എണ്ണ, പുളി, ഉപ്പു, കാമാനുഷ്ഠാനം ഇവയെല്ലാം വജ്ജ്യങ്ങളാകുന്നു. ഇപ്രകാരം പഥ്യത്തോടുകൂടി സേവിച്ചാൽ രോഗശമനമുണ്ടാകുമെന്നുമാത്രമല്ല ശരീരത്തിനു ബലം വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. പേരണ്ഡം തലയോടും ചിററണ്ണും മുട്ടത്തോടുകൂടാകുന്നു.

മുഖവാതത്തിനു ലേഹ്യം

ഓരിലത്താമര സമൂലം നിഴലുണക്കി ചൂണ്ണിച്ചു പത്തുപലം; ജീരകം ചൂണ്ണിച്ചു ആറുപലം; ചന്ദനം ചൂണ്ണിച്ചു മൂന്നുപലം, രക്ത ചന്ദനത്തിൻചൂണ്ണം ഒരുപലം. അഞ്ചുപലം കരുപ്പട്ടി പാവുകാച്ചുണം. ചൂണ്ണം ചേർത്തിളക്കി നാഴി പശുവിൻപാൽചേർത്തു സൂക്ഷിക്കുക. ഈ ലേഹ്യം ഒരുമണ്ഡലം സേവിക്കണം മുഖവാതം, പക്ഷവാതം, മുടക്കുവാതം എന്നീ രോഗങ്ങൾ ശമിക്കും.

ആറാപ്പുണ്ണിനു ലേപനത്തെലം

അകത്തിയിലച്ചാരനാഴി, എള്ളെണ്ണ നാഴി, വേമ്പാടംപട്ടച്ചൂണ്ണം കല്ലത്തിനു് ഒരുപലം. യോഗ്യമായ പാകത്തിൽ അരിക്കണം. തുണിയിൽ ഉരട്ടി പുണ്ണിലിട്ടാൽ എല്ലാപ്പുണ്ണുകളും കരിയും.

കുഴിപ്പുണ്ണിനു്

പഞ്ചസാരയും കാശിക്കട്ടിയും കുഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ച് കുഴിപ്പുണ്ണിലിട്ടു പൊതിഞ്ഞുകെട്ടിയാൽ ക്രമേണ പുണ്ണു കരിയും.

വന്ധ്യാത്വം മാറാൻ

പൊരികാരം, പെരുംകായം, പച്ചത്തേങ്ങ ഇവ നാലുകഴഞ്ചുവീതം. അല്പം നേവ്വായുംചേർത്തു നാരങ്ങാനീരിലരച്ചു മെഴുകുപാകത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. രീണ്ടാതിരിക്കുന്ന മൂന്നുദിവസവും പത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്ക അളവിൽ സേവിക്കണം. അഞ്ചാംദിവസം കുളികഴിഞ്ഞു ഭർതൃസേവ നടത്തിയാൽ സന്താനലാഭമുണ്ടാകും. ഒന്നു രണ്ടു പ്രസവംകഴിഞ്ഞു പ്രസവമില്ലാതിരിക്കുന്ന വന്ധ്യാത്വത്തിനാണു് ഈ യോഗം വിധിച്ചിരിക്കുന്നതു്. അത്തരം വന്ധ്യകൾ പഥ്യത്തോടുകൂടി യഥാവിധി ഈ ഔഷധം സേവിച്ചാൽ, “കനത്തമക്കൾ പതിനാറുപെരറു വാഴ്ചർ” എന്നാണു് ആചാര്യൻ അസന്ദിഗ്ദ്ധമായ ഭാഷയിൽ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്.

ല വ ണ ഗു ര

ഒരിടങ്ങഴി കല്ലപ്പു് എടുക്കണം. ആദ്യം ദശഭീക്ഷ സാധിക്കണം. അതിനുശേഷം നാലിരട്ടി നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് അടുപ്പിൽവ

ച്ച കാച്ചി വററിക്കണം. പിന്നീട് കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കപ്പമേനിച്ചു റൊഴിച്ചു് അരച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ചട്ടിയിൽവെച്ചു മേൽച്ചട്ടി മുടി ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി പൂടമിടണം. അനന്തരം എരുക്കിൻപാലിലരച്ചു വീണ്ടും ഒരു പൂടംചെയ്യണം. അതിനോടു കൂടി ഉപ്പിന്റെ അലിയുന്ന സ്വഭാവം മാറും.

അതിൽനിന്നും ഒരുസേർ (24 രൂപത്തക്കം) എടുക്കണം. ഒരുപലം രസപതംഗം എടുത്തു് വെള്ളക്കുരുവാഴിച്ചുരയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരഞ്ഞതിനുശേഷം ഉരുട്ടി വെയിലിൽ വെച്ചുണക്കണം. ഉപ്പു് അരച്ചു് അതിനു കവചംകൊടുക്കണം. കരിൊട്ടിൽവാട്ടി കവചത്തിലെ നീരു വററിക്കണം.

നാലിടങ്ങഴി കറിയുപ്പു് രണ്ടിടങ്ങഴി കപ്പമേനിച്ചുറൊഴിച്ചു കലക്കി കാച്ചണം. വററിച്ചെടുത്തു ചട്ടിയിലിട്ടു ശീലമൺചെയ്തു ലഘുപൂടമിടണം. അനന്തരം വായകലമുള്ള ഒരു ചട്ടിയെടുത്തു കപ്പമേനിച്ചുററിൽ സംസ്കരിച്ച ഉപ്പു് പകുതി ആ ചട്ടിയിൽനിരത്തി മുൻചൊന്ന കവചിതവസ്തു വെച്ചു ബാക്കി ഉപ്പു മുക്കളിലും നിരത്തി മേൽച്ചട്ടിമുടി ബലമായി ശീലമൺചെയ്തു് ഉണക്കിയതിനുശേഷം അടുപ്പിൽവെച്ചു് എരിപൂടംചെയ്യണം. ഒരു യാമം തീയെറിക്കണം. പതംഗരസം കവചത്തിൽ ലയിച്ചു് ഉപ്പിനെ സംസ്കരിക്കും. മേൽച്ചട്ടിയിൽ രസം പതംഗിച്ചുകാണപ്പെട്ടാൽ അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു വെള്ളക്കുരുവിലരച്ചുരുട്ടി ഉണക്കി അതേ കവചം വീണ്ടുരച്ചു കവചിച്ചു രണ്ടാമതും ഉപ്പിൽവെച്ചു് എരിപൂടംചെയ്യണം. രസം മുക്കളിൽ പതംഗിക്കാതിരിക്കുന്നതുവരെ വീണ്ടും വീണ്ടും ഇപ്രകാരം എരിപൂടം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. രസം കവചത്തിന്റെ മുക്കളിൽ കാണപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ കവചലവണം സംസ്കൃതമായി എന്നറിയേണ്ടതാകുന്നു. അതു ഗുരുവാൺ. ഭക്തിപൂർവ്വം പൂജിച്ചു നമസ്കരിക്കേണ്ട പൂജ്യവസ്തുവാൺ.

പത്തുഭാഗം ചെമ്പിൽ പ്രസ്തുതഗുരു ഒരുഭാഗം കൊടുക്കണം എട്ടുഭാഗം വെള്ളിയുരുക്കി മേല്പടി താമ്രം രണ്ടുഭാഗം കൊടുത്താൽ ഫലം പ്രശംസനീയമായിരിക്കും.

ലവണസിന്ദൂരകല്പം

മുന്യലഭിച്ച ലവണഗുരു മൂശയിലിട്ടു് ഉലയിൽവെച്ചുതിയാൽ സ്വർണ്ണപോലെ ഉരുക്കി കണ്ണുവിട്ടാടിനിൽക്കും. ആ അവസരത്തിൽ നാലിലൊരുഭാഗം തങ്കം കൊടുക്കണം. തങ്കമുരുക്കി യോജിച്ചതിനുശേഷം യഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെയ്തു ബന്ധിച്ച ചെറുകണ്ണനാകം തങ്കത്തിന്റെ സമത്തക്കം കൊടുക്കണം. ആറുഭാഗം ചെമ്പുരുക്കി ഒരുഭാഗം ഈ ഗുരു കൊടുത്താൽ ഫലം അഭിലഷണീയമായിരിക്കും.

പ്രസ്തുതഗുരു ഒരുഭാഗം, പതംഗരസം കാൽഭാഗം, ഗന്ധകം മുക്കാൽഭാഗം. ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കപ്പമേനിച്ചാറിലാച്ചു കാശിക്കുപ്പിയിലാക്കി പന്ത്രണ്ടുയാമം എരിപ്പടം നടത്തണം. മുരുക്കിൻ പൂവിന്റെ നിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായികിട്ടും പ്രസ്തുത ലവണസിന്ദൂര കല്പം നൂറുക്കു് ഒന്ന് എന്ന കണക്കിൽ ചെമ്പിൽ കൊടുക്കുക. വയസ്സ് 25. സമം വെള്ളിചേർത്തു ക്രമീകരിച്ചുകൊള്ളണം.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ശരീരം ശക്തിയുക്തമാകും. ശരീരത്തിനു തേജസ്സുണ്ടാകും. ജരാനരകൾ ഒഴിയും. ഉപ്പും പളിയും പുകയിലയും കടുകും എണ്ണയും മറ്റുള്ള അപഥ്യപദാർത്ഥങ്ങളും സ്ത്രീസേവയും വർജ്ജിക്കണം. ഒരു മണ്ഡലം സേവിക്കണം.

ഉപ്പിനെ ഉപേക്ഷിച്ചവൻ രസവാദിയല്ല, വൈദ്യനുമല്ല. സകലചരക്കുകളും രസത്തിനു ഭാഗ്യം വഹിക്കും ആ രസം ഉപ്പിനു ഭാഗ്യം വഹിക്കുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് വൈദ്യനാകട്ടെ രസവാദിയാകട്ടെ ഉപ്പിലാണ് ആദ്യം പഴകേണ്ടത്. ഉപ്പിനെ ബന്ധിച്ചാൽ സർവാഷാണങ്ങളേയും ബന്ധിക്കാം. കൈപാകസിദ്ധിയും യുക്തിയുമുണ്ടെങ്കിൽ ഉപ്പിനെ വശപ്പെടുത്താം.

ഉപ്പുചുന്നം

മറ്റൊരു ലവണവിദ്യ ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. പത്തിടങ്ങഴി നാരങ്ങാനീരിൽ നാലിടങ്ങഴി കല്ലപ്പു് അരച്ചുകലക്കണം ഉപ്പു് ദശഭിക്ഷ സാധിച്ചതായിരിക്കണം. അടുപ്പിൽവച്ചു് കാച്ചി വററിക്കുക. അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് ചെറുകടലാടിച്ഛാരാഴിച്ചു് അരച്ചു ചട്ടിയിലിട്ടുവരുത്തു് പടമിടണം. വീണ്ടുമെടുത്തരച്ചു് ഉമിത്തിയിൽ വരുത്തു പടമിട്ടു മൂന്നാമതുമരച്ചു വിപുതട്ടി വെയിലിലുണക്കി പടമിടുക. ചുന്നമാകും. കടുംചുന്നമാകുന്നതുവരെ വീണ്ടും വീണ്ടും പടമിടേണ്ടതാകുന്നു.

കല്ലപ്പു ചുന്നമായാൽ സർവ്വ ചരക്കുകളും ചുന്നമാക്കാം. കറുത്തീയത്തേയും ചുന്നമാക്കാം.

വെടിയുപ്പുചുന്നം

അഞ്ചാമത്തെ സംസ്കാരം കഴിഞ്ഞ വെടിയുപ്പുകമ്പി 10 പലവും ചീനക്കാരം 10 പലവും ചെറുനാരങ്ങായുടെ തോടു് 5 പലവും കല്ലരലിലിട്ടു് ഇടിച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിലെടുത്തു വില്ലയാക്കി പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു ശീലമൺചെയ്തു അടുപ്പിൽവച്ചു 4 യാമം തീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ വെളുത്തിരിക്കും. അല്പമെടുത്തു മഞ്ഞളിൽ കൊടുത്തു പരീക്ഷിച്ചാൽ രക്തവണ്ണത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നുഎങ്കിൽ ചുന്നപാകം ശരിപ്പെട്ടു

എന്നറിയണം. ചുവന്നില്ലെങ്കിൽ വീണ്ടും, ചുന്നമാകുന്നതുവരെ തീയെരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

രസപതംഗം

നാലിടങ്ങഴി കല്ലുപ്പം രണ്ടിടങ്ങഴി ചെങ്കല്ലും (ചുട്ടുകട്ട) കല്ലുലിലിട്ട് ഇടിച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. ഒരു അടി കനത്ത ചട്ടിയിലിട്ടു മൺതണം. മധ്യഭാഗത്തു് കിണ്ണത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ ഒരു കുഴിയുണ്ടാക്കണം. ആ കുഴിയിൽ ഒരു സേർ രസം പകർന്ന് മേൽച്ചട്ടിമുടി 7 ശീലമൺചെയ്ത് അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. 12 യാമനേരം ഗാഢാഗ്നി ഏരിയേണ്ടതാകുന്നു. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ തുമ്പപ്പുവുപോലെ മേൽച്ചട്ടിയിൽ പതംഗിച്ചിരിക്കും. പന്നിരോമബ്രഷുകൊണ്ടു ചുരണ്ടിയെടുത്തു സൂക്ഷിക്കണം. തീക്ഷ്ണമായ രസപതംഗമാണിതു്.

വെടിയുപ്പു സുതജയനീർ

മേല്പടി രസപതംഗം ഒരുസേരും സമത്തുക്കും വെടിയുപ്പുചുന്നവും കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ഒരുയാമം അരച്ചു് മെഴുക്കുപതത്തിൽ വില്പയാക്കി ചട്ടിയിൽവെച്ചു കർപ്പൂരത്തിയിൽ നീരുവറിക്കണം. വീണ്ടും കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു സമം നവസാരംചേർത്തരച്ചു വെയിലിൽവയ്ക്കുക. ജയനീരിറങ്ങും. അതിൽ വീരം പൊടിച്ചിട്ടു കുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം. അഭിവന്ദ്യമായ ജയനീരാണിതു്.

ഈ ജയനീരിൽ കല്ലുപ്പു തെറിപ്പടങ്ങി കെട്ടും. തുരിശു ചുന്നമാകും. വെൺകാരം കെട്ടും. നവസാരം ദന്തംപോലെ ഉരുകി ആടത്തക്കവിധത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെടും. പാഷാണങ്ങൾ ചുന്നമാകും.

തുരിശുചുന്നം

നാലുപലം തുരിശെടുത്തു് പിഞ്ഞാണിയിലിട്ടു് മേല്പടി വെടിയുപ്പുസുതജയനീർ മിതക്കെ ഒഴിച്ചു വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. പതിനഞ്ചുദിവസം ഇപ്രകാരം ഭാവനചെയ്താൽ തുരിശിന്റെ നീലനിറം മാറി വെണ്മയാകും. ആ തുരിശിനു ചവക്കാരചുന്നം കവചംകൊടുത്തു് ചെറുപുടം ചെയ്താൽ ചുന്നമാകും. തുരിശു ചുന്നമായാൽ താളകം ചുന്നമാകുമെന്നു പ്രത്യേകം പറയണമെന്നില്ലല്ലോ. അതിന്റെ വിധിയും അടിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

താളകച്ചുന്നം

പത്തുപലം താളകം ചുണ്ണാമ്പുശുദ്ധിസാധിച്ചെടുത്തതിനുശേഷം ഇരിമ്പുചട്ടിയിൽവെച്ചു മുൻചൊന്ന ജയനീർ ചൊരുക്കുകൊടുക്കണം. രണ്ടുയാമം ചൊരുക്കുകൊടുക്കേണ്ടതാണു്. ചൊരുക്കു

കൊടുത്ത താളുകളിൽ തുരിശു ചൂന്നു കവചംകൊടുത്തു ചെറുപുട മിടുക. നീറിക്കിട്ടും. ആ താളം തുരിശിനു കവചംകൊടുത്തു പുട മിട്ടാൽ തുരിശു നീറുന്നതാണ്. ആ തുരിശിനെ രസവാദവഴിക്കു പ്രയോഗിച്ചാലുള്ള ഫലം അപണ്ണനീയമാകുന്നു.

താളകച്ചുന്നംകൊണ്ടു് മേൽപ്രകാരം രസവാദസിദ്ധിയുണ്ടാകുമെന്നുള്ളതിരിക്കട്ടെ! പെണ്ണാശവിട്ടു് പുളിയും ഉപ്പും തള്ളി പണ വിട എന്ന കണക്കിൽ സേവിച്ചാലുള്ള ഫലമാണ് അമോഘമായിട്ടുള്ളതു്. രോഗങ്ങളെ നശിപ്പിച്ചു ശരീരത്തെ ജ്വരാനരകളിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കും. ശരീരം സ്വസ്ഥംപോലെ ശോഭിക്കും.

പാഷാണചൂന്നം

വെള്ളപ്പാഷാണം യഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെഴുതു് ഇരിമ്പുചട്ടിയിലിട്ടു് മുൻചൊന്ന വെടിയുപ്പുസുരജയനീർ രണ്ടുതാമ്രം ചൊരുക്കുകൊടുക്കണം. അനന്തരം തുരിശിന്റെ ചൂന്നം അതിനു കവചം ചെയ്യണം. എന്നിട്ടു കക്കടപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കുക. പാഷാണം നീറി ചൂന്നമാകും. വെള്ളീയത്തിന്റെ നീരുറക്കാൻ മറ്റൊരു വിദ്യ ആവശ്യമില്ല.

പ്രസ്തുത വെള്ളപ്പാഷാണചൂന്നം തുരിശിനു കവചംകൊടുത്തു വെയിലിൽ ഉണക്കി കക്കടപുടമിട്ടാൽ ചൂന്നമാകും. ഈ തുരിശു ചൂന്നം പിത്തളയിൽ നൂറുകു് ഒന്നുകൊടുത്താൽ വയസ്സു പതിനാറു്. തുരിശു ചൂന്നം ഇരിമ്പുതകാട്ടിൽ പൂശി പുടമിട്ടാൽ പിത്തളയുടെ പരിണതഫലംപോലെ വെള്ളിയാകും. എന്നല്ല, ലോഹങ്ങളെല്ലാംതന്നെ ഈ തുരിശുചൂന്നത്തിന്റെ സംസ്കൃതാൽ വെള്ളയാകുന്നതാണ്. കൈപാകം തെറ്റിപ്പോയാൽ വെള്ളിയുമില്ല പൊന്നുമില്ലെന്നറിയണം. കൈപാകസിദ്ധനായ പ്രവർത്തകനു ഈ മഹാവിദ്യകളെല്ലാം സുലഭമാണ്.

ലവണസിന്ദൂരഗുരുകല്പം

കല്പപ്പുതവാങ്ങി വളംകായുടെ വലുപ്പത്തിൽ അതിനെ സജ്ജീകരിക്കണം. അനന്തരം ആ കല്പപ്പു് പിത്താണിയിലിട്ടു് വെടിയുപ്പുസുരജയനീർ മിതക്കു ഒഴിച്ചു പതിനഞ്ചുദിവസം വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്യണം. ജയനീർ വററുതോറും പകർന്നുകൊണ്ടിരിക്കണം. പതിനാറുദിവസം ചവക്കാരച്ചൂന്നം കല്പപ്പിനു കവചം കൊടുത്തു കക്കടപുടമിടുക. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു അതിൽ നിന്നും അല്പം കരിയിൽ ചൂപ്പു് ഉരുക്കിനോക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനിന്നാൽ സംസ്കാരം സാധിച്ചു. ഉരുക്കാതെ നഷ്ടപ്പെട്ടു എങ്കിൽ (കരി

ക്ഷിപിച്ചു എങ്കിൽ) ചവക്കാരുമ്പന്നം കവചംകൊടുത്തു വീണ്ടും പുടം ചെയ്യണം.

ഇപ്രകാരം സംസ്കരിച്ച കല്ലപ്പ് മുശയിൽവെച്ചുരുക്കണം. ഉരുകി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ നാലിൽ ഒരുഭാഗം തങ്കവും തങ്കത്തിനുസമം ചെറുകണ്ണനാകവും ചേർക്കണം. എല്ലാംകൂടി ഉരുകി ചേന്തിനുശേഷം എടുത്തു പൂജിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക. നവലോഹങ്ങളിൽ നൂറുകുറുക്കുന്നെന്നു കണക്കിൽ സ്വർിച്ചാൽ മതി. ഉപ്പിനും കാവിക്കും ജയിച്ചു നില്ക്കുന്ന ഫലം കാണാം. ഇത്രമാത്രമാണ് ഇതിന്റെ പ്രയോജനമെന്ന് അലംഭാവം പൂണ്ടിരിക്കാതെ അടിയിൽ പറയുന്നപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഉപ്പും തങ്കവും നാകവും ചേർന്നു കരുത്തിൽനിന്നും നാലുപലമെടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ട് വെടിയുപ്പുസുതജയനീർ ഒഴിച്ചു രണ്ടു യാമനേരം അരയ്ക്കണം. അരച്ചതിനുശേഷം ഉമിത്തീയിൽ വരുത്തുകാശിക്കുപ്പിയിലാക്കി പുടം ചെയ്യണം. മുരുകിൻപൂവിന്റെ വണ്ണത്തിൽ സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടും. നവലോഹങ്ങളിൽ കൊടുത്താൽ സിദ്ധിക്കുന്ന സുവണ്ണഫലം അനുഭവത്തിലറിയണം.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം കായസിദ്ധിക്കുള്ള അത്യുൽകൃഷ്ടമായ ഒരു കല്പശാസ്ത്രമാകുന്നു. അനുപാനഭേദേന സർവ്വരോഗങ്ങൾക്കും ശമനശാസ്ത്രമായി പ്രയോഗിക്കാവുന്നതും കായസിദ്ധിക്കായി വിനിയോഗിക്കാവുന്നതുമാകുന്നു. പണവിടപ്രമാണം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ കായസിദ്ധി സാധിക്കാം. മുൻകൂട്ടി കോഷുശുദ്ധിയും കായശുദ്ധിയും വരുത്തി മനുശുദ്ധിയോടുകൂടി സേവിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഉപ്പുവിട്ടവൻ “വാദ”വുമില്ല വൈദ്യവുമില്ലെന്നാണ് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. “ജഗത്തിലുപ്പു മുടിത്തവനേ വാദി ജഡത്തിനുപ്പുത്തവനേയോഗി” എന്നു വേറെയും പ്രമാണമുണ്ട്.

താളകസന്ദൂരപ്പല്ലം

പത്തുപലം സൗവർച്ചിലക്കാരം പിഞ്ഞാണിയിലിട്ട് പത്തുപലം വെടിയുപ്പു സുതജയനീരൊഴിച്ചു കലക്കി വയ്ക്കണം തൈരുപോലെ ഉറഞ്ഞുകിട്ടും. മത്തുകൊണ്ടു കടഞ്ഞു വെണ്ണയെടുത്തു മാറിവയ്ക്കണം. ശേഷിച്ചുകിട്ടിയ മോത്ത് താളകത്തിനു ചൊരുകുകൊടുക്കണം. ഒരുയാമം ചൊരുകുകൊടുത്തതിനുശേഷം വെയിലിൽ ഉണക്കി, വെണ്ണപോലെ മുമ്പുകിട്ടിയ സാധനം കവചംകൊടുത്തു വീണ്ടുമുണക്കി കർപ്പൂരത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. താളകം ഉരുകികെട്ടിക്കിട്ടും നിറം മഞ്ഞവണ്ണമായിരിക്കും. അതിലപ്പം കരിയിൽവെച്ചുരുക്കിനോക്കിയാൽ ഓടുകയോ ഒളിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതല്ല; ഉരുകി ആടിനില്ക്കും.

മേൽപ്രകാരം കെട്ടിയ താളകം മൂശയിൽ വച്ചുരുക്കണം. ഉരു കിത്തുടിനില്ക്കുമ്പോൾ നാലിൽ ഒരുഭാഗം തങ്കവും തങ്കത്തിനതുല്യം ചെറുകണ്ണനാഗവും കൊടുക്കണം. എല്ലാംകൂടെ ഉരുകി കന്ദമാകും. ഈ കന്ദം ലോഹങ്ങളിൽ ആയിരത്തിന് ഒരു സ്പർശിച്ചാൽമതി. തേജോമയമായഫലം കൺകളിരെ കണ്ടു് ആറ്റാദിക്കാമെന്നു് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ആ ഫലംകണ്ടു് അഹങ്കരിക്കാ തെയും ഇതത്രെ ജന്മസാഫല്യം എന്നു തെറ്റിദ്ധരിക്കാതെയും അടി യിൽ കാണുന്നപ്രകാരം ലോകോപകാരാത്ഥം പ്രവർത്തിക്കുക! പ്രസ്തു ത കന്ദം ദ്രാവകമൊഴിച്ചുരച്ചു് കാശിക്കുപ്പിയിൽവെച്ചു സിന്ദൂരമാക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് രോഗങ്ങൾക്കു് അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിക്കുകയും കായ്സിദ്ധിക്കു് തദർഹമാരെ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക യെന്ന അനുപമമായ ലോകസേവനം നടത്തുക!

ഉരുക്കളിസിന്ദൂരം

ഉരുക്കളി തകിടിച്ചു രാകിപ്പൊടിക്കണം. ആരൂഭി വസം മനുഷ്യ മൂത്രത്തിൽ ഭാവനചെയ്യണം. അതിനുശേഷം കഴുകി ഉണക്കി കഴിയ മ്മിയിലിട്ടു മനുഷ്യമൂത്രത്തിൽത്തന്നെ അരയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ അരച്ചതിനുശേഷം വില്പതട്ടി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു പുകമിടണം. പുകമാറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ പവിഴനിറത്തിൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. ഇപ്രകാരം നാലുപടം ചെയ്യ ണം. മുരുക്കിൻപൂവിന്റെ വണ്ണത്തിൽ സിന്ദൂരമായിക്കിട്ടും. മാറി വയ്ക്കുക!

കാന്തസിന്ദൂരം

നാലുപലം കാന്തം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് മുതിരക്കുഷായമൊഴിച്ചു രയ്ക്കണം. നാലുയാമരച്ചു വില്പയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി പുകമിടുക. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപടമി ടണം വണ്ണം പവിഴനിറമായിരിക്കും. ഇതും മാറിവയ്ക്കണം.

ചായിലൂക്കട്ടു്

രണ്ടുപലം തൂക്കമുള്ള ഒരു ചായിലൂക്കട്ട ഇരിമ്പുകരണ്ടിയിലിട്ടു രണ്ടുയാമനേരം നാരങ്ങാനീരു ചൊരക്കുകൊടുക്കണം. രണ്ടുപലം ഗന്ധകവും രണ്ടുപലം ചീനക്കാരവും കഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു അതിൽനിന്നും അല്പമെടുത്തു് ഒരു പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു കരിയടു പ്പിൽവയ്ക്കണം. ഉരുകിവരുമ്പോൾ മുമ്പു സംസ്കരിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന ചായിലൂക്കട്ടയിട്ടു പിരട്ടുക. ബാക്കിയുള്ള പൊടി അല്പാല്പമായി ഇട്ടു കൊടുക്കുകയും പിരട്ടുകയും ചെയ്യണം. പൊടി തീർന്നതിനുശേഷം

എടുത്തുനോക്കിയാൽ ചായില്യക്കുട്ട കമ്പിയിറുകിക്കെട്ടിയിരിക്കും. അതും മാറിവെച്ചിട്ട് അടിയിൽ പറയുന്ന കഷായമുണ്ടാക്കണം.

കോലരക്കുകഷായം

ഒരിടങ്ങഴി കോലരക്കു കഷായക്കലത്തിലിട്ടു രണ്ടിടങ്ങഴി വെള്ളമൊഴിച്ചു കഷായമുണ്ടാക്കണം. എട്ടിലൊന്നു കുറികോൽകണ്ടിറക്കി ആറിയരിന്നശേഷം അരിച്ചുവയ്ക്കുക.

ഉരുക്കളി കാന്തലിംഗസിന്ദൂരം

മുമ്പു തയ്യാറാക്കിവെച്ചിട്ടുള്ള ഉരുക്കളിസിന്ദൂരം, കാന്തസിന്ദൂരം, ചായില്യക്കുട്ട് ഇവ സമവീരം കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് അരക്കുകഷായം ഒഴിച്ചു മൂന്നടിവസം അരയ്ക്കണം. തുടന്ന് അരച്ചതിനുശേഷം വില്ലുതട്ടി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി മണൽ മറവിൽ പുകമിടണം. ഒരു ചാൺ കുഴിയുണ്ടാക്കി പുടനവസ്ത്രവെച്ച് കുഴിയുടെ മുകൾ ഭാഗത്തോളം മണലിട്ട് അതിനുമേൽ വറളിനിരത്തി നടത്തുന്ന പുകമർത്തിനാണ് മണൽമറവിൽ പുകമിടുക എന്നു പറയുന്നത്. ഇപ്രകാരം പുകം ചെയ്തെടുത്ത സിന്ദൂരം തേജോമയമായിരിക്കും രോഗബാധിതരായ മനുഷ്യർക്കു് ഈ ഔഷധം ഒരു സഞ്ജീവിയാകുന്നു. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ പണവിടപ്രമാണം സേവിപ്പിച്ചാൽ ശുദ്ധ പതിനെട്ടും പാണ്ഡുവും കാമിലയും മേഘവായുവും ആന്ത്രവായുവും ഗുല്മം എട്ടും തണ്ണീർദാഹവും മറ്റുരോഗങ്ങളും ശമിക്കും. ശരീരബലം വർദ്ധിക്കും. എന്തുതന്നെ ഭക്ഷിച്ചാലും ദഹിക്കത്തക്ക അഗ്നിബലമുണ്ടാകും. ഞരമ്പുകൾക്കു ബലമുണ്ടാകും. രക്തശുദ്ധിയും തേജസ്സും വർദ്ധിക്കും. ദേഹത്തിനു് തൂക്കം (ഇഴുട്ട്) കൂടും. പിത്തച്ചൂട്ടു പറന്നുപോകും. ഹിക്ഷ, ഛർദ്ദി, അതിസാരം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

രസകർപ്പരക്കെട്ട്

കുരുത്തിയം പലം ഒന്ന്, ചായില്യരസം പലം ഒന്ന്, ചെറുകണ്ണനാകം പലം ഒന്ന്, പാൽതുത്തം പലം ഒന്ന്.

കുരുത്തിയം ഉലയിൽവെച്ചുരുക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനില്ക്കുമ്പോൾ രസംകൊടുക്കണം രണ്ടുംകൂടി ചേർന്നുരുക്കുമ്പോൾ പാൽതുത്തം പൊടിച്ചു തുറന്നു. ഒടുവിൽ നാകവും കൊടുക്കണം. എല്ലാംകൂടി ചേർന്നു കരിപോലെ പൊടിഞ്ഞുകിട്ടും. അതിനെ കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ഒരുയാമനേരം അരയ്ക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിൽ എടുത്തു് രസകർപ്പരത്തിനു കവചംകൊടുക്കണം. കവചത്തിനു കർപ്പരത്തിന്റെ ഇംഗി തുക്കമുണ്ടായിരിക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി ഉമിപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം.

ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ കർപ്പൂരം ഉരുകി കെട്ടിയിരിക്കും. ഈ രസകർപ്പൂരക്കെട്ട് കാകതൂണ്ഡി എന്ന പിത്തളയ്ക്കു പ്രയോജകീഭവിക്കും. ഒരുപലം നവസാരം പത്തുപോലെ തുണിച്ചു ററി തീകൊള്ളത്താണ്. തീ കെട്ട് ആറിയതിനുശേഷം ആ നവസാരം പൊടിച്ചുവച്ചിരുന്ന് പിത്തള ഉരുകുമ്പോൾ ഗ്രാസംകൊടുത്തു മാലിന്യങ്ങൾ മാറണമെന്നും അപ്രകാരം നിമ്ബലമായ പിത്തളയിൽ വേണം രസകർപ്പൂരക്കെട്ടു പ്രയോഗിക്കേണ്ടതെന്നും വിധി കാണുന്നു. കണക്കു നൂറുകൾ ഒന്നാണത്രേ.

പ്രസ്തുത രസകർപ്പൂരം അതിസാരം, ശുദ്ധ, മാസശങ്കകാലത്തുണ്ടാകുന്ന വായുക്കോപങ്ങൾ, പതിനെട്ടുതരത്തിലുള്ള കുഷ്ഠരോഗങ്ങൾ, പ്രമേഹങ്ങൾ, മഹോദരങ്ങൾ, ഗ്രഹണി, ഉദരശോഥം, ഭഗന്ദരം, സന്നിപാതജപരം, വിഷപ്പുണ്ണകൾ, ലിംഗവ്രണം, മേഹച്ചുട്ട് എന്നീ രോഗങ്ങളെ എളുപ്പത്തിൽ ശമിപ്പിക്കുന്നതാണ്. പുളിയും ഉപ്പും എണ്ണയും കാമാനുഷ്ഠാനവും നിശ്ശേഷമായി വർജ്ജിക്കണം. അശുദ്ധഹൃദയന്മാർക്ക് ഇപ്രകാരമുള്ള വിശിഷ്ടയോഗങ്ങൾ സിദ്ധിക്കുകയില്ലെന്ന് ആചാര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

പതംഗകന്ദം

മുക്കാൽപലം ഗന്ധകവും കാൽപലം സൗവീരവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചുവെച്ചിലിളക്കി വീണ്ടുംപൊടിച്ചു ഉൗർദ്ധപാതനയന്ത്രത്തിലിട്ടു ഉഴുന്നും മണ്ണുംകൂടി അരച്ചു ശീലചെയ്ത് അടുപ്പിൽവെച്ചു ചെറുതീയെരിച്ചാൽ മുകളിൽ പതംഗിക്കും. ഒരുപലം ഇരുമ്പുപൊടിയും പത്തുപലം തുരിശും മേല്പടി പതംഗം പത്തുപലവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാലുയാമനേരം നാരങ്ങാനീരിലരയ്ക്കണം. അനന്തരം അതിനെ മൂശയിലിട്ടു അല്പം വെൺകാരവും ചേർത്ത് ഉലയിൽവെച്ചുരുക്കണം. വെള്ളിപോലെ ഉരുകിക്കിട്ടും ആറിയതിനുശേഷം വീണ്ടും വെൺകാരംചേർത്തടുക്കണം. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപ്രാവശ്യം കാരംചേർത്തു വീണ്ടും വീണ്ടുമുരുക്കിയാൽ തേജോമയമായ ചെമ്പുകിട്ടും. അതിനെ വീണ്ടും ഉരുക്കണം. ഉരുകി ആടിനിൽക്കുമ്പോൾ സമത്തുക്കും തക്കം കൊടുക്കണം, രണ്ടുംകൂടി ചേർന്നുരുകി മുറുക്കുമ്പോലെ പൊടിയുന്നതാണ്. ഇതിനെ എടുക്കുരണ്ടെന്ന കണക്കിൽ വെള്ളിയിൽ പ്രയോഗിക്കാം.

മനശ്ശിലാരസപതംഗം

നാലുപലം രസം കഴിയമ്മിയിലിടണം. മുട്ടത്തോട്, കല്ലുപ്പ് (കറിയുപ്പായാലും മതി) ചെങ്കൽപൊടി ഇവ ഓരോപലംവീതംചേർത്ത് അരച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. ഒരുയാമനേരം അരയ്ക്കണം. അതി

നെ പതംഗചട്ടിയിലാക്കി നാലുയാമം തീയെരിച്ചാൽ രസം മേൽച്ചട്ടിയിൽ പതംഗിക്കും. ചട്ടി ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം ശീലമൺ ഇളക്കി മേൽചട്ടി സൂക്ഷിച്ചു മലർത്തിനോക്കിയാൽ രസം മുകളിൽ പതംഗിച്ചിരിക്കുന്നതുകാണാം. അതിനെ രോമബ്രഹ്മകൊണ്ടു നഷ്ടപ്പെടാതെ ചുരണ്ടി എടുക്കുക.

പതംഗച്ചട്ടിയെടുത്തു് അടിച്ചട്ടി അടുപ്പിൽവയ്ക്കണം. നാലുപലം കറുത്തീയം അതിലിട്ടു് ഉരുക്കണം. ഉരുക്കി ആടിനിൽക്കുമ്പോൾ നാലുപലം മനശ്ശില പൊടിച്ചതു് അതിലിട്ടു മേൽച്ചട്ടി മൂടണം. മനശ്ശില ഇടുന്നതും മേൽച്ചട്ടിമൂടുന്നതും ഒന്നിച്ചുകഴിയണം. ഉടനടിതന്നെ, പുക അല്പവും വെളിയിൽപോകാതെ ശീലമൺചെയ്യുകയും വേണം. ഉഴുന്നും മണ്ണുമാച്ചു മുൻകൂട്ടി തയാറാക്കിവച്ചിരിക്കണം. ഏഴുശീലമൺ ബലമായി ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതേസമയത്തു് അടുപ്പിൽ തീ അണയാതെ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുകയുംവേണം. ആകെ ഒരു യാമംതോറും തീ എരിയേണ്ടതാണ് ചട്ടി ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ മനശ്ശില മേൽച്ചട്ടിയിൽ പതംഗിച്ചിരിക്കും.

മുമ്പുകിട്ടിയ രസപതംഗം നാലുപലവും മേല്പടി മനശ്ശിലാപതംഗം ഒരുപലവുംചേർത്തു പൊടിച്ചുവയ്ക്കുക! നാലിടങ്ങു ഉപ്പും ഒരിടങ്ങു ചെങ്കൽമാവും വരുത്തേണ്ടതു പൊടിച്ചു യോജിപ്പിച്ചു പതംഗച്ചട്ടിയിലിട്ടമർത്തി നടുക്കൊരു കഴിയുണ്ടാക്കണം. മുമ്പു യോജിപ്പിച്ചുവച്ചിരിക്കുന്ന പതംഗങ്ങൾ ആ കഴിയിലിട്ടു മേൽച്ചട്ടിമൂടി ബലമായി ശീലമൺചെയ്തു് അടുപ്പിൽവച്ചു് നൂറുനാഴിക തീയെരിക്കണം. കമലാഗ്നിയാണ് എറിയേണ്ടതു്. തീ കൂടിയും കുറഞ്ഞും അണഞ്ഞും അഗ്നിവൈകല്യം സംഭവിക്കാതെ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. അടുപ്പം ചട്ടിയും ആറിയതിനുശേഷം ശീലമൺ പൊളിച്ചു മേൽച്ചട്ടി സൂക്ഷിച്ചു മലർത്തിനോക്കുക! മുകളിൽ പതംഗിച്ചിരിക്കുന്നതുകാണാം. രോമബ്രഹ്മകൊണ്ടു നഷ്ടപ്പെടാതെ ചുരണ്ടിയെടുത്തു ചിമിഴിൽ സൂക്ഷിക്കണം

തേനിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ക്ഷയകാസം, പിത്തകാസം, വാതം, ശ്ലേഷ്മസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, മന്ദാരകാസം, പീനസം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. ആരദിവസം പന്ത്രണ്ടുനേരം സേവിച്ചാൽ മതി. പുളി, ഉപ്പു്, കാമാനുഷ്ഠാനം, ചുവന്നുള്ളി, എരുമത്തൈർ ഇവ ചേർക്കേണ്ടതാകുന്നു. കണ്ണിൽകണ്ട പദാർത്ഥങ്ങളെല്ലാം ഭക്ഷിക്കാതിരിക്കണം. പാൽക്കഞ്ഞി കുടിക്കുന്നതാണ് യുക്തമായ പഥ്യമാരണം. മരപഥ്യവും ആചരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

പന്ത്രണ്ടാം അദ്ധ്യായം

ശുദ്ധീകരണം

ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ചരക്കുകളുടെ ശുദ്ധീകരണവിധികൾ വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

പവിഴം

പവിഴം കിഴിക്കെട്ടി പശുവിൻമോരിൽ മൂന്നുനാഴികനേരം ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

പവിഴം മൂന്നുദിവസം നാരങ്ങാനീരിലൊഴിച്ചുവെച്ചിരുന്നു കഴുകി എടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

പവിഴം മുലപ്പാൽ മിതക്കുഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

ചായിലും

ചായിലും നാരങ്ങാനീരിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും.

മുലപ്പാലിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും ചായിലുശുദ്ധി സാധിക്കുന്നതാണ്.

കുപ്പമേനിച്ചാറിലും മേൽപ്രകാരം ചായിലുശുദ്ധി സാധിക്കാവുന്നതാണ്.

നാരങ്ങാനീർ ഒരു യാമനേരം ചൊരുക്കുകൊടുത്താൽ ചായിലും ശുദ്ധമാകും.

നാരങ്ങാനീരും മുലപ്പാലും തേനും കലർന്നു മേൽപ്രകാരം ചൊരുക്കുകൊടുക്കുന്നതുകൊണ്ടും ചായിലുശുദ്ധി സാധിക്കും.

നാരങ്ങാനീരും, മുലപ്പാലും, കുപ്പമേനിച്ചാരും ചേർത്തു ചായിലുത്തിനു ചൊരുക്കുകൊടുത്താലും ശുദ്ധമാകും.

ഗൗരീപാഷാണം

ഗൗരീപാഷാണം പനിയുടെ പാലൊഴിച്ചു ധോളായന്ത്രത്തിൽ സംസ്കരിച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും.

സൗവീരം

ഒരു കരിക്കിന്റെ വെള്ളത്തിൽ ഒരു കഴുത്തു കർപ്പൂരം പൊടിച്ചിട്ട് അതിൽ സൗവീരമിട്ട് ഒരു യാമനേരം തീയെരിച്ചിറക്കി ആറിയതിനുശേഷം ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

രസകർപ്പരം

കുരുമുളകും, വെറിലയുംകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിൽ രസകർപ്പരം മൂന്നുദിവസം ഇട്ടിരുന്നു പിന്നീടെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

വെള്ളപ്പാഷാണം

കുരുമുളകുരച്ചു ശുദ്ധജലത്തിൽ കലക്കി വെള്ളപ്പാഷാണം കിഴികെട്ടിയിട്ട് അടുപ്പിൽവെച്ചു വറ്റിച്ചു കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

വെള്ളപ്പാഷാണത്തിന്, വെള്ളാവിശുദ്ധി ഏറ്റവും വിശേഷമാണെന്ന് ഉപദേശമുണ്ട്. അലക്കുകാർ മുണ്ടലക്കുമ്പോൾ പ്രായേണ രണ്ട് 'ആവി' നടത്താറുണ്ട്. ആദ്യത്തേത് അഴുക്കാവിയും പിന്നത്തേതു വെള്ളാവിയും. വെള്ളാവിനടുത്തുമ്പോൾ വെള്ളപ്പാഷാണം മുണ്ടുകൾചുറ്റിവെച്ചിരിക്കുന്നതിനിടയ്ക്കു ചൊരുകിവയ്ക്കണം. ആവിക്രിയ കഴിഞ്ഞിടക്കുമ്പോൾ പാഷാണമെടുത്തു ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിക്കൊള്ളണം. ഇതിനാണ് വെള്ളാവിശുദ്ധി എന്നു പറയുന്നത്. ഇപ്രകാരം മൂന്നുപ്രാവശ്യം വെള്ളാവിശുദ്ധി സാധിച്ചാൽ വെള്ളപ്പാഷാണം നിമ്ബമാകും.

കുതിരപ്പല്ലിപ്പാഷാണം

കുതിരപ്പല്ലിപ്പാഷാണം ഉമിഴുനീരിലിട്ടു മൂന്നുനാഴികനേരം വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും.

മനശ്ശിലാശുദ്ധി

മനശ്ശില കാടിയിലിട്ടു മൂന്നുനാഴികനേരം അവിച്ചെടുത്ത ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

ഹരിതാലശുദ്ധി

കൽച്ചുണ്ണാമ്പു അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു വെള്ളമൊഴിക്കുമ്പോൾ ചുണ്ണാമ്പു രിളച്ചുപൊങ്ങും. ആറിയതിനുശേഷം അരിതാരമെടുത്ത ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകിഉണക്കണം. ഇപ്രകാരം ഏഴുശുദ്ധി, പതിനൊന്നുശുദ്ധി, ഇരുപത്തൊന്നുശുദ്ധി ഈ കണക്കിൽ യോഗത്തിന്റെരസപദാവമനുസരിച്ചുപലരീതിയിൽ ശുദ്ധിസാധിക്കാറുണ്ട്. സഹസ്രശുദ്ധിയും സാധിക്കുന്നില്ലെന്നില്ല. അരിതാരത്തിന്റെ അടിയിലും മുകളിലുമിടുന്ന തുണിയിലും ചുണ്ണാമ്പിലും നീലനിറം കാണാതാകുന്നതുവരെ ശുദ്ധികർമ്മങ്ങൾ ആവർത്തിക്കുകയെന്ന പൊതുനിയമത്തെ ആദരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തെറ്റു പറയുന്നതല്ല. ചിലർ ചുണ്ണാമ്പിൽ വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതിനുപകരം മനുഷ്യമൂത്രമൊഴിക്കാ

റണ്ട്. മനുഷ്യമൃതവും കപ്പമേനിച്ചാരും കലന്നാഴിക്കുന്നവരുടെ ഉണ്ട്. കള്ളാഴിക്കുന്ന വിധിയും നടപ്പിലിരിക്കുന്നു. കഴുതമൃതം ഒഴിക്കുക എന്നത് അത്യന്തമമാകുന്നു.

കർപ്പരശിലാജതുശുദ്ധി

നാരങ്ങാനീരിൽ തിളപ്പിച്ചെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കി എരുക്കിൻ പാലിൽ രണ്ടുദിവസം ഭാവനചെയ്ത് ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിക്കൊള്ളണം.

ക ന ന റ റ

മൂന്നുനാഴികനേരം കഴുതമൃതത്തിൽ തിളപ്പിച്ചു കഴുകിയുണക്കി എടുക്കുക. കഴുതമൃതത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ മനുഷ്യമൃതമോ ഗോമൃതമോ പകരം ഉപയോഗിച്ചുപോരുന്നു.

ഗരുഡപ്പച്ച

കുരുമുളകുപോലെ ഉടച്ചു കിഴികെട്ടി കററാഴനീരിൽ മുപ്പതുനാഴികനേരം തിളപ്പിച്ചതിനുശേഷം കഴുകി ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

ചീനക്കാരം

പശുവിൻപാലിൽ അരുപതുനാഴിക ഭാവന നടത്തണം. പിന്നീട് കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

വെൺകാരം

വെൺകാരം കിഴികെട്ടി എരുമച്ചാണകപ്പാലിൽ തിളപ്പിച്ചു കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കണം.

കുന്തിരിക്കം

കുന്തിരിക്കം ഒരുദിവസം മുഴുവൻ ചാരായത്തിൽ ഭാവനചെയ്യണം. അനന്തരം ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കി എടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

ഗന്ധകശുദ്ധി

ഇരിമ്പുകരണ്ടിയിൽ പശുവിൻനെഞ്ചൊഴിച്ചു അതിൽ ഗന്ധകമിട്ടുരുക്കി പശുവിൻപാലിൽ ഒഴിക്കണം. ഇപ്രകാരം പത്തുപ്രാവശ്യം സംസ്കരിച്ചാൽ ഗന്ധകം ശുദ്ധമാകും. മൺചട്ടിയിൽ പശുവിൻപാലൊഴിച്ചു തുണികൊണ്ടു വാവട്ടംകെട്ടി ഗന്ധകം പൊടിച്ചു തുണിയിൽനിരത്തി മേൽച്ചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്ത് ക്രമപുടമിട്ടു എടുക്കുന്ന, മലയാളികൾക്കു സുപരിചിതമായ പാൽശുദ്ധിയാണ് ഗന്ധകത്തിന്റെ സാധാരണശുദ്ധികളിൽവെച്ചു പ്രശസ്തമായിട്ടുള്ളത്.

ഗന്ധകം കല്പരഷധവഴിക്കു വിനിയോഗിക്കത്തക്കവിധം ഉപദേശ സിലമായിട്ടുള്ള ഒരു വിധി ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്താം.

തൂരിശുചുന്നത്തിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി വേപ്പിലയുടെ ചാറെടുത്ത ഗന്ധകമരച്ചു ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു മേൽപ്രകാരം തൂണിയിൽ നിറത്തി പാൽശുദ്ധി സാധിക്കണം. അപ്രകാരം നൂറ്റിന്നു ശുദ്ധിസാധിച്ച ഗന്ധകം കല്പരഷധഫലത്തെ ചെയ്യുന്നതാണ്. പണവിടപ്രമാണം നെയ്യിലോ പശുവിൻപാലിലോ സേവിച്ചാൽ മതിയാകും. യോഗികൾക്കു് പശ്യാചരണംകൂടാതെയും ഭോഗികൾക്കു് വിധിപ്രകാരം കോഷുശുദ്ധിയും ശരീരശുദ്ധിയും വരുത്തി മനഃശുദ്ധിയോടുകൂടി പാലും ചോറും നെയ്യും മാത്രം ആഹാരമാക്കിയും സേവിക്കാവുന്നതാണ്. വേപ്പിലയിൽനിന്നും ചാറെടുക്കാൻ പ്രയാസമാണ്. തൂരിശുചുന്നത്തിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി ചാറെടുക്കാൻ പ്രയാസമില്ല. തൂരിശുചുന്നത്തിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി ചാറെടുക്കാൻ വിധിച്ചതു് അതുകൊണ്ടാകുന്നു. ചാറുവരാത്ത ഇലകളിൽനിന്നെല്ലാം തൂരിശുചുന്നത്തിന്റെ സംസ്ർഗ്ഗത്താൽ ചാറിറങ്ങുമെന്ന് വിധിയുണ്ടല്ലോ. തൂരിശുചുന്നത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ ഗന്ധകവും വേപ്പിലയും ചേർത്തരച്ചു് ശുദ്ധികർമ്മ സാധിച്ചാലും മതിയാകും.

രസശുദ്ധി

ഗ്രാമധൂമവും മഞ്ഞളും മാടോടുപൊടിച്ചതും ചേർത്തച്ചാൽ രസം ശുദ്ധമാകും.

കുപ്പമേനിച്ചാറു്, ചങ്ങലംപറണ്ടച്ചാറു്, ഇഞ്ചിനീരു്, പൊന്നാവരപ്പട്ടക്കുഷായം, കൊടുവേലിച്ചാറു്, ത്രിഫലാകുഷായം, വെൺ ഞാവൽപട്ടക്കുഷായം ഇവയിൽ ഓരോന്നിലും അരച്ചാൽ രസം ശുദ്ധിയാകും.

രസത്തിന്റെ ശുദ്ധിപ്രകാരങ്ങൾ ബഹുലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു. ഏറ്റവും ഉത്തമമായിട്ടുള്ളതു് അവരവക്കു് സിലിച്ചിട്ടുള്ള ഉപദിഷ്ട വഴിയനുസരിച്ചു നടത്തപ്പെടുന്ന ശുദ്ധിയാകുന്നു.

ശരകുപടികാരം

വേലിയാട്ടിന്റെ മൂത്രത്തിൽ ഡോളായന്ത്രവിധിപ്രകാരം സംസ്കരിച്ചതിന്റെശേഷം മുലപ്പാലിൽ പത്തുനാഴികയും വേലിയാട്ടിന്റെ പാലിൽ പത്തുനാഴികയും വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്താൽ ശരകുപടികാരം ശുദ്ധമാകും. ഡോളായന്ത്രസംസ്കാരത്തിനുശേഷവും ഭാവനകൾക്കുശേഷവും ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിക്കൊള്ളണമെന്ന് ഓർമ്മയിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

തെളിപ്പാപ്പാണം

തെളിപ്പാപ്പാണം മുത്തിന്റെ വലിപ്പത്തിൽ ഉടച്ചെടുത്ത് കിഴിക്കെട്ടിനെല്ലിൽ അവിച്ചെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

തുത്തശുദ്ധി

തുത്തം വെണ്ണയിലമുക്കി രണ്ടുദിവസം വച്ചിരിക്കണം. പിന്നീടെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കി ഒരുദിവസം തൈരിലും ഒരുദിവസം കററാഴ്ചോറിലും ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കി എടുക്കണം.

തൂരിശുശുദ്ധി

ഒരുദിവസം മുഴുവൻ ഗോമൂത്രത്തിൽ തിളപ്പിച്ചെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കിയാൽ തൂരിശു ശുദ്ധമാകും.

സഹസ്രവേധി

സഹസ്രവേധി ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

അഞ്ജനക്കല്ലുശുദ്ധി

അഞ്ജനക്കല്ല് പുളിയാരിലച്ചാററിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

താമ്രശുദ്ധി

താമ്രം പുളിയിലക്കുന്നത്തിൽ തകിടിച്ചു നാരങ്ങാനീരിൽ അരുപതുനാഴിക സമയം ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കണം. അനന്തരം മനുഷ്യമൂത്രവും നാരങ്ങാനീരും സമംചേർത്ത് നവസാരവും താളകവും അരച്ചു കലക്കി തകിടുകൾ അതിലിട്ടു പത്തുദിവസം വെയിലിൽ വയ്ക്കണം. താമ്രം പരിശുദ്ധമാകും.

മേൽപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത താമ്രത്തെ കോവൽക്കിഴങ്ങിൻചാറിൽ ഏഴുപ്രാവശ്യം ഉരുക്കിയ പാൽ അത്യന്തം ശുദ്ധമാകുമെന്ന് ഉപദേശമുണ്ട്.

നാകശുദ്ധി

മനുഷ്യമൂത്രവും നാരങ്ങാനീരും യോജിപ്പിച്ചു കൽച്ചുണ്ണാമ്പുകലക്കിവച്ചുകൊണ്ട് ചെറുകണ്ണനാകം ആട്ടിൻനെയ് ചേർത്തുരുക്കി പത്തുപ്രാവശ്യം ചായ്ക്കണം.

ചെറുകണ്ണനാകം എള്ളെണ്ണയിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കിയതിന്റെശേഷം നാരങ്ങാനീരിൽ അരുപതുനാഴിക ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കണം. ഈ നാകത്തെ മുൻവിധിയനുസരിച്ചു സംസ്കരിക്കുന്നത് ഉത്തമമായിരിക്കും.

കാന്തശുദ്ധി

കാട്ടുചേന ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ ഏഴുപ്രാവശ്യം കാച്ചി മുക്കി കഴുകിയെടുത്താൽ കാന്തം ശുദ്ധമാകും.

കുട്ടികളുടെ മൂത്രത്തിൽ ഡോളായന്ത്രവിധിപ്രകാരം സംസ്കരിച്ചാൽ കാന്തം ശുദ്ധമാകും.

മുതിരക്കുഴായത്തിൽ ഡോളാസംസ്കാരം നടത്തിയാൽ കാന്തം ശുദ്ധമാകും.

വംഗശുദ്ധി

വെളുത്തീയം ഘൃണ്ണയിലും മോരിലും ഗോമൂത്രത്തിലും കാടിയിലും എരുക്കിൻപാലിലും ഏഴുപ്രാവശ്യം ഉരുക്കിച്ചായ്ച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും. ഏറ്റവും വിശിഷ്ടമായ വംഗശുദ്ധിയാണിത്.

നാഗശുദ്ധി

വേലിയാട്ടിൻമൂത്രത്തിൽ ചങ്ങലംപറണ്ടയുടെ വോരച്ച കലക്കിയതിൽ കറുത്തീയം പതിനെട്ടുപ്രാവശ്യം ഉരുക്കിച്ചായ്ക്കുക. കറുത്തീയം ഉരുക്കുമ്പോൾ പത്തുപന്ത്രണ്ടുതളി നല്ലെണ്ണ ഒഴിക്കണം. വെളുത്തീയത്തിനു പറഞ്ഞവിധി കറുത്തീയശുദ്ധിക്കും സ്പീകരിക്കുന്നത് അഭിലഷണീയമാകുന്നു.

സ്വർണ്ണമാക്ഷികം

പ്രതിദിവസം ഓരോനാഴികവീതം മൂന്നുദിവസം കാടിയിലിട്ടു തിളപ്പിച്ചാൽ സ്വർണ്ണമാക്കീരക്കല്ലു ശുദ്ധമാകും.

അഭുകശുദ്ധി

അഭുകം പത്തുദിവസം കാടിയിൽ ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും. അഭുകം ഉലയിൽ പഴുപ്പിച്ചു് ഇരുപത്തൊന്നു പ്രാവശ്യം വെപ്പുകാടിയിൽ തുകയ്ക്കുന്നത് ശ്രേഷ്ഠമായ ശുദ്ധിയാകുന്നു.

നാല്പത്തൊന്നുപ്രാവശ്യം പൂവരശിൻപട്ടച്ചാറ്റിൽ, പഴുപ്പിച്ചു തുകയ്ക്കുന്നത് വിശിഷ്ടമായ ശുദ്ധിയാണെന്ന് ഉപദേശമുണ്ട്.

കന്മദശുദ്ധി

കന്മദം മനുഷ്യമൂത്രത്തിൽ പലപ്രാവശ്യം കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കുന്നത് ആദരണീയമായ ശുദ്ധിയാകുന്നു.

നേർവാളം

നേർവാളം എരുമച്ചാണകപ്പാലിൽ വേകിച്ചെടുത്തു കഴുകി ഉണക്കി ഓടനീക്കി പുറത്തെ തൊലിയും അകത്തെ നാളവും സൂക്ഷിച്ചുകുളഞ്ഞു്, കാടിയും മോരും നാരങ്ങാനീരും സമംചേർത്തതിൽ ഇട്ടു

വയ്ക്കണം. പത്തുദിവസംകഴികെ എടുത്തു കഴുകി ഉണക്കണം. അനന്തരം ചെറുനാരങ്ങാനീര് അടിക്കടി പുരട്ടി മൂന്നുദിവസം വെയിലിൽ വച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും.

ചേർക്കുശുദ്ധി

ഉദയാദൃദയാന്തരം ശുദ്ധജലത്തിൽ ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കി യാൽ ചേർക്കു ശുദ്ധമാകും.

ശിവതശുദ്ധി

പശുവിൻപാലിൽ അവിച്ചുകഴുകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശിവ തവേര ശുദ്ധമാകും.

അമുക്കരം

പാലിൽ അവിച്ചാൽ അമുക്കരം ശുദ്ധമാകും.

സ വ് ശുദ്ധി

കുപ്പമേനി, മണിത്തക്കാളി, കയ്യോന്നി, ഉമ്മത്തില, നാരങ്ങാ ഇവയുടെ ചാറുകളും മനുഷ്യമൂത്രവും സമംചേർത്ത് ഉപ്പ്, ചുണ്ണാമ്പ്, വെടിയുപ്പ്, വെൺകാരം, ചീനക്കാരം ഇവ 1 പലംവീതം അരച്ചുകലക്കണം. ഇതിൽ ഭാവനചെയ്തും കാച്ചിത്തുകയ്ക്കുകയും ഉരുക്കിച്ചായ്ക്കുകയും മറ്റും ചെയ്താലും സവ് ചരക്കുകളും ശുദ്ധമാകും. ഡോളായന്ത്രവിധിക്കും ഇതു വിനിയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

ചായില്യരസം

ചായില്യത്തിൽനിന്നിറക്കിയ രസം കററാഴ്നീരിൽ 7 ദിവസം ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും.

വേലിയാട്ടിൻപാലിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്താലും ചായില്യരസം ശുദ്ധമാകും.

താളകശുദ്ധി

താളകം പഴുത്ത മത്തങ്ങാനീരൊഴിച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ചു ഒരുയാമനേരം തിളപ്പിച്ചു ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കി പശുവിൻപാലൊഴിച്ചുവെച്ചു വിലയാക്കി കിഴികെട്ടി പശുവിൻപാലിലിട്ടു മൂന്നുദിവസം വെച്ചിരുന്നതിനുശേഷം ഉണക്കി എടുത്തുകൊള്ളണം.

ഉമ്മത്തിൻകുരു

ഉമ്മത്തിൻകുരു ഒരുയാമനേരം ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചു വെച്ചിരുന്നതിനുശേഷം കഴുകിഉണക്കി എടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

ശുണ്ഠിശുദ്ധി

ചുക്കിന്റെ മേൽത്തൊലി ചുരണ്ടിക്കളഞ്ഞു ചുണ്ണാമ്പുപുശി ഉണക്കിയതിനുശേഷം ചുണ്ണാമ്പുകളഞ്ഞെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

കാഞ്ഞിരക്കുരു

നെല്ലിൽ ഒരുയാമനേരം വേകിച്ചതിനുശേഷം കഴുകിഉണക്കി ചെറുകീരയുടെ രസത്തിൽ ഒരുയാമനേരം ഭാവനചെയ്തു കഴുകിഉണക്കി എടുക്കണം. അനന്തരം തേറ്റാംപരൽ കഷായത്തിൽ വേകിച്ചു കഴുകി എടുത്താൽ കാഞ്ഞിരക്കുരു ശുദ്ധമാകും.

ജീരകദ്രവശുദ്ധി

ചുണ്ണാമ്പുതെളിയിൽ എഴുയാമം ഭാവനചെയ്തു കഴുകിഉണക്കി എടുത്താൽ ജീരകവും കരിംജീരകവും ശുദ്ധമാകും.

മായാക്കു ശുദ്ധി

മായാക്കു വെടിച്ചുപൊട്ടുന്നതുവരെ പശുവിൻനെയിൽ വറുക്കണം; ശുദ്ധമാകും.

രസശുദ്ധി

രസം ഇരുപത്തഞ്ചോ അൻപതോ നൂറോ പണവിട എടുക്കണം. ശുഭമൂർത്തിത്തിൽ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു അഘോരമന്ത്രത്താലോ പഞ്ചാക്ഷരംകൊണ്ടോ പൂജിക്കണം. അതിനുശേഷംവേണം ശുദ്ധി ചെയ്തു തുടങ്ങേണ്ടതു്. പുകയറചേർത്തു് ഒരുയാമനേരം മദ്ദിച്ചു തുണിയിലിട്ടുപിഴിഞ്ഞു രസംമാത്രം എടുക്കണം. അനന്തരം മഞ്ഞൾപ്പൊടിചേർത്തു് അതേപ്രകാരം മദ്ദിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുക്കണം. പിന്നീടു ചന്ദനപ്പൊടിചേർത്തു് മദ്ദിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അതിനുശേഷം ചെമ്പരത്തിച്ചുരു്, കാട്ടുപാവൽച്ചുരു്, വെറിലിച്ചുരു്, കൊടുവേലിച്ചുരു്, കോവലിലച്ചുരു്, കററാഴിച്ചുരു്, കൊന്നയിലച്ചുരു്, പൊന്നുമ്മത്തിൻചുരു്, ചെമ്പൻതൈരിഞ്ഞിൽച്ചുരു്, കയ്യോന്നിച്ചുരു് ഇവ ഓരോന്നിലും ഓരോ നാഴിക മദ്ദിക്കണം. ഒരു ചാറിൽ മദ്ദിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ വെയിലിൽവച്ചുണക്കിപ്പൊടിച്ചു പിഴിഞ്ഞെടുക്കണം. ഇത്രയുംകൊണ്ടു രസം പൂരിശുദ്ധമാകും. രസം എപ്പോഴും ചുരക്കുടുക്കയിലാണു് സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കേണ്ടതു്.

വെള്ളപ്പാഷാണം

വെള്ളപ്പാഷാണം പൊടിച്ചു വെളുത്തതുണിയിൽ കെട്ടി ഗോമൂത്രമൊഴിച്ചു ഡോളയിൽ ഏഴുരനാഴിക സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ശുദ്ധമാകും.

തകിട്ടരിതാരം

തകിട്ടരിതാരത്തിന്റെ തകിടുകൾ അടത്തിയെടുത്ത് ഗോമൂത്ര ഡോളയിൽ നാലുനാഴിക സംസ്കരിക്കണം. അനന്തരം ഗോമൂത്രത്തിനുപകരം കാടി ഒഴിച്ചു നാലുനാഴിക സംസ്കരിക്കേണ്ടതാണ്.

തുത്ത ശുദ്ധി

തുത്തം പൊടിച്ചു ഇരിമ്പുപട്ടിയിലിട്ട് നെയ്തൊഴിച്ചു ഏഴുനാഴിക തീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷമെടുക്കുക. ഇതേശുദ്ധിയെ സംസ്കൃതഗ്രന്ഥത്തിൽ വിധിച്ചിട്ടുള്ളിടത്ത് “നാഡികാലം പചേ ഭൂമിമാൻ” എന്നു കാണുന്നു.

മാ ക്ഷി ക

കുളിവാഴക്കിഴങ്ങിടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറിലും കാടിയിലും നാലു യാമംവീതം ഡോളായന്ത്രവിധിയനുസരിച്ചു സംസ്കരിച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും.

ഗൗരീപാഷാണം

ഗൗരീപാഷാണം പൊടിച്ചു നാരങ്ങാനീരിൽ കഴച്ചു തുണിയിൽ കെട്ടി ചുണ്ണാമ്പുതെളിയിൽ പരിനമുനാഴികനേരം ഡോളാ സംസ്കാരം നടത്തിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

കാർമുക

കാർമുഖിയെന്ന ചായിലും മുലപ്പാലിൽ അരച്ചു വില്ലയാക്കി ഏഴുനാഴികനേരം വെയിലിൽ വച്ചുണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

പൊരികാരം

പൊരികാരം കാടിയിലും ചെറുനാരങ്ങാനീരിലും കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കണം; ശുദ്ധമാകും.

നേർവാളം

നേർവാളം ചാണകപ്പാലിലും കറാഴച്ചാറിലും വേകിച്ചു ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കിയതിനുശേഷം മിതക്കു നെയ്തൊഴിച്ചു തിളപ്പിച്ചെടുത്ത് നെയ്ത ചോക്കി നാരങ്ങാനീരിലിട്ട് മൂന്നു ദിവസം വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്തെടുത്താൽ നേർവാളം ശുദ്ധമാകും.

വത്സനാഭി

മൂന്നുദിവസം ഗോമൂത്രത്തിലിട്ടു വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്തു കഴുകി ഉണക്കി പശുവിൻപാലിൽ വേകിച്ചു വീണ്ടും കഴുകി ഉണക്കിയാൽ വത്സനാഭി ശുദ്ധമാകും.

നാഗദന്തി

നാഗദന്തി തേങ്ങാപ്പാലിലിട്ട് ഏഴുനാഴിക വേകിച്ചു കഴകി ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

എലിപ്പാഷാണം

എലിപ്പാഷാണം ഏഴുനാഴിക ചുണ്ണാമ്പുനീരിൽ ഡോളാസം സ്കാരം നടത്തിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

സൈന്ധവം

ഇതുപ്പ് വേലിയാട്ടിൻമുത്രത്തിൽ കഴകി ഉണക്കിയെടുക്കണം ശുദ്ധമാകും.

കരിയുപ്പ്

കരിയുപ്പ് ഓട്ടിൽ വരുത്താൽ ശുദ്ധിയാകും. വരുംമുമ്പ് ഉപ്പിന്റെ നാലിരട്ടി വെള്ളമൊഴിച്ചു കലക്കി തിളപ്പിച്ചിറക്കിവെച്ചു തെളിവസം കഴികെ നാലഞ്ചുമടക്കുള്ള കട്ടിത്തൂണിയിൽ അരിച്ചെടുത്തു അടുപ്പിൽവെച്ചു വററിക്കേണ്ടതു്, കൈപാകവിദഗ്ദ്ധന്മാരായ വൈദ്യന്മാരുടെ കർത്തവ്യമാകുന്നു.

വെടിയുപ്പശുദ്ധി

വെടിയുപ്പ് പുളിയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുത്ത ചാറ്റിൽ കഴകി ഉണക്കണം. ശുദ്ധമാകും.

സദ്യക്ഷാരശുദ്ധി

സദ്യക്ഷാരം കാടിയിലിട്ടു വെയിലിൽ ചൂടുപിടിപ്പിച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും.

യവക്ഷാരശുദ്ധി

യവക്ഷാരം ഉണക്കലരിക്കാടിയിൽ അരച്ചു വെയിലിലുണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

തൊട്ടിപ്പാഷാണം

തൊട്ടിപ്പാഷാണം ഗോമുത്രത്തിൽ ഡോളാസംസ്കാരം നടത്തിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

കന്മദം

കന്മദം കറാഴ്നീരിലരച്ചു ഉണക്കിയെടുക്കണം. അപ്രകാരം മൂന്നു സംസ്കാരം നടത്തിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

കർപ്പൂരം

കർപ്പൂരം താമരവളയത്തിന്റെ നീരിലരച്ച് ഉണക്കി എടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

ഹിംഗു

കായം താമരയിലയുടെനീരിൽ കുതിർത്ത് ഉണക്കുകയോ അരച്ചുണക്കുകയോ നെയ്യിൽ വറക്കുകയോ ചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും.

വിപ്പലി

തിപ്പലി ചെറുനാരങ്ങനീരിൽ കഴുകി ഉണക്കണം; ശുദ്ധമാകും.

ഗജപിപ്പലി

ആനത്തിപ്പലി കാടിയിൽ കഴുകിയുണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

മുളകുശുദ്ധി

കുരുമുളകു കുതിർത്ത് ഉണക്കിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

അജമോദം

അയമോദകം ചുണ്ണാമ്പുതെളിയിൽ ഏഴുനാഴിക കുതിർത്ത് ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

ഉമ്മത്തരി

ഉമ്മത്തരി നാരങ്ങനീരിൽ കുതിർത്തുണക്കുക. ശുദ്ധമാകും.

ത്രിഫലം

ത്രിഫലത്തോട് ഇടിച്ചുപൊടിച്ചു വെയിലിൽ ഉണക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

തീക്ഷ്ണം

ഉരുക്കുപൊടി കാടിയിലും ഗോമൂത്രത്തിലും ചെറുനാരങ്ങനീരിലും മുമൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്താൽ ശുദ്ധമാകും. ഓരോ ഭാവനയ്ക്കുശേഷവും ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കി എടുക്കണമെന്നുള്ളതു ഓർമ്മയിലിരിക്കേണ്ട സംഗതിയാകുന്നു. ഒടുവിലത്തെ ഭാവനയും കഴിഞ്ഞു പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു മിതക്കു എള്ളെണ്ണ ഒഴിച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ച് ചെറുതീയെരിക്കണം. എണ്ണയ്ക്കു തീപിടിച്ചതിനുശേഷം ചുവട്ടിലെ തീ മാറിക്കളഞ്ഞിട്ട് അകന്നുനിന്ന് ഇളക്കിക്കൊള്ളണം. തീ തനിയെ അണഞ്ഞതിൽപിന്നെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചെടുത്താൽ ശ്രേഷ്ഠമായ ശുദ്ധിയായിരിക്കും.

ര ജ ത ഓ

വെള്ളി തകിടപരത്തി കാട്ടുപാവൽക്കിഴങ്ങു പിഴിഞ്ഞ ചാറിൽ ഏഴുപ്രാവശ്യം കാച്ചി മൂക്കിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

വെള്ളോട്

വെള്ളോട് പുളിയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ ഏഴുപ്രാവശ്യം ഒരുക്കി ഒഴിച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും.

മൗഛികം

ഇശങ്കിൻപഴത്തിന്റെ ചാറിൽ ഒരുനാഴികനേരം ഭാവനചെയ്തെടുത്താൽ മുത്തു ശുദ്ധമാകും.

വജ്രം

വജ്രം കുതിരമൂത്രത്തിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

മ ര ത ക ഓ

മരതക കമ്പളത്തിന്റെ വള്ളിയിൽ ചൊരുകിവയ്ക്കണം മൂന്നുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുത്ത ശുദ്ധജലത്തിൽ കഴുകിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

നീ ല ഓ

നീലം മൂന്നുദിവസം കഴുതമൂത്രത്തിൽ കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

മാണിക്യം

ചുവന്ന കുതിരയുടെ മൂത്രത്തിൽ മാണിക്യം മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തെടുത്ത കഴുകിയതിനുശേഷം എരുക്കിൻപാലിലും മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തു വീണ്ടും കഴുകിയാൽ ശുദ്ധമാകും.

പുഷ്പരാഗം

പുഷ്പരാഗം വേലിയാട്ടിൻമൂത്രത്തിൽ ഏഴുനാഴിക ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയെടുക്കുക! ശുദ്ധമാകും.

പാഷാണഭേദി

കല്പർവഞ്ചി ഏഴുനാഴികനേരം വേലിയാട്ടിൻമൂത്രത്തിൽ ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

ഗോമേദകം

ഗോമേദകം ഗോമൂത്രത്തിൽ മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും. ഉമ്മത്തില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറിൽ അപ്രകാരം ഭാവനചെയ്താലും ശുദ്ധി സാധിക്കും.

വൈധ്യം

വൈധ്യം ഗോമൂത്രത്തിലും കമ്പളങ്ങാനീരിലും ഓരോദിവസം ഭാവനചെയ്ത് കഴുകിയെടുത്താൽ ശുദ്ധമാകും.

പതിമൂന്നാം അദ്ധ്യായം

താമ്രസിന്ദൂരം

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത താമ്രം കനംകുറച്ചു തകിടപരത്തി ഗന്ധകം എരുക്കിൻപാലിൽ അരച്ചു കവചിച്ചു ഉണങ്ങിയതിനു ശേഷം പുതിയ കലത്തിൽവെച്ചു മെൽച്ചട്ടികൊണ്ടെടുത്ത ശീലമൺ ചെയ്ത് അടുപ്പിൽവെച്ചു അരപതുനാഴിക തീയെരിക്കുക ഭസ്മമാകും.

മേല്പടി ഭസ്മം ത്രിഫലകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിലും കറാഴനീരിലും, എരുക്കിൻപാലിലും, ചെറുപ്പുള്ളടിച്ചുററിയും, വേലിയാട്ടിൻപാലിലും, നായ്ക്കുരുണച്ചാററിലും, അരയാലിൻതൊലി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാററിലും യഥാക്രമം ഏഴുപടംവിതം സാധിക്കുക. ആദ്യം ത്രിഫല ക്ഷാമത്തിൽമാത്രം ഗജപുടവും മറ്റുള്ളവയിലെല്ലാം മുഴുപുടവും സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടാൽ മതിയാകും. സിന്ദൂരമാകുന്നതാണ്. ഈ സിന്ദൂരം നിമ്ബലവും അനുപാനഭേദേന സർവ്വരോഗസംഹാരവും ആകുന്നു.

പ്രസ്തുത യോഗം അജ്ഞാതനാമാവായ ഒരു കേരളീയവൈദ്യന്റെ പഴയ ഗ്രന്ഥത്തിൽനിന്നും പകർത്തിയതാണ്. അഗസ്ത്യമഹർഷിപ്രോക്തം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിക്കാണുന്നു. അപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ള വേറെയും ചില യോഗങ്ങൾക്കൂടി ഇതിനടിയിൽ പകർത്തുന്നു. അവ ആദരണീയങ്ങളാണെന്നു ഗ്രന്ഥകാരൻ അഭിപ്രായമുള്ളതുകൊണ്ടാണ് ഇവിടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്.

കാന്തസിന്ദൂരം

നാലുപലം കാന്തം ഒരുപലം ഗന്ധകം ചേർത്തൊക്കണം പ്ലാശിൻപട്ട ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറൊഴിച്ചുവേണം അരയ്ക്കേണ്ടതു്. വില്പതട്ടി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്ത് വീണ്ടുമുണക്കി ഗജപുടമിടണം. ഇപ്രകാരം മൂന്നു പടംകൊണ്ടു നല്ല ഭസ്മമാകും. ആ ഭസ്മത്തിൽ പകുതിത്തൂക്കം ഹൃദയവും ഹൃദയത്തിന്റെ തൂക്കം ചായില്യവുമാകൂടി നായ്ക്കുരുണച്ചാറൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസമൊച്ച വെയി

ലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. മൂന്നു പുടംകൊണ്ടു സിന്ദൂരമാകും. അടുപ്പുവിശിഷ്ടമായ ഈ സിന്ദൂരം സർവ്വരോഗവിനാശകമാകുന്നു. മാത്രയും അനുപാനവും യുക്തിപൂർവ്വം നിശ്ചയിച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ യോഗത്തിൽ ഈയം ചേർക്കണമെന്നു കാണുന്നു ചേർക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഈയത്തിനു നടന്നിരിക്കേണ്ട സംസ്കാരം വ്യക്തമാക്കിയിട്ടില്ല. യോഗത്തിന്റെ സ്വഭാവമനുസരിച്ചു കാന്തഭസ്മത്തിനോടു യോജിപ്പിക്കേണ്ടതു് ഈയത്തിന്റെ സിന്ദൂരമാണെന്നാണു് ഗ്രന്ഥകാരനു തോന്നുന്നതു്. അതുപോലെതന്നെ കരുത്തീയമോ വെളുത്തീയമോ എന്നു നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടില്ല. ഈ പ്രകരണത്തിൽ പത്തു സിന്ദൂരയോഗങ്ങളാണു് ഗ്രന്ഥത്തിൽ കാണുന്നതു്. ഭസ്മമാക്കി സിന്ദൂരീകരിക്കുന്ന ഈ പത്തുയോഗങ്ങളിൽ കരുത്തീയത്തിന്റെയും വെളുത്തീയത്തിന്റെയും യോഗങ്ങൾ കാണുന്നുമുണ്ടു് അവയിൽ ഏതാണു് സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ട സ്വാതന്ത്ര്യം യോഗത്തെ സ്വീകരിക്കുന്ന വൈദ്യന്മാർക്കു നൽകുന്നു. ഗുണത്തിന്റെ സ്വഭാവസാമ്യമനുസരിച്ചു കരുത്തീയം സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ലെന്നാണു് ഇജ്ജനത്തിന്റെ അഭിപ്രായം.

നാഗസിന്ദൂരം

കരുത്തീയം വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു പുതിയ ചട്ടിയിലിട്ടു് അടുലോടകത്തിന്റെ പഞ്ചാംഗംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ കഷായം കുറേയ്ക്കു ഒഴിച്ചു വരുകണം. ഒരു യാമം വരുത്തതിനുശേഷം മഞ്ഞളിന്റെ ചുണ്ണാമ്പേതു് ഒരു യാമനേരം വരുകേണ്ടതാകുന്നു. അതിനുശേഷം അയമോദകത്തിൻകഷായം ഒഴിച്ചു ഒരു യാമംകൂടി വരുത്താൽ ഭസ്മമാകും. ഈ ഭസ്മം കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു് നെയ്യും തേനും ചേർത്തു് ഒരു യാമം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം മൂശയിലാക്കി അടച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഏഴുപുടംകൊണ്ടു സിന്ദൂരമാകും.

വംഗസിന്ദൂരം

വെളുത്തീയം പുത്തൻ കലത്തിലിട്ടു് ഉരുക്കണം. കടലാടി സമൃദ്ധം പൊടിച്ചു് അല്പാല്പമായിട്ടു് തൊണ്ണൂറുനാഴികനേരം വരുത്താൽ ഭസ്മമാകും. ആ ഭസ്മം ചെറുനാരങ്ങാൻമീലിച്ചു് വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു് ശീലമൺചെയ്തു ഗജപുടമിടണം. മൂന്നുപുടം ചെയ്താൽ സിന്ദൂരമാകും. ഈ യോഗം മരൊരുപ്രകാരത്തിലും സാധിക്കാവുന്നതാകുന്നു.

ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത വെളുത്തീയം തകിടുപറത്തണം. പിലാശിൻ തൊലി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ അരിതാരം അരച്ചു് തകിട്ടിൽ

പൊതിഞ്ഞു പൂട്ടിയിട്ടു ഭസ്മമാക്കും. ഈ ഭസ്മത്തെ മുൻവിധിയനുസരിച്ചു സിന്ദൂരീകരിച്ചുകൊള്ളുക.

നാഗസിന്ദൂരം

കുന്തളത്തിനു വിധിച്ചതുപോലെ ഭസ്മമാക്കി സിന്ദൂരീകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഈ ചെറുകണ്ണനാകസിന്ദൂരം അശ്വസ്ഥനായ സർവ്വവ്യാധികൾക്കും അനുപാനഭേദേന ഇതരരോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗക്ഷമമാകുന്നു.

സ്വണ്ണസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത തങ്കം തകിടപറത്തണം. കാവിമണ്ണു ചേർത്തു ഉലയിൽവെച്ചു പഴുപ്പിക്കണം. അനന്തരം കഴുകി എടുക്കേണ്ടതാണ്. നെല്ലിക്കാഗന്ധകം കരുമ്പിൻനീരിലാക്കി ആ തകിട്ടിനു കവചം ചെയ്ത് ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തുണക്കിയതിനുശേഷം ഗജപൂട്ടമിടണം. ഭസ്മമാക്കും ആ ഭസ്മവും സമം ചായിച്ചുവെച്ചു കഴിയുമ്പോൾ അരയാലിൻതൊലിയുടെ ചാറിൽ ഒരുപകൽ മുഴുവൻ അരയ്ക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം എരുക്കിൻപാലിൽ അപ്രകാരം അരയ്ക്കണമെന്നും. പിന്നീട് നായ്ക്കുരുണച്ചാറ്റിലും ചെറുപ്പള്ളിച്ചാറ്റിലും അരയ്ക്കണമെന്നും ക്രമമായിട്ട് സിന്ദൂരമാക്കും.

രജതസിന്ദൂരം

വെള്ളി തകിടാക്കി കാക്കമാക്കിരക്കല്പ് മുലപ്പാലിലാക്കി തകിടിനെ കവചിച്ചു ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപൂട്ടം നടുത്തണം. ഭസ്മമാക്കും. ആ ഭസ്മത്തിനുസമം ചായിച്ചു ചേർത്ത് കരിവേലത്തിൻതൊലി കഷായംവെച്ചുനീരിൽ ഒരു ദിവസം അരച്ചു ഉണക്കണം. അതിനുശേഷം വേലിയാട്ടിൻപാല്, ചെറുപ്പള്ളിച്ചാറ്, പേരാലിൻകറ, നായ്ക്കുരുണവേരിൻചാറ്, കരുമ്പിൻനീര് ഇവയിലും ഓരോദിവസം അരയ്ക്കണമെന്നും മൂശയിൽവെച്ചു ഓടുകൊണ്ടുമുടി ശീലമൺചെയ്തു ഗജപൂട്ടമിടണം. സിന്ദൂരമാക്കും.

തിക്ഷ്ണസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത ഉരുക്കിൻപൊടി, നാരങ്ങാനീര്, കാടി, പുളിച്ചമോര്, പുളിയിലച്ചാറ് ഇവയിൽ നാലുനാഴികവീതം അരച്ചതിനുശേഷം ഗോമൂത്രത്തിലാക്കി കഴുകി വീണ്ടും നാരങ്ങാനീരിലാക്കി മൂശയിൽവെച്ചു ഗജപൂട്ടമിടുക നാലുപുടംകൊണ്ടു ഭസ്മമാക്കും. ആ ഭസ്മം പുളിയിലച്ചാറ്, കാടി, ചെറുനാരങ്ങാനീര്, പുളിച്ചമോര്, എരുക്കിൻപാല് ഇവയിൽ ഓരോന്നിലും അരച്ചു ഓരോ പുടംചെയ്താൽ സിന്ദൂരമാക്കും.

അരിതാരസിന്ദൂരം

വേലിയാട്ടിൻമൂത്രവും പശുവിൻമൂത്രവും സമം കലർത്തി അരിതാരം മൂന്നുദിവസം അരച്ചു് എരുമമൂത്രത്തിലും ഒരു ദിവസം അരച്ചു് ചെറിയ കലത്തിൽവെച്ചു അടിയിലും മുകളിലും അരയാലിൻപട്ടച്ചാമ്പലിട്ടമത്തി അടുപ്പമൂടി ശീലമൺചെയ്തു തൊണ്ണൂറുനാഴിക പട്ടമിട്ടാൽ ഭസ്മമാകും. ആ ഭസ്മം പ്ലാശിൻപട്ടച്ചാമ്പൽ അടിയിലും മുകളിലുമിട്ടു് മുൻകണക്കനുസരിച്ചു എരിപുടം നടത്തിയാൽ സിന്ദൂരമാകും.

രസഭസ്മം

കാട്ടുള്ളിയും ഗന്ധകവും സമത്തുക്കത്തിൽ അരച്ചു വില്ലതട്ടി കഴിഞ്ഞെലമിറക്കണം ചായിലൂരസത്തിൽ ആ തൈലം ഒഴിച്ചു വെന്തിലിൽ വച്ചാൽ നീരും. അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ആ കഴിഞ്ഞെലംകൊണ്ടുതന്നെ അരച്ചു് വില്ലയാക്കി ഉണക്കണം. നല്ലതു പോലെ വെന്തച്ചുകട്ട കൊട്ടപ്പാക്കളവിൽ ഉടച്ചു വായകലമുള്ള ഒരു പുതിയ മൺകലത്തിൽ പകുതിയോളമിട്ടുനിരത്തി, അതിന്റെ മുകളിൽ റെടങ്ങഴി ഉപ്പിട്ടുനിരത്തി അമത്തിയതിനുശേഷം മേല്പടി വില്ലവച്ചു മേൽച്ചട്ടിമൂടി ഏഴു ശീലമൺചെയ്തുകൊണ്ടു് അടുപ്പിൽ വെച്ചു് മൂന്നുയാമം ഗാഢാഗ്നി എരിക്കണം ആറിയതില്ലിന്നെ ശീലമൺപൊളിച്ചു മേൽച്ചട്ടി സൂക്ഷിച്ചെടുത്തുനോക്കിയാൽ രസം പരംഗിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം. അതിനെ പന്നിരോമംകൊണ്ടുള്ള ബ്രഷുകൊണ്ടു നഷ്ടപ്പെടാതെ എടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. പനങ്കരുപ്പട്ടി മുതലായ അനുപാനങ്ങളിൽ യുക്തമത്രയിൽ ഏഴുദിവസം സേവിപ്പിച്ചാൽ കഷ്യം, വിരലുകൾ കറയുന്ന കഷ്യരോഗം, മേഘപ്പുറുകൾ, ഗ്രന്ഥി, അയാപ്പു്, കവിൾപ്പുറു്, യോനിപ്പുറു്, ലിംഗപ്പുറു്, കണ്ഠമാല, കഷ്ടത്തടിപ്പു്, പടർത്താമര, വണ്ടുകടി, വായു കോപങ്ങൾ, ഗുല്മം ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും. വാകെട്ടുക മുതലായ ദോഷങ്ങളൊന്നും നേരിടുന്നതല്ല.

ഗന്ധകഭസ്മം

പൂനീരും വെടിയുപ്പും സമത്തുക്കത്തിലെടുത്തു് ശുദ്ധജലമൊഴിച്ചുവെച്ചു വില്ലചെയ്തുകൊണ്ടു് ആ കലത്തിൽ മേല്പടി വില്ലവച്ചു അടിയിലും മുകളിലും ഇരണ്ടുവിരൽകനം ഉവർമണ്ണിട്ടു മേൽച്ചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്തു് അടുപ്പിൽവെച്ചു രണ്ടുയാമം തീയെരിക്കണം. വില്ല ചുന്നമാകും അതിൽ പകുതി നവസാരം ചേർത്തു നേരിയതുണിയിൽ കിഴികെട്ടണം. ഒരു കലമെടുത്തു്, ഡോളപോലെ കെട്ടിത്തൂക്കി കിഴിയുടെനേക്കു്, അടിയിൽ പിഞ്ഞാണി വെച്ചു മേൽ

ച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു ഭൂമിയിൽ കുഴിച്ചുവെക്കുന്നു. ഒരു മണ്ഡലംകുഴിഞ്ഞു എടുത്തുനോക്കിയാൽ പിഞ്ഞാണിയിൽ ജയനീരുണ്ടായിരിക്കും. അതിനെ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക.

ഗന്ധകവും ചിനക്കാരവും സമത്തുക്കത്തിൽ കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു മേല്പടി ജയനീരൊഴിച്ചു വില്ലുപരത്തി വെയിലിൽവെക്കുന്നു. ചെറുചിന്നിയിലയച്ചു മേല്പടി വില്ലയ്ക്കുയോജിച്ച ഒരു ഇടിഞ്ഞിലും അടപ്പുചെയ്തു വില്ല അരിനുള്ളിൽവെച്ചു മേല്പടി ഇല അച്ചുതന്നെ വിടവടച്ചു ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഇടിഞ്ഞിലടക്കം ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി അഞ്ചു എരുവിൻപുടമിടണം. ഭസ്മമാകും. ഈ ഭസ്മത്തിൽ രസഭസ്മംചേർത്തു തേനിലോ യുക്തമെന്നുതോന്നുന്ന വേറെ അനുപാതങ്ങളിലോ സേവിപ്പിച്ചാൽ സർവ്വരോഗങ്ങളും മാറും.

ഗന്ധകഭസ്മം (വേറൊന്നും)

ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ഗന്ധകവും സമം കാളാന്നം (കൂൺഎന്നും കമിഴെന്നും പറയും) ചേർത്തു വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കിയതിനുശേഷം കാടപ്പുടമിടണം. ഭസ്മമാകും.

സൗവീരഭസ്മം

ഒരിടങ്ങഴി പുനീരിൽ നാലിടങ്ങഴി മനുഷ്യമൂത്രമൊഴിച്ചു കലക്കി തെളിവരിച്ചു മൺകലത്തിലൊഴിച്ചു നേരിയതുണികൊണ്ടു കലത്തിന്റെ വായ് അടച്ചുകെട്ടി സൗവീരം വെക്കുന്നു. അതിനുശേഷം മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. ഈ യോഗത്തിനു അഞ്ചുപരാഹ്നിട സൗവീരമാണു് സ്വീകരിക്കേണ്ടതു്. നീരുവരുന്നതുവരെ രീ എരിക്കേണ്ടതാണു്. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു നോക്കിയാൽ സൗവീരം ഭസ്മമായിരിക്കും. അതിനെ കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു ഗ്രന്ഥിനായകത്തിന്റെ ചാറിൽ പന്ത്രണ്ടുയാമം അച്ചു വില്ലയാക്കി ഉണക്കണം. ഗ്രന്ഥിനായകം ചിലന്തിനായകം ആണെന്നു് ദ്രാവിഡനിഘണ്ടുക്കളിൽ കാണുന്നു. വില്ല ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഗ്രന്ഥിനായകത്തിന്റെ ഇല അച്ചുണ്ടാക്കിയ ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ആ ഇല അച്ചുതന്നെ വിടവടയ്ക്കണം. ഒരു കുടവൻചട്ടിയിൽ നാലുവിരൽക്കനം മണലിട്ടു പുടനവസ്തു അതിന്റെ മുകളിൽവെച്ചു മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു നാലുനാഴികനേരം തീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്താൽ ചുവന്ന ഭസ്മമായിരിക്കും.

ത്രികടുകു ചുണ്ണത്തിൽ ചേർത്തു തേനിൽമട്ടിച്ചു മൂന്നുനേരം സേവിച്ചാൽ എല്ലാവിധ ശ്ലേഷ്മകോപങ്ങളും സന്നിവികാരങ്ങളും

വായുക്ഷോഭവും വാതരോഗങ്ങളും ശമിക്കും. ഔഷധം ശോധനാപരമാകയാൽ ശരീരബലമനുസരിച്ച് മാത്രം നിശ്ചയിച്ചുകൊള്ളണം. കഠിനപഥ്യം ആചരിക്കണം.

താളകഭസ്മം

താളകം, മത്തങ്ങ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ ഇട്ടു രണ്ടുയാമനേരം തീയെരിക്കണം. അതിനുശേഷം ആരപ്രാവശ്യം ചുണ്ണാമ്പു ശുദ്ധി സാധിക്കണം. അനന്തരം നല്ലെണ്ണയിലിട്ട് ഒരു യാമനേരം അടുപ്പിൽവെച്ചു സംസ്കരിക്കണം.

പൂനീരും, ചവിട്ടുപ്പും, ചുണ്ണാമ്പും, കല്ലുപ്പും, വെടിയുപ്പും, ഇതുപ്പും, ഉവരുപ്പും ഇവ സമവിതം. നാലിരട്ടി മൂത്രത്തിൽ കലക്കി തെളിച്ച് അരിച്ചെടുത്തു മേല്പടി താളകത്തിനു ചൊരുകൾകൊടുക്കണം.

അനന്തരം മുളകുചാരണയുടെ പഞ്ചാംഗം കൊണ്ടുവന്ന് അരച്ച് ഒരു തേങ്ങയുടെ വലിപ്പത്തിലുരുട്ടി താളകം അതിനുള്ളിൽവെച്ചു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം മൺകലത്തിൽവെച്ചു മേൽച്ചട്ടിമുടി ശീലമൺചെയ്തു അടുപ്പിൽവെച്ചു നാലുയാമനേരം തീയെരിക്കണം. ദീപാഗ്നിയാണു് ഏറിയേണ്ടതു്. വികലാഗ്നിയാകാതെ സൂക്ഷിക്കുകയുംവേണം നിദ്രിഷ്ടസമയം കഴികെ അടുപ്പിലെ തീമാറ്റണം. അടുപ്പംചട്ടിയും ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ താളകം ഭസ്മമായിരിക്കും.

മേല്പടി ഭസ്മം യുക്താനുപാനത്തിൽ തേനിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ക്ഷയം, കപാലശൂല ഇവയും മത്തങ്ങച്ചാറ്റിലുപയോഗിച്ചാൽ മേഘസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും ശമിക്കും. അനുപാനഭേദന ഗ്രന്ഥിയും കഷ്ടവും ശുലയും ജ്വരവും ഭേദമാകും.

തൂരിശുഭസ്മം

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെയ്ത തൂരിശും, കൗതുബ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞനീരിൽ ഭാവനചെയ്തു ഉണക്കണം. അനന്തരം അതേചാറ്റിൽ ഒരു യാമനേരം അരച്ച് വില്ലുചെയ്തു വെയിലിൽ ഉണക്കുക. കൗതുബയിലഅരച്ചു മേല്പടി വില്ലയ്ക്കു കവചംചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി ഏഴു ശീലമൺചെയ്യണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം കാടപ്പുടമിട്ടെടുത്തു്, കറുത്ത ഉമ്മത്തില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിലരച്ചു വില്ലുചെയ്തു ഉണക്കണം. ഉമ്മത്തിലതന്നെ അരച്ച് ആ വില്ലയ്ക്കു കവചംചെയ്തു ണക്കി ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു പൂർവിധിയനുസരിച്ചു പൂടമിടുക. തൂരിശു ഭസ്മമാകും അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ ജ്വരവും സന്നിയും ജ്വരക്കുടിയും ഗുല്മക്കുടിയും പക്ഷവായുവും കഫകോപ

ങ്ങളും ശ്വാസവും തണുപ്പിടാമെന്നും വയറുപെരുക്കവും മഹോദരവും ശോഫവും കാമിലയും പിത്തവും പാഞ്ചുവും വിഷനിരിച്ചുക്കവും തീരും. ചാരുവരാത്ത ഇലയിൽ ഈ ഭസ്മം സംബന്ധിപ്പിച്ചാൽ ചാറിറങ്ങും.

അയസ്സിന്ദുരം

ഇരിമ്പു രാകിപ്പെട്ടിട്ടു മൂന്നുദിവസം നാരങ്ങാനീരിൽ ഭാവന ചെയ്യണം. പിന്നീട് കഴുകി ഉണക്കി കാടിയിലും മൂന്നുദിവസം ഭാവനചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു അതിനുശേഷം കാട്ടാവണക്കിൻപാലിൽ അതേപ്രകാരം ഭാവനചെയ്തു കഴുകിയുണക്കി കഴിയുമായിരിട്ടു കാട്ടാവണക്കിൻപാലൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരം അരച്ചു വില്പതട്ടിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചുശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം കാട്ടാവണക്കിൻപാലിൽ പതിനൊന്നു പുടം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു.

മരുതിത്തൊലി, ഞാറത്തൊലി, കറാഴസമൂലം ഇവ സമത്തു ക്കത്തിൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുത്ത ചാറിൽ ഇരുപത്തഞ്ചുദിവസം ഭാവനചെയ്തുതിനുശേഷം അതേ ചാരൊഴിച്ചുരച്ചു പുടം ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ഈവിധത്തിൽ അരുപത്തിനാലു പുടം സാധിക്കണം. പൊൻകയ്യോന്നിയിലയും അമുതുവള്ളിയും സമത്തുക്കത്തിൽ ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞ രസത്തിൽ അരച്ചു ഇരുപത്തഞ്ചു പുടംകൂടി സാധിച്ചാൽ അത്യുത്തമമായ സിന്ദുരമാകും.

തേൻ, നെയ്യ്, പശുവിൻപാൽ, വാഴപ്പഴം, ചിററത്തക്ക ഷായം ഇവ യഥായോഗ്യം അനുപാനമായി സ്വീകരിച്ചു യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കണം. പാഞ്ചുരോഗങ്ങൾ, വിഷസംബന്ധമായ വീക്കങ്ങൾ, ആന്ത്രവായു, ശരീരശുഷ്കം ഇവയും എല്ലാവിധ നയനരോഗങ്ങളും ശമിക്കും. ശരീരത്തിനു സ്വസ്ഥപ്രകാശമുണ്ടാകും. കായശക്തി വർദ്ധിക്കും. പലിതം മാറും. ജരയും, നരയും ഒഴിയും. തലച്ചോറു തണുക്കും. കടുത്രയചൂണ്ണത്തിൽ ചേർത്തു സേവിച്ചാൽ പെരുവയറും പക്ഷവാതവും മാറും. തൈവേളയില പിഴിഞ്ഞചാറിൽ ചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ഗുല്മരോഗവും സന്നിയം എല്ലാവിധ കാസങ്ങളും ഒഴിയും.

ലോഹസിന്ദുരം

അയസ്സിന്ദുരയോഗത്തിൽ വിധിച്ചതുപോലെ കാട്ടാവണക്കിൻപാലിലെ ഭാവനവരെയുള്ള ശുദ്ധികൾ സാധിച്ച ഇരിമ്പു പൊടി പലം ഒന്ന്, ശുദ്ധഗന്ധകം പലം ഒന്ന്, ശുദ്ധിച്ചെയ്തു ശുദ്ധപടികാരം ഒന്ന്, മുപ്പുകഴഞ്ഞ് ഒന്ന് ഇവ പൊൻകയ്യോന്നി

നീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചു കല്ലോടുകൂടി ഉണക്കിയതിനുശേഷം നാരങ്ങാനീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചു വില്പിച്ചെടുത്തുണക്കി ഇടിഞ്ഞി ചിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി മുപ്പതു് എരുവിൽ പുക മിടണം. അനന്തരം പൊൻകയ്യോന്നിയിലച്ചാറ്റിൽമാത്രം മൂന്നു പുകയ്ക്കൂടി സാധിച്ചാൽ സിന്ദൂരമാകും. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചിട്ടാൽ പാണ്ഡു, പിത്തമയക്കം, ഛർദ്ദി, വായുകോപം ഇവ ശമിക്കും. ഇഞ്ചി ഉണക്കിപ്പൊട്ടിച്ച ചുണ്ണത്തിൽ സേവിച്ചാൽ പിത്തപ്രധാനമായ മേഘങ്ങളും പിത്തസംബന്ധമായ വായുക്കളും അരുചിയും അന്നഭേദവും ശമിക്കും.

ലോഹസിന്ദൂരം (മൊറന്നം)

മുൻചൊന്നപ്രകാരം കാട്ടാവണക്കിൻപാലിൽ ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ഇരുമ്പുപൊടി നാലുപലം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ഞാറയുടെപട്ട ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞ ചാറിൽ ഒരുദിവസംമുഴുവൻ അരച്ചു വില്പിച്ച് ഉണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണ്ടതാണ്. പൊൻകയ്യോന്നിനീരിലും കൗതുമ്പച്ചാറ്റിലും ഓരോ പുകയ്ക്കൂടി സാധിക്കണം, സിന്ദൂരമാകും. ത്രികടുകും സമം ജീരകവുമ്പോലുള്ള പൊടിച്ചു ചുണ്ണത്തിൽ മുച്ചിരൽ പ്രമാണമെടുത്തു പണവിട സിന്ദൂരംപോലുള്ള സ്ഥൂലദേഹിക്കു തേനിലും, ശുഷ്കദേഹിക്കു പശുവിൻനെയിലും മർദ്ദിച്ചുകൊടുത്താൽ ഉദിഷ്ടഫലം സാധിക്കുന്നതിനുംപുറമേ പാണ്ഡുരോഗത്തിനും നന്നാണ് ജാതിക്കായും, ജാതിപത്രിയും, ഗ്രാമ്പൂവുകൊണ്ടുള്ള ചുണ്ണത്തിൽ ഒരു വരാഹനിടയും സിന്ദൂരം ഒരുപണവിടയും തേനിൽ മർദ്ദിച്ചു സേവിച്ചാൽ മേഘം മാറും.

ലോഹസിന്ദൂരം (വേറൊന്നം)

ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ഇരുമ്പുപൊടി ഒന്നരപ്പലവും, ശുദ്ധഗന്ധകം നാലരപ്പലവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചുണ്ണാമ്പുവെള്ളമൊഴിച്ചു ഏഴുദിവസം വെയിലിൽ ഭാവനചെയ്യണം. നീരുവറ്റി ഉണക്കിയതിനുശേഷം ചെറിയ മൺകലത്തിലിട്ടു മേൽച്ചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്തു രണ്ടു യാമനേരം എരിപുക നടത്തിയാൽ സിന്ദൂരമാകും. അതിനെ മീനാങ്ങാണിലേക്കുത്തിൽ സേവിച്ചാൽ പാണ്ഡുവും, വിളിച്ചും, കാമിലയും ശമിക്കും. പച്ചരിക്കാടിയിൽ സേവിച്ചാൽ ഗ്രാഹണി മാറും. തേനിലോ, കടകപ്പാലയരിയും ജീരകവുകൊണ്ടുള്ള കഷായത്തിലോ സേവിച്ചാൽ ശുദ്ധരോഗവും, പാലിൽ സേവിച്ചാൽ മേഘം, ചൊറി, ചിരങ്ങു്, പുണ്ണകം ഇവയും ഭേദമാകും.

ലോഹലിംഗസിന്ദൂരം

ഇരുമ്പുപൊടി(ശുദ്ധി)പലം അഞ്ചു്, ചായില്യം പലം രണ്ടു്, ശുദ്ധഗന്ധകം പലം ഒന്നു്, രസം പലം ഒന്നു്, ചൊരികാരം പലം

ഒന്ന് ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചെറുനാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു രണ്ടുയാമനേരം അരച്ചുണക്കി കറാഴനീരിൽ രണ്ടുയാമം അരച്ചു വീണ്ടും ഉണക്കണം. അനന്തരം ഞാറഞ്ഞാലി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞനീരിൽ മൂന്നുയാമം അരച്ചുണക്കേണ്ടതാകുന്നു. മുരക്കിൻപൂവിന്റെ ചാററിൽ നാലുയാമം അരച്ചുണക്കുക. ഒട്ടവിൽ പുളിമാതളംപഴത്തിന്റെ ചാററിൽ ഒരുയാമനേരം അരച്ചു വില്പതട്ടി ഉണക്കണം. ഒരു പുതിയ കലത്തിൽ നാലുവിരൽക്കനം കറാഴച്ചോറുനിരത്തണം. അതിന്റെ മുകളിൽ നാലുവിരൽക്കനം ഞാറപ്പട്ടച്ചുണ്ണി ഇടണം. എന്നിട്ടു വില്പവച്ചു മീതേ നാലുവിരൽക്കിട ഞാവൽപ്പട്ടച്ചുണ്ണിയും അതിന്റെ മുകളിൽ നാലുവിരൽക്കനം കറാഴച്ചോറും നിരത്തി ഏഴുശീലമൺചെയ്തുണക്കി അടുപ്പിൽവച്ചു ഒരുയാമം ദീപാഗ്നിയും ഒരുയാമം കമലാഗ്നിയും നാലുയാമം ഗാഢാഗ്നിയും പിന്നീട് ഓരോയാമം കമലാഗ്നി, ദീപാഗ്നി ഇക്കണക്കിലും തീറ്റുരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ട്, കറാഴനീരിലും, മുരക്കിൻപൂച്ചാറിലും, ഞാറഞ്ഞാലി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാറിലും ഓരോയാമം അരച്ചു വില്പപരത്തി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം പണവിടപ്രമാണം ത്രികടുമുണ്ണത്തിൽ ഇരുപതുദിവസം സേവിച്ചാൽ സർവ്വകാസങ്ങളും ശ്വാസവും പാണ്ഡുവും ശമിക്കും.

അയസ്സ്കാന്തസിന്ദൂരം

അയസ്സ്കാന്തം (ശുദ്ധി) പലം ഒന്ന്, ചായിലും പലം രണ്ട്, ഗന്ധകം പലം രണ്ട്, വെൺകാരം പലം കാൽ, രസം പലം കാൽ, മുപ്പുകഴഞ്ഞ് രണ്ട് ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരമരച്ചു കല്ലോടുകൂടി വെയിലിൽവെച്ചു ഉണക്കി പൊൻകയ്യോന്നിച്ചൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരം അരച്ചു വില്പപരത്തി വെയിലിലുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുപ്പതെരുവിൽ പുടമിടണം. സിന്ദൂരമാകും. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ പാണ്ഡുരോഗവും ഗ്രഹണിയും നിർമ്മൂലമാകും. സർവ്വപിത്തരോഗങ്ങളും വായുരോഗങ്ങളും വാതവും ക്ഷീണാഗ്നിയും ഭേദപ്പെടും. വിളച്ചുമാറും. മാസശങ്കകാലത്തുണ്ടാകുന്ന വയറുവേദന, ഛർദ്ദി, വയറുപെരുക്കം, ഉണ്ണുവായു, ഘോഷുകോപങ്ങൾ, വായിൽ വെള്ളമൂറുക ഇവയും ശമിക്കും. ധാതുപുഷ്ടിക്കു അത്യന്തം വിശിഷ്ടമാണു പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം.

അനുസ്തോത്രസിന്ദൂരം (പ്രവരാനം)

അനുസ്തോത്രം, രസം, ഗന്ധകം ഇവ സമം. കറാഴനീരിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ അരച്ചു വില്പയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു കഷ്ടപുടമിടുക; സിന്ദൂരമാകും. ത്രികടുമുണ്ണുംചേർത്തതേനിൽ സേവിച്ചാൽ വായുകോപംമാറും. വെള്ളച്ചിഞ്ഞെലത്തിൽ സേവിച്ചാൽ സന്നിയം നൊച്ചിയിലച്ചാറ്റിൽ വാതവും പെരുംകായത്തിൽ ക്ഷയവും ശമിക്കും.

അനുസ്തോത്രസിന്ദൂരം (ഇനിയൊന്നം)

കാണം, ഇരിമ്പുപൊടി, ഗന്ധകം, ചായിലും ഇവ ഓരോപലം. കറാഴപ്പാലിൽ ഒരുദിവസം മുഴുവൻ അരയ്ക്കണം. വില്പപരത്തി ഉണക്കിയതിനുശേഷം പുതിയ മൺകലത്തിൽവെച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു ഗാഢഗ്നിയായി നാലുയാമം തീയെരിക്കണം; സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരം ഇഞ്ചിച്ചാറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ വിളിച്ചും മെലിച്ചിലും മാറും. അനുപാനഭേദേന മേഹവും ബഹുമൂത്രവും തണ്ണീറ്റാഹവും വായ് ഉണങ്ങുന്നതും ക്ഷയവും അസ്ഥിജ്വരവും അസ്ഥിച്ചുടം നീങ്ങും.

മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം

വളരെപ്പഴക്കമുള്ള നാലുപലം കിട്ടുകല്ല് ഇടിച്ചുപൊടിച്ചു അഞ്ചിടങ്ങഴി ആട്ടിൻമൂത്രംശിശു മൂന്നുദിവസം വെച്ചിടുന്നു നാലാം ദിവസം ഏകത്തു കാച്ചിവറിക്കണം. അതിനുശേഷം ഗോമൂത്രം മൊഴിച്ചു വറിക്കണം. ഗോമൂത്രശുദ്ധി പത്തുപ്രാവശ്യം സാധിക്കണം. അനന്തരം ശുദ്ധജലത്തിൽ നല്ലതുപോലെ തേച്ചുകഴിക്കണം. പിന്നെ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കറാഴനീരൊഴിച്ചു ഒരുദിവസം മുഴുവൻ അരച്ചു വില്പയാക്കി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം പത്തുപടം സാധിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം നീർമുളളി, കയ്യോന്നി, ആലൻവിഴുത്ത്, വേലിപ്പരുത്തി, പുളിമാതളപ്പഴം ഇവയുടെ ഓരോന്നിന്റെയും ചാറ്റിൽ പത്തുപടംവീതം സാധിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം പണവിടപ്രമാണം കയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ സേവിച്ചാൽ മഹോദരവും വിഷശോഫവും വയറിൽകട്ടിയും പാണ്ഡുവും ശുലയും പെരുവയറും ഇല്ലവും മൂത്രകുടുംഭവും തണ്ണീറ്റാഹവും വാതവും അണ്ഡവാതവും ശമിക്കും.

മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം (വേരൊന്നം)

മുൻയോഗത്തിനു വിധിച്ചതുപോലെ ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത മണ്ഡൂരം, ഗന്ധകം, രസം, ഗൗരീപാഷാണം, വെടിയുപ്പ്, കർപ്പൂരം, നവസാരം,

ചീനക്കാരും, താളകം ഇവ ഓരോപലം. ആറുയാമനേരം വെള്ളെരക്കിൻപാലിൽ അരച്ചുണക്കിയതിനുശേഷം നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു രണ്ടുയാമം അരച്ചു വില്പപരത്തി വീണ്ടും ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺചെയ്തു കക്കടപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കുക. സിന്ദൂരമാകും. പാണ്ഡുരോഗം ശമിക്കും.

മണ്ഡൂരസിന്ദൂരം (ചൊററാന്നം)

മുൻവിധിയനുസരിച്ചു ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത മണ്ഡൂരം പത്തുഭാഗം. ഗന്ധകം, രസം, ചായിലും, വെൺകാരം, മുപ്പു ഇവ ഓരോ ഭാഗം. എല്ലാംകൂടികഴിയമ്മിയിലിട്ടു നാരങ്ങാനീരും, കയ്യോന്നിനീരും, അന്നച്ചുവടിച്ചാരും, ചെമ്പൻതൈരിഞ്ഞിൽ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാരും ഇവ ഓരോന്നിലും പത്തുപുടംവീതവും അരയാലിൻപട്ടച്ചാററിൽ അഞ്ചുപുടവും സാധിച്ചാൽ സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരം അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും ശ്രേഷ്ഠമായ ഫലത്തെ പ്രദാനംചെയ്യുന്നതാകുന്നു.

അയസ്താനതമണ്ഡൂരസിന്ദൂരം

ശുദ്ധമണ്ഡൂരം, ശുദ്ധകാന്തം, ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത ഇരിമ്പുപൊടി ഇവ ഒരുപലംവീതം. കരുമ്പ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം കല്ലോടുകൂടി വെയിലിൽ ഉണക്കി കയ്യോന്നിച്ചാരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരയ്ക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം വെറിലച്ചാരൊഴിച്ചും നാലുയാമം അരച്ചു വില്പപരത്തി വെയിലിലുണക്കി ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപുടം സാധിച്ചാൽ സിന്ദൂരമാകും. പാണ്ഡു, വിഷശോഥം, മഹോദരം, ഗുല്മം, ആന്ത്രവായു മുതലായ രോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം അനുപാനമറിഞ്ഞു പ്രയോഗിച്ചാൽ അഭിലാഷണീയമായ ഫലം സിദ്ധിക്കും.

തിക്ഷ്ണസിന്ദൂര

ഗോമൂത്രവും വേലിയാട്ടിൻമൂത്രവും സമം കലർത്തിൽ, കനം കുറഞ്ഞ ഉരുക്കളി പത്തുപ്രാവശ്യം കാച്ചിത്തുകയ്ക്കണം. കാച്ചിത്തുകയ്ക്കുന്നതോരും അടൻവീഴും. അടൻകിട്ടുന്നതിനെ എടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊൻകയ്യോന്നിനീരൊഴിച്ചു ഒരുദിവസം മുഴുവൻ അരയ്ക്കണം. എന്നിട്ടു വില്പപരത്തി വെയിലിൽ ഉണക്കണം. അനന്തരം പൊൻകയ്യോന്നിയില അരച്ചു വില്പയ്ക്കു കവചംചെയ്തണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം ആകാശത്താമര (കടപ്പായൽ)ഇലയുടെ ചാറിലും കറാഴച്ചാറിലും, ഓരോ പുടംകൂടി സാധിച്ചെടുത്താൽ സിന്ദൂരമാകും. ത്രിഫലമൂണ്ണവും ശക്കരയുഞ്ചേത്തു കഴിച്ചതിൽ യുക്തമാത്ര

യിൽ സിന്ദൂരം സേവിച്ചാൽ സ്ഥൂലഭേദിക്കും തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ശുഷ്കഭേദിക്കും ഇത് ഉൽകൃഷ്ടമായ ഒരു സിന്ദൂരമാകുന്നു.

തൃലോഹസിന്ദൂരം

ഇരുമ്പ്, കാന്തം, അട്രകം ഇവ 1 പലംവീതം, ഗന്ധകം പലം 3, രസം പലം 1൪, പുനീത് കഴഞ്ഞ് 3. ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് പൊൻകയ്യോന്നിനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചുണക്കി, ചെറിയ ആനച്ചവടി ചതച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചുണക്കി, കറാഴനീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചു വില്ലുപരത്തി വീണ്ടും ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു നൂറുവറളിയിൽ പട്ടമിടണം. പട്ടം ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ട് അരപ്പലം ചായിലും ചേർത്തു കറാഴനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചു വില്ലുപരത്തി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുപ്പതെരുവിൽ പട്ടമിടണം. സിന്ദൂരമാകും.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം യുക്തമാത്രയിൽ അമൃതസഞ്ജീവിമുണ്ണത്തിൽ നെയ്യിൽ കഴച്ചു സേവിച്ചാൽ മേഘവെടിപ്പുകളും പ്രമേഹവും പിത്തവും പാണ്ഡുവും മേഘവായുവും ഉരച്ചും ചുമയും മാറും.

അയോമലതീകൃഷ്ണസിന്ദൂരം

ഇരുമ്പുപൊടി, കിട്ടം, ഉരുക്കു ഇവ യഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത് ഓരോപലം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഞാവൽപ്പട്ടച്ചാരൊഴിച്ചു ഒരുയാമം അരച്ചു വില്ലുപരത്തിയുണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഗജപട്ടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപട്ടം സാധിച്ചതിനുശേഷം ചിറാവണക്കിലയിൽ പൊരിഞ്ഞു നൂലുമുററി നെല്ലിൽ കഴിച്ചുവയ്ക്കണം. ഇരുപതുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുത്താൽ പ്രയോഗക്ഷമമായിരിക്കും. വിളച്ചു, കാമില, പെരുവയറ്, അരിസാരം, വിഷനീരിളക്കം, ഉമിഴ്നീരൂറുക, വായ്കയ്ക്കുക, ഹർദിക്കുക, ചുമയ്ക്കുക, വയറുതുക എന്നീ രോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം ഈ സിന്ദൂരം ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം ചെയ്യും. അനുപാനമറിഞ്ഞു യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

പഞ്ചലോഹസിന്ദൂരം

തങ്കം, വെള്ളി, ചെമ്പ്, കാന്തം, ഇരുമ്പ് ഇവ ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത് രാകിപ്പൊടിച്ചു ഓരോ ഭാഗം; ഗന്ധകം പത്തുഭാഗം; ചായിലൂരസം അഞ്ചുഭാഗം; സൗവീരം കാൽഭാഗം; ചൂന്നമുപ്പ ഒരു കഴഞ്ഞ് ചെറുനാരങ്ങനീരിൽ നാലുയാമനേരം അരച്ചുണക്കി, കയ്യോന്നിച്ചാറിൽ വീണ്ടും നാലുയാമനേരം അരച്ചുണക്കി, കയ്യോന്നിച്ചാറിൽ വീണ്ടും നാലുയാമം അരച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപട്ടം ചെയ്യണം.

അനന്തരം ആനച്ചവടി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ ഒരു പുടംകൂടി സാധിച്ചാൽ സിന്ദൂരമാകും. ത്രികടുമുണ്ണത്തിൽചേർത്ത് തേനിൽ കഴിച്ചു പഥ്യനിഷ്ഠയോടുകൂടി ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ സർവ്വിധ വാതകോപങ്ങളും പിത്തകോപങ്ങളും കഫകോപങ്ങളും അശ്ശസ്സം ബന്ധമായ ഉപദ്രവങ്ങളും ശമിക്കും.

അഭുകസിന്ദൂരം

ഗോമൂത്രവും വേലിയാട്ടിൻമൂത്രവും സമം കലർന്നുവെക്കണം. കൃഷ്ണാഭുകം ഉലയിൽ കാച്ചിപ്പഴുപ്പിച്ചു മേല്പടി മൂത്രത്തിൽ തുകയ്ക്കണം. ഇരുപത്തൊന്നുപ്രാവശ്യം തുകച്ചാൽ അഭുകം ശുദ്ധമാകും. അതിനെ കല്ലാലിലിട്ട് ഇരുമ്പുലക്കുകൊണ്ട് ഇടിച്ചുപൊടിക്കണം. നല്ലതുപോലെ പൊടിഞ്ഞതിനുശേഷം നെല്ലിൽ കലർന്ന് അവിടുന്നു. നെല്ലു വെന്തതിനുശേഷം നെല്ലും അഭുകവുംകൂടി നഷ്ടപ്പെടാതെ കമ്പിളിയിലിട്ട് കിഴികെട്ടി കാടിയിൽ താഴ്ന്നി മട്ടിക്കണം. അഭുകം മുഴുവൻ കാടിയിൽ വീണതിനുശേഷം അച്ചു സൂക്ഷിച്ചു വെക്കണം. അടുത്തദിവസം എടുത്ത് ഹെളിവു അരിച്ചുകളഞ്ഞു, പാത്രത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ അടിഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന അഭുകനവനീതമെടുത്തു വെയിലിൽ ഉണക്കി അതിൽനിന്നു പത്തുപലം തുക്കിയെടുക്കണം. ഒരുപലം ഗന്ധകവുംകൂടി നാരങ്ങനീരാഴിച്ചു നാലുയാമം അച്ചു കനംകുറച്ചു വില്പകളാക്കി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുപ്പതെരുവിൽ പടമിടണം. ഇപ്രകാരം ചെറുനാരങ്ങാനീരു്, കൊഴുപ്പച്ചാരു്, ആനച്ചവടിനീരു്, കയ്യോന്നിനീരു്, മുരക്കിൻപൂച്ചാരു്, പൊൻകയ്യോന്നിനീരു്, വലിയ ആനച്ചവടിച്ചാരു് ഇവയിൽ ഓരോന്നിലും പത്തുപുടംവീതം സാധിക്കണം. അരുണവണ്ണമായ സിന്ദൂരമാകും. ഓരോ പുടത്തിനും ഓരോ പലം ഗന്ധകം ചേർക്കുക എന്നുള്ളതു് ഓർമ്മയിലിരിക്കണമെന്നു് അഭിജ്ഞാനാരെ പറഞ്ഞറിയിക്കണമെന്നില്ല.

പ്രസ്തുത സിന്ദൂരം ക്ഷയങ്ങൾക്കും സർവ്വിധ ശ്ലേഷ്മരോഗങ്ങൾക്കും ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം നല്കും. അമൃതസഞ്ജീവിനിമുണ്ണത്തിൽ സേവിച്ചാൽ പ്രമേഹസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും. അസ്ഥിസ്രാവം, ഉരച്ചുട്ടു്, കുടൽഘോരിച്ചിൽ ഇവമാരും. ശുക്ലവൃദ്ധിക്കും ശുക്ലബന്ധനത്തിനും ഉൽകൃഷ്ടമായ ധൈര്യമാണിതു്. വാജീകരണശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഇതിനുള്ള സ്ഥാനം അന്യോദൃശമാകുന്നു.

പഞ്ചപാഷാണസിന്ദൂരം

ചായില്യം, മനശ്ശില, കാന്തം, അരിതാരം, ഗന്ധകം, രസകർപ്പൂരം, വെള്ളപ്പാഷാണം ഇവ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ശുദ്ധി

ചെയ്ത് ആരൂപലംവീതം കഴിയുമ്മിയിലിട്ട് കുപ്പമേനി, വെററില, കുരുപ്പരുത്തി, വെള്ളരുകൻപുല്ല്, തുളസി, വേലിപ്പരുത്തി ഇവ ഓരോന്നിന്റെയും ചാറിൽ നാലുയാമംവീതം അരയ്ക്കണം. ഓരോ അരപ്പും കഴിയുമ്പോൾ നിഴലുണക്കിയതിനുശേഷംവേണം അടുത്ത ചാരൊഴിച്ചുരയ്ക്കേണ്ടത്. ഒടുവിൽ കയ്യോന്നിച്ചാരൊഴിച്ചു നാലു യാമം അരച്ചു വില്ലുപരത്തി നിഴലുണക്കി വെററിലപൊതിഞ്ഞു നൂലുകൊണ്ടു കെട്ടണം. അനന്തരം പതംഗച്ചട്ടിയിൽ (ഉത്തർധ്വ പാതനയന്ത്രത്തിൽ) വച്ചു മേൽച്ചട്ടിമൂടി ശീലമൺചെയ്തുണക്കി അടുപ്പിൽവച്ചു നാലുയാമം തീയെരിക്കണം. ഓരേകണക്കിൽ ഭീപാഗ്നി ഏറിയേണ്ടതാണ്. അടുപ്പം ചട്ടിയും ആറിയതിനു ശേഷം സൂക്ഷിച്ചു ശീലമൺപൊളിച്ചു മേൽച്ചട്ടി മലർത്തിനോക്കി യാൽ സിന്ദൂരം പതംഗിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം. നഷ്ടപ്പെടാതെ എടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. തേൻ, ഇഞ്ചിച്ചാര മുതലായ ഉചിതമായ അനുപാനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ ജ്വരം, സന്നി, വെൺ കുഷ്ഠം, പരിണാമശുല, വാതരോഗങ്ങൾ, പ്രമേഹങ്ങൾ, ഗുല്മം, ഗ്രഹണി, മുടക്കുവാതം, പിടക, കണ്ഠമാല, വിരലുകൾ നഷ്ടീഭവിക്കുന്ന കുഷ്ഠം, വണ്ടുകടി, തേമൽ, പറുകൾ, തടിപ്പുകൾ, അണ്ഡ വാതം, കഴിപ്പുണ്ണ്, അപസ്താരങ്ങൾ, കപാലകുഷ്ഠം, കന്നപ്പുറം, യോനിപ്പുറം, ലിംഗപ്പുറം, ഭഗന്ദരം, മൂലമുള, മേഘവ്രണങ്ങൾ, ഗ്രന്ഥി, അയാപ്പ്, കപാലശുല എന്നീ രോഗങ്ങളെല്ലാം വളരെ വേഗത്തിൽ ശമിക്കുന്നതാണ്.

സിന്ദൂരജയനിർ

വെടിയുപ്പു പലം 10, അടുപ്പു പലം 5, വെളുത്തതുത്തം പലം 5, ചീനക്കാരം പലം 5, നവസാരം പലം 7, അന്നഭേദി പലം 2. ഗന്ധകം പലം 3, പഴംപുളി പലം 37 ഇവയെല്ലാം കൂടി ഇടിച്ചു യോജിപ്പിക്കണം. അനന്തരം വില്ലുപരത്തി പുതിയ ചട്ടിയിൽവെച്ചു മേൽച്ചട്ടി മൂടി ശീലമൺചെയ്തു ഉലയിൽവെച്ചു കനക്കെ ഉണരണം. ചൂന്നമാകും. അതിനെ പിഞ്ഞാണിയിൽവെച്ചു മറൊരാൾ പിഞ്ഞാണികൊണ്ടു മൂടി ശീലമൺചെയ്തു മണ്ണിൽ കഴിച്ചുവയ്ക്കണം. ഒരുമണ്ഡലം കഴിഞ്ഞെടുത്താൽ ജയനീരായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിരിക്കും. അട്രകം, അയസ്കാരം, വംഗം മുതലായ ലോഹങ്ങളെല്ലാം യഥാവിധി ശുദ്ധിച്ചെടുത്തു മുമ്മൂന്നുദിവസം അരച്ചു പത്തു കക്കടപുടമിട്ടാൽ അവ സിന്ദൂരമാകുന്നതാണ്.

പഞ്ചബാണസിന്ദൂരം

രസം വരാഹനിട 20, ഗന്ധകം വരാഹനിട 20, ചെറുകണ്ണനാകം വരാഹനിട 10, മനശ്ശില വരാഹനിട 5, ചായില്യം വരാ

ഹനിട 2ൽ ഇവ കഴിയുമ്മിയിലിട്ടു സിന്ദൂരജയനീരൊഴിച്ചു മൂന്നുദി വസം അരച്ചു വെയിലിൽ ഉണക്കിയതിനുശേഷം മുട്ടത്തോടിൽ നിറച്ചു മുട്ടത്തോടുകൊണ്ടുതന്നെ അടച്ചു ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു ഉണക്കണം. അനന്തരം സികതായന്ത്രത്തിൽ വച്ചു ദീപാഗ്നി, കമലാഗ്നി, ഗാഡാഗ്നി, കമലാഗ്നി, ദീപാഗ്നി ഈ ക്രമത്തിൽ ഈ രണ്ടു നാഴികവീതം തിയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എട്ടു ത്താൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. കന്നപ്പറു, ലിംഗപ്പറു, യോനി പ്പറു ഇവയും മേഘസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും എന്നുവേണ്ട പഞ്ചപാഷാണസിന്ദൂരത്താൽ തീരുന്ന വ്യാധികളെല്ലാം ശമിക്കുന്ന താണ്. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കണം. മേഘസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്കു് അമൃതസഞ്ജീവിചൂണ്ണത്തിലാണ് സേവിപ്പിക്കേണ്ടതു്. ഈ സിന്ദൂരത്താൽ കായശക്തി വർദ്ധിക്കും.

ലവണസിന്ദൂരം

കറിയുപ്പു് ഭശദീക്ഷ സാധിച്ചതിനുശേഷം വെള്ളരുക്കിന്റെ പാലിലും തിരക്കുള്ളിയുടെ പാലിലും തുവച്ചാററിലും കൗതുബച്ചാററിലും മരുതിപ്പട്ടച്ചാററിലും കറാഴനീരിലും നാരങ്ങാനീരിലും കയ്യോന്നിനീരിലും യഥാക്രമം രണ്ടുപടംവീതം സാധിച്ചാൽ സിന്ദൂരമാകും. മേല്പടി സിന്ദൂരം 3 പണവിട തേനിൽ കൊടുത്താൽ തുല്യവും ഉദരസംബന്ധമായ ഇതരവ്യാധികളും ക്ഷയവും ശോഫവും വായുക്കോഭവും ഗ്രഹണിയും ശമിക്കും.

ലിംഗസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിചെയ്തു 1 പലം ചായിലുക്കട്ട ഇരുമ്പുകരണ്ടിയിലിട്ടു് 1 പലം ഗന്ധകം പൊടിച്ചു് അടിയിലും മീതെയും ഇടുക. ഗന്ധകം ഉരുകിവരുമ്പോൾ അല്പാല്പം കഴുതപ്പാൽ ഒഴിക്കണം. നാഴി കഴുതപ്പാൽ ഇപ്രകാരം ചൊരുകുകൊടുത്തതിനുശേഷം കഴുകി എടുത്തു് പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. ഇഞ്ചിച്ചാരു്, ത്രികടുചൂണ്ണം, കൊടുവേലിക്കുഷായം ഇവയിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ വാതം എൺപതും സന്നിയും ശുദ്ധയും ശമിക്കും.

താളകസിന്ദൂരം

ഒരു ദീക്ഷനടത്തിയ കറിയുപ്പു്, കഴുതപ്പാലൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരയ്ക്കണം. അടപറത്തി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി പടമിടണം. ഇപ്രകാരം മൂന്നു പടമിട്ടു ഉപ്പു് 1 പലവും കർപ്പൂരം 1 പലവും മുട്ടക്കുരുവിലരച്ചു ശുദ്ധി ചെയ്തു 1 പലം താളകക്കട്ടയെ കവചിച്ചു് ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കണം. ഒരു വായകലമുള്ള

ചെറിയ കുട്ടവൻകലത്തിൽ ഒരു വിരൽക്കനം മണൽ നിരത്തി കവചം വെച്ചു മുകളിലും മണലിട്ട് അടുപ്പിൽവെച്ചു ഒരു യാമനേരം കമലാഗ്നിയിൽ സംസ്കരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരം തേനിൽ സേവിച്ചാൽ ജ്വരവും സന്നിയും ക്ഷയവും എലിവിഷവും ശമിക്കും.

നാഗസിന്ദൂരം

നാരങ്ങാനീര്, നല്ലെണ്ണ, ഗോമൂത്രം, മുതിരയിലച്ചാരം, കാടി ഇവയിൽ ഓരോന്നിലും ഏഴുപ്രാവശ്യംവീതം കറുത്തീയം ഉരുക്കി ഒഴിച്ചാൽ ശുദ്ധമാകും. അപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത ഈയം 4 പലം, ചായിലൂരസം 1 പലം.

ഈയം ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ട് ഉരുക്കണം. ഉരുക്കിനില്ക്കുമ്പോൾ സൂതം കൊടുക്കണം. രണ്ടുകൂടി യോജിച്ചതിനുശേഷം ആവരയുടെ പഞ്ചാംഗമൂണ്ണം കുറേയ്ക്കു ഇട്ടു വരുകണം. നാലുയാമനേരം വരുത്തതിനുശേഷം കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഒരു യാമം പൊടിക്കണം. അതിനുശേഷം ചെറിയ ആനച്ചുവടിയുടെ ചാരൊഴിച്ചു അരച്ചുണക്കി, നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു നാലുയാമം അരച്ചുണക്കി, കറാഴനീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചുണക്കിയതിനുശേഷം പൊൻകയ്യോന്നിനീരിൽ നാലുയാമം അരച്ചു അടപറത്തി വീണ്ടും ഉരുക്കി കുക്കടപ്പുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. തേൻ, നെയ്യ് മുതലായ അനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ രക്തസ്രാവം, മൂത്രകൃച്ഛ്രം, അശ്മി, നീരൊഴിവ് ഇവ ശമിക്കും.

നാഗസിന്ദൂരം (വേറൊന്ന്)

പൂവോക്കത്തുലി സാധിച്ചു കറുത്തീയം ഒരു സേർ തൂക്കി എടുക്കണം. അനന്തരം പഞ്ചസംസ്കാരം സാധിച്ചു 16 പലം വെടിയുപ്പ് കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഓരോകഴഞ്ഞ് മുപ്പുചുനവും തുരിശുചുനവും ചേർത്തു പൊടിക്കണം.

കറുത്തീയം ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ട് ഉരുക്കണം. ഉരുക്കിനില്ക്കുമ്പോൾ മേല്പടി വെടിയുപ്പ് അല്പാല്പമായി ഇട്ടു വരുക. അശ്വഗന്ധിയുടെ വേരുകൊണ്ടുവേണം ഇളക്കി വരേണ്ടത്. നാലുയാമം വരുത്തതിനുശേഷം കുഴിയമ്മിയിലിടണം. നാഴി പൂനീരിൽ നാലിരട്ടി മനുഷ്യമൂത്രമൊഴിച്ചു കലക്കിവെച്ചിരുന്നു അരിച്ചെടുത്ത തെളിനീരുകൊണ്ടു ഒരു യാമനേരം അരച്ചു കനം കുറച്ചു ചെറിയ ചെറിയ വില്ലുകളാക്കി ഉണക്കണം. ഇടിഞ്ഞിലിൽ പനയോല നിരത്തി മീതെ വില്ലുകൾ അടുക്കി മുകളിലും പനയോല നിരത്തിയതിനുശേഷം മേൽ ചട്ടി മൂടി ശീലമൺ ചെയ്തു അടുപ്പിൽവെച്ചു നാലുയാമം കമലാഗ്നി എരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോ

ക്കിയാൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. യുക്തമാത്രയിൽ ഉചിതാനുപാനത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ പ്രമേഹം ഇരുപതും കുമ്മാരിലേഹ്യത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ശുല, ഗ്രഹണി, വാതം, പിത്തസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ, ശ്ലേഷ്മസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ ഇവ ശമിക്കും. ദേഹം ശക്തിയുക്തമാകും. പഥ്യം ആചരിക്കണം. പശുവിൻപാലം, നെയ്യുംകൂട്ടി ഉണക്കുകഴിക്കാം.

നാഗസിന്ദൂരം (മരൊന്നം)

ശുദ്ധിച്ചെടുക്കുന്ന കറുത്തീയം അരപ്പലം ഇരുമ്പുചട്ടിയിലിട്ടുരുക്കി അരപ്പലം രസം യോജിപ്പിക്കണം ഗന്ധകം, മനശ്ശില, അരിതാരം ഇവ കാൽപലംവീതം അല്ലാലുമായി ഇട്ടു ഇരുമ്പുചട്ടുകം കൊണ്ടിളക്കി വരുകണം. അനന്തരം കറാഴ്ചോരും കട്ടക്കൊപ്പുണ്ണവും വിരകിവച്ചിരുന്നതിൽനിന്നും ജനിച്ച് ജയനീർ കറേറ്റു ഒഴിച്ചു ഇരുമ്പുചട്ടുകംകൊണ്ടു രണ്ടുതാമ്രം വരുകണം. സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരം നെയ്യിൽ സേവിച്ചാൽ ബഹുമൂത്രവും ചുക്കുകഷായത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചാൽ ജ്വരവും കയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ കാമില, പാണ്ടു ഇവയും ശമിക്കും.

നാഗപ്രവാളസിന്ദൂരം

ശുദ്ധിച്ചെടുക്കുന്ന കറുത്തീയം, ശുദ്ധപവിഴം, ശുദ്ധീകരിച്ച കർപ്പൂരശിലാസത്തു ഇവ ഒരുപലംവീതം. സൂതം അരപ്പലം. ഇവ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം അനന്തരം വില്ലയാക്കി ഉണക്കി മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിച്ച നാലിലൊന്നു ഗന്ധകംചേർത്തു പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാറ്റിൽ അരച്ചു പുടമിടണം. ചുവക്കുന്നതുവരെ പുടമിടേണ്ടതാകുന്നു. അമൃതസഞ്ജീവിലേഹ്യത്തിൽ സേവിച്ചാൽ അതിസാരം, മൂലക്കുടപ്പ്, രക്താതിസാരം, മൂലച്ചൂട്, എരിച്ചിൽ, ലിംഗപ്പറ്റ, മേഹരോഗങ്ങൾ ഇവ ശമിക്കും.

നാകസിന്ദൂരം

നാകം ഉരുക്കി, നവസാരംപൊടിച്ചിട്ട് ഇലപ്പൊന്നിൽ ചായ്ക്കണം. ഇപ്രകാരം പത്തുസംസ്കാരം നടത്തണം. അതിൽനിന്നു ഒരുപലം പുതിയ മൺചട്ടിയിലിട്ട് ഉലയിൽവെച്ചുരുക്കണം. ഉരുക്കിനിൽക്കുമ്പോൾ ഒരുപലം മനശ്ശില പൊടിച്ചതു കറേറ്റുഇട്ട് വെളുത്ത കൊഴിഞ്ഞയുടെ വേരുകൊണ്ടു ഇളക്കി വരുകണം. നീറിക്കിട്ടും. അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഒരുപലം രസവും ഒരുപലം സൗവീരവും ചേർത്ത് മുലപ്പാലൊഴിച്ചു നാലുതാമ്രം അരയ്ക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഇരട്ടി ഗന്ധകംചേർത്ത് പൊൻകയ്യോന്നിച്ചാ

റൊഴിച്ചുറച്ച് വില്ലയാക്കി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീലമൺ ചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി കക്കടപുടമിടണം. അപ്രകാരം ആറുപുടം ചെയ്താൽ ചെറുകണ്ണനാകും സിന്ദൂരമാകും. ഈ സിന്ദൂരം ഉചിതാനുപാനങ്ങളിൽ സേവിച്ചാൽ കാസം, ഗുല്മനോവ്, ഏരിഗുല്മം, ലിംഗപ്പണ്ണ്, ശുല, ഗ്രഹണി, മേഘം, വാതം, പ്ലീഹോരോ, കാമില, ജപരം, ശീതജപരം, മന്ദാരകാസം ഇവ ശമിക്കും.

കാളമേഘനാരായണസിന്ദൂരം

അഷ്ടസംസ്കാരം സാധിച്ച 24 പലം ഓടിയപ്പം 24 പലം ചീനക്കാരവും വെള്ളനിറത്തിൽ വരുത്തേണ്ടത് 6 പലം തുരിശും 6 പലം വെൺകാരവും 6 പലം നവസാരവും, 6 പലം കല്ലപ്പം, 3 പലം പൂനീരും കഴിയുമ്മിയിൽ പൊടിച്ച് മൂന്നായി ഭാഗിക്കണം. ഒരു ഭാഗത്തിൽനിന്നും ദ്രാവകം ഇറക്കണം. ആ ദ്രാവകത്തിൽ മറ്റൊരുഭാഗം ചേർത്ത് ഉണക്കിപ്പൊടിച്ച് അതിൽനിന്നും വീണ്ടും ദ്രാവകം ഇറക്കുക. ആ ദ്രാവകത്തിൽ മൂന്നാമത്തെഭാഗം ചൂണ്ണമിട്ടിട്ട് ഉണക്കിപ്പൊടിച്ച് പിന്നെയും ദ്രാവകമിറക്കണം. ആ ദ്രാവകം കൽക്കപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കണം.

ചായിലൂരസം കഴഞ്ഞ് 30, ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ചായിലും കഴഞ്ഞ് 15, ശുദ്ധതാളകം കഴഞ്ഞ് 10, ശുദ്ധഗന്ധകം കഴഞ്ഞ് 12, ശുദ്ധമനശ്ശില കഴഞ്ഞ് 4, ഇവ കഴിയുമ്മിയിലിട്ട് അച്ചയോജിപ്പിച്ചു മേല്പടി ദ്രാവകമൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരം അരയ്ക്കണം. നല്ലതുപോലെ ഉണക്കിയതിനുശേഷം പൊടിച്ച് ഏഴ് ശീലമൺചെയ്തുന്നക്കിയ കാശിക്കപ്പിയിലിട്ട് വിധിപ്രകാരമുള്ള കാക്കകൊണ്ടു സികതായന്ത്രത്തിൽവെച്ചു ആവരവിറകുകൊണ്ട് പത്തു യാമം തീയെരിക്കണം. (വായകലമുള്ള കുട്ടവൻകുലത്തിൽ നാലു വിരൽക്കിട മണലിട്ട് കുപ്പിവെച്ച് കുപ്പിയുടെ കഴുത്തളവു മണലിട്ട് മേൽച്ചട്ടിമുടി ഏഴ് ശീലമൺചെയ്തു സജ്ജീകരിച്ച യന്ത്രത്തെയാണ്. സികതായന്ത്രമെന്നും കുപ്പിയെറിപ്പയന്ത്രമെന്നും മറ്റും പറയുന്നത്. കഴുകിഉണക്കി പൊടിയും കല്ലും കളഞ്ഞു എടുക്കുന്ന ആറുമണലാണ് യന്ത്രത്തിന് ഉപയോഗിക്കേണ്ടത്) നിട്ടിപ്പുസമയം കഴികെ അടുപ്പാറിയിരുത്തേണം ശീലമൺ പൊളിച്ചു കാക്കെടുത്തു ശലാകകൊണ്ടിളക്കിനോക്കിയാൽ സിന്ദൂരനിറം ആയില്ലെങ്കിൽ വീണ്ടും രണ്ടുയാമംകൂടി സംസ്കരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഈ സിന്ദൂരം തുതുവള, കണ്ടുകാരിച്ചുണ്ട, ആടലോടകത്തില ഇവ സമം അരിഞ്ഞു വണ്ടുകെട്ടിപ്പഴുങ്ങി പിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരിൽ യോജിപ്പിച്ചു തേൻ മേൽപ്പൊടിചേർത്തു രണ്ടുനേരവും ഇരുപതുദിവസം സേവിച്ചാൽ ശ്ലേഷ്മസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾ നിശ്ശേഷം മാറും.

എലിവിഷത്തിന് ഇത് ഉൽകൃഷ്ടമായ ഔഷധമാകുന്നു. മെലിഞ്ഞ ശരീരം പുഷ്ടിയാകുന്നതിനും കൊള്ളാം. സന്നിമൂർഛ, കഫമൂർഛ എന്നിവയ്ക്കും വളരെ വിശേഷമാണ്.

തിപ്പലി ഇളവരപ്പിൽ വരുത്തുപൊടിച്ച ചുണ്ണത്തിൽചേർത്ത് തേനൊഴിച്ചുകഴിച്ച് രണ്ടനേരവും ഒരുമണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ കുഷ്ഠം പതിനെട്ടും സർപ്പശലകളും ഭംശവിഷദോഷങ്ങളും കപാലശുദ്ധ, അരയാപ്പ്, കന്നപ്പറുത്ത് യോനിപ്പറുത്ത്, ലിംഗപ്പറുത്ത്, പീനസം, നെഞ്ചുനോവ്, നെഞ്ചടപ്പ് ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

വെള്ളള്ളിത്തൈലത്തിൽ രണ്ടനേരവും പത്തുദിവസം സേവിച്ചാൽ വാതമൂർഛ, പിത്തമൂർഛ, സന്നിമൂർഛ, രക്തവാതം ഇവ ശമിക്കും.

ചായില്യരോഗ്

കറാഴച്ചോറിൽ കടക്കാചുണ്ണം ചേർത്തു വിരകിവച്ചിരുന്നാൽ തെളിവ് ഉറവിടം. ഒരു പലം ചായില്യത്തിനു മേല്പടി തെളിവു നീൽ ഒരുയാമനേരം ചൊരുകുകൊടുക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം ചായില്യക്കുട്ടയുടെ മുകളിലുള്ള മാലിന്യങ്ങൾ നീക്കി വെടിപ്പാക്കി വയ്ക്കുക. അനന്തരം ചീനക്കാരം, വെൺകാരം, തുരിശ്, പൂനീൽ ഇവ അരപ്പലംവീതം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് വെള്ളരുക്കിന്റെ പാലൊഴിച്ച് മെഴുകുപോലെ അരയ്ക്കണം. എന്നിട്ട് അതിനെ നാലംശമാക്കണം. ഒരു വീതം മുമ്പു ചൊരുകുകൊടുത്തുവെച്ചിട്ടുള്ള ചായില്യക്കുട്ടയ്ക്കു കവചംകൊടുക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം മറ്റൊരു ഭാഗം കൊണ്ടു വീണ്ടും കവചിക്കണം. ഉണക്കിയതിനുശേഷം മൂന്നാമത്തെ വീതവും കവചിച്ചു ഉണക്കി, നാലാമത്തെ ഭാഗം ഒടുവിൽ കവചിച്ചുണക്കേണ്ടതാണ്. അതിനുശേഷം നല്ലതുപോലെ ചെളിയരച്ച് കട്ടിത്തൂണി ഉപയോഗിച്ചു ബലമായി അഞ്ചു ശീലമൺചെയ്യണം. ശീലമൺ ഉണക്കിയതിൽപിന്നീട് കക്കടപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കുക ആറിയതിനുശേഷം ശീലമണ്ണും കവചവും നീക്കി ചായില്യക്കുട്ട കരണ്ടിയിലിട്ട് കൊടിക്കുള്ളി (കമ്പിപ്പാല)യുടെ പാല് ഒരു യാമം ചൊരുകുകൊടുക്കണം; പഴുത്തിലെന്നപോലെ ചായില്യത്തിൽ സൂചിയിറങ്ങും നിട്ടിഷ്ടസമയം കഴിഞ്ഞാലും ഈ പാകം കണ്ടുവേണം ചൊരുകുകൊടുപ്പു നിറുത്തേണ്ടത്. അതിനുശേഷം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു അരച്ചു യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക

യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ പണവിടപ്രമാണം സേവിപ്പിച്ചാൽ ഗ്രന്ഥിയും കുഷ്ഠവും കാസവും ജ്വരവും സന്നിയും മേഹനീരിളക്കവും ആരാപ്പണ്ണുകളും കുഴിപ്പണ്ണുകളും അതിസാരവും വിഷാദിസാരവും വാതരോഗങ്ങളും ശമിക്കും. വാതപ്രധാനമായ സർവരോഗങ്ങളെയും

അനുപാനവിദഗ്ദ്ധന്മാർക്കു് ഈ മെഴുക്കുകൊണ്ടു് ജയിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതാണു്.

സൗവീരഔഷ്കു്

ചീനപ്പാവു്, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങു്, ശിവനാവേന്ദുസമൂലം, ചേർക്കു് ഇവ സമവീരത്തിലെടുത്തു് ചെറുതുചെറുതായി കഷണിച്ചു് നന്നിച്ചിട്ടു് കഴിഞ്ഞെലമിറക്കണം. വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെയ്തു സൗവീരം, ചായിലും, രസകർപ്പൂരം ഇവ 3 വരാഹനിടവിതവും രസം, അരിതാരം, തുരിശുസ്പേം, ഇതുപ്പു് ഇവ 1 വരാഹനിടവിതവും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു് നല്ലതുപോലെ പൊടിച്ചു കരണ്ടിയിലിട്ടു് മേൽപടി കഴിഞ്ഞെലം കാലിടങ്ങഴി ഒഴിച്ചു തുടൻ ഇളക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കണം. തൈലം വററിയതിനുശേഷം ഉരിയത്തേൻ ഒഴിച്ചു വീണ്ടും ഇളക്കി മെഴുക്കുപാകത്തിലാക്കി കഴിയമ്മിയിലിടുക. ജാതിക്ക, കാകോലരി, ത്രികടുകു്, കൊട്ടം, അരത്ത, ദേശാവരക്കിഴങ്ങു്, അക്രാവു്, ചന്നിനായകം, തിപ്പലിചേരു്, ഓമം, തിപ്പലി, കൊടുവേലിവേരിൻതൊലി ഇവ ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു് ഓരോവരാഹനിടവിതം ചേർത്തു രണ്ടുയാമനേരം തേനൊഴിച്ചു് മെഴുക്കുപാകത്തിലെടുത്തു് കൊമ്പുഡെപ്പിയിലടച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ മെഴുക് പുത്തരിച്ചുണ്ടയുടെ അളവിൽ പനംകരുപ്പട്ടിയിൽ പൊതിഞ്ഞു് ഏഴുനേരം സേവിക്കണം. നെഞ്ചുടപ്പു്, നെഞ്ചിൽകത്തു്, വിഭ്രാന്തി, കാക്കചലിവു് തുടങ്ങിയുള്ള വലിവുകൾ വയറുവേദന, മുഖവാതം, രക്തസമ്മർദ്ദം, ഗർഭാശയവായുവിന്റെ കോപങ്ങൾ, മന്ദാരകാസം, സന്നിവികാരം, ഗജചർമ്മം, പഴുകിയ ചൊരിചിരണ്ടുകൾ, പടർത്താമര, കഷ്ണം, മേഘവ്രണങ്ങൾ, ഗ്രന്ഥി, അരയാപ്പു്, ലിംഗപ്പുറു്, യോനിപ്പുറു്, ഭർമ്മാസംവളരുക ഇവ ശമിക്കും പുളിയും പുകയും പുകയിലയും മൈഥുനവും വഞ്ചിക്കണം. ഈ ഔഷധം അല്പമായ അളവിൽ “പല്ലകെട്ടുക” എന്ന ദോഷത്തെ ചെയ്തേക്കാതിടയുണ്ടു്. സേവയും മരപഥ്യവും കളിമുറയും കഴിഞ്ഞു മേല്പടി ദോഷം തനിയെ പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിപ്പുകിൽ കരിവേലംപട്ടക്കഷായം മുതലായവകൊണ്ടുള്ള പ്രതിവിധി നടത്തിക്കൊള്ളണം.

രസമെഴുക്

നെല്പിക്കാഗന്ധകം പശുവിൻവെണ്ണചേർത്തുരുക്കി മൂന്നുപ്രാവശ്യം മണിത്തക്കാളിച്ചാററിലും രണ്ടുതവണ വേലിപ്പുരുത്തിച്ചാററിലും ചായ്ക്കുക. അതിൽനിന്നും 1 പലവും നാലുചേർക്കു് നന്നാലായിരുക്കിയതും ഉരിയ ആവണക്കണ്ണയിലിട്ടു കാച്ചണം. ഒരു തുള്ളി എണ്ണ പിഞ്ഞാണിയുടെ പുറത്തു് ഒഴിച്ചുനോക്കിയാൽ ഗന്ധ

കത്തിന്റെ നിറമില്ലാതിരുന്നാൽ ആ പാകത്തിലിറക്കിക്കൊള്ളണം. ഒരുവരാഹനിട രസം കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് ഈ എണ്ണചേർത്ത് മട്ടിച്ചു മെഴുകുപാകത്തിലെടുത്ത് സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. യുക്തമാത്രയിൽ പഞ്ചസാരയിൽ കലർന്നു സേവിച്ചാൽ മേഹസംബന്ധമായ സർവ്വ വ്യാധികളും ഗ്രന്ഥിയും ചൊറിക്കുഷ്യവും ശമിക്കും.

സുതമെഴുകു

1ൽ പലം ഗന്ധകവും 2 പലം പശുവിൻവെണ്ണയും മെഴുകു പോലരച്ചു തുണിയിൽതടവി വത്തിയുണ്ടാക്കി രീകൊള്ളത്തി ചുടർ തൈലമിറക്കണം. 4 വരാഹനിട രസം കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു മേല്പടി തൈലംകൊണ്ടായ്ക്കണം. മെഴുകുപാകത്തിലെടുത്തു സൂക്ഷിക്കണം. യുക്തമാത്രയിൽ മൂന്നുദിവസം ആറുനേരം പനംകരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിച്ചാൽ വാതശുദ്ധ ശമിക്കും. ശംകുപുഷ്പത്തിന്റെ ചാറിൽ സേവിച്ചാൽ ഗ്രന്ഥിയും അരയാപ്പം ഭഗന്ദരവും ശമിക്കും. ചെറിയ ആനച്ചവടിയുടെ ചാറിൽ സേവിച്ചാൽ ചൊറിചിരങ്ങുകരം നീങ്ങും.

ജാതിഹിംഗരസകർപ്പരമെഴുകു

ശുദ്ധിച്ചെയ്ത ചായിലും ഒരു വരാഹൻ, രസകർപ്പരം ഒരു വരാഹൻ രണ്ടുകൂടി കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു ചെറുനാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു ഒരു യാമം അരയ്ക്കണം. അനന്തരം തേനൊഴിച്ചു ഒരു യാമം അരയ്ക്കുക. പിന്നീട് കരണ്ടിയിലിട്ടു ദീപാഗ്നി എരിച്ചുകൊണ്ടു ചെറുനാരങ്ങാനീരു് അല്പാല്പം ചൊരുകുകൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നാൽ ഉരുകി മെഴുകാകും. യുക്തമാത്രയിൽ പനംകരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിച്ചാൽ വയറിൽ വേദനയും ഗർഭാശയദോഷങ്ങളും, ത്രികടുമുണ്ണത്തിൽ സേവിച്ചാൽ വായുകോപവും ശമിക്കും.

ചായിലുകെട്ടു്

അഞ്ചു കോഴിമുട്ടയുടെ വെള്ളക്കുരുവിൽ സൗവീരം, പച്ചക്കർപ്പരം, വെടിയുപ്പുചുന്നം ഇവ ഓരോ വരാഹനിട പൊടിച്ച് കുപ്പിയിലടച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ആറുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുത്തു ഒരുപലം ചായിലുകെട്ടു അതിൽ മുക്കിയെടുത്തു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. ഇപ്രകാരം പത്തുപ്രാവശ്യം ഭാവനചെയ്യണം പതിനൊന്നാംപ്രാവശ്യം മേല്പടി ജയനീരിൽ മുക്കി പതിനഞ്ചു് ഉമ്മത്തില കൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു മണൽമറവിൽ മുപ്പത്തിരണ്ടു പുടമിടണം. ഒന്നാമത്തെ പുടത്തിനു് ഒരു വറളിയും രണ്ടാമത്തെ പുടത്തിനു രണ്ടു വറളിയുമെന്ന ക്രമത്തിനു പുടംതേരും ഓരോവറളിവെളിച്ചു മുപ്പത്തിരണ്ടാമത്തെ പുടത്തിൽ മുപ്പത്തിരണ്ടു വറളി സ്വീകരിക്കേണ്ടതാ.

കുന്നു. ചായില്യം ഉരുകിക്കെട്ടും. അതിനെ യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കാക്കവലിവു മുതലായിട്ടുള്ള സർവ്വലിവുകളും സന്നിഭോഷവും ഗ്രഹപീഡകളും വായുക്ഷോഭവും നെഞ്ചുകത്തും ശമിക്കുന്നതാണ്.

ചായില്യക്കെട്ട് (മരൊന്നം)

ഒരുപലം ചായില്യക്കുട്ടയ്ക്ക് ഒരുയാമനേരം മുലപ്പാൽ ചൊരുകൾ കൊടുക്കണം. അതിനുശേഷം ചെറുനാരങ്ങനീര് ഒരുയാമനേരം ചൊരുകൾകൊടുക്കണം. പിന്നീട് ഐവീരലിക്കോവലിന്റെ ചാര് ഒരു യാമവും ഒടുവിൽ തേൻ ഒരു യാമവും ചൊരുകൾകൊടുക്കണം.

അരപ്പലം സാമ്പ്രാണിയും അരപ്പലം കർപ്പൂരവും പത്തു ഭാഗമായി വീതിച്ച് ഓരോറീതം തുണിയിൽതടവി ചായില്യക്കുട്ടയിൽ ചുറ്റി തീകൊളുത്തണം. ആറിയതിനുശേഷം മുകളിലുള്ള കരി ചുരളിക്കളഞ്ഞു മരൊരു തുണിച്ചുറ്റി സംസ്കരിക്കണം. പത്തു സംസ്കാരവും കഴിഞ്ഞു എടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊൾക. തേനിൽ കൊടുത്താൽ വായുക്രോധം ശമിക്കും. ത്രികടമൂർണ്ണത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ സന്നിയും, ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ നെഞ്ചടപ്പ്, മൂർഛ, അതിസാരം, വയറുപെരുക്കം, ഇവയും കൊടുവേലിക്കുഷായത്തിൽ കൊടുത്താൽ വിഷസംബന്ധമായ ഭോഷങ്ങൾ, വയറുവേദന, ഗുല്മം, പാണ്ടു, ശുല, പിത്തരോഗങ്ങൾ ഇവയും ശമിക്കും.

ചായില്യക്കെട്ട് (ഇനിയൊന്നം)

ഒരുപലം ചായില്യക്കുട്ടയ്ക്ക് ചെറുനാരങ്ങനീര്, മുലപ്പാൽ, തൈവേളച്ചാർ, വെടിയുപ്പുജയനീർ ഇവ യഥാക്രമം ഓരോയാമം ചൊരുകൾകൊടുക്കണം. അനന്തരം ഒരു വരാഹനിട തങ്കരേക്കു ചുറ്റണം. എന്നിട്ട് നവസാരം, ചീനക്കാരം, വെൺകാരം, വെടിയുപ്പ് ഇവ ഓരോപലംവീതം വെള്ളക്കുരുവാഴിച്ചുരച്ചു മേല്പടി ചായില്യത്തിനു കവചംചെയ്തു മൃശയിലിട്ട് ഓടുകൊണ്ടു മൂടി ശീലമൺ ചെയ്തു രണ്ടുകുട്ട ഉമിയിൽ പുടമിടണം. ഉരുകിക്കെട്ടും. സർവ്വരോഗങ്ങൾക്കും വിശേഷിച്ചും വാതരോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ വിശിഷ്ടഫലം സിദ്ധിക്കും.

ലിംഗക്കെട്ട്

നാഗമുരുകി സമം രസത്തെ ഭൂജിപ്പിച്ചു രണ്ടുകൂടി തുക്കത്തിൽ പൊരികാരവും പൊരികാരത്തിനു സമം ഗന്ധകവുംകൂടി കഴിയമ്മിയിരിട്ടു മുലപ്പാലൊഴിച്ചുരച്ചു വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത ചായില്യക്കുട്ടയെ കവചിച്ചു വെയിലിൽ ഉണക്കണം. ചുണ്ണാമ്പും

ഉപ്പുംകൂടി ചെറുനാരങ്ങാനീരിലരച്ചു തുണിയിൽ തടവി മേല്പടി ചായിലുക്കട്ടയിൽ ഏഴുചുറ്റു വരത്തക്കവണ്ണം ബലമായിപ്പൊതിഞ്ഞു കക്കടപുടമിടണം. യുക്താനുപാനത്തിൽ, വാതസംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്കെല്ലാം സേവിപ്പിച്ചാൽ വിശിഷ്ടമായ ഫലം കിട്ടും.

സൗവീരക്കെട്ട്

മുൻവിധിയനുസരിച്ചു കൈപാകം തെറ്റാതെ ചെയ്താൽ സൗവീരത്തെ ബന്ധിക്കാവുന്നതാണ്.

ഗന്ധകക്കെട്ട്

പന്ത്രണ്ടു വരാഹനിട ഗന്ധകം ഉരുക്കി സൗവീരം, രസകർപ്പരം, ചായിലും ഇവ പന്ത്രണ്ടുവരാഹനിടവീതം പൊടിച്ചുചേർത്ത് ഇളക്കി യോജിപ്പിച്ചു ഹൃദയക്കുഴലിൽ ഒഴിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം പൊടിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക. ജപരം, സന്നി ഇവയ്ക്കു യുക്താനുപാനത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ ഫലം തൃപ്തികരമായിരിക്കും.

രസകർപ്പരക്കെട്ട്

ഒരുപലം രസകർപ്പരക്കട്ട പത്തുദിവസം മുലപ്പാലിൽ ഭാവനചെയ്യണം. അനന്തരം കഴുകി ഉണക്കിയെടുത്തു വെള്ളുള്ളിത്തൈലം മൂന്നുയാമം ചൊരുക്കുകൊടുക്കണം. പിന്നീട് മൂശയിലിട്ടു ഒരു പലം വെടിയുപ്പുപൊടിച്ചു അടിയിലും മുകളിലുമിട്ട് അഞ്ചു കോഴി മുട്ട ഉടച്ചൊഴിച്ചു അടച്ചു അടുപ്പിൽവെച്ചു ചെറുതീയിൽ സംസ്കരിക്കണം. വെടിയുപ്പു തിളച്ചു അടങ്ങിയതിനുശേഷം എടുത്തു പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ജപരവും, സന്നിയും, നാവുവറ്റംചയും, മലബന്ധവുംശമിക്കും.

ചായിലുക്കട്ടുംചേർത്തു സേവിപ്പിച്ചാൽ വാതരോഗങ്ങൾക്കു ഉൽകൃഷ്ടമായ ഫലം ചെയ്യും.

രസകർപ്പരക്കെട്ട് (മരൊന്നം)

നാലുവരാഹൻ രസകർപ്പരത്തിനു മുലപ്പാലും തെണ്ടു ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞു അരിച്ചെടുത്ത ചാരം മുത്തുമുത്തക്കുന്നീരും ഈരണ്ടുയാമനേരം ചൊരുക്കുകൊടുക്കണം. കെട്ടു സാധിക്കും. ഈ രസകർപ്പരക്കെട്ടും മുകളിൽ പറഞ്ഞതുപോലുള്ള ഫലം ചെയ്യുന്നതാണ്.

താളകക്കെട്ട്

വെടിയുപ്പ്, ചീനക്കാരം ഇവ ഇരുപതുവരാഹൻ ഇടവീതം. യവക്കാരം, വെൺകാരം ഇവ പത്തുവരാഹൻ ഇടവീതം. എല്ലാം കൂടി പൊടിച്ചു ഇരുമ്പുകരണ്ടിയിലിട്ട് ചെറുതീയിലുരുക്കണം. ഉരു

കിഷ്കിന്ദിവാതസ്വേദം ശുദ്ധിചെയ്ത അഞ്ചുവരാഹനിട താളകുക്കട്ട അതിലിട്ടു പുരട്ടി എടുക്കണം. അനന്തരം കരളിയിൽ ശേഷിച്ചു തു കഴിയുമ്പോഴിലിട്ടാച്ചു മേല്പടി കട്ടയെ കവചിക്കണം. അനന്തരം ചുണ്ണാമ്പും പൂനീരും അച്ചു തുണിയിൽ തടവി ഏഴുചുറ്റിൽ മേൽക്കവചം സാധിച്ചു ഉണക്കി കാടപ്പട്ടത്തിൽ സംസ്കരിക്കുക. യുക്താനുപാനത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ കാസം, ശ്വാസം, എലിവിഷം, കുളിർജ്വരം മുതലായവ ശമിക്കും.

ഗ്രാഹ്യവും ചിരദന്തയും സമത്തുക്കത്തിലെടുത്തു ഇളവുപ്പു സാധിച്ചുപൊടിച്ചു താളകുക്കട്ടാച്ചു തേനിൽ മട്ടിച്ചു സേവിപ്പിച്ചാൽ പുരാണജ്വരം ശമിക്കും. പഥ്യമില്ല.

വെള്ളപ്പാഷാണത്തെയും ഗൌരീപാഷാണത്തെയും ഇതേപ്രകാരം ബന്ധിക്കാവുന്നതാണ്.

താളകുക്കട്ട (വേറൊന്ന്)

താളകം പത്തുതവണ ചുണ്ണാമ്പുശുദ്ധി സാധിക്കണം. മനുഷ്യമൂത്രമാണ് ചുണ്ണാമ്പിൽ ഒഴിക്കേണ്ടതു്.

ഒരിടങ്ങഴി പൂനീരും നാലിടങ്ങഴി മനുഷ്യമൂത്രത്തിൽ കലക്കി മൂന്നുദിവസം വച്ചിരുന്നു തെളിവു അരിച്ചെടുക്കുക. ആ തെളിയിൽ വെൺകാരം, നവസാരം, കർപ്പൂരം ഇവ ഓരോ പലവും മുപ്പച്ചു നന്നു ഒരുക്കഴഞ്ചു പൊടിച്ചു കലക്കണം. മുമ്പു ശുദ്ധിചെയ്തുവെച്ചിട്ടുള്ള ഒരുപലം താളകത്തിനു് ഈ തെളിനീരു് നാലുയാമം ചൊരുകുകൊടുത്താൽ അതിന്റെ മിനുക്കമറു ബന്ധിക്കപ്പെടും. ശ്ലേഷ്മസം ബന്ധമായ സർവരോഗങ്ങൾക്കും ജ്വരത്തിനും സന്നിക്ഷം വളരെ വിശേഷമാണ്.

നവസാരക്കട്ട

കുളത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന നൂറു മുറിയ നത്തയ്ക്കുകൊണ്ടുവന്നു് പൊരികാരം പൊരിച്ചു് ഓരോന്നിന്റെയും വായ്ക്കുള്ളിൽ നിറച്ചു പിഞ്ഞാണിയിലിട്ടു് അടച്ചുവയ്ക്കുക! ജയനീരിറങ്ങും. പഞ്ചസംസ്കാരം സാധിച്ചു വെടിയുപ്പു് ഇരുമ്പുപാത്രത്തിലിട്ടു് അടുപ്പിൽവെച്ചു് മേല്പടി ജയനീരു് അല്പാല്പമൊഴിച്ചു് ഇളക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നാൽ വെടിയുപ്പുമുഴുവൻ കഴമ്പുപാകത്തിൽ വരും. ആ സമയത്തിറക്കിവെച്ചു് ആറിയതിനുശേഷം ഒരുപലം നവസാരക്കട്ടയ്ക്കു് കവചം കൊടുത്തു കരിടാട്ടിലിട്ടു് നീരുവറ്റിക്കണം. അനന്തരം വെടിയുപ്പുചുന്നം, ഇന്തുപ്പു്, വളയലുപ്പു്, കല്ലുപ്പു്, വെൺകാരം, തുരിശുഭസ്മം, കക്കാച്ചുണ്ണമ്പു്, അണ്ഡച്ചുന്നം ഇവ കാൽപലംവീതം മുട്ടക്കുരുവിലാച്ചു് മേല്ക്കവചം സാധിച്ചു് വെയിലിലുണക്കണം. വായകലമുള്ള ഒരു കുട്ട

വൻചട്ടിയിൽ അരയിടങ്ങഴി കൽച്ചുണ്ണാമ്പിട്ടുനിരത്തി അമർത്തുക. മീതെ പനയോലകൊണ്ടു് ഒരു ചുരുൾ ഉണ്ടാക്കിവയ്ക്കുക. ആ പനയോലച്ചുരുളിന്റെ കാൽഭാഗം കറുത്തമണൽ ഇടണം. മണലിന്റെ മുകളിൽ കവചിതവസ്തുവയ്ക്കണം. മീതെയും കാൽഭാഗം (പനയോലച്ചുരുളിന്റെ മൂലംപറപ്പുവരെ) കരിമണൽ നിരത്തി അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. രണ്ടുവിരൽക്കനമുള്ള ഒറ്റവിരലുകൊണ്ടു് ഒരുയാമം തീയെരിക്കണം. അനന്തരം അതേവലിപ്പത്തിലുള്ള രണ്ടുവിരലുകൊണ്ടു് ഒരുയാമവും മൂന്നുവിരലുകൊണ്ടു് ഒരുയാമവും നാലുവിരലുകൊണ്ടു് ഒരുയാമവും തീയെരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. അടുപ്പം ചട്ടിയും ശീതീഭൂതമായതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ നവസാരം കെട്ടിയിരിക്കും പണവിടപ്രമാണം സേവിച്ചാൽ ഗുലുക്കട്ടികളും ജപരക്കട്ടികളും വയറിലുണ്ടാകുന്ന സർവ്വിധകട്ടികളും നശിക്കുന്നതാണു്.

ഈ നവസാരക്കെട്ടുകൊണ്ടു് ജയനീരുണ്ടാക്കിയാൽ പുകച്ചുരക്കുകൾ കെട്ടുന്നതിനും മെഴുകുകൾ സാധിക്കുന്നതിനും മറ്റും വളരെ പ്രയോജനപ്പെടും.

പാഷാണക്കെട്ടു്

കുരിടങ്ങഴി പുനീരിൽ നാലിടങ്ങഴി മൂത്രം പകർന്നു കലക്കി മൂന്നുദിവസം വെച്ചിരുന്നു് തെളിവരിച്ചു് ഡോളായന്ത്രത്തിലൊഴിച്ചു് ഒരുപലം പാഷാണം കെട്ടിത്തൂക്കി സംസ്കരിക്കണം. നീരുവരുന്നതുവരെ തീയെരിക്കേണ്ടതാണു്. അതിനുശേഷമെടുത്തു് കമ്പിപ്പാലയുടെ നീരിലും വെള്ളരുക്കിന്റെ പാലിലും തിരുക്കള്ളിയുടേയോ ചതുരക്കള്ളിയുടേയോ പാലിലും നാലുയാമാവീതം ചൊരുകൾ സാധിക്കണം. ഐവിരലക്കോവൽ സമൂലം ചുട്ട ചാമ്പൽ ചാരായത്തിൽ കഴിച്ചു് ഒരു തേങ്ങയോളം വലിപ്പത്തിലെടുത്തു പാഷാണക്കെട്ടു അതിന്റെ മധ്യത്തിൽ ചൊരുകിവയ്ക്കണം. അതിനെ ഒരു തൂണിയിൽ പൊതിഞ്ഞതിനുശേഷം വെള്ളപ്പാറപൊടിച്ചു് അതിൽനിന്നും അരയിടങ്ങഴി എടുത്തു് കുടുവൻചട്ടിയിലിട്ടു നിരത്തി കവചിതവസ്തു നടുക്കുവെച്ചു മീതെയും അരയിടങ്ങഴി പാറപ്പൊടിയിട്ടു് അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കണം. കവചവസ്തുവിനെ പൊതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന തൂണി വെന്തതിനുശേഷം ഇറക്കി ആറിയതിൽപിന്നെ കവചംപൊളിച്ചു് പാഷാണക്കെട്ടയെടുക്കുക. അനന്തരം ഒരു പൊതിച്ചു തേങ്ങയോളം നത്തഇറച്ചി തോടോടുകൂടി അച്ചു് ഒരു കുടുവൻചട്ടിയിലിട്ടു പാഷാണം അതിന്റെ മുകളിൽവെച്ചു് അച്ചു ശീലമൺചെയ്തു അടുപ്പിൽവെച്ചു തീയെരിക്കുക. നത്തയിറച്ചി കരിയുന്ന പാകത്തിൽ ഇറക്കിക്കൊള്ളണം. ഇപ്രകാരം അഞ്ചുപ്രാവശ്യം എരി

പുടം നടത്തണം. പാഷാണം കെട്ടും. യുക്താനുപാനങ്ങളിൽ കൊടുത്താൽ യാപ്യനിലയിലെത്തിയ സന്നിപാതവും സർവ്വജനങ്ങളും ശമിക്കും.

പാഷാണക്കെട്ട് (വെറൊന്നും)

ചുണ്ണാമ്പിനു നീറ്റിയ വെള്ളക്കല്ലും പൂനീരും അര ഇടങ്ങളിൽ വീതം അളന്നെടുത്തു നാലിടങ്ങളിൽ കഴുതമൂത്രമൊഴിച്ചുവെച്ചു മൂന്നടി വസം വച്ചിരുന്നു തെളിവരിച്ചെടുത്തു ഡോളായന്ത്രത്തിലൊഴിച്ചു പത്തുവരാഹനിട പാഷാണം കിഴികെട്ടിത്തുക്കി തീ എരിക്കണം. നീരു വരുന്നതുവരെ തീയെരിയേണ്ടതാണ്. ചീനക്കാരം, വെടിയുപ്പുവന്നം, നവസാരം, വെൺകാരം, കർപ്പൂരം, പൂനീരും, നത്തയിറച്ചി ഇവ സമവീതം അരച്ചു മേൽപ്രകാരം സംസ്കരിച്ച പാഷാണത്തെ കവചിച്ചു ഉണക്കണം ഒഴിടങ്ങളിൽ ഉപ്പ് ചട്ടിയിലിട്ടു കവചിതവസ്ത്രവച്ചു മുകളിലും ഒരിടങ്ങളിൽ ഉപ്പിട്ട് അടുപ്പിൽവെച്ചു നാലുയാമം തീയെരിക്കണം. ഉപ്പിനുപകരം ചുണ്ണാമ്പിട്ടും ഈ സംസ്കാരം സാധിക്കാം. ഇപ്രകാരം സംസ്കരിച്ചെടുത്ത പാഷാണം ശുലകരം ജ്വരങ്ങൾക്കും സന്നികരംകും പ്രയോജനകീഭവിക്കുന്നതാണ്.

ജലമഞ്ജരി

ഗന്ധകം, കാന്തം, ലോഹം, വെൺകാരം, ചീനക്കാരം, ശംഖ ചുണ്ണം, ശിലാജതു, സഹസ്രവേധി, കന്നാരം ഇവ ഓരോവരാഹനിട. വെടിയുപ്പ് ഒരുപലം. എല്ലാംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു നല്ലതുപോലെ പൊടിക്കണം. അനന്തരം മൂശയിലിട്ടു കനലിൽവയ്ക്കുക. ഉരുകിയാൽ ഉടൻ ഇറക്കിക്കൊള്ളണം. ആറിയതിനുശേഷം പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക കരിക്കിൻവെള്ളത്തിലും നാരങ്ങനീരിലും യുക്തംപോലെ പ്രയോഗിച്ചാൽ പാണ്ഡു, പിത്തശോഹം, വെള്ള പോക്ക്, അശ്മരി ഇവ ശമിക്കും.

വെടിയുപ്പുകെട്ട്

പൂനീരിൽ നാലിരട്ടി മനുഷ്യമൂത്രം പകുന്ന് കലക്കി അതിൽ മുട്ടത്തോടിട്ടു വേകിച്ചു കഴുകി ഉണക്കിയെടുക്കണം. അനന്തരം അഞ്ചുവരാഹനിട വെടിയുപ്പും സമം പടികാരവും പൊടിച്ചു അതിൽ പകുതി ഇരുമ്പുകരണ്ടിയിലിട്ട് അഞ്ചുവരാഹനിട മുട്ടത്തോടിന്റെ നറുക്കുകൾ നിറത്തി ബാക്കിപ്പൊടി മുകളിലുമിട്ട് ഉലയിൽവെച്ചു ഉണരണം. ഉരുകിയാൽ ഉടൻ ഇറക്കിവെച്ചു ആറിയതിനുശേഷം പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. ശരീരക്രൂരസരിച്ചു തേനിലോ പശുവിൻവെണ്ണയിലോ പണവിടപ്രമാണം സേവിപ്പിച്ചാൽ വായുവും ഗുല്മവും വയറിൽ വേദനയും ഗർഭാശയവായുക്കളും ശമിക്കും.

പഞ്ചലവണബന്ധനം

കറിയപ്പ്, ഇന്തുപ്പ്, വെടിയപ്പ്, ചവിട്ടപ്പ്, നവസാരം ഇവ മൂന്നുവരാഹനിടവീര്യം. ഐവിരലിക്കോവൽ, ശംഖിൻചുന്നം ഇവ പതിനഞ്ചുവരാഹനിടവീര്യം. ഇവ എല്ലാംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ട് അരച്ചുപൊടിച്ചു തിരക്കുള്ളിയുടെ തടി തുരന്ന് അകത്തുള്ള ചോര കളഞ്ഞു മേൽപടി ചൂണ്ണം അതിനുള്ളിൽ നിറച്ചു ആ തടികൊണ്ടുതന്നെ അടച്ചു ബലമായി ഏഴു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപുടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം. പുടം ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കിയാൽ കമ്പിപോലെ ഉരുകിക്കെട്ടിയിരിക്കും. പണവിട അളവിൽ പന്നം കരിപ്പെട്ടിയിൽ കൊടുത്താൽ വായുക്കോടും നിമിത്തവും ഗുല്മരോഗംകൊണ്ടും സംഭവിക്കുന്ന സർവ്വിധവയറുവേദനകളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

ഇന്തുപ്പുകെട്ട്

ഇന്തുപ്പ്, കല്ലപ്പ്, പാരയപ്പ്, ചവിട്ടപ്പ്, വളയലപ്പ്, ചങ്ങലംപറണ്ട ഇവ സമം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് മുരിങ്ങപ്പൂവ്, എരുക്കിൻപൂവ്, വേലിപ്പരുത്തി ഇവ ഓരോന്നിന്റേയും ചാറുകൊണ്ട് ഓരോയൊരം അരച്ചു വില്പപരത്തി ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി മുഴുപുടമിടണം. പുടം ഇളക്കിനോക്കിയാൽ, കറുത്തിരുന്നാൽ മുൻപറഞ്ഞ ചാറുകളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു ചാറിലരച്ചു വീണ്ടും പുടമിടണം. വെളുത്തനിറത്തിൽ കിട്ടുന്നതുവരെ ഇപ്രകാരം പുടം ആവർത്തിക്കേണ്ടതാണ്. ഇതിൽനിന്നും രണ്ടു പണവിടത്തുക്കും ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കിക്കൊടുത്താൽ വായുക്കോപവും നെഞ്ചടപ്പും ശമിക്കും. പശുവിൻനെയിലോ ചുക്കച്ചൂണ്ണവും ചേർത്തു തേനിൽ കഴച്ചോ കൊടുത്താൽ ഗുല്മരോഗങ്ങൾ മാറും.

ഉപ്പുകെട്ട്

കറിയപ്പ് നാലിരട്ടി വെള്ളത്തിൽ കലക്കിവച്ചിരുന്ന് ഒരുദിവസം കഴിഞ്ഞു തെളിവ് അരിച്ചെടുത്തു കാച്ചി വററിക്കണം. ആ ഉപ്പ് കഴിയമ്മിയിലിട്ടു കുപ്പമേനി, തൈവേള, മുരിങ്ങപ്പൂവ് ഇവയുടെ ചാറുകൾ സമവീര്യം യോജിപ്പിച്ചതൊഴിച്ചുരയ്ക്കണം. മെഴുക്പാകത്തിലരഞ്ഞതിനുശേഷം അടപരത്തി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വീണ്ടും ഉണക്കി കക്കടപുടമിടണം. ഇപ്രകാരം മൂന്നുപുടമിടേണ്ടതാണ്. പണവിടപ്രമാണം കരുപ്പട്ടിയിൽ സേവിച്ചാൽ സർവ്വവായുവും ശമിക്കും.

അഗസ്ത്യവൈദ്യചന്ദ്രിക

സൗവീരപ്രയോഗം

ഒരുവരാഹ്നിക സൗവീരക്കുടയ്ക്കു നീലയമരിയുടെ ഇല ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞ അരയിടങ്ങഴിച്ചാറു് ചൊരുകുകൊടുക്കണം.

അനന്തരം സൗവീരത്തിന്റെ പുറത്തുള്ള മാലിന്യം നീക്കിയെടുത്തു് ഒരു കരണ്ടിയിലിട്ടു് ഒരുതടം പശുവിൻനെയ്യൊഴിച്ചു കാച്ചണം. ആറിയതിനുശേഷം സൗവീരക്കുട്ട എടുത്തുമാറി ചീനപ്പാവ ചൂണ്ണീകരിച്ചു നെയ്യിലിട്ടു മർദ്ദിച്ചു പുത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്കുപ്രമാണം ഉണ്ടകളാക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. ആ ഉണ്ട പനംകരുപ്പട്ടിയിൽ പൊതിഞ്ഞു മൂന്നുദിവസം ആറനേരം സേവിച്ചാൽ മേഘഗ്രന്ഥികളും മേഘവ്രണങ്ങളും മേഘപ്പുറുകളും ശമിക്കും. ഉപ്പും പുളിയും വഞ്ചിക്കേണ്ടതാണ്.

സൗവീരക്കെട്ടു്

ഇന്തുപ്പു്, കറിയുപ്പു്, കല്ലുപ്പു്, വളയലുപ്പു്, ചീനക്കാരം, നവസാരം ഇവ ഓരോപലം. വെടിയുപ്പു് മൂന്നുപലം. വെള്ളനിറത്തിൽ വരുത്തേണ്ടതു തുരിശു് ഒ പലം. കർപ്പൂരം ൭ പലം. ഇവയെല്ലാം കൂടി കുഴിയമ്മിയിൽ പൊടിച്ചു 2 വീതം ചെയ്യണം. ഒരു വീതത്തിൽനിന്നും ദ്രാവകമിറക്കണം. ആ ദ്രാവകം രണ്ടാമത്തെ വീതത്തിലൊഴിച്ചു കുഴച്ചു അതിൽനിന്നു പിന്നെയും ദ്രാവകമിറക്കേണ്ടതാണ്. ദശദീക്ഷകഴിച്ചെടുത്ത കറിയുപ്പു് ആ ദ്രാവകമൊഴിച്ചു നല്ലതുപോലെ അരച്ചു് അതുകൊണ്ടു മൂശയുണ്ടാക്കണം. ആ മൂശയിൽ എങ്കിലും അഭുകത്തട്ടിലെങ്കിലും സൗവീരക്കുട്ട വയ്ക്കണം. ഒരു ചട്ടിയിൽ മണലിട്ടു് അടുപ്പിൽവച്ചു് അതിന്റെ മുകളിൽ ലവണമൂശ (അഭുത്തട്ടു്) വച്ചു്, ചെറുതീയെരിക്കണം. സൗവീരക്കുടയ്ക്കു ചൂടുതട്ടുമ്പോൾ മേല്പടി ദ്രാവകം രണ്ടു യാമനേരം ചൊരുകുകൊടുക്കണം. അനന്തരം തുമ്പയില, ആടലോടകത്തില, മുരിങ്ങപ്പൂവു് ഇവയുടെ ഓരോ ചാറിലും മുലപ്പാലിലും ഓരോ യാമം ചൊരുകുകൊടുക്കേണ്ടതാണ്. സൗവീരം കെട്ടും. മഹാരോഗങ്ങളെല്ലാം ഈ സൗവീരക്കെട്ടുകൊണ്ടു ഭേദപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.

സൗവീരസിന്ദൂരം

മേൽപ്രകാരം കെട്ടുസാധിച്ച സൗവീരത്തിന്റെ തൂക്കത്തിൽ ഗന്ധകവും സമം ഇതമ്പുപൊടിയും ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ മെഴുകുപോലരച്ചു് ആ സൗവീരക്കുട്ടയെ കവചിച്ചു് ഉണക്കിയതിനുശേഷം ഉപ്പുരച്ചു മേൽക്കവചം സാധിച്ചു വീണ്ടും ഉണക്കണം. ഒരു കുടുവൻ ചട്ടിയിൽ രണ്ടു വിരല്ക്കിട മണലിട്ടു് കവചവസ്തു മദ്ധ്യഭാഗത്തുവച്ചു് മീതെയും രണ്ടു വിരല്ക്കിട മണലിട്ടു് നിരത്തി അടച്ചു ശീലമൺ

ചെയ്ത് അടുപ്പിൽവെച്ചു രണ്ടുതാമര കമലാഗ്നിയെരിച്ചു ആറിയതിനു ശേഷം എടുത്താൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. ഈ സൗവീരസിന്ദൂരത്തെ സർവ്വഭോഗങ്ങൾക്കും പ്രയോഗിക്കാം. വായ്കെട്ടുക എന്ന ദോഷം സംഭവിക്കുന്നതല്ല.

പതിനാലാം അദ്ധ്യായം

അരയാപ്പിനു ചികിത്സ

കൊടുവേലിവേരിൻതൊലി പച്ച കൊണ്ടുവന്ന് സമം ചുണ്ണാമ്പുചേർത്താച്ചുപൂശിയാൽ അരയാപ്പു വററിപ്പോകും.

വെള്ളപ്പാഷാണവും പൊൻമെഴുക്കും അരച്ചുവില്ലതട്ടി ചൂടാക്കി അരയാപ്പിൽ വെച്ചുകെട്ടിയാൽ വരുന്നതാണ്.

കോവലില അരച്ചു പശുവിൻവെണ്ണചേർത്തു മട്ടിച്ചു പൂശിയാൽ അരയാപ്പു മാറും.

നീലയമരിയുടെ ഇല മേൽപ്രകാരം ഉപയോഗിച്ചാലും അരയാപ്പു മാറുന്നതാണ്.

ഒരു പലം പഴംപുളിയും 10 ചേക്കുരുവും ഇടിച്ചു മെഴുക്പാകത്തിലെടുത്തു അടപറത്തി അരയാപ്പിൽവെച്ചു കെട്ടിയാൽ വരുന്നതാണ്.

വെളുത്തുളളിയും വെളുത്ത അരുകൻ പൂവും അരച്ചുപൂശിയാലും അരയാപ്പു മാറും.

കാട്ടാവണക്കിന്റെ വേരും അരച്ചു കെട്ടിയാലും അരയാപ്പു ഒഴിയും.

എരുക്കിന്റെ തളിരില ഉമിത്തിയിൽ വാട്ടി അരച്ചു കെട്ടുന്നതു കൊണ്ടും അരയാപ്പു വരുന്നതാണ്.

മേൽപറഞ്ഞ ബാഹ്യപ്രയോഗങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലുംഒന്നു നടത്തുന്നതോടുകൂടി യുക്തമായ ഔഷധം ഉള്ളിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുകയെന്നുള്ളതു് അരയാപ്പിനു യുക്തിയുക്തമായ ചികിത്സയാണ്. അതിലേയ്ക്കു യോഗ്യമായ ചില യോഗങ്ങൾ ഇതിനടിയിൽ വിവരിക്കുന്നു.

കൊല്ലൻകോവത്തെലം

മേൽതൊലിനീക്കിയ കൊല്ലൻകോവക്കിഴങ്ങു് പലം 2, അപ്പക്കിഴങ്ങു പലം 8. രണ്ടാകൂടി അരച്ചു് അരയിടങ്ങഴി ആവണക്കണ്ണയിൽ കലക്കി അരയിടങ്ങഴി എറുക്കുന്നതും ചേർത്തു് 2 വരാ

ഹനീട ശംകുപടികാരം പൊടിച്ചിട്ടു കാച്ചി മണൽപതത്തിൽ 2 പലം പനങ്കുരുപ്പെട്ടി പൊടിച്ചിട്ടു അരിക്കണം. ഒരു കരണ്ടി എണ്ണയും ഒരു കരണ്ടി കടുകു വീതം 12 നേരം സേവിക്കണം. മറ്റു പലവും കഴിഞ്ഞു ഇതേ എണ്ണതന്നെ തേച്ചുകുളിക്കണം. അടുത്ത ദിവസം മുതൽ പലവും മുറിക്കാം.

ഔഷധശാസ്ത്രം

കൊടുവേലി വേരിൻതൊലി പച്ചയ്ക്കു 8 പലം. പുറത്തെ തൊലിയും അകത്തെ കാമ്പും നീക്കിയ വെളുത്തുള്ളി 8 പലം. രണ്ടും കൂടി അരച്ചു ഒരിടങ്ങഴി കൊഴുപ്പച്ചാറിൽ കലക്കി ഒരിടങ്ങഴി നല്ലെണ്ണയും ചേർത്തു കാച്ചണം. യോഗ്യമായ പാകത്തിൽ (വെളുത്തുള്ളി പൊൻനിറമാകുമ്പോൾ എന്നു മൂലത്തിൽ കാണുന്നു) അരിക്കേണ്ടതാണ്. ഒരു കരണ്ടി എണ്ണയും ഒരു കരണ്ടി കടുകുമായി സേവിക്കണമെന്നു വിധി. ഉപ്പും പുളിയും തള്ളി പശ്ചാത്താപത്തിൽ കഴിയേണ്ടതാണ്.

അരയാപ്പുപ്രണത്തിൻ

അരയാപ്പുകുട്ടി പഴുക്കുന്നതിനുമുമ്പാണ്, മുമ്പു വിധിച്ചിട്ടുള്ള ലേപനേഷധങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കേണ്ടതു്. പഴുത്തതിനു ശേഷമാണെങ്കിൽ അഗസ്ത്യർക്കുഴമ്പിന്റെ പ്രയോഗംകൊണ്ടോ മറ്റുവിധത്തിലോ കുട്ടി ഉടച്ചു പഴുപ്പു ബഹിർഗമിപ്പിച്ചതിനുശേഷം മേല്പറഞ്ഞ തൈലങ്ങൾ സേവിപ്പിക്കുന്നതോടുകൂടി ഈ പ്ലാസ്റ്റിരി ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.

ചായിലും, ശംകുപടികാരം, രസകർപ്പരം, വെള്ളക്കുന്തിരിക്കും, കടക്കാത്തോട്ടു്, മായാക്കു്, കാശിക്കുട്ടി, താന്നിക്കാ ഇവ സമം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പൊടിച്ചുരുട്ടി ശുദ്ധജലത്തിലിട്ടു വയ്ക്കണം. ഒരു ദിവസം കഴികെ അരയാപ്പിനും മറ്റുവ്രണങ്ങൾക്കും ഉപയോഗിച്ചാൽ ഫലം സ്തുത്യർഹമായിരിക്കും.

ഗന്ധകപതംഗം

മണിത്തക്കാളി സമൂലം നിഴലുണക്കി ചുണ്ണീരിക്കണം. അതിൽനിന്നും പത്തുപലം. വായകലമുള്ള കടുവൻചട്ടിയിലിട്ടു നിരത്തി അമർത്തണം. ഇരുപതുപലം ശുദ്ധിച്ചെണ്ണ ഗന്ധകം ചുണ്ണത്തിന്റെ മുകളിൽ നിരത്തിവച്ചു മീതെയും പത്തുപലം ചുണ്ണമിട്ടുനിരത്തി അമർത്തിയതിനുശേഷം മേൽച്ചട്ടിമുടി ഏഴു ശീല മൺചെയ്തണക്കി അടുപ്പിൽവച്ചു ഓരോരാതി വിറകുകൊണ്ടു് രണ്ടു യാമനേരം തീ എരിക്കണം. കമലാഗ്നിയാണ് എറിയേണ്ടതു്. ചാണകംകൊണ്ടോ നനഞ്ഞ തുണികൊണ്ടോ മേൽച്ചട്ടിക്കു

തണുപ്പു കൊടുത്തുകൊള്ളണം ചട്ടിയും അടുപ്പം ആറിയതിനു ശേഷം സൂക്ഷിച്ചു ശീലമൺ പൊളിച്ചുനോക്കിയാൽ മേൽച്ചട്ടിയിൽ ഗന്ധകം പതംഗിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം. രോമബ്രഷുകൊണ്ട് ചുരണ്ടിയെടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. അടിയിൽ പറയുന്ന ചൂണ്ണത്തിൽ രണ്ടു പണവിട ഗന്ധകപതംഗം പശുവിൻനെയ്യിലോ തേനിലോ കഴച്ചു ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ മേഹനീരിളക്കം മേഹച്ചൊരി മേഹത്തടിപ്പു മുതലായി മേഹസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണ്. ഉപ്പ്, പുളി, പുക, പുകയില ഇവ വജ്ജിക്കണം. പഥ്യനിഷ്ഠയോടുകൂടി സേവിച്ചാൽ മേല്പറഞ്ഞ സർവ്വരോഗങ്ങളും ശമിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല, ശരീരത്തിൽ തേജസ്സും ശക്തിയും വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഗന്ധകത്തിനു് അനുപാനചൂണ്ണം

ചുക്ക്, മുളക്, ഏലത്തി, ജാതിക്ക, ജാതിപത്രി, ഗ്രാമ്പൂവ്, വാൽമുളക്, ചിനപ്പാവ്, ശക്കര ഇവ സമം ചൂണ്ണീകരിച്ചു മുച്ചിരൽ ചൂണ്ണത്തിൽ ഗന്ധകപതംഗം സേവിച്ചാൽ മേല്പറഞ്ഞ രോഗങ്ങൾ ശമിക്കുന്നതാണ്.

ഗന്ധകതൈലം

അഞ്ചുപലം ഗന്ധകവും ഒരുപലം വെടിയുപ്പും ഒരിടങ്ങഴി പശുവിൻനെയ്യുമാണു യോഗത്തിനുവേണ്ടതു്. ഗന്ധകവും വെടിയുപ്പും കഴിയമ്മിയിലിട്ടു പശുവിൻനെയ്യൊഴിച്ചു നാലുയാമനേരം അരയ്ക്കണം. അരപ്പുകഴിഞ്ഞു വടിച്ചെടുത്തു് ബാക്കിനെയ്യൊഴിച്ചു കലക്കി അടുപ്പിൽവച്ചു ചൂടപിടിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുവച്ചുകൊള്ളണം. ചെറിയകരണ്ടി അളവിൽ മൂന്നടിവസം ആറുനേരം ഏതുമച്ചാണകപ്പാലിൽ സേവിച്ചാൽ ക്ഷയം തീരും. ഗന്ധകപതംഗത്തിന്റെ യോഗത്തിൽ പറഞ്ഞ തീരുവ്യാധികൾക്കും ഈ തൈലം ശമനശ്ശധമാകുന്നു. ഗന്ധകപതംഗത്തിന്റെ അനുപാനചൂണ്ണത്തിലോ യുക്തമായ വേറെ അനുപാനങ്ങളിലോ ഒരു വരാഹനിട തൈലം വീതം സേവിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

ഏരണ്ഡതൈലം

ആവണക്കണ്ണ, പഴുത്ത മത്തങ്ങ പിഴിഞ്ഞ ചാറു് ഇവ 2 ഇടങ്ങഴിവീതം, ചുവന്നുള്ളിച്ചാറു്, ചെറുനാരങ്ങാനീരു്, ഓരിലത്താമരനീരു് ഇവ 1 ഇടങ്ങഴിവീതം. ഇവ ഒന്നിച്ചുചേർത്തു് 2 പലം ഉലുവാ അച്ചു കലക്കി യുക്തമായപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിച്ചു് 2 കഴഞ്ചു് ഗോരോചനയും 2 കഴഞ്ചു കങ്കുമപ്പൂവും പൊടിച്ചിട്ടു് അടച്ചുകെട്ടി സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കണം. യോഗ്യമായ പഥ്യനിഷ്ഠയോടു്

കൂടി യുക്തമാത്രയിൽ ശീലിച്ചാൽ മേഘസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കുന്നതാണ്. പ്രമേഹങ്ങൾക്കും അർശ്വസിനും പ്രയോജനകരമായതും ചെയ്യും.

ആപചികിത്സ (സീലമുറ)

ഭർമ്മാഗ്നാചാരിണികളായ സ്രീജനങ്ങളുമായിട്ടുള്ള സംസർഗ്ഗം നിമിത്തവും അമിതമായ കാമാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടും മറ്റും ഭഗസ്ഥാനത്തു ചൂടുവെലിച്ചു ധാതു ക്ഷയിച്ചു ഭസ്സഹമായ മൂത്രച്ചുടിലും ശരീരശൗഷ്ക്യവും മറ്റും സംഭവിച്ചാൽ ഒരു ചെറുനാരങ്ങയുടെ വലുപ്പത്തിൽ കുരുമുളക് അരച്ചുരുട്ടി നല്ലെണ്ണയിൽ മദിച്ചു മൂന്നു ദിവസം സേവിപ്പിക്കുക.

അത്തിമരത്തിന്റെ തളിരില തേങ്ങാപ്പാൽചേർത്തു ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞു ഉരിയച്ചാരെടുത്തു ഒരു വരാഹനിട വെള്ളക്കുഞ്ഞിരിക്കും പൊടിച്ചു കലക്കി മൂന്നുദിവസം സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം.

പഴുത്തതിവെള്ളത്തിൽ അതിമധുരത്തിന്റെ ചുണ്ണാമ്പ് പത്തു ദിവസം സേവിപ്പിക്കുന്നതും യുക്തമായ ചികിത്സയാണ്.

ദന്തചുണ്ണം

ഇരുമ്പുപൊടി പലം ഒന്ന്, കടക്ക, താന്നിക്ക, മായാക്ക, ചീനക്കാരം, കൊടുക്കാപ്പളി, തുരിശ്, കാശിക്കട്ടി ഇവ മൂന്നു വരാഹനിടവീതം. ഇവ പൊടിച്ചു മിതക്കു ചെറുനാരങ്ങാ നീരൊഴിച്ചു വെയിലിലുണക്കണം. അനന്തരം കഴിയമ്മിയിലിട്ടു വീണ്ടും നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു വെയിലിൽ വച്ചുണക്കി പൊടിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ദന്തശോധനത്തിനു ഈ പൊടി ഉപയോഗിച്ചു വന്നാൽ ദന്തരോഗങ്ങളും ദന്തമൂലരോഗങ്ങളും ശമിക്കുന്നതാണ്.

ദന്തചുണ്ണം (വേറൊന്ന്)

കോലർക്ക, ചീനക്കാരം, തുരിശ്, മായാക്ക ഇവ ഒരു വരാഹനിടവീതം; കടക്ക, താന്നിക്ക, ഇരുമ്പുപൊടി ഇവ മൂന്നു വരാഹനിടവീതം. മേല്പടി മരുന്നുകൾ ഒന്നിച്ചിട്ടു അഞ്ചു നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു കുഴച്ചു വെയിലിൽ ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു വച്ചുകൊണ്ട് പല്ലു തേപ്പിനുപയോഗിച്ചുവന്നാൽ ദന്തരോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകുകയില്ല.

ദന്തചുണ്ണം (മറൊന്ന്)

കരിളപ്പു ഏരിക്കിൻപാലിലും, കപ്പമേനിച്ചാറിലും ഈരണ്ടു ദിവസം അരച്ചു അടപരത്തി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽ വച്ചു ശീലമൺചെയ്തു മുഴുപടത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം.

മേല്പടി ഉപ്പ് പലം 1, ചിരട്ടക്കരി പലം 1, ഇരുമ്പുപൊടി, തുരിശ്, തുത്ത്, കാശിക്കട്ടി, കരിഞ്ചീരകം, കളിപ്പാക്ക, കണ്ടകാരി ഇല ഇവ ഒരു കഴഞ്ചുവീതം ഇളവുറപ്പിൽ വരുത്തു കഴിയുമ്മിയി ലിട്ടു പൊടിച്ചുവെച്ചിരുന്നു ദന്തശോധനം നടത്തുകയും അടിയിൽ പറയുന്ന കഷായം, വാ കഴുകാൻ ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്താൽ പല്ലിനെയും ഉഴിനെയും സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകുന്ന സർവ്വരോഗങ്ങളും വിട്ടൊഴിയും

ദന്തശോധനത്തിനു കഷായം

കടുകു, കാശിക്കട്ടി, കരിവേലപ്പട്ട, രാമച്ചം, കാട്ടാവണക്കിൻ വേര്, ഇരുവേലി ഇവ സമം. കഷായമുണ്ടാക്കി ദന്തശോധനത്തിനുപയോഗിക്കുക.

വിരോചനപുഷ്പം

രസം, ഗന്ധകം, വെൺകാരം വരാഹനിട 1 വീതവും, നേർ വാളം വരാഹനിട 5, ആവണക്കിൻപരിപ്പ് വരാഹനിട 6, കാർ കോലരി വരാഹനിട 7, പ്ലാശിൻവിത്ത് വരാഹനിട 8, കടുകാ പ്പൊടി വരാഹനിട 9, ശിവത വരാഹനിട 10, പുകിൻപരിപ്പ് വരാഹനിട 11, ഇവ കൊടിക്കള്ളിയുടെ പാലൊഴിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. തേങ്ങാതുരന്ന് അതിനുള്ളിൽ നിറച്ച് ചകിരികൊണ്ടു പതിനഞ്ചുദിവസം നെല്ലിൽ കഴിച്ചുവയ്ക്കണം. പിന്നീടെടുത്തു ചിരട്ടനീക്കി എല്ലാംകൂടി അരച്ച് വെയിലിൽവെച്ചാൽ തൈലം ഇറങ്ങും. ആ തൈലം പുഷ്പത്തിൽ തടവി മണപ്പിച്ചാൽ വയറിളക്കം. ചന്ദനം അരച്ചു പൂശിയാൽ വയറിളക്കം നിൽക്കുകയും ചെയ്യും.

വിരോചനലവണം

ചെറുചിന്നിച്ചെടി സമൂലം നിഴലുണക്കി മുട്ടെടുത്ത ചാമ്പൽ നാലിടങ്ങഴിവെള്ളത്തിൽ കലക്കിവെച്ചിരുന്നു നാലാംപക്കം തെളിവി രുത്തെടുത്തു കാച്ചിവറ്റിച്ചു ഉപ്പെടുത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഇതിൽനിന്നും ഒരുപണവിട ഉപ്പുകൊടുത്താൽ വയറിളകി, നീക്കെട്ടും വായുകോപവും ഗുല്മവും വാതവും മന്ദാഗ്നിയും കൈകാൽമുടക്കും ശുലയും പാണ്ഡുവും കാമിലയും ശോഫവും വയറുപെരുക്കവും പൈത്യവും മാറും. ധാതുപുഷ്ടിയുണ്ടാകും.

വിരോചനസൈന്ധവം

ഇത്തുപ്പ വരാഹനിട 1, കളിപ്പാക്ക വരാഹനിട 2, കടുകു രോഹിണി വരാഹനിട 3, കടുകാത്തോട് വരാഹനിട 4, നില വാക വരാഹനിട 5, കരുവേലത്തിന്റെ തളിരില വരാഹനിട 6,

കറാഴച്ചോർ വരാഹനിട 7, ബ്രഹ്മിഇല വരാഹനിട 8. ഇവ ചതച്ച് അരയിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിലിട്ട് എട്ടിലൊന്നു കുറികോലിൽ കഷായമുണ്ടാക്കി നാലുപ്രാവശ്യം തുണിയിലരിച്ചെടുത്തു യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കണം.

കൃമിക്ക് എണ്ണ

കാലിടങ്ങിആവണക്കണ്ണയും അരയിടങ്ങഴി പശുവിൻപാലും ചേർത്തു വേലിപ്പുരുത്തിവേരിൻതൊലി രണ്ടുപലവും ചുവന്നുള്ളി രണ്ടു പലവും അരച്ചുകലക്കി കാച്ചിഅരിക്കണം. നാലു പ്ലാശിൻകരു പൊടിച്ചു ആ എണ്ണയിലിട്ട് അടച്ചുകെട്ടിവയ്ക്കണം. അഞ്ചുദിവസം കഴികെ എടുത്തു യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിക്കുക; കൃമി വീഴും. ചൂടുകഞ്ഞി കുടിക്കണം.

കൃമിക്ക് എണ്ണ (വേറൊന്നു)

ആവണക്കണ്ണ ഇടങ്ങഴി അര, കള്ളിപ്പാൽ ഇടങ്ങഴി അരയ്ക്കാൽ മുറിയ തേങ്ങാപ്പാൽ ഇടങ്ങഴി നാലു, ചെറുതായി അരിഞ്ഞ വെളുത്തുള്ളി ഉരിയ, ഇന്തുപ്പ്, പെരുങ്കായം, ചവക്കാരം ഇവ ഓരോകഴഞ്ഞ്. ഒടുവിൽപറഞ്ഞവ മൂന്നും അരച്ചുചേർക്കണം. വിധിപ്രകാരം കാച്ചി അരിച്ച ഈ എണ്ണ യുക്തമാത്രയിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കൃമി കൂടാടെ വീഴും. വയറുപെരുക്കവും മേഹശുലയും കൈകാൽമുടക്കവും ചൊരിച്ചിരണ്ടും ശമിക്കുകയും ചെയ്യും.

കൈയന്ത്യാദിലേഹ്യം

1) ഇരുപത്തഞ്ചുപലം കയ്യോന്നി പതിനാറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംകുറുക്കി ഒരിടങ്ങഴി കുറികോൽ കണ്ടരിക്കണം.

2) രണ്ടുപലം മുളക് ആറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ ഉടച്ചിട്ട് കഷായമുണ്ടാക്കി ഒരിടങ്ങഴി കുറികോൽ കണ്ടരിക്കണം

മേല്പടി കഷായനീരുണ്ടും ചേർത്തു ഏഴുപലം പഞ്ചസാര കലക്കി പാവുകാച്ചണം.

പൊടിച്ചുചേപ്പാൻ:—കൊന്നപ്പൂവ്, പുളിയാരിലസമൂലം, തുരുവളഇല, കയ്യോന്നിയില, പൊൻകയ്യോന്നിയില ഇവ ഓരോ പലം വീതവും, ചുക്ക്, മുളക്, തിപ്പലി, കൊത്തമി, ജീരകം, കരിംജീരകം, ജടാമാഞ്ചി, കടകപ്പാലയരി കാൽപലംവീതവും, കങ്കമപ്പൂവ്, ഗോരോചന, ഏലത്തരി ഇവ ഓരോവരാഹനിട പൊടിച്ചു ചേർത്തു രണ്ടു തുടം തേനൊഴിച്ചു മദ്ദിച്ചിറക്കിയതിനുശേഷം ഒരുപലം അയസിന്ദൂരവും ഒരു പലം മണ്ഡൂരസിന്ദൂരവും ചേർത്തു യോജിപ്പിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഒരു കൊട്ടപ്പാക്കളു് ഒരുനേരത്തേക്കു സേവിപ്പിക്കണം. പാണ്ഡുസംബന്ധമായ സർവ്വരോഗങ്ങളും ശമിക്കും.

നവസാരക്ഷേപ്തം

നവസാരം കഴിയമ്മിയിലിട്ട് കൊടികളിയുടെ പാലൊഴിച്ചു മെഴുകുപോല അരച്ചെടുത്തു കൊമ്പുഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. കന്നിശ്ശരുപ്രമാണം കൊടുത്താൽ വയറിളക്കം. അധികമായാൽ ചെറുനാരങ്ങാനീരുകുടിച്ച് പുറകേ തൈരും ചോറും ഉണ്ണണം. പെരുവയറിനും വായുക്കുട്ട കറുക്കും കല്ലഭരത്തിനും മറ്റും ശമനശാലമാണിത്.

ചായിലുകഴഞ്ഞ്

ചായിലും കഴഞ്ഞ് ഒന്ന്, പെൺകാരം കഴഞ്ഞ് ഒന്ന്, നേവ്റും കഴഞ്ഞ് രണ്ടു്, ഇന്തുപ്പുകഴഞ്ഞ് രണ്ടു്, ചിററാവണക്കിൻപരിപ്പുകഴഞ്ഞ് നാലു്. ഇവയെല്ലാം കൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു മെഴുകുപോല രച്ചു കൊമ്പുഡെപ്പിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിലോ കുമ്പളകുകഷായത്തിലോ, പനംകരുപ്പട്ടിയിലോ യഥായുക്തം കന്നിശ്ശരുപ്രമാണം സേവിപ്പിച്ച് ഒരുനാഴികകഴികെ മൂടുവെള്ളം കുടിക്കണം. വിരേചിക്കും. ശുദ്ധജലമോ ഉപ്പുചേർത്ത കഞ്ഞിയോ കുടിച്ചാൽ ഭേദി നില്ക്കും.

വിലാസിതൈലം

1. കൂവളത്തിൻവേരും, രാമച്ചവേരും, മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങും, വാഴമാണം, ചിററമുത്ത് ഇവ എടുപലംവിതം പതിനാറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവച്ചു നാലിടങ്ങഴി കുറികോൽകണ്ടരിക്കണം.

2. രണ്ടുസേർ കോലരക്ക നാലിടങ്ങഴി വെള്ളമൊഴിച്ചു കഷായമുണ്ടാക്കി ഒരിടങ്ങഴി കുറികോൽ കണ്ടരിക്കണം.

3. നല്ലെണ്ണ, പശുവിൻപാൽ ഇവ അഞ്ചു് ഇടങ്ങഴിവിതം.

4. കല്ലുത്തിനു്—ചുക്കും, മുളകും, തിപ്പലി, കടുക്ക, താന്നിക്ക, നെല്ലിക്ക, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, അതിമധുരം, കൊട്ടം, ജീരകം, കരിംജീരകം, വറട്ടുമഞ്ഞൾ, ചന്ദനം, കിളിമരത്തിൻപട്ട, ചെറുവായൽതണ്ടും, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, പച്ചില, താമരവളയം കച്ചോലം, ഏലത്തി ഇവ ഓരോപലംവിതം പശുവിൻപാലൊഴിച്ചു് അരച്ചു ചേർക്കണം ഈ എണ്ണതേച്ചു കുടിച്ചാൽ പിത്തവും, പാണ്ടുവും, മേഹനീരിളക്കവും, ഗുല്മവും, കപാലവായുവും ശമിക്കും.

കുമാരീതൈലം

1. കറാഴച്ചാർ, പശുവിൻപാൽ, ധ്വജെണ്ണ ഇവ രണ്ടിടങ്ങഴിവിതം

2. കല്ലുത്തിനു്—ചുക്കും, മുളകും, തിപ്പലി, കൊട്ടം, ജടാമാഞ്ചി, കടുക്ക, നെല്ലിക്ക, താന്നിക്ക, ജീരകം, അതിമധുരം, താമരവ

ഉയം, ഏലത്തരി, പച്ചില, കച്ചോലം, ലവണ്ഡപത്രി, ഇലവർണ്ണപ്പട്ട, ചെവ്വാമ്പൽതണ്ട്, അക്രാവ്, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, ഗ്രാമ്പൂവ്, ഗന്ധകം, കടുകരോഹിണി, ചെമ്പകമൊട്ട്, ആനത്തിപ്പലി, മഞ്ചട്ടി, ഓമം, വറട്ടുമഞ്ഞൾ ഇവ രണ്ടുകഴഞ്ചുവീതം. പശുവിൻപാലിൽ അരച്ചുചേർത്തു പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചി അരിച്ചു നെല്ലിൽ കഴിച്ചുവെച്ചിരുന്നു പത്തുദിവസം കഴിഞ്ഞെടുത്തു സ്നാനത്തിന് ഉപയോഗിച്ചുവന്നാൽ മേഘജപരം, അസ്ഥിജപരം, പിത്തം, പാണ്ഡു, ഗുല്മം, ശരീരശൗഷ്ക്യം ഇവ മാറും.

നിർഗുണ്ഡ്യാദി തൈലം

1. നൊച്ചിയില, ശങ്കുപുഷ്പത്തില, കാട്ടാവണക്കില, എരുക്കില, കുറുന്തോട്ടിവേരും ഇവ രണ്ടുപലംവീതം. വെള്ളം ഇടങ്ങഴി പത്തു്. കുറികോൽ ഇടങ്ങഴി രണ്ടര.

2. എരുക്കിന്റെ പഴുത്തയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാറും ഇടങ്ങഴി അര, ചെറുനാരങ്ങാനീരും ഇടങ്ങഴി ഒന്നും, എള്ളെണ്ണ ഇടങ്ങഴി മുക്കാൽ, വേപ്പെണ്ണ ഇടങ്ങഴി കാൽ.

3. കല്പത്തിന്—ചുക്ക്, മുളക്, തിപ്പലി, ഓമം, വെളുത്തുള്ളി വയമ്പും, ഏലത്തരി, വറട്ടുമഞ്ഞൾ ഇവ മൂന്നുകഴഞ്ചുവീതം. ഈ എണ്ണതേച്ചു കുളിച്ചാൽ ശിരഃശുദ്ധ, വായുക്കോപം, വാതശുദ്ധ, പരിണാമശുദ്ധ, മൂത്രക്കുടപ്പ്, നയനശുദ്ധ, ചൊരി ചിരങ്ങ് ഇവ യെല്ലാം ശമിക്കും.

പീനസത്തിന് എണ്ണ

1. കച്ചോന്നിച്ചാറും ഇടങ്ങഴി അര, നല്ലെണ്ണ ഇടങ്ങഴി ഒന്നും, കരുനൊച്ചിയിലച്ചാറും ഇടങ്ങഴി അര.

2. കല്പത്തിന്—കുരുമുളക് പലം ഒന്നര, സാമ്പ്രാണിപലം ഒന്നും. കൽക്കത്തിനുള്ള മരുന്നുകൾ പൊടിച്ചിട്ടു പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചി അരിക്കണം. നാലുവരാഹനിട നല്ല കറുപ്പ് പാത്രപാകത്തിന് ചേർക്കണം. നല്ല കറുപ്പു കിട്ടാത്തപക്ഷം അരപ്പലം ശതകുപ്പുകൂടെ കൽക്കത്തിന് ചേർത്തുകൊള്ളണം ഈ എണ്ണതേച്ചു കുളിച്ചുവന്നാൽ പീനസം മാറും.

പീനസത്തിന് എണ്ണ (വേറെ ഒന്നും)

1. കരുനൊച്ചിയിലച്ചാറും, വേലിയാട്ടിൻപാൽ, നല്ലെണ്ണ ഇവ ഒരു ഇടങ്ങഴിവീതം.

2. കല്പത്തിന്—കാട്ടുമുളകിൻവേരും, ചുക്ക്, മുളക്, വിഴാലരി, കരിഞ്ചീരകം, അരത്ത, കസ്തുരിമഞ്ഞൾ, തിപ്പലവേരും, കരുനൊച്ചിത്തൊലി ഇവ മൂന്നുകഴഞ്ചുവീതം. ഈ എണ്ണ തേച്ചുകുളി

ചുവന്നാൽ മൂക്കിൽനിന്നും എപ്പോഴും നീർവാൻകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പീനസം മാറും.

രക്തപീനസത്തിന്

1. കാട്ടാവണക്കില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാറു, ആടലോടകത്തില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞചാറു, നൊച്ചിയിലച്ചാറു, പച്ചമഞ്ഞളിൻ ചാറു, ചെറുനാരങ്ങാനീരു, കയ്യോന്നിച്ചാറു ഇവ അര ഇടങ്ങഴി വീതം. നല്ലെണ്ണ ഇടങ്ങഴി രണ്ടു.

2. കല്ലത്തിന്—കൊത്തമ്പാലരി, കുരുമുളക്, ചുക്കു, ഉള്ളി, മരമഞ്ഞൾ, കരിംജീരകം ഇവ എട്ടുകഴഞ്ചുവീതം. പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചി അരിച്ച സ്നാനംചെയ്യവന്നാൽ രക്തപീനസവും, പൂതി പീനസവും ശമിക്കും.

പീനസത്തിനും ബാലശുദ്ധിയ്ക്കും തൈലം

ഒരുതുലാം ഇഞ്ചി ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറും അര ഇടങ്ങഴി കരി നൊച്ചിയിലച്ചാറും അരയിടങ്ങഴി പശുവിൻപാലും ഒരിടങ്ങഴി നല്ലെണ്ണയും ചേർത്തു പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിഅരിച്ച സ്നാനതൈലമായി ഉപയോഗിച്ചുവന്നാൽ പീനസരോഗങ്ങളും കപാലശുദ്ധിയും ശമിക്കും.

പീനസത്തിനും തലവേദനയ്ക്കും തൈലം

ചിററമുതു് പലം പത്തു്, കുറുന്തോട്ടി പലം പത്തു്, വെള്ളം ഇടങ്ങഴി ഇരുപതു്, കുറികോൽ ഇടങ്ങഴി രണ്ടര, പശുവിൻപാൽ ഇടങ്ങഴി ഒന്നര, നല്ലെണ്ണ ഇടങ്ങഴി ഒന്നു്.

1 കല്ലത്തിന്—ചുക്കു മുളക് തിപ്പലി കടക്ക താനിക്ക നെല്ലിക്ക അതിമധുരം കൊട്ടം ഏലത്തരി ഗ്രാമ്പൂവു് ചെമ്പകമൊട്ടു് ചിററരത്ത രാമച്ചം ഇരുവേലി ശതകപ്പ ജടാമാഞ്ചി മരമഞ്ഞൾ മഞ്ചട്ടി ദേവതാരം അകിൽ കുന്തിരിക്കം ചന്ദനം കൊത്തമ്പാലരി വിഴാലരി നറുനീണ്ടി മുത്തങ്ങ ജാതിക്ക ഇലവർണ്ണം ഇവ ഓരോ വരാഹനിട.

2. പാത്രപാകത്തിന്—വെരുകിൻ ചട്ടം ഒരുവരാഹനിട. പീനസസംബന്ധമായ എല്ലാരോഗങ്ങളും തലവേദനയും നാസാശുദ്ധിയും നാസാവർദ്ധിച്ചും മാറും.

പീനസത്തിനും ശിരോഭാരം വീനം തൈലം

1. പത്തുപലം അമുക്കരം പച്ചക്കിഴങ്ങുകൊണ്ടുവന്നു് പത്തിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവച്ചു് ഒന്നേകാലിടങ്ങഴി കുറികോൽ കണ്ടു് അരിക്കണം.

നാരങ്ങനീർ ഇടങ്ങഴി ഒന്ന്, കാടിഞ്ഞളി ഇടങ്ങഴി കാൽ, കരുനാച്ചിയിലച്ചാർ ഇടങ്ങഴി കാൽ, എരുക്കിൻപുവിന്റെ ചാർ ഇടങ്ങഴി കാൽ, എണ്ണ ഇടങ്ങഴി ഒന്ന്. ഈ എണ്ണ നിത്യേന ഉപയോഗിച്ചവന്നാൽ പീനസം സംബന്ധിച്ച പീഡകളും ഒഴിയാത്ത തലവേദനയും വിട്ടുമാറും, തലക്കനവും ഒഴിയുന്നതാണ്.

സർവ്വപീനസങ്ങൾക്കും നസ്യഘൃതം

1. പശുവിൻനെയ്യ് തുടങ്ങി, അരുക്കൻപുല്ലിന്റെ വേരും ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാർ തുടങ്ങി, മുലപ്പാൽ തുടങ്ങി.

2. അതിമധുരം വരാഹനിട ഒന്ന്, കൊട്ടം വരാഹനിടഒന്ന്, വറട്ടുമഞ്ഞൾ വരാഹനിട ഒന്ന്, വിഴാലരി വരാഹനിട ഒന്ന്, കുമ്പു മല്ല വരാഹനിട ഒന്ന്, ഗോരോചന വരാഹനിട ഒന്ന്. കസ്തുരിമഞ്ഞൾ വരാഹനിട കാൽ, ഗ്രാമ്പൂവ് വരാഹനിട കാൽ ഇവ കൊഴുപ്പിച്ചാറിൽ അരച്ചുകലക്കി പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിഅരിക്കണം. ഈ എണ്ണ നസ്യംചെയ്തതും നെറുകയിൽ തേയ്ക്കുകയും ചെയ്താൽ രക്തപീനസം, ഭഗ്ഗന്ധപീനസം, പിത്തപീനസം മുതലായ സർവ്വപീനസരോഗങ്ങളും ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

സർവ്വപീനസങ്ങൾക്കും നസ്യഘൃതം(വേറൊന്ന്)

1 പശുവിൻനെയ്യ് തുടങ്ങി, മാതളംപൂവിൻരസം തുടങ്ങി.

2. കല്ലുത്തിന് -കൊട്ടം ഏലത്തരി കുങ്കുമപ്പൂവ് ഇലവർണ്ണപ്ലട്ട അതിമധുരം കരിഞ്ചീരകം ലവംഗപ്പട്ടി ഇവ ഓരോവരാഹനിട. പശുവിൻപാലിൽ അരച്ചുകലക്കി പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിഅരിച്ചു നസ്യംചെയ്താൽ പീനസരോഗങ്ങൾ ഒഴിഞ്ഞുമാറും.

പരാണജപരത്തിൻ നെയ്യ്

വെറുംവേലമരത്തിൻവേരും കഴുറ്റിവേരും കടലാടിവേരും ചെറുപൂളവേരും വിഷ്ണുക്രാന്തിവേരും വയമ്പ് വെളുത്തുള്ളി ഇവ ഓരോ കഴഞ്ചുവീതം അരച്ചു നാഴി പശുവിൻനെയ്യ്യിൽ കലക്കി പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിഅരിച്ചു സേവിക്കണം ഒരുകഴഞ്ചു നെയ്യ് ഒരുനേരത്തേയ്ക്കു സേവിക്കേണ്ടതാണ്. എത്ര പഴുകിയ ജപരവും വിട്ടുമാറും.

അന്തർജപരത്തിന് എണ്ണ

കറാഴനീർ നാഴി നെല്പിക്കാനീർ നാഴി മുത്തുമുത്തക്കച്ചാർ നാഴി പശുവിൻപാൽ നാഴി നല്ലെണ്ണ ഇതന്നാഴി.

കൽക്കത്തിന് -അതിമധുരം പലം ഒന്ന്. പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചി അരിച്ചു തേച്ചുകളിച്ചാൽ ഉൾജപരം ശമിക്കും.

ചായില്യമാത്ര

തുരിശ്, പൊരികാരം, തുത്തു് ഇവ മൂന്നുവരാഹനിടവീര്യം എ
രുക്കിൻപാലൊഴിച്ചു മെഴുകുപോലരച്ചു് എടുവരാഹനിട ചായില്യ
ക്കുട്ടയ്ക്കു കവചംകൊടുത്തു് വെയിലിൽ ഉണക്കണം. കറിയുപ്പു് എ
രുക്കിൻപാലിലരച്ചു് മേൽക്കവചം കൊടുത്തു വീണ്ടും ഉണക്കണം.
അനന്തരം പുറമുണ്ണരച്ചു ശീലമൺചെയ്തു വെയിലിലുണക്കുക. എ
ന്നിട്ടു ചാൺ അളവുകഴിയിൽ ഒരിടങ്ങഴി മണലിട്ടുനിരത്തി കവചി
തവസ്തു വച്ചു് മുകളിലും ഒരിടങ്ങഴി മണ്ണിട്ടു് എടുവറളി അടുക്കി പ
ടമിടണം ഇപ്രകാരം മൂന്നുപടമിട്ടു കവചംനീക്കി ചായില്യക്കുട്ട
യെടുത്തു് ഗോമൂത്രത്തിൽ കഴുകി ഉണക്കണം. ശുദ്ധിച്ചെയ്തു പൊ
രിച്ചെടുത്ത വെൺകാരം മൂന്നുവരാഹനിടയും മേല്പടി ചായില്യവും
മുലപ്പാലിലരച്ചു് പുത്തരിച്ചുണ്ടയ്ക്കു അളവിൽ ഗുളികകളാക്കി നിഴ
ലുണക്കി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഇഞ്ചിച്ചുററിൽ പകുതിമാത്രവീര്യം
ആറുനേരം സേവിപ്പിക്കുക. സന്നി പതിമൂന്നും സന്നിനീക്കവും
ഉള്ളിലെ ഞെട്ടലും ശമിക്കും

ഗൗരീമാത്ര

ശുദ്ധിച്ചെയ്തു ഗൗരീപാഷാണം ശുദ്ധരസകർപ്പരം കഞ്ചാവു് മ
ത്തങ്ങ വെടിയുപ്പു് അരിമധുരം അക്രാവു് കക്കടകശൃംഗി ഇവ ഓ
രോവരാഹനിട. നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചു് ഒരുയാമനേരവും ഇഞ്ചിനീരിൽ
നാലുയാമവും മുലപ്പാലിൽ രണ്ടുയാമവും അരച്ചു ഉഴുന്നപ്രമാണം ഗു
ളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി വച്ചുകൊള്ളണം. തേനിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ
സന്നി പതിമൂന്നും വിഷജപരവും ശമിക്കും.

അഭിജ്ഞാനഭൈരവമാത്ര

വെൺകാരം ലോഹഭസ്മം അരിതാരം കറുത്തീയഭസ്മം വെളു
ത്തീയഭസ്മം രസം ചായില്യം താമ്രഭസ്മം ഇവ സമം. ത്രിഫലക്കഷായത്തിൽ
നാലുയാമം അരച്ചു് കല്ലോടുകൂടി വെയിലിൽവച്ചുണക്കി
പ്പൊടിച്ച് കാശിക്കുപ്പിയിലിട്ടു് മണൽച്ചട്ടിയിൽവച്ചു മൂന്നുയാമം ദി
പാഗ്നിയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തു കുഴിയമ്മിയിലിട്ടു്
ഒരുയാമനേരം നാരങ്ങാനീരൊഴിച്ചുരച്ചു കുനിക്കരു വലിപ്പത്തിൽ
ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കുക. സന്നിശൈത്യത്തിനു് യുക്താനുപാന
ത്തിൽ സേവിപ്പിക്കണം. തിനകൊണ്ടുള്ള കഞ്ഞിമാത്രമേ കൊടു
ക്കാൻ പാടുള്ളു. ഫലം സ്തുത്യർഹമായിരിക്കും.

കണ്ഠകുബ്ജസന്നിക്ഷമാത്ര

ഗന്ധകം രസഭസ്മം വെൺകാരം വെളുത്തീയഭസ്മം കറുത്തീയ
ഭസ്മം ചായില്യം ഇവ സമം ത്രിഫലക്കഷായത്തിൽ അരച്ചുണക്കി

മുൻവിധിയനുസരിച്ചു സികതായന്ത്രത്തിൽ സംസ്കരിച്ചെടുത്ത വേലിയാട്ടിന്റെ പിത്തത്തിലാർച്ച കന്നിക്ഷുദ്രവലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കി ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ കണ്ടുകബ്ജസന്നി ശമിക്കും.

സന്നികാരമാത്ര

കാന്തഭസ്മം സൂതം ഗന്ധകം മനശ്ശില താമ്രഭസ്മം ചായിലും ഇവ ഓരോപലം. പെരുങ്കായം സമത്തുക്കം. വെളുത്തുളളി ഒരു വരാഹനിട. എല്ലാംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിട്ടു കറാഴനീരൊളിച്ചു മൂന്നുദിവസം അരയ്ക്കണം. കല്ലോടുകൂടി ഉണക്കി കാശിക്കുപ്പിയിൽ അടച്ചു മണൽച്ചട്ടിയിൽവെച്ചു ഭീപാഗ്നിയിൽ ഒരുദിവസവും കമലാഗ്നിയിൽ ഒരു ദിവസവും ഗാഢാഗ്നിയിൽ ഒരുദിവസവും സംസ്കരിച്ചെടുത്താൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. അതിനെ കഴിയമ്മിയിലിട്ടു കാട്ടുതിപ്പലിവേരും ജാതിപത്രയും കടുകുരോമിണിയുംകാൽപലംവീതം ചേർത്തു മുട്ടുക്കു വൊഴിച്ചാർച്ച കന്നിക്ഷുദ്രവലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ഈ ഗുളിക നീർമുളളിച്ചുറ്റിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ സന്നി പതിമൂന്നും ശമിക്കും.

രസസിന്ദൂരം

ഏഴുകഴഞ്ചു ചായിലൂരസവും പത്തുകഴഞ്ചു ഗന്ധകവും അറച്ചു യോജിപ്പിച്ചു ഏഴു ശീലമൺചെയ്തണക്കിയ കാശിക്കുപ്പിയിലിട്ടു വിധിപ്രകാരം അടപ്പിട്ടു സികതായന്ത്രത്തിൽവെച്ചു ആറുയാമനേരം മുത്തീയിൽ സംസ്കരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം എടുത്തുനോക്കു സ്വേദം സിന്ദൂരമായിരിക്കും. യുക്തമാത്രയിൽ ഇഞ്ചിച്ചുറ്റിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ജ്വരവും സന്നിയും വിട്ടുമാറും.

ഉൾമൂലത്തിനു ചികിത്സ

നീർമുളളിവേരും ചങ്ങലംപറണ്ടവേരും കറാഴവേരും കടുകുചുക്കും കുരുമുളക് വെളുത്തുളളി ഇവ സമം അറച്ചു പുളിച്ചുമോരിൽ കലക്കി സേവിച്ചാൽ ഉൾമൂലം ശമിക്കും. ഗുദാവയവത്തിനുള്ളിൽ അങ്കുരം വളർന്നു മലത്തെ തടഞ്ഞു അഗ്നിയെ മന്ദിപ്പിക്കും. മലത്തിൽ തുളളിതുളളിയായി രക്തം വീഴും. അടിക്കടി വയറുവേദനയുണ്ടാകും. മലം മുറുകും. ദേഹം വറളും. ഇങ്ങനെയാണു ദ്രാവിഡശാസ്ത്രത്തിൽ ഉൾമൂലത്തിനു ലക്ഷണം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.

അർശസ്സിനു നെയ്യ്

ചുവന്നുളളിച്ചുറ്റം ഇടങ്ങഴി ഒ. പശുവിൻപാൽ ഇടങ്ങഴി ഒ. പശുവിൻനെയ്യ് ഇടങ്ങഴി ഒ.

കൽക്കത്തിനു—അതിമധുരം പലം 1. അതിമധുരം പശുവിൻ

പാലിൽ അരച്ചുകലക്കണം. പാകംതെറ്റാതെ കാച്ചിഅരിച്ച് അഞ്ചുദിവസം രണ്ടുനേരവും യുക്തമാത്രയിൽ സേവിച്ചാൽ രക്താശ്മം കഫാതിസാരവും ശമിക്കും. ഉപ്പും പുളിയും വജ്ജിക്കണം.

രക്താർശ്മിനു സിദ്ധൗഷധം

ചെറിയ കടലാടിയുടെ ഇല കൊട്ടുപ്പാക്കളവ് അരച്ചുരുട്ടി ഏഴുദിവസം രണ്ടുനേരവും സേവിച്ചാൽ രക്താർശ്മ ശമിക്കും. ഇച്ഛാപഥ്യം.

രക്താർശ്മിനു മരൊരുചികിത്സ

വാഴപ്പൂവ് വാട്ടിപ്പിഴിഞ്ഞു നാഴിച്ചാറെടുത്ത് കൊട്ടുപ്പാക്കളവു രാമച്ചവേരരച്ചുകലക്കി സേവിച്ചാൽ രക്താർശ്മ ശമിക്കും.

ചങ്ങലംപറണ്ടയുടെ തളിത് അരച്ചു നല്ലെണ്ണയിൽ മർദ്ദിച്ചു സേവിച്ചാലും രക്താർശ്മ ശമിക്കും.

അങ്കുരത്തിനു ചികിത്സ

കാൽപലം ശുദ്ധിച്ചെടുക്കുക. കറുത്തീയം ഉടക്കി രണ്ടുവരാഹനിട ചായിലുരസംകൊടുത്തു കഴിയമ്മിയിലിട്ടുപൊടിച്ചു ഏഴുവരാഹനിട ശുദ്ധിച്ചെടുക്കുക. മുട്ടത്തോടുചേർത്ത് അരച്ചുപൊടിച്ചു മൂശയിലിട്ടു ഓടു കൊണ്ടു മൂടി അഞ്ചു ശീലമൺചെയ്തു ഉലയിൽവെച്ചു മൂശ ഉരുക്കുന്നതു വരെ കനക്കെ ഉണരിപ്പിച്ചു. ആറിയതിനുശേഷം നോക്കിയാൽ ചുന്നമായിരിക്കും. അതിൽനിന്നും ഒരു വരാഹനിടചുന്നവും ഓരോ വരാഹനിട രസകർപ്പരവും തുരിശുംകൂടി കഴിയമ്മിയിലിടണം. എരുമയുടെ പച്ചപ്പാലിൽ ഉറയൊഴിച്ചു തൈരാക്കിക്കടഞ്ഞെടുത്ത മൂന്നു വരാഹനിടവെണ്ണചേർത്തു മെഴുകുപോലരച്ചു ചിമിഴിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക. മൂലമുളയിൽ ആ ഔഷധം പുരട്ടി രണ്ടുനാഴികനേരം തടവിക്കൊണ്ടിരുന്നാൽ മുളകൾ അടന്നുവീഴും. ഉടനെ തൈരും ചോറും കൂടി മർദ്ദിച്ചുകെട്ടണം.

അങ്കുരത്തിനു ചികിത്സ (വേറൊന്നും)

ശങ്കപടികാരം വരാഹനിട 16. ചിനക്കാരം വരാഹനിട 10. ഇവ പൊടിച്ചു ദ്രാവകമാക്കണം. ഈ ദ്രാവകം കോഴിത്തുവൽ കൊണ്ടു അങ്കുരത്തിൽ തടവി തൈരും ചോറും മർദ്ദിച്ചു കെട്ടണം. മൂന്നുദിവസം കഴികെ ഏഴുദിവസത്തിനുള്ളിൽ അങ്കുരം അടന്നുവീഴും.

രസകർപ്പരാദിമാത്ര

രസകർപ്പരം താളകം മനശ്ശില വെങ്കാരം കന്നാരം ഇവ ഒരു പലംവീതം കമ്പിപ്പാലയുടെ പാലൊഴിച്ചു ഒരു ദിവസം മുഴുവൻ അരച്ചു അടപരത്തി വെയിലിൽ ഉണക്കി ഇടിഞ്ഞിലിൽവെച്ചു ശീല

മൺചെയ്തു വീണ്ടുമുണക്കി കക്കടപുടമിടണം. പുടമാറിയതിനു ശേഷം എടുത്തു പശുവിൻപാൽ കമ്പിപ്പാലയുടെ പാൽ കറാഴ് നീര് ചെറുനാരങ്ങാനീര് കയ്യോന്നിച്ചാര് ഇവ ഓരോന്നിലും ഓരോയാമം അരച്ച് തുതുവളക്കായുടെ വലിപ്പത്തിൽ ഉരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. പ്രതിദിവസം ഒരു മാത്രവീതം പഞ്ചസാരയിൽ സേവിക്കണം. ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ അശ്വാരോഗം സംബന്ധിച്ച സകല അങ്കുരങ്ങളും നശിക്കും.

അങ്കുരത്തിനു മൊറാരു ചികിത്സ

പ്ലാശിൻമേൽ കുരുത്ത ഇത്തിരം പഠിച്ചു നിഴലുണക്കി ചുണ്ണീ കരിച്ചു വിരൽകടിപ്രമാണം മൂന്നുദിവസം സേവിച്ചാൽ ഉള്ളിലെ അങ്കുരങ്ങൾ പുറത്തുവരും. അതിനുശേഷം നീരുപോക്കിയ എരുമത്തെ അരുദിവസം വച്ചുകെട്ടിയാൽ മുളകളുടെ വേര് അറുപോകും.

അങ്കുര ചികിത്സ വേറൊന്ന്

വേപ്പിൻകുരുവിന്റെ പരിപ്പെടുത്തു് ചെറുനാരങ്ങാപ്രമാണം അരച്ച് അല്പം ചൂടാക്കി അടപരത്തി മൂന്നുദിവസം വച്ചുകെട്ടിയാൽ അങ്കുരങ്ങൾ പൊഴിയും. പുഴ വീഴുകയുംചെയ്യും.

അശ്വാരോഗത്തിനു ചുണ്ണം

കൊടുവേലി മുളകരണ കൊഴിഞ്ഞിൽ കൊന്ന മാവു് ഇവയുടെ വേരിന്മേൽതൊലിയും, ചുക്കു മുത്തങ്ങ കടക്ക കടക്കാപ്പുവു് പുള്ളിയാരില ചിററത്ത കങ്കുമപ്പുവു് ജാതിക്കാ ചങ്ങലംപറണ്ട ഇവയും നിഴലുണക്കി ചുണ്ണീകരിച്ചു സമം പഞ്ചസാരകൂട്ടി ഒരു മണ്ഡലം സേവിച്ചാൽ അശ്വാരോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും.

മന്ദാഗ്നിക്കും വിളച്ഛയ്ക്കും ചുണ്ണം

ഓമം പലം 1, കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് പലം 3, ചുക്കു പലം 1, കടക്ക പലം 3, ഇവ ചുണ്ണീകരിച്ചു വിരൽകടിപ്രമാണം മോരിൽ സേവിച്ചുവന്നാൽ അശ്വാരോഗത്തിൽനിന്നുമുണ്ടായ അഗ്നിമാന്ദ്യവും വിളച്ഛയ്ക്കും ശമിക്കും.

അപാനവായുകോപം ശമിപ്പാൻ

5 പലം വെളുത്തുള്ളി അരച്ച് അരയിടങ്ങഴി പശുവിൻപാലിൽ കലക്കി കാച്ചി ഉറയൊഴിച്ചു ആ തൈരിൽനിന്നും കടഞ്ഞെടുത്ത വെണ്ണ രണ്ടുനേരവും ചോററിൽകൂട്ടി മൂന്നുദിവസം സേവിച്ചാൽ അപാനവായുവിന്റെ കോപവും വയറുപെരുക്കവും ശമിക്കും.

ഗ്രഹണിക്കു ചികിത്സ

കോവൽത്തണ്ടിന്റെ മേൽതൊലിപോക്കി അരിഞ്ഞിട്ടുവെട്ടി നീരുവറ്റിയതിനുശേഷം ചൂണ്ണീകരിക്കണം. ഓമം ഇളവരപ്പിൽ വെട്ടിച്ചൂണ്ണീകരിക്കുക. രണ്ടുകൂടി സമത്തുക്കത്തിൽ യോജിപ്പിച്ചുവെച്ചുകൊണ്ട് രണ്ടുനേരവും യുക്തമാത്രയിൽ നല്ലെണ്ണയിൽ കുഴച്ചു സേവിച്ചാൽ സകല ഗ്രഹണിയും ശമിക്കും.

ഗ്രഹണിക്കു ഗുളിക

ജാതിക്ക, സഹസ്രവേധി, കുമ്പം, കറുപ്പ് ഇവ തുല്യതക്കത്തിൽ കുഴിയമ്മിയിലിട്ട് അത്തിപ്പാലൊഴിച്ചു കുന്നിക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കണം. ചൂടുവെള്ളത്തിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ഗ്രഹണികളെല്ലാം ശമിക്കും.

ചായില്യാദിഗുളിക

ചായില്യം കുമ്പം കാന്തസിന്ദൂരം ജാതിക്ക ജാതിപത്രി ഇല വർണ്ണപ്പശ മാതളംതളിര് ഇവ സമം. അത്തിമരത്തിന്റെ പാലൊഴിച്ചു രണ്ടു പണവിടത്തുക്കത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലുണക്കിവെച്ചുകൊണ്ട് ശക്കരയിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ ഗ്രഹണികളെല്ലാം ശമിക്കും.

ഗ്രഹണിക്കു കാന്തസിന്ദൂരം

വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെടുത്ത കാന്തം പലം 4, ആവരയുടെവേരിൻമേൽതൊലി പലം 4, ഇവ കറുപ്പുനീരൊഴിച്ചു വില്ലയാക്കി മൺചട്ടിയിൽവെച്ചു ശീലമൺചെട്ടി നാലുയാമം നീയെരിക്കണം. ആറിയതിനുശേഷം ഏതെങ്കിലും നോക്കിയാൽ സിന്ദൂരമായിരിക്കും. പണവിടപ്രമാണം യുക്താനുപാതങ്ങളിൽ സേവിപ്പിച്ചാൽ എല്ലാ ഗ്രഹണികളും ശമിക്കും. ഏതുമ്പാലും മോരും ഹിതാഹാരമാകുന്നു.

വയറുകുടിക്കു്

ഇളവരപ്പിൽ വെട്ടിച്ചൂണ്ണീകരിച്ച ജീരകം പലം 7, പഞ്ചസാര പലം 1 ഇവ യോജിപ്പിച്ച് വിരൽകുടികളിലോ ആവണക്കണ്ണയിലോ പശുവിൻനെയിലോ മട്ടിച്ചു സേവിച്ചാൽ വയറുകുടി ശമിക്കും.



